

PHOTO © STELIOS SKOPELITIS

MARTEDÌ 3 MAGGIO

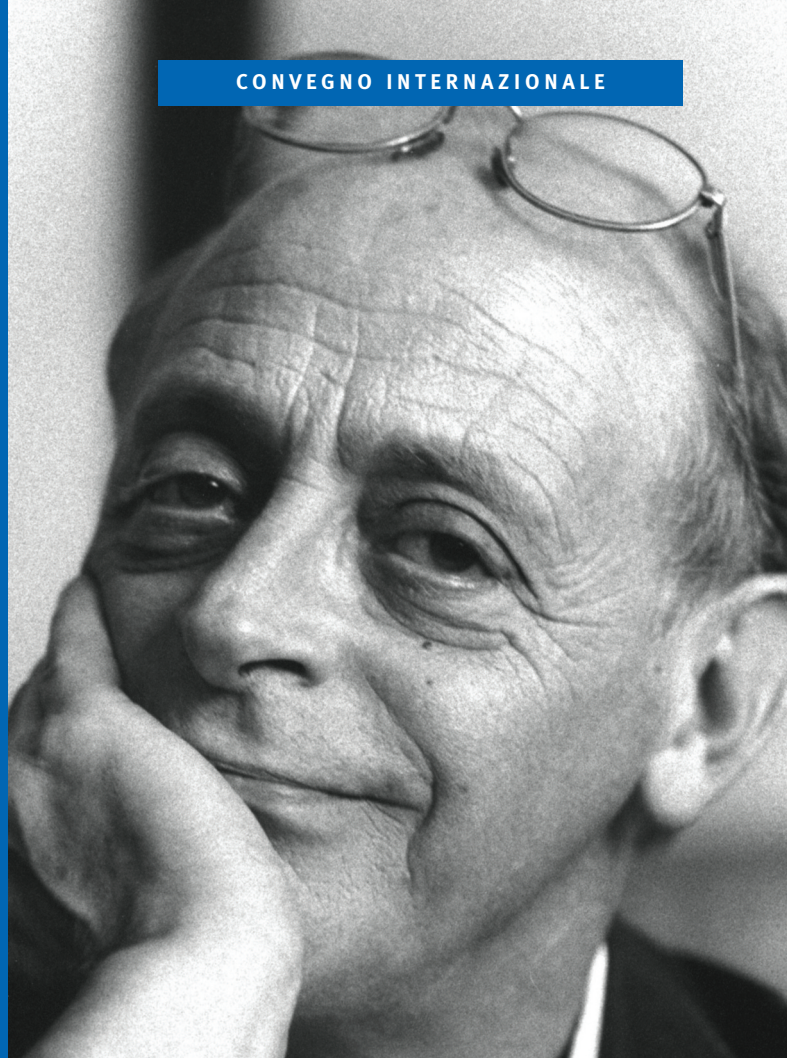
Université Libre de Bruxelles,
Avenue F.D. Roosevelt 50
1050 Bruxelles
Salle K4.401

MERCOLEDÌ 4 MAGGIO

Istituto Italiano di Cultura,
Rue de Livourne 38
1000 Bruxelles

Segreteria e contatti:

Thea Rimini
thea.rimini@ulb.ac.be



CONVEGNO INTERNAZIONALE

Université Libre de Bruxelles
Istituto Italiano di Cultura - Bruxelles

TABUCCHI POSTUMO

DA 'PER ISABEL' ALL'ARCHIVIO TABUCCHI
DELLA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

3-4 MAGGIO 2016



Programma

MARTEDÌ 3 MAGGIO

Université Libre de Bruxelles

La letteratura è sostanzialmente questo: una visione del mondo differente da quella imposta dal pensiero dominante, o per meglio dire dal pensiero al potere, qualsiasi esso sia.

10h00 Claudio Gigante | Université Libre de Bruxelles
Paolo Grossi | Istituto Italiano di Cultura
INTRODUZIONE AI LAVORI

Presiede: Paolo Grossi
Direttore Istituto Italiano di Cultura

10h15 Maria José De Lancastre | Responsabile
dell'archivio Antonio Tabucchi
GLI ARCHIVI DI ANTONIO TABUCCHI

10h45 Giulio Ferroni | Università La Sapienza di Roma
**'REQUIEM' E LA PASSIONE POSTUMA
DELLA SCRITTURA**

11h15 *Pausa caffè*

Presiede: Dirk Vanden Berghe
Vrije Universiteit Brussel

11h30 Anna Dolfi | Università di Firenze
**'PER ISABEL': SULLA MOLTIPLICAZIONE/
DISSEMINAZIONE DELL'INCIPIT**

12h00 Remo Ceserani | Università di Bologna
SULLE ORME DI ISABEL

12h30 *Discussione*

13h00 *Pausa pranzo*

Presiede: Sabina Gola
Université Libre de Bruxelles

14h30 Thea Rimini | Université Libre de Bruxelles
**DA 'PERDUTE SALME' A 'IL FILO
DELL'ORIZZONTE': INTRECCI E CONFRONTI**

15h00 Tadahiko Wada | Tokyo University
of Foreign Studies
**FISSURE OVVERO FESSURE TRA LA VEGLIA E
IL SOGNO. OSSERVAZIONI DAL LABORATORIO
DI UN TRADUTTORE GIAPPONESE**

15h30 *Pausa caffè*

15h45 Eleonora Conti | Università di Bologna
**'PER ISABEL'. INTERTESTUALITÀ
COME EVOCAZIONE DI OMBRE**

16h15 *Discussione*

MERCOLEDÌ 4 MAGGIO

Istituto Italiano di Cultura

Presiede: Luciano Curreri
Université de Liège

10h00 Clelia Bettini | Università di Coimbra
**DIALOGARE TRA PRESENZA E ASSENZA
O DEL DELICATO COMPITO DI TRADURRE
TABUCCHI A POSTERIORI**

10h30 Pietro Benzoni | Università di Pavia
NOTE SU LINGUA E STILE DI TABUCCHI POSTUMO

11h00 Monica Jansen | Università di Utrecht
**'DI TUTTO RESTA UN POCO': IL 'RESIDUO'
DI TABUCCHI NELLA SCRITTURA DI BAJANI**

11h30 *Pausa caffè*

11h45 Bernard Comment | Éditions du Seuil
IL FANTASMA DI ANTONIO TABUCCHI

12h15 *Discussione e conclusioni*