



Entre rationalité & pensée magique: *la médecine holistique des anciens égyptiens*

Dr. Zayd **JEDIDI** – MD, PhD



14 avril 2026



Médecine de l'Égypte antique ...

Une civilisation longue & évolutive

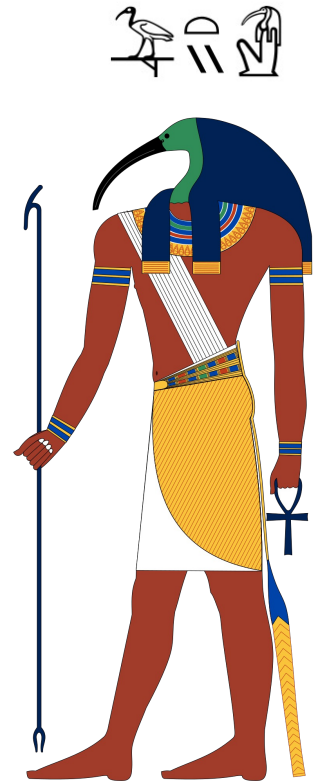
- Plus de 3 000 ans d'histoire ($\approx$ -3200 à -30)
- Transformations politiques, culturelles & religieuses majeures
- Ancien empire perçu comme modèle parfait du monde

Des conceptions non monolithiques

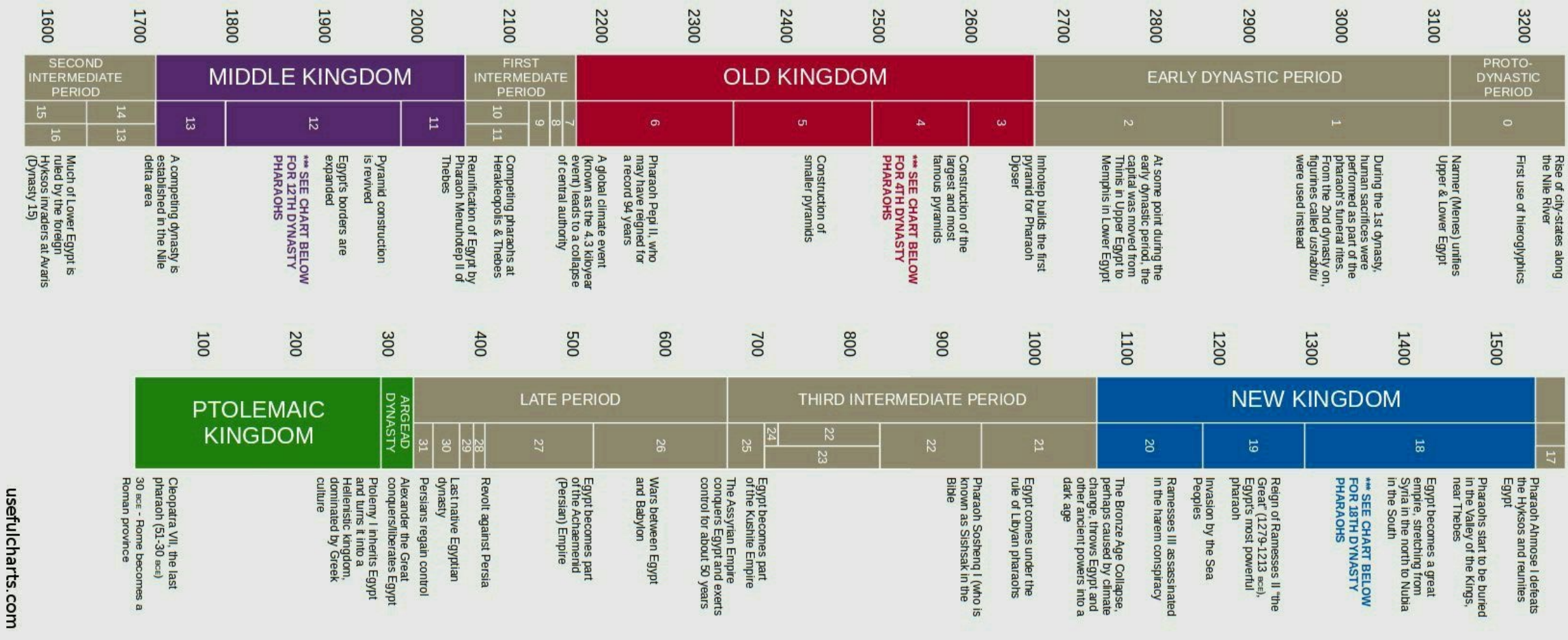
- Variabilité selon les époques, les régions, les contextes sociaux
- Coexistence de pratiques empiriques, magico-religieuses & symboliques

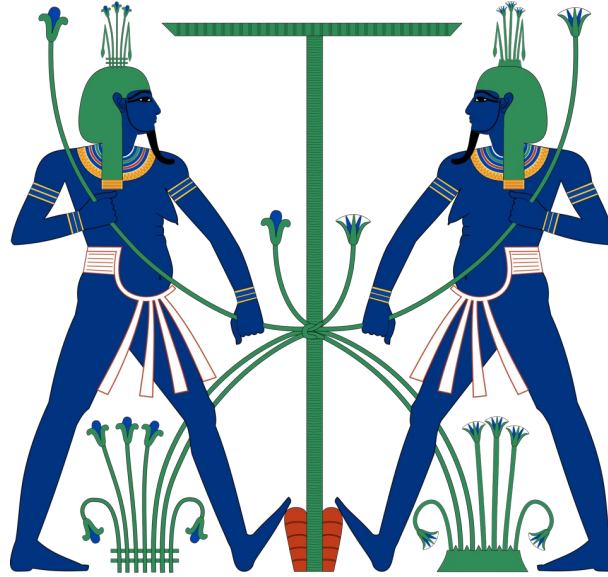
Une dynamique syncrétique

- Intégration progressive d'influences internes & externes
- Superposition plutôt que remplacement des savoirs



TIMELINE OF ANCIENT EGYPT





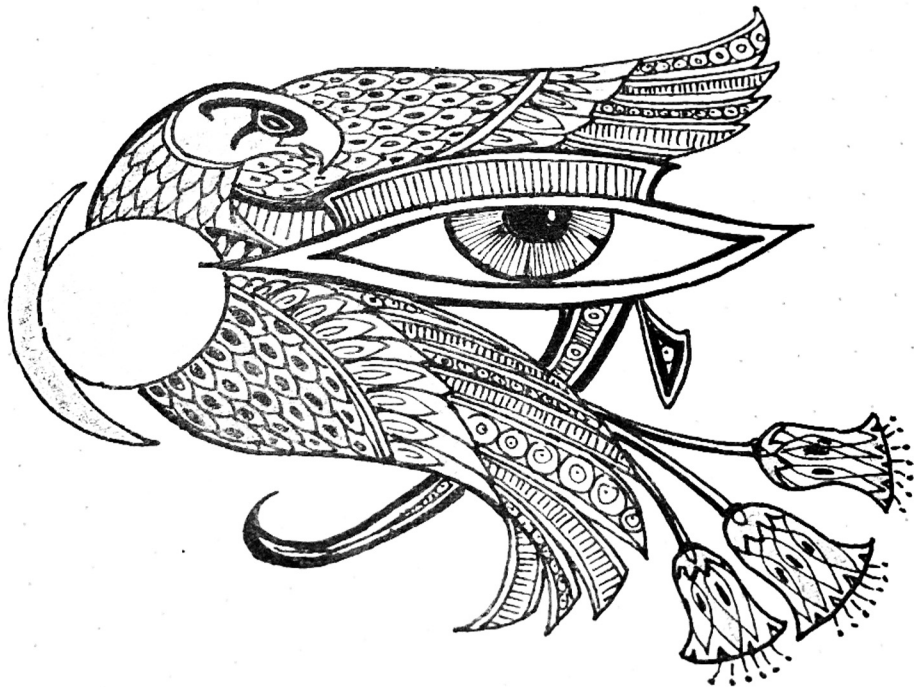
Cette présentation propose une **lecture transversale**, qui ne peut prétendre refléter toute la complexité des pratiques médicales en Égypte à un moment ou un lieu donné.

→ La médecine de l'Égypte ancienne est à l'image du Nil : elle se transforme, se ramifie, et intègre au fil du temps des savoirs multiples, sans jamais se réduire à une seule forme

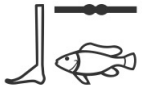


... une réalité plurielle

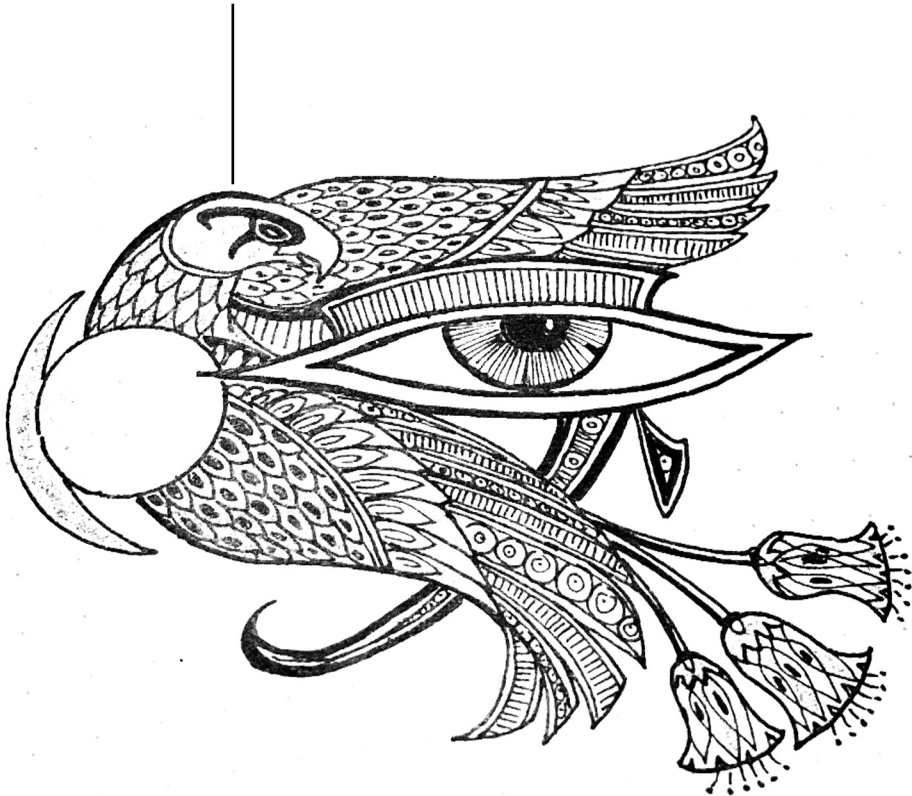
Plan de la Conférence



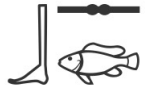
Plan de la Conférence



Introduction



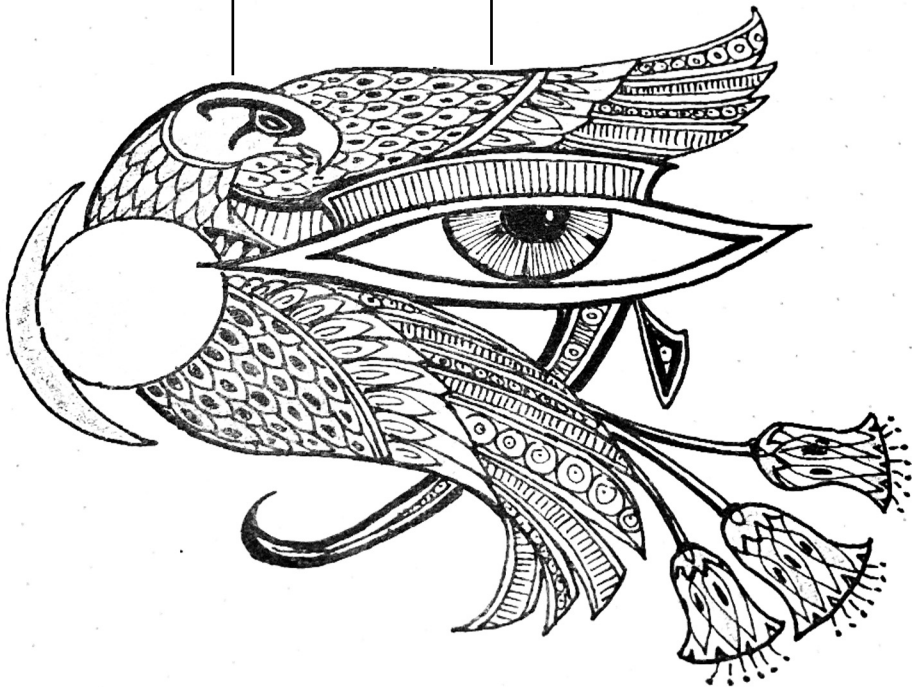
Plan de la Conférence



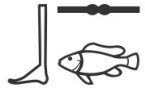
Introduction



Composition & fonctionnement du corps



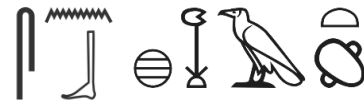
Plan de la Conférence



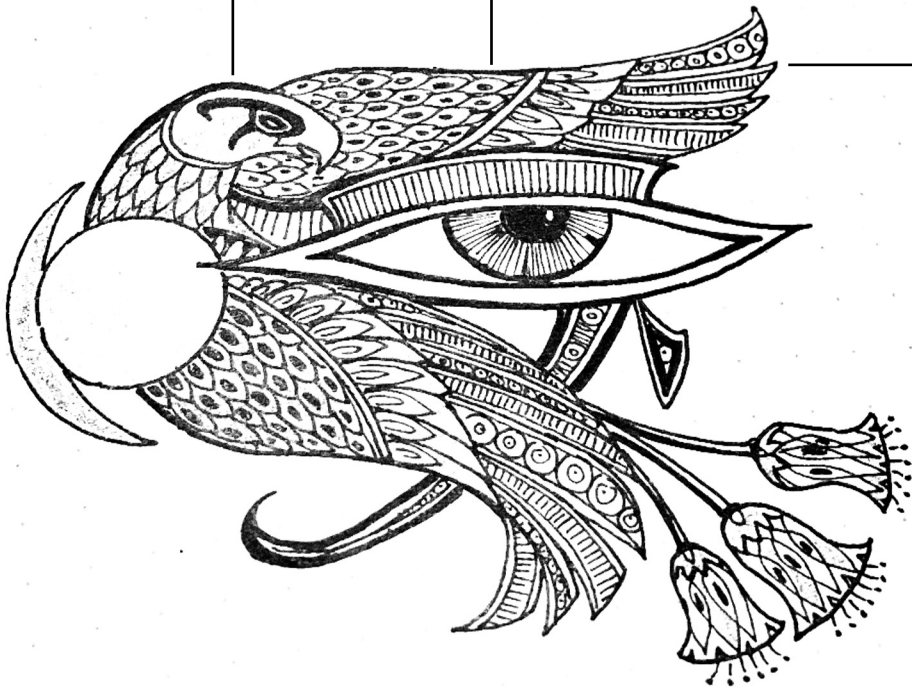
Introduction



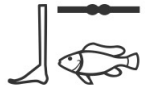
Composition & fonctionnement du corps



Conceptualisation de la santé
Conceptualisation de la maladie
& du vieillissement



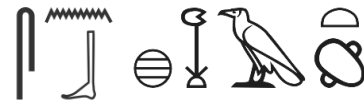
Plan de la Conférence



Introduction



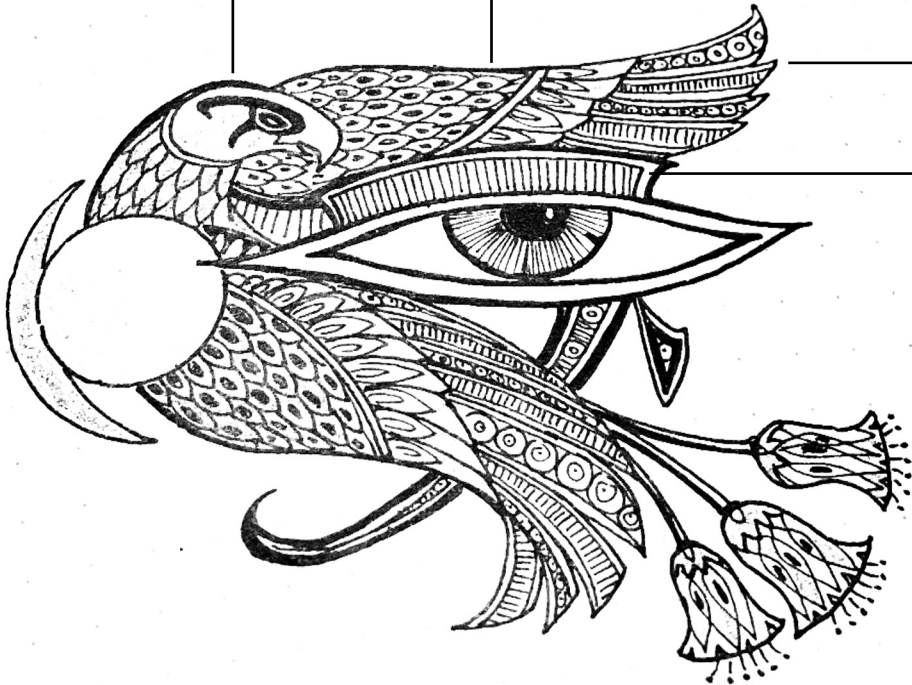
Composition & fonctionnement du corps



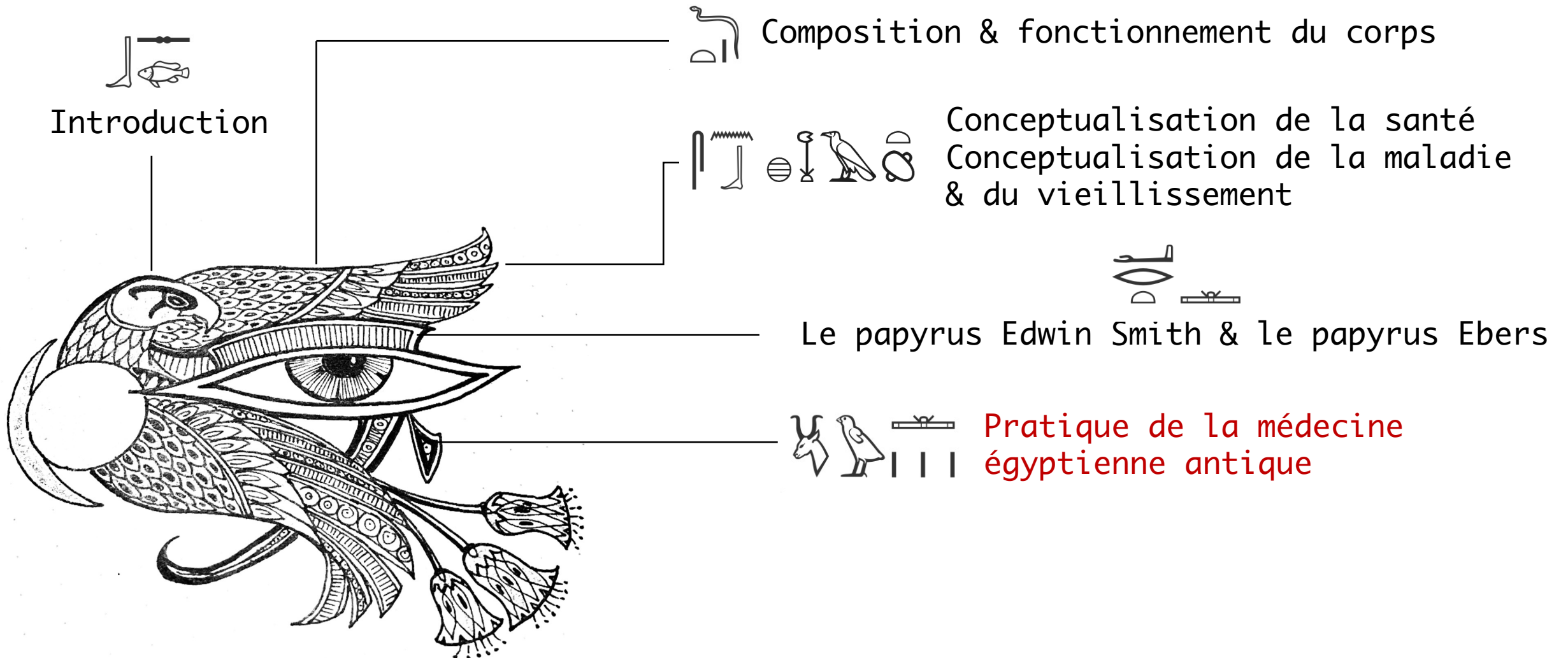
Conceptualisation de la santé
Conceptualisation de la maladie
& du vieillissement



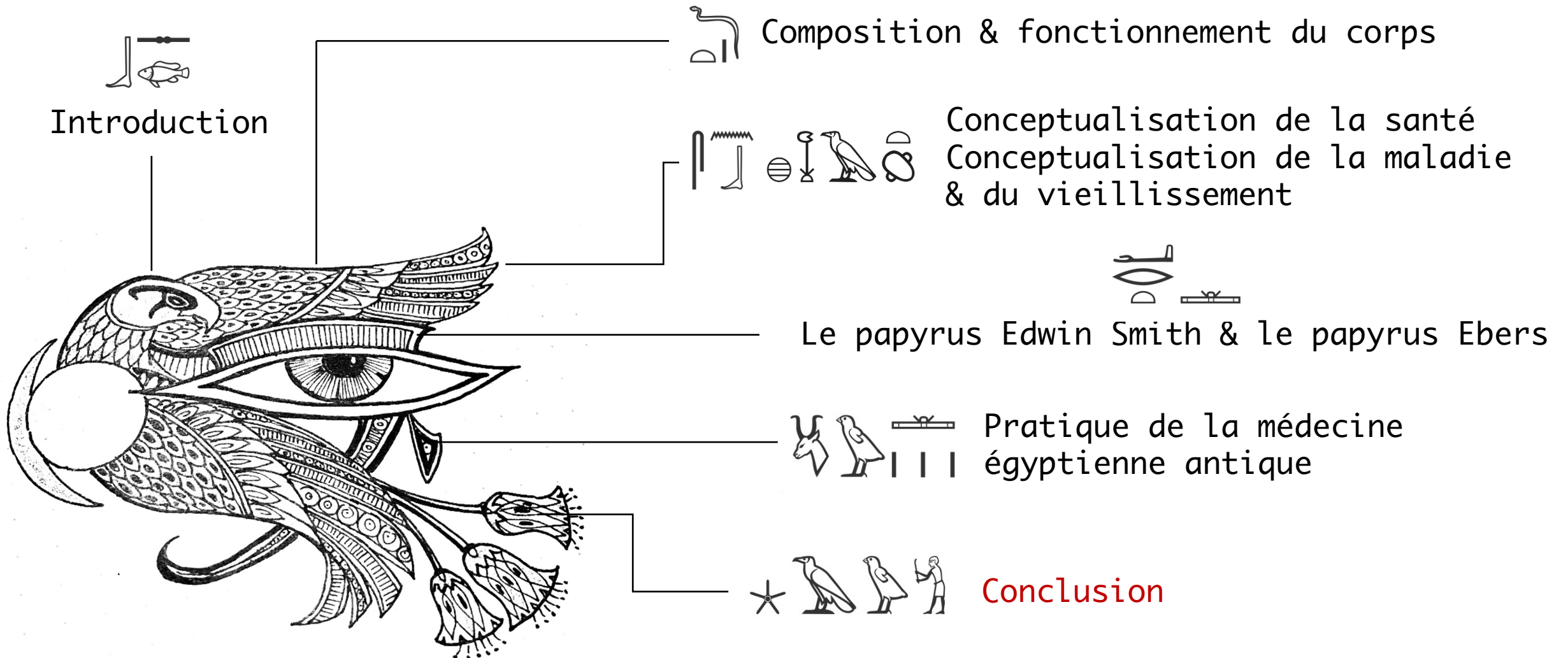
Le papyrus Edwin Smith & le papyrus Ebers



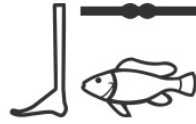
Plan de la Conférence



Plan de la Conférence



Introduction



Notre perception de l'Égypte antique est profondément biaisée par ce qui nous est parvenu (tombes, des sarcophages, textes funéraires ...)
→ Impression trompeuse d'une civilisation **obsédée par la mort**.

- Mais c'est plutôt l'inverse : la mort y est travaillée, ritualisée, pensée... précisément parce que **la vie a de la valeur**.
- Et lorsqu'on regarde plus en profondeur les scènes de la vie quotidienne, les textes, les représentations, on découvre une civilisation profondément ancrée dans le vivant – attentive à l'équilibre, à la relation, à la continuité... et donc attentive au soin.



Des corps sont en marche ; d'autres entrent dans l'immortalité
Depuis le temps des anciens;
Les dieux qui vécurent autrefois reposent dans leur pyramide,
ainsi que les nobles, glorifiés, ensevelis dans leur pyramide.
Ils se sont bâti des chapelles dont l'emplacement n'est plus.
Qu'en a-t-on fait ?
J'ai entendu les paroles d'Imhotep et de Hordjedef,
Dont on rapporte partout les dires.
Où est leur tombeau ?
Leurs murs sont détruits, leur tombeau comme s'il n'avait pas été.
Nul ne vient de là-bas nous dire comment ils sont,
Nous dire de quoi ils ont besoin
Ou apaiser nos cœurs,
Jusqu'à ce que nous allions là où ils sont allés.
Réjouis ton cœur, pour que ton cœur oublie que tu seras un jour béatifié.

Suis ton cœur tant que tu vis,
Mets de la myrrhe sur ta tête,
Habilles-toi de lin fin,
Oins-toi de ces vraies merveilles qui sont le
partage d'un dieu;
Multiplie tes plaisirs, ne laisse pas s'atténuer
ton cœur;
Suis ton cœur et les plaisirs que tu souhaites.
Fais ce que tu veux sur terre.
Ne contrains pas ton cœur.
Il viendra pour toi, ce jour des lamentations !
Le dieu au cœur tranquille n'entend pas les
lamentations,
Les cris ne délivrent pas un homme de l'autre
monde.

Fais un jour heureux, sans te lasser,
Vois, il n'y a personne qui emporte avec lui ses
biens,
Vois, nul n'est revenu après s'en être allé.



Introduction

- Plus ancien médecin (Hésy-Ra) IIIe le "chef des dentistes et des médecins" du roi Djéser (~2700 av. J.-C.)
- Plus ancienne femme médecin (Peseshet) IVe dynastie (~2600 av. J.-C.)
- Plus anciennes traces de spécialisation connues (proctologue *neru-pehuyt*, *dentiste*, *ophtalmologue*, *gynécologues*, ...)
- **Imhotep** (?)



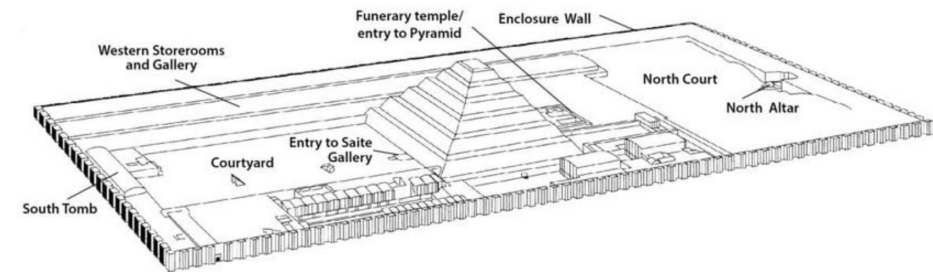
Personnage mystérieux

Surtout célèbre à partir de la fin du Moyen et au Nouvel Empire

Haut fonctionnaire sous le règne de Djéser – serait l'architecte de la première pyramide

Associé plus tardivement à des ouvrages de sagesse & de médecine

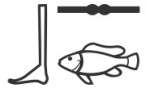
Divinisé au Nouvel Empire et vénéré jusqu'à la basse-époque comme dieu-guérisseur





A craftsman receiving treatment to his eye in a scene from the tomb of the master builder Ipwy at Thebes. Image: Drawing and facsimile painting by Norman de Garis Davies (1927, Two Ramesside Tombs at Thebes).

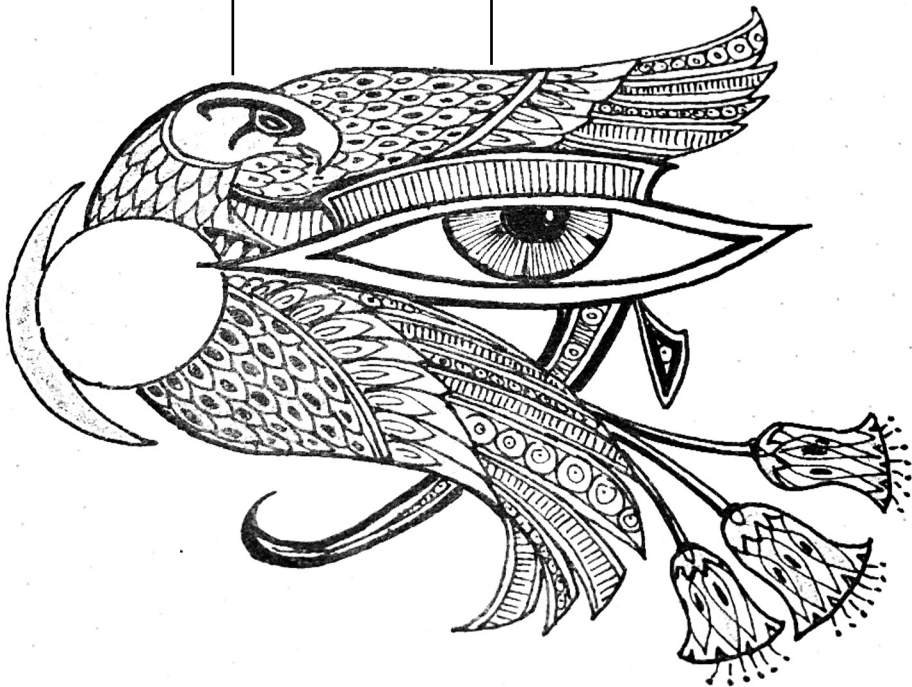
Plan de la Conférence



Introduction



Composition & fonctionnement du corps



Composition & fonctionnement du corps



- Pas de différence ontologique entre hommes & dieux & animaux (les dieux ont plus de Kaou)
- Éléments durs (père) x Éléments mous (mère)
 - > lait = principe issu du sang/des chairs
 - > sperme originaire de la colonne vertébrale/os
- Dieux interviennent dans le processus de procréation/croissance (Khonsou, Khnoum) pour donner une « forme convenable » à la semence dans « l'œuf »

Composition & fonctionnement du corps



- Corps en bonne santé = chair ferme & conduits souples
- Le corps est animé par le souffle de vie et par la volonté des dieux
- Il est sans cesse menacé par le désordre (*isfet*), par des souffles néfastes, des entités malfaisantes, le déplaisir divin, ...
- Plus qu'une « machine biologique » le corps est un point d'encrage/interface entre plusieurs composantes de l'existence
- A la mort de l'individu les composantes de l'être se séparent (et doivent être réunis via des rituels; ouverture de la bouche, etc.)

Composition & fonctionnement du corps



Composition & fonctionnement du corps



Corps - **Djet**
Vivant | momifié > tangible, ancrage matériel des composants



Composition & fonctionnement du corps



Corps - **Djed**
Vivant | momifié > tangible, ancrage matériel des composants



- Corps mortel – corps mort
- Précieux > Destiné à être préservé
- Animé par le Ka
- Devient « stable » une fois momifié
- Permet au Ba de revenir dans le monde (nuit)
- Permet au Ka de se manifester & de se nourrir
- Assure la cohérence des différents composants

→ Corps détruit ou brûlé = abomination, châtiment ultime

Composition & fonctionnement du corps



Âme – **Ba** > Capacité de mouvement, d'un monde à l'autre
Entre et sort du corps



- Principe de mobilité et d'individualité
- S'envole du corps après la mort (rituels)
- Voyage entre le monde des vivants & celui des morts
- Revient s'abriter dans la momie (rituels)
- Représenté par un oiseau à tête humaine

Composition & fonctionnement du corps



Ren – le nom

Être nommé = exister

> Identité profonde, existence symbolique

- Nom propre de l'individu (= nom véritable)
- Porte l'identité profonde (= secret)
- Permet d'exister symboliquement
- Doit être prononcé et conservé
- Inscrit sur les supports (stèles, tombes)
- Protégé par le cartouche

→ Disparition du nom = disparition de l'existence
(cfr. Damnatio memoriae, noms d'infâmie)



Composition & fonctionnement du corps



Ka – force vitale

Doit être nourri (offrandes)
> Reste lié au tombeau
Besoin d'un support matériel

- Force vitale individuelle
- Donnée à la naissance – notion d'hérédité
- Anime le corps (*djet*)
- Subsiste après la mort
- Nécessite d'être nourri (offrandes) | ouverture de la bouche
- Peut se manifester dans le monde

Composition & fonctionnement du corps



- Ombre de l'individu
- Présence constante, indissociable... mais peut prendre un peu de champ !
- Double immatériel, protecteur
- Accompagne la personne dans la vie et après la mort
- Participe à l'intégrité de l'être
- Peut servir le défunt dans l'au-delà



Shout | Khaibit

Ombre

> Gardien dans l'au-delà

Composition & fonctionnement du corps



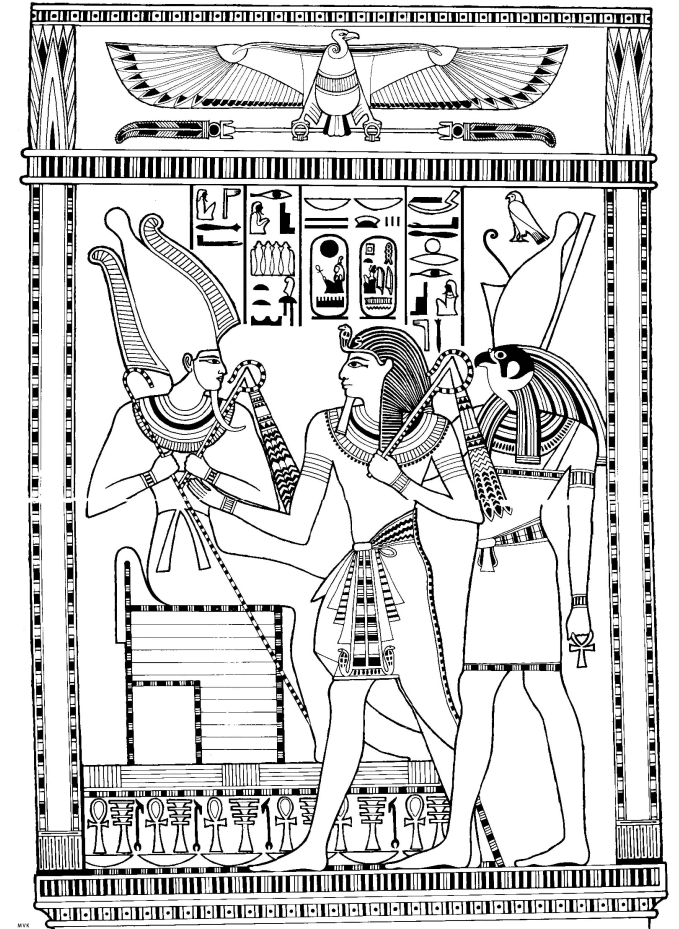
- Forme transfigurée de l'être sorti au jour
- Résultat d'une métamorphose réussie
- État "efficace"
- Lumineux, associé aux étoiles
- Existe dans l'au-delà >< Peut agir sur le monde des vivants
- Associé à une existence accomplie

→ Absence de transformation en *akh* = non-accomplissement de l'être

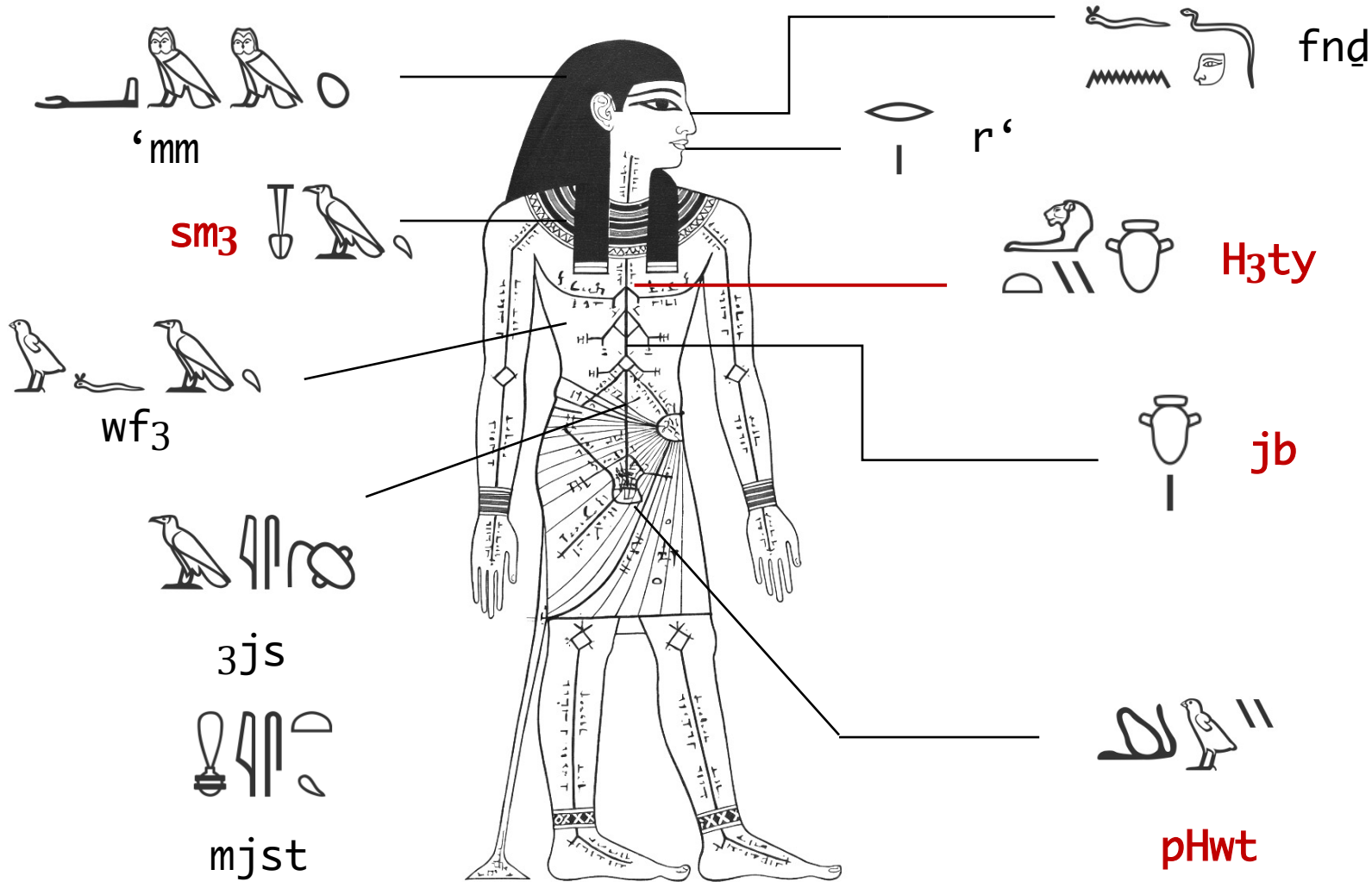


Akh – Esprit bienheureux

> Etat accompli dans l'au-delà, efficace, lumineux

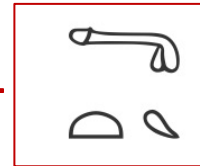


Composition & fonctionnement du corps

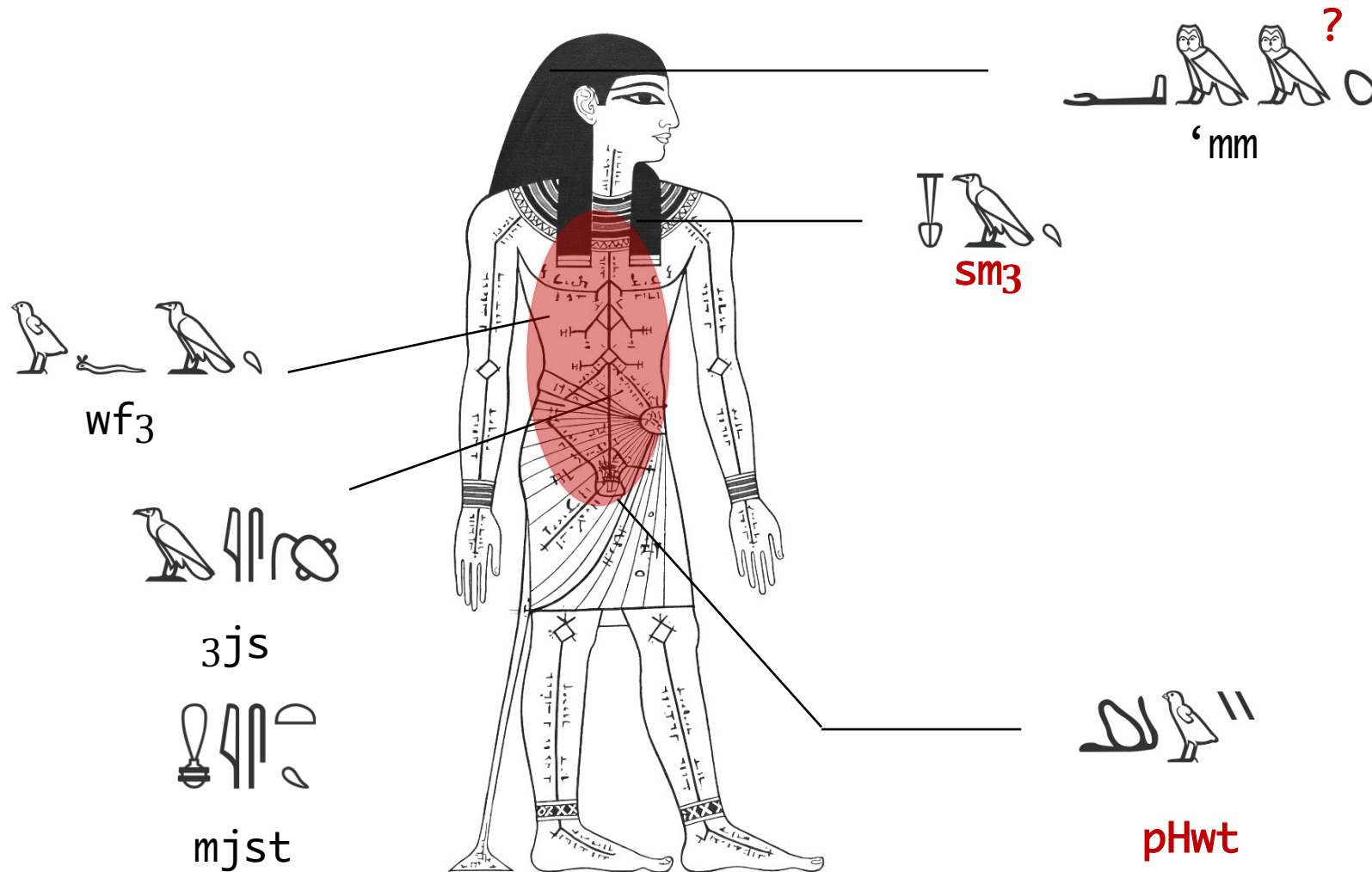


Substance du corps =

mtw

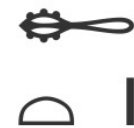


Composition & fonctionnement du corps

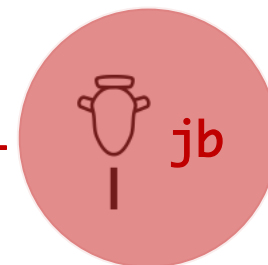
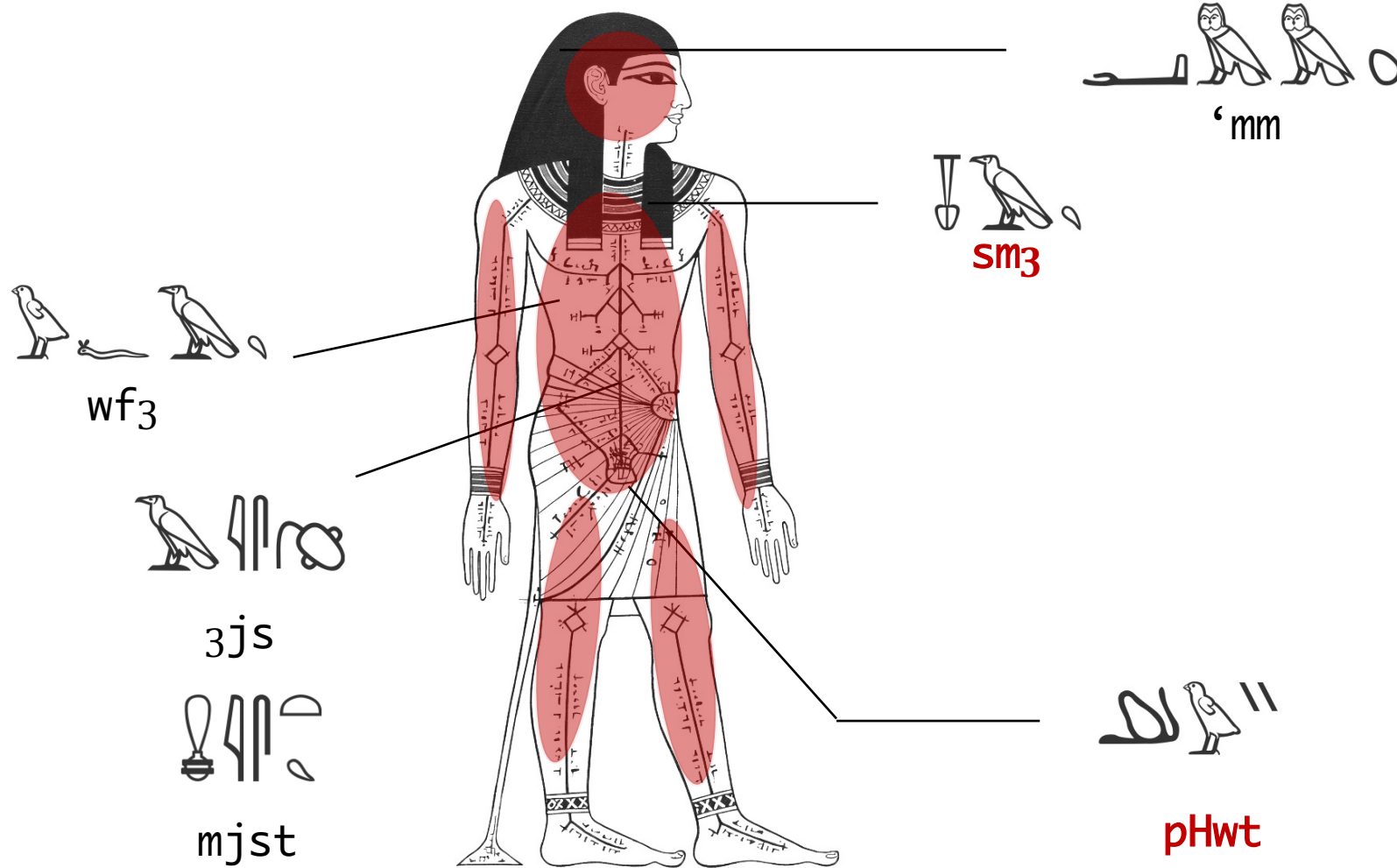


jb

= tout ce qui est dans la cavité *chet*



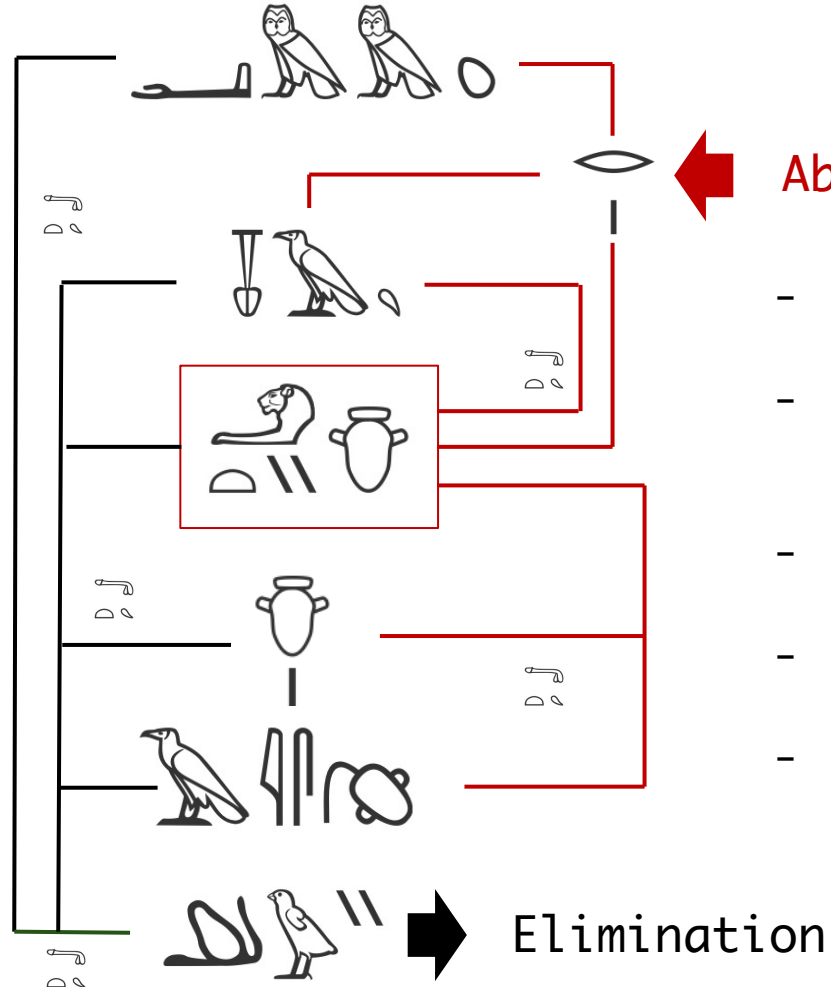
Composition & fonctionnement du corps



= tout ce qui est dans la cavité *chet*



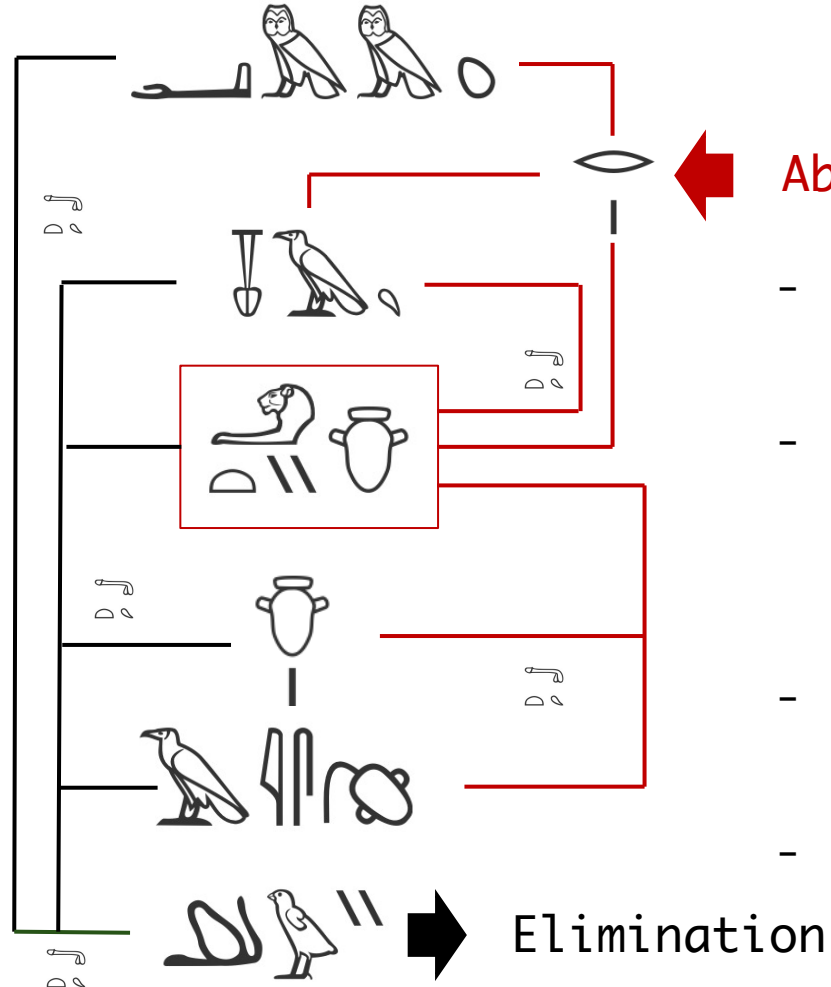
Composition & fonctionnement du corps



Absorption

- Conception du corps comme un tout animé de flux que fait circuler le cœur-*Haty*
- La fonction individuelle des organes est moins importante que l'harmonie des flux (**organes = spécialisations locales de l'intérieur-ib/des metw**)
- Trachée **sm₃** = plus importante que poumons (car c'est un conduit !)
- Intérieur-ib = tout ce qui remplit la cavité/enveloppe *shet* (poumons, foie, reins, estomac, intestins, ...) > **cfr. canopes**
- Intérieur-ib à la fois **siège de la pensée/personnalité/mémoire**, mais aussi indépendant (≈ dieu personnel)

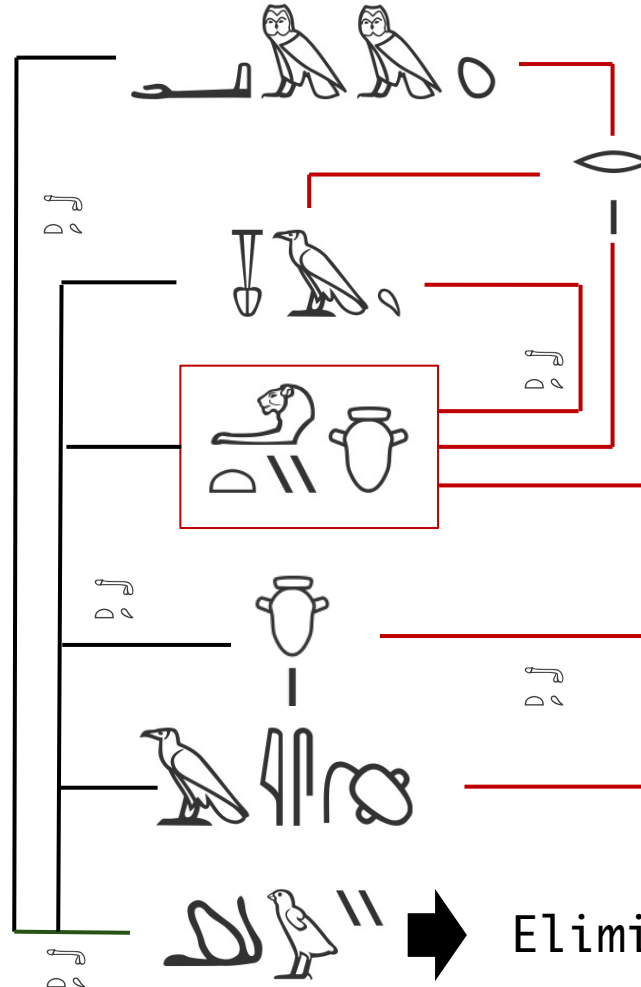
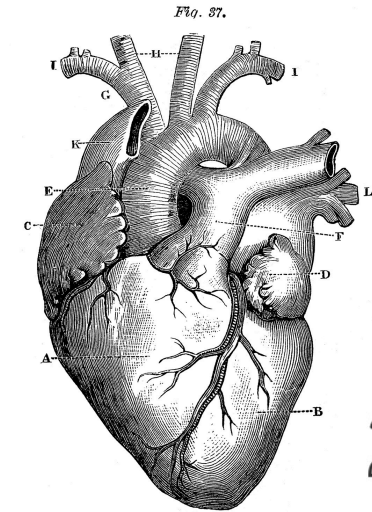
Composition & fonctionnement du corps



Absorption

- L'air entre par le nez & la bouche et est distribué par le cœur *haty* à tout l'intérieur-*ib* (= fonction de souffle vital et en même temps de refroidissement)
- Les aliments entrent par la bouche et passent par le *ro-ib* (cardia) pour être transformés. Les fluides nutritifs parcourent les *metw* (sous forme de *liquide-ryt*) et sont « liés » par le sang pour devenir les éléments constitutifs du corps. Les déchets sont éliminés par l'anus.
- Le cœur *haty* fait aussi circuler l'eau du corps pour éviter que des endroits ne deviennent « trempés » ce qui fait le lit des maladies
- Le cœur *haty* est associé aux émotions/impulsions/humeur

Composition & fonctionnement du corps

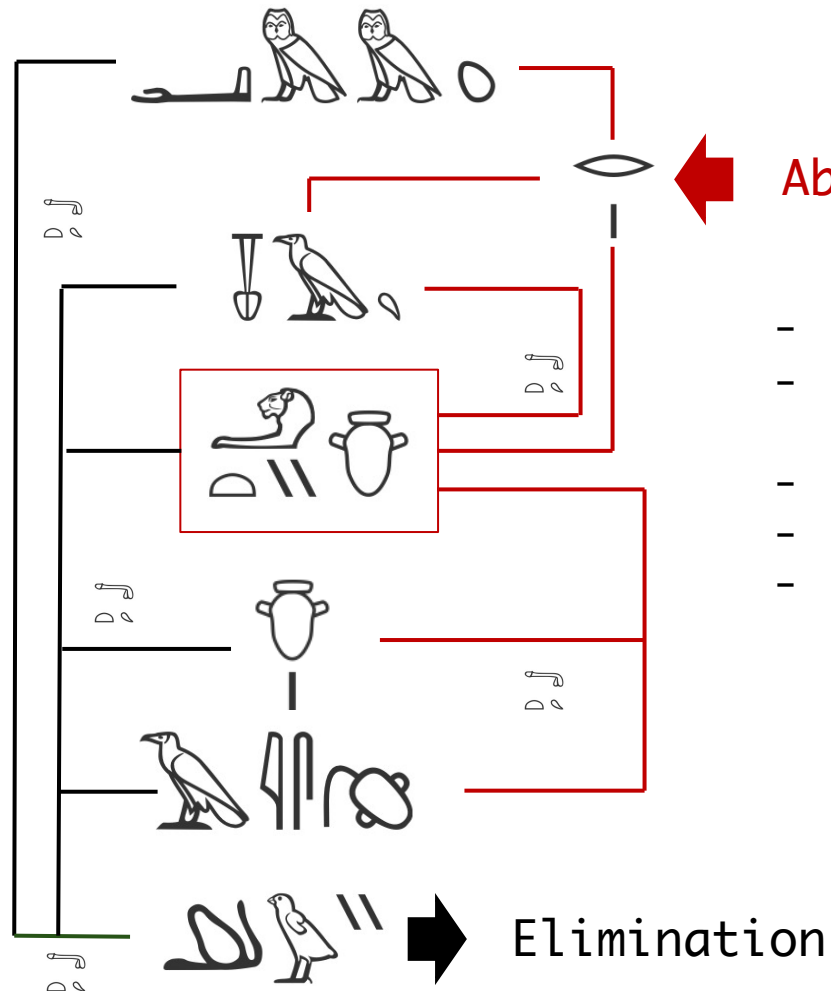


Absorption

→ Cela peut sembler naïf aujourd'hui mais en réalité cœur/ventre = siège putatif de la vie intérieure durant l'immense majorité de l'histoire humaine (y compris ici en Europe!)

- On ressent les émotions en son for intérieur, pas dans son crâne.
- Avoir bon cœur, le cœur léger, le cœur lourd, à cœur ouvert, suivre son cœur (=litt. même expression en Egypte), digérer une nouvelle, change of hearth, etc.
- La peur au ventre, avoir de l'estomac, l'estomac noué, prendre aux tripes, gut feeling, trust your gut, ...

Composition & fonctionnement du corps

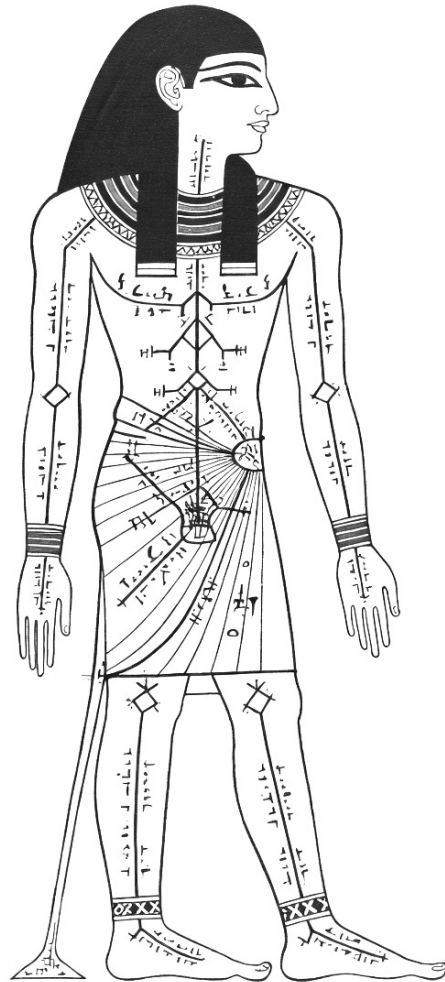


Absorption

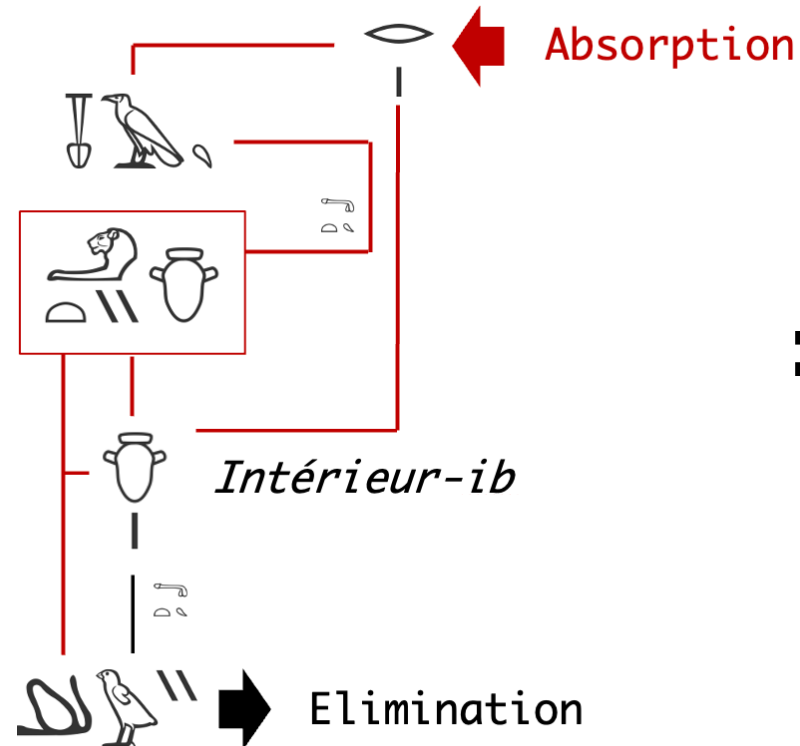
- > de 22 canaux 'met' principaux = *metw* (une infinité?)
- Y circulent le sang, l'air/le souffle rafraichissant, les fluides digestifs
- Mais aussi des substances mauvaises, le liquide *âaâ*...
- Et des forces surnaturelles !
- Les *metw* sont l'élément constitutif & motile du corps (pas de théorie musculaire) en agissant sur les os

→ Le corps est conceptualisé comme la terre d'Egypte

Composition & fonctionnement du corps



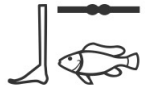
=



=



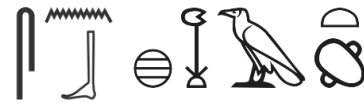
Plan de la Conférence



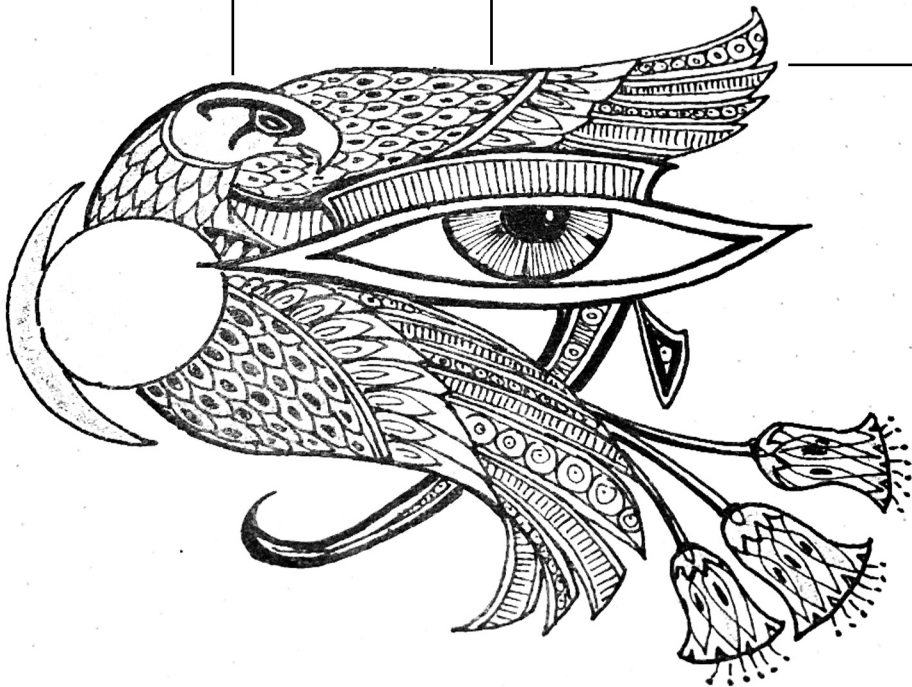
Introduction



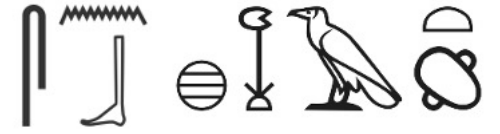
Composition & fonctionnement du corps



Conceptualisation de la santé
Conceptualisation de la maladie
& du vieillissement



Conceptualisation de la santé de la maladie & du vieillissement



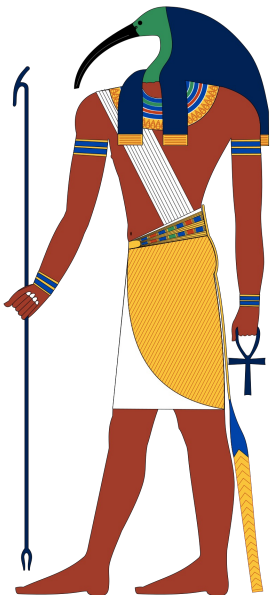
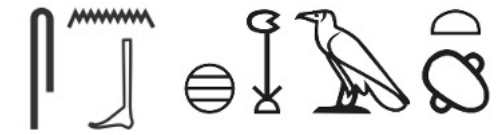
Santé - Snb

- État d'équilibre & d'harmonie
- Circulation fluide dans les *metw*
- Conduits met en bonne santé (souples) et dénoués
- Fonctionnement cohérent des composantes de l'être (*djet*, *ka*, *ba*, *ib*, etc.)
- Bonne élimination des substances
- Sang assure son rôle de « *liant* »
- Entente avec les ancêtres | dieux
- Maintien de l'harmonie (*Maât*) sociale & cosmique

→ Santé ≠ juste absence de maladie



Conceptualisation de la santé de la maladie & du vieillissement



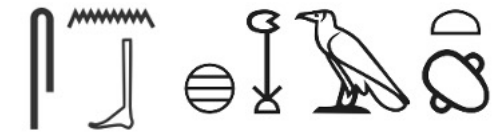
Maladie - *h3yt*

- Perturbation des flux | altération des *metw*
- Stagnation ou accumulation | excès de chaleur
- Intrusion | formation de substances pathogènes caractéristiques de maladies (*meshepent*, *temyt*, *seryt*, ...)
- Perturbation du rôle du sang (ne lie plus -> ronge/mange)
- Les substances nutritives ne sont plus liées -> fermentation -
> *pus-ryt*
- Désorganisation des relations internes
- Conflit social | divin
- Intervention surnaturelle (svt. personne morte), souffle néfaste

→ Souvent associée à la notion de putréfaction

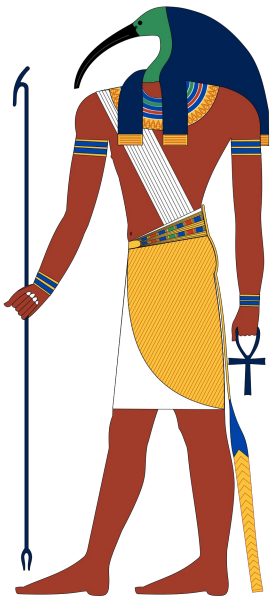
→ Maladie = déséquilibre, état inharmonieux (= explicable)

Conceptualisation de la santé de la maladie & du vieillissement



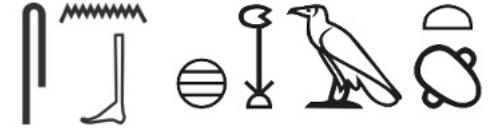
Maladie - h3yt

* Oukhedou >



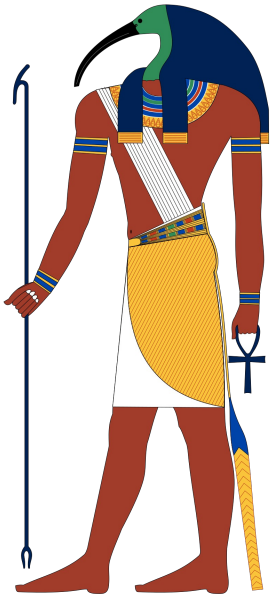
Principe ou agent pathogène, généralement lié au tube digestif et à la digestion/transformation des matières. (possiblement utile dans le tube digestif en tant que principe dissolvant des aliments)
Si l'élimination est perturbée ces éléments s'accumulent ou pullulent
Ils peuvent être transportés par les *metw* dans différentes régions du corps
→ inflammation, fièvre, abcès, maladies diverses, mort

Conceptualisation de la santé de la maladie & du vieillissement



Maladie - h3yt

* Oukhedou >



Principe ou agent pathogène, généralement lié au tube digestif et à la digestion/transformation des matières.

Ils ont une action **rongeante/dissolvante**

Si l'élimination est perturbée ces éléments s'accumulent ou pullulent

Ils peuvent être transportés par les metw dans différentes régions du corps

→ **inflammation, fièvre, abcès, maladies diverses, mort**

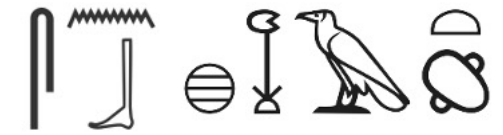
Avec le temps, les oukhedou s'accumulent et le corps se détériore (conduits moins souples, s'obstruent, ...) → **vieillissement**

Rupture progressive de l'équilibre entre les composants du corps, stagnation généralisée ... arrêt du coeur

→ **mort**

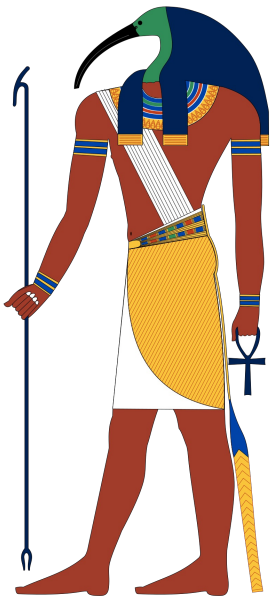
>< momification

Conceptualisation de la santé de la maladie & du vieillissement



Maladie - h3yt

* Oukhedou >



Principe ou agent pathogène, généralement lié au tube digestif et à la digestion/transformation des matières.

Ils ont une action **rongeante/dissolvante**

Si l'élimination est perturbée ces éléments s'accumulent ou pullulent

Ils peuvent être transportés par les metw dans différentes régions du corps

→ **inflammation, fièvre, abcès, maladies diverses, mort**

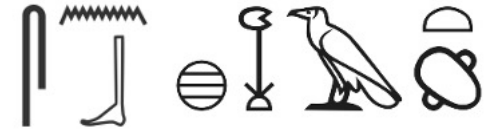
Avec le temps, les oukhedou s'accumulent et le corps se détériore (conduits moins souples, s'obstruent, ...) → **vieillesse**

Rupture progressive de l'équilibre entre les composants du corps, stagnation généralisée ... arrêt du coeur

→ **mort**

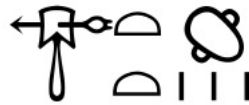
→ **Il faut les tuer**

Conceptualisation de la santé de la maladie & du vieillissement



Maladie - h3yt

* Setet >



Substance pathogène qui doit
s'évacuer par le bas-ventre

Obstruction des *metw*

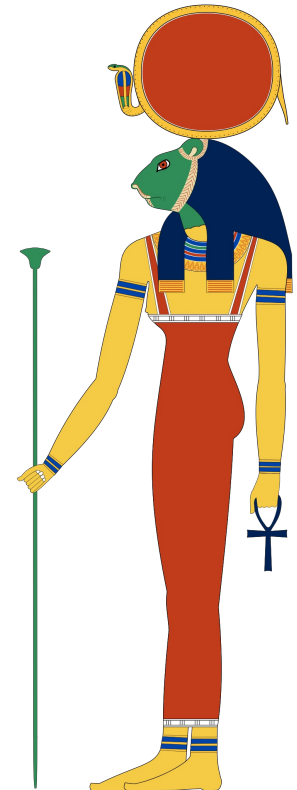
Etat de congestion | engorgement | stagnation

Etat de déséquilibre - inharmonieux

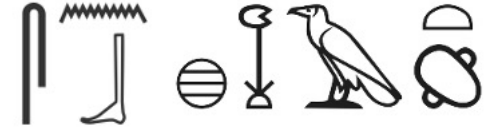
-> Favorise les maladies, les douleurs, surtout s'il
meurt dans le corps

Parfois aussi associé à des **influences extérieures**
d'origine divine (Sekhmet) ou surnaturelle (Akhw)

→ Les principes pathogènes sont **animés**, doués d'une vitalité propre

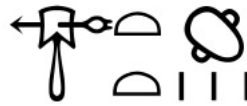


Conceptualisation de la santé de la maladie & du vieillissement



Maladie - h3yt

* Setet >



Substance pathogène qui doit
s'évacuer par le bas-ventre

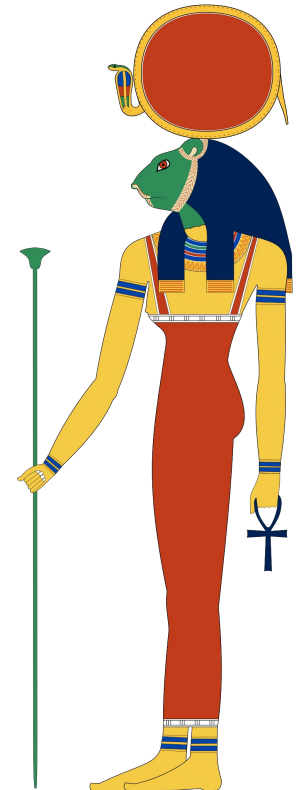
Obstruction des *metw*

Etat de congestion | engorgement | stagnation

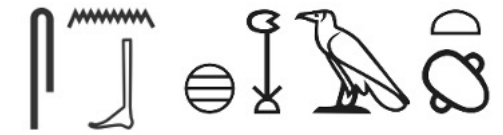
Etat de déséquilibre - inharmonieux

-> Favorise les maladies, les douleurs, surtout s'il
meurt dans le corps

→ Il ne faut surtout pas qu'ils meurent ! Il
faut les éliminer/évacuer rapidement !

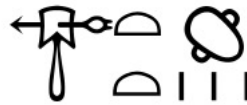


Conceptualisation de la santé de la maladie & du vieillissement

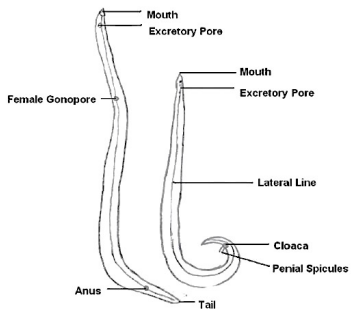


Maladie - h3yt

* Setet >



Substance pathogène qui doit s'évacuer par le bas-ventre

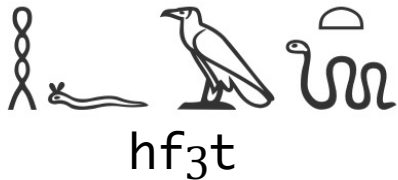


Obstruction des *metw*

Etat de congestion | engorgement | stagnation

Etat de déséquilibre - inharmonieux

-> Favorise les maladies, les douleurs, surtout s'il meurt dans le corps



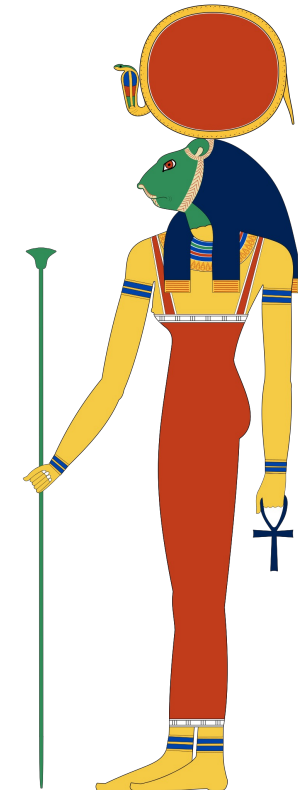
hf3t

Observation concrète de **parasites** + symptômes

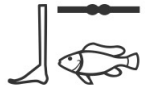
Méthodes pour s'en débarrasser

Mais non perçus comme des entités extérieures

Supposés apparaître en raison d'un déséquilibre



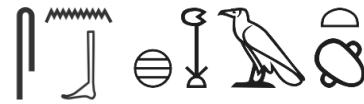
Plan de la Conférence



Introduction



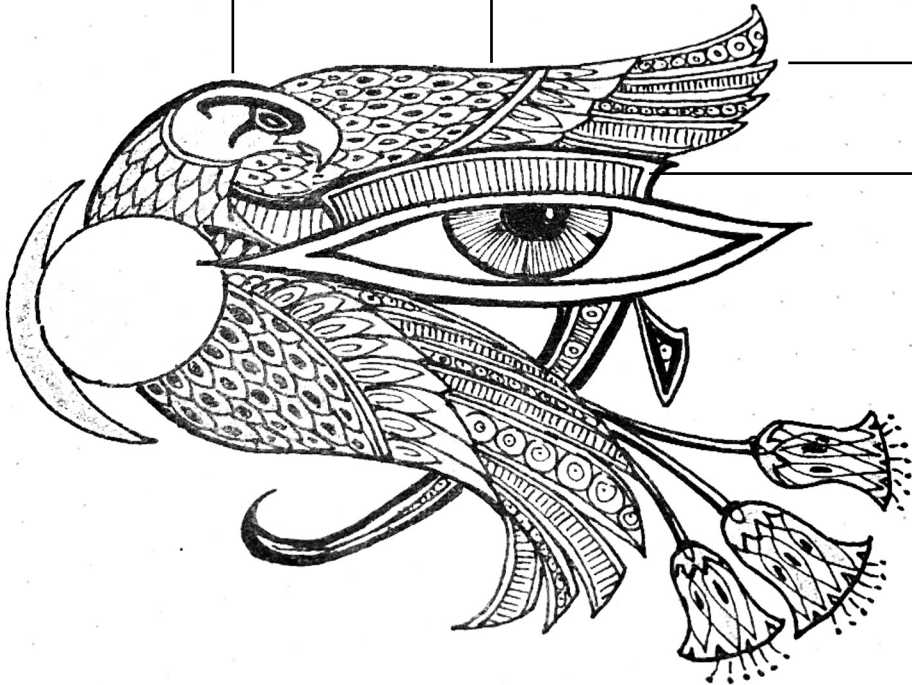
Composition & fonctionnement du corps



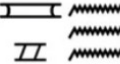
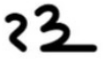
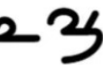
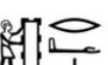
Conceptualisation de la santé
Conceptualisation de la maladie
& du vieillissement



Le papyrus Edwin Smith & le papyrus Ebers



		<i>bʔk</i>	servant
		<i>jrt</i>	do
		<i>rmṯ</i>	people
		<i>šḥt</i>	field
		<i>jnk</i>	I, me
		<i>ḥꜥ</i>	lifetime
		<i>m-bʔḥ</i>	before
		<i>wn</i>	be, exist
		<i>dnj.t</i>	district

		<i>mw</i>	water
		<i>mwt</i>	death
		<i>ḥḥ</i>	life
		<i>grg</i>	establish
		<i>mtw=k</i>	you
		<i>rdṯ</i>	foot
		<i>ḥnm</i>	Khnoum
		<i>rꜥ-qd</i>	Alexandria
		<i>gmj</i>	find

Papyrus Ebers



- Très long rouleau > 20m
- Moyen égyptien médical – daté du règne d'Amenhotep Ier
- Scribe professionnel hautement qualifié | recopié
- Anthologie médicale – médecine interne
- Structuré par groupes de pathologies (base topographique)
- Davantage de place pour la magie mais aussi pour la pharmacologie
- Imhotep ?



- Il contient plus de 830 **incantations** magiques & **remèdes** destinés à chasser les esprits malveillants responsables des maladies.
- Le papyrus explique que le cœur est le centre de la circulation sanguine, avec d'innombrables vaisseaux reliés à chaque organe du corps, et comporte également quelques informations sur les reins et des outils/traitements contraceptifs. Il renferme les premières descriptions connues de tumeurs (distingue maligne >< bénigne), des migraines, et leurs traitements.

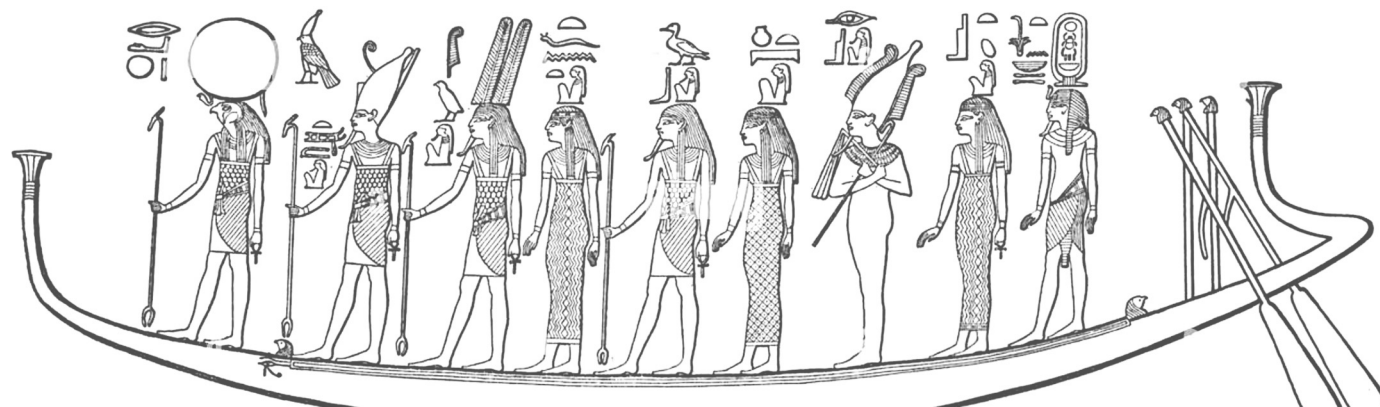
Papyrus Ebers



* De nombreux rituels magiques se retrouvent dans le papyrus, notamment lors de situations difficiles ou dangereuses.

Ces prières se réfèrent à des combats mythiques, répétés chaque jour, comme ceux de l'équipage de la barque solaire. Le médecin peut aussi être agressif, lançant des imprécations contre les démons et êtres maléfiques pour désorganiser leur monde néfaste ou les effrayer

→ Le médecin et son malade sont proches et combattent ensemble le mal.



Papyrus Ebers

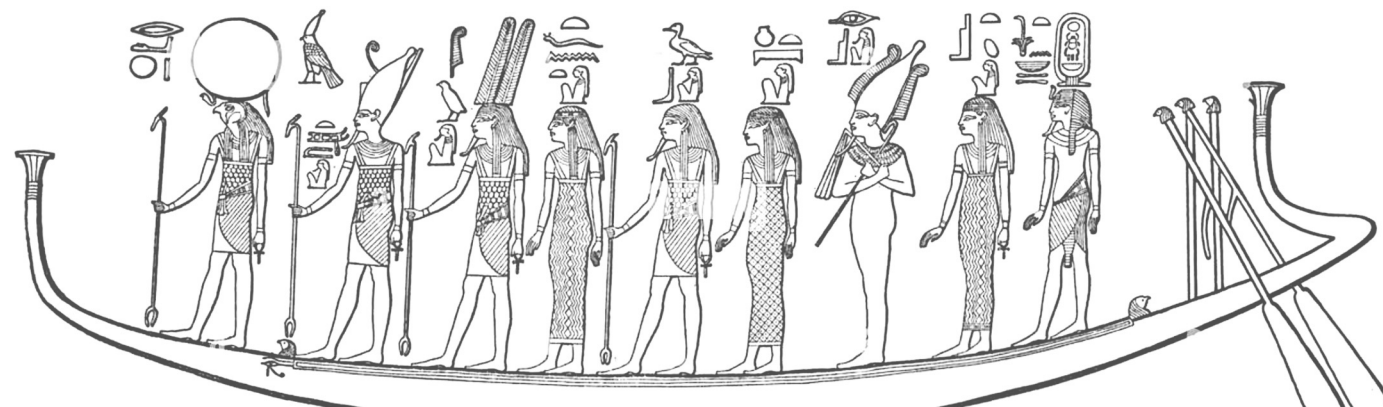


* De nombreux rituels magiques se retrouvent dans le papyrus, notamment lors de situations difficiles ou dangereuses.

Les incantations ont parfois un caractère 'non spécifique' (= formule pour retirer tout bandage en tout endroit du corps, ou formule pour chasser toute chose mauvaise et rouge, tout dieu, mort, morte et ainsi de suite, ...) parce qu'elles ont surtout vocation à **protéger le praticien** tandis que le remède et les soins proprement dits (et spécifiques) sont destinés au malade.

→ Le médecin et son malade sont proches et **combattent ensemble** le mal.

(le papyrus contient aussi des formules d'encouragement pour le médecin : ne te détourne pas de lui ! Ne l'abandonne surtout pas, etc.)



Papyrus Ebers

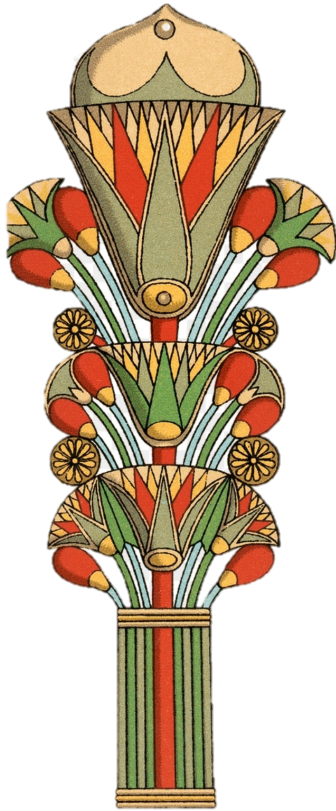


Le papyrus Ebers mentionne quatre grands facteurs pathogènes circulants:



- * **Le liquide ââ** est un liquide corporel $\approx$ eau du Nil $\rightarrow$ fertilisant, semence. Dans les cas pathologiques, le ââ est un fluide émis par les corps des « démons » susceptible de se transformer en d'autres substances « parasites » (substances pathogènes vivantes).
- * **Les setet** = substances vivantes de décomposition qui s'évacuent par le bas-ventre. Par leur mort ou leur blocage $\rightarrow$ douleurs, vomissements, écoulements des orifices de la tête.
- * **Les oukhedou** = émanation pathogène de la force vitale des excréments. Substance corporelle qui s'oppose au sang qui lie, mais qui peut s'associer à lui, pour l'inverser en sang rongeur, en sang qui mange $\rightarrow$ à l'origine de la formation du pus (*pus-ryt*) et des phénomènes putrides.
- * Les **ouhaou** $\rightarrow$ issus des oukhedou, provenant de l'intérieur ils se manifestent à l'extérieur du corps, notamment par inflammation (?) de la peau. Il faut essayer de les garder prisonniers dans le corps pour les évacuer ensuite.

Papyrus Ebers



Le cœur H₃ty est décrit dans ses rapports avec l'intérieur-*ib*.
À l'état normal = position parfaite & stable sur son support
(meket)

En état de maladie → peut se mettre à danser, battre des ailes, se cogner aux parois, chuter en s'enfonçant dans la profondeur.

→ Le cœur-haty parle devant chaque conduit-met de chaque endroit du corps = **pouls**

Au niveau pharmacologique, le papyrus Ebers mentionne plusieurs centaines de substances, mais 70 à 80 % de ces ingrédients n'ont pas été identifiés.

→ Les formules sont précises (dosages exacts, proportions, instructions pour la préparation, la galénique & l'administration (= posologie); et assorties de rituels & incantations également bien spécifiés.



Planche 99
Parag. 854a



1 H3t- 'm sšt3 n(y) swnw: rhšm.t h3ty. Rh h3ty.

Début du secret du médecin : apprendre à connaître le déplacement du cœur. Apprendre à connaître le cœur.

2-3 Jw mtw jm=fmst nb.t. Jr nw ddw swnw nb, wb

Shm.t nb

Des (canaux) met sont dans lui, pour chaque endroit du corps. Quant au fait que place tout médecin, tout prêtre-ouâb de Sekhmet,

3 s3w nb, 'wy(=f) db'.w=f hr tp, hr mkh3, hr dr.wt,

hr s.t jb, hr

tout magicien, (ses) mains, ses doigts sur la tête, sur la nuque, sur les mains, sur la place du ib, sur

4 'wy, hr rd.wy, (hr) nb, kh33=f n h3ty hr-nt(y).t mt.w=f

n'.t=fnb.t

les mains, sur les jambes, (sur) tout (endroit du corps), c'est pour le (cœur) haty qu'il procède à l'examen, parce qu'il y a des (canaux) met pour toutes ses (de l'homme) parties du corps,

5 n(ty).t pw mdw=f hnt mt.w n(y).w'.tnb.t.

et c'est un fait qu'il (le cœur) s'exprime devant les (canaux) met de chaque endroit du corps.

IIII nn
IIII nn



Planche 47
Parag. 250

14-15 K.t n(y).t mr.wt m gs tp : dnn.t

Autre (remède) pour les maux qui sont dans un côté de la tête (= migraine) : crâne

15 n(y).t n'r, snwh(=w) hr mrh.t. Gs(=w) tp jm(=s) r

4(jfdw)* hrw

de silure, frit dans de la graisse/huile. Enduire la tête avec (cela) quatre jours de suite

* 4 = symbole de perfection, de complétude / convention pratique

Planche 2
Parag. 3



1-2 r(3) n(y) swj phr.t: « Jj, phr.t, dr=t h.t m jb=j pn
'wt=j jptn, nkht

Formule pour boire un remède : « Viens, remède, et veuille chasser le(s) chose(s) qui se trouv(ent) dans ce mien ib, dans ces miens endroits du corps, et que soient puissantes

2-3 hk3.w hr phr.t, ts-phr ! Jn-jw tr sh3~n=k jt=tw Hr hn'

les magies sur le médicament et inversement ! Te souviens-tu donc qu'on amena Horus et

4 Stkh js.t '3.t Jwnw m nd=tw hr.wy Stkh hn' Hr

Seth au Grand Palais d'Héliopolis pour qu'on s'enquière à propos des testicules de Seth avec Horus

Jw=fjr=f

et qu'on le jugea (Horus) intègre comme celui qui est sur terre? Il put accomplir

5-6 mr(w).t nb.t, mj nw n(y) ntr.w nty(.w) jm». Dd-m(w) dw

tout ce qu'il désirait, comme ces dieux qui étaient la ».

Paroles à dire

6 khft swj phr.t, sšrw m3 hh n(y) sp.

au moment de boire le remède, un procédé véritablement efficace un million de fois.

Planche 20
Parag. 64



1
2
3
4
5
6
7
8

1 K.tdr hf(3).t m kh.t:
Autre (remède pour) chasser le (ver)hefat dans l'intérieur du corps
2 'f3(j): 1 (oua);
laitue-vireuse : 1;
3 s'm: 1 (oua);
4 (plante-) sâm : 1 ;
4 hs3 1 (oua).
mucilage : 1.
5-6 3mjw(=w) mh.t w'.t, wnm(=W),
(Ce) sera mélangé en une masse homogène et ingéré,
7-8 'h'(~n) wš=f Ddf.t nb.t nt(y).t m kh.t=f.
alors il évacuera toute la vermine qui est à l'intérieur de
son corps.

IIII
IIII 9

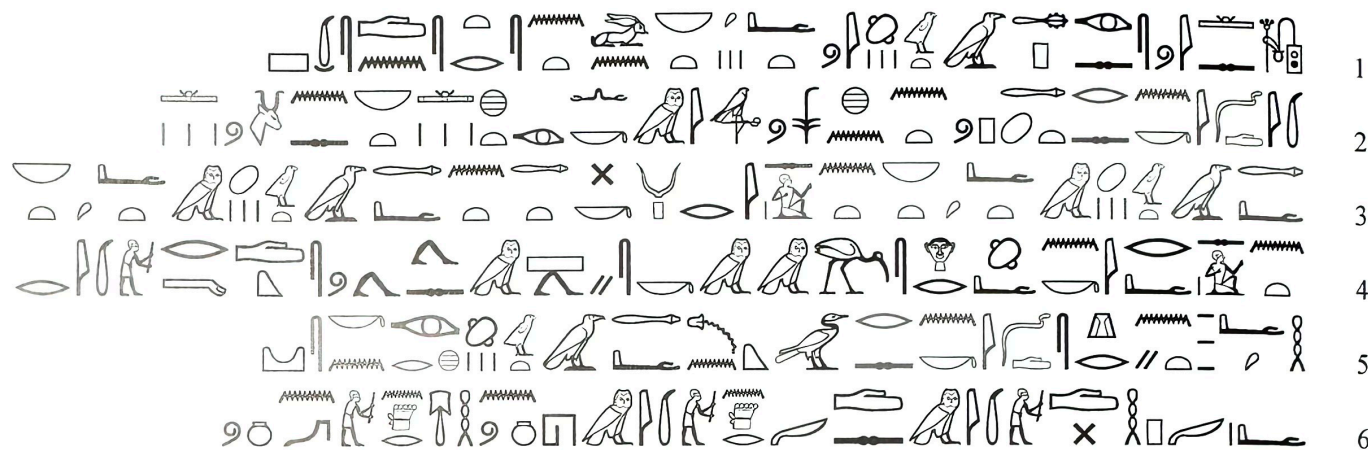


Planche 109
Parag. 222

2 Šs3w
Descriptif (médical) concernant
3 '3.wtm'.t nb.t n(y).ts.
des tumeurs (multiples) en toute partie du corps d'un homme
3 Jr wp(w)=k'3.t n(y).t '3.wt m'.t nb.t
Si tu analyses une tumeur de (= faite par plusieurs) tumeurs en tout endroit du corps
4 n(y).ts, rd~jn=k wt hr=s, gmm(w)=k s.yšm=s jw=s, dqr=tj r
d'un homme, tu feras en sorte de la pousser, et (si) tu la trouves allant et venant (sous tes doigts), adhérente à
5 h'w nty hr=s,
la chair superficielle qui est sous elle,
5 Dd~jn=k r=s :
tu diras à ce propos :
5 «'qn '3.wt!»
« (Tu devras) entrer dans les tumeurs (= inciser) ! »
5-6 Jr(W)~khr=k n=s Dw', phd=tj m ds, ndr=tj m hnwh.
Tu devras lui faire le traitement avec le couteau djouâ, (la tumeur) étant incisée au couteau et curetée (litt. : saisie)
au moyen de l'(instrument-) henouh.

Papyrus Edwin Smith



- Moyen égyptien très archaïque
- Ecrit en hiéroglyphes de bonne qualité
- 4,68m
- Manifestement recopié d'un modèle plus ancien
- Date probablement du moyen empire
- Traumatologie crânio-thoracique
- Rationnel - empirique
- Imhotep ?



→ Le papyrus contient la première description des sutures crâniennes, du liquide céphalorachidien, de la surface du cerveau, du pouls cérébral & des méninges, du syndrome méningé, du trismus, de l'aphasie, du rôle de la moëlle, du tétanos ...

Papyrus Edwin Smith



- Traitement local de base = graisse, miel, tampons végétaux, pansements absorbants à changer chaque jour.

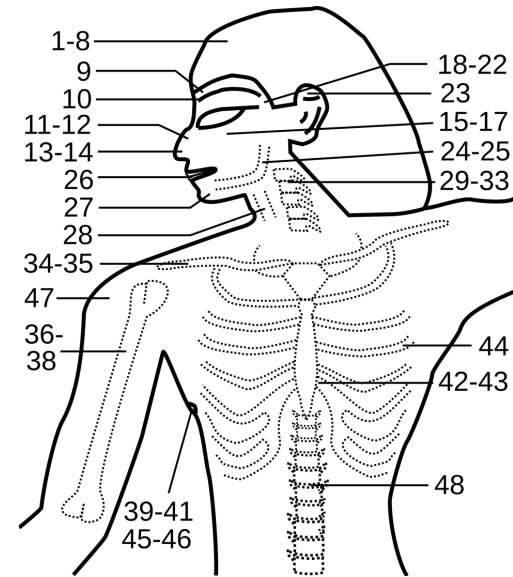
- Le texte mentionne différents **actes chirurgicaux**: sondage des plaies + fermeture quand elle est possible (suture), suivie d'application de viande fraîche ou l'utilisation de bandages.

Les plaies fébriles, notamment celles de la poitrine, sont traités par poudres minérales (**malachite**) ou végétales (feuilles de saule, de figuier sycomore), avec du fiel de taureau.

Ce dernier ingrédient fait partie de la « coprothérapie » égyptienne visant à repousser ou expulser les démons

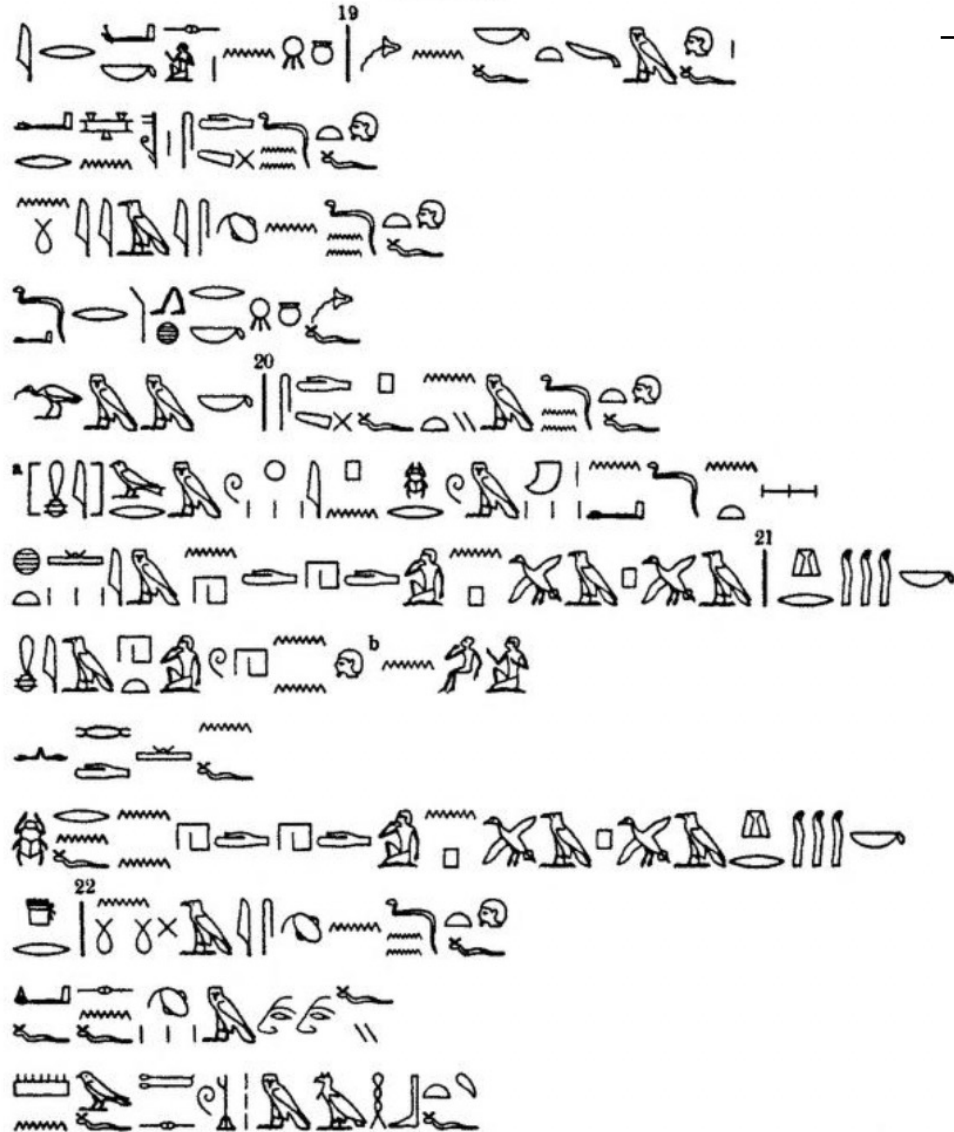
Les fractures du bras sont immobilisées dans des **attelles** d'écorce d'acacia recouvertes de lin enveloppées dans des bandelettes, parfois enduites de résine pour les rendre plus solides.

Procédés de **réduction de luxations** (mâchoire, clavicule) similaires à celles des temps modernes.



EXAMINATION

II 18-22



Cas 6

DIAGNOSIS

II 22



Si tu examines un homme présentant une plaie béante de la tête, pénétrant jusqu'à l'os, fracturant son crâne et libérant le cerveau de son crâne, tu dois palper sa blessure.

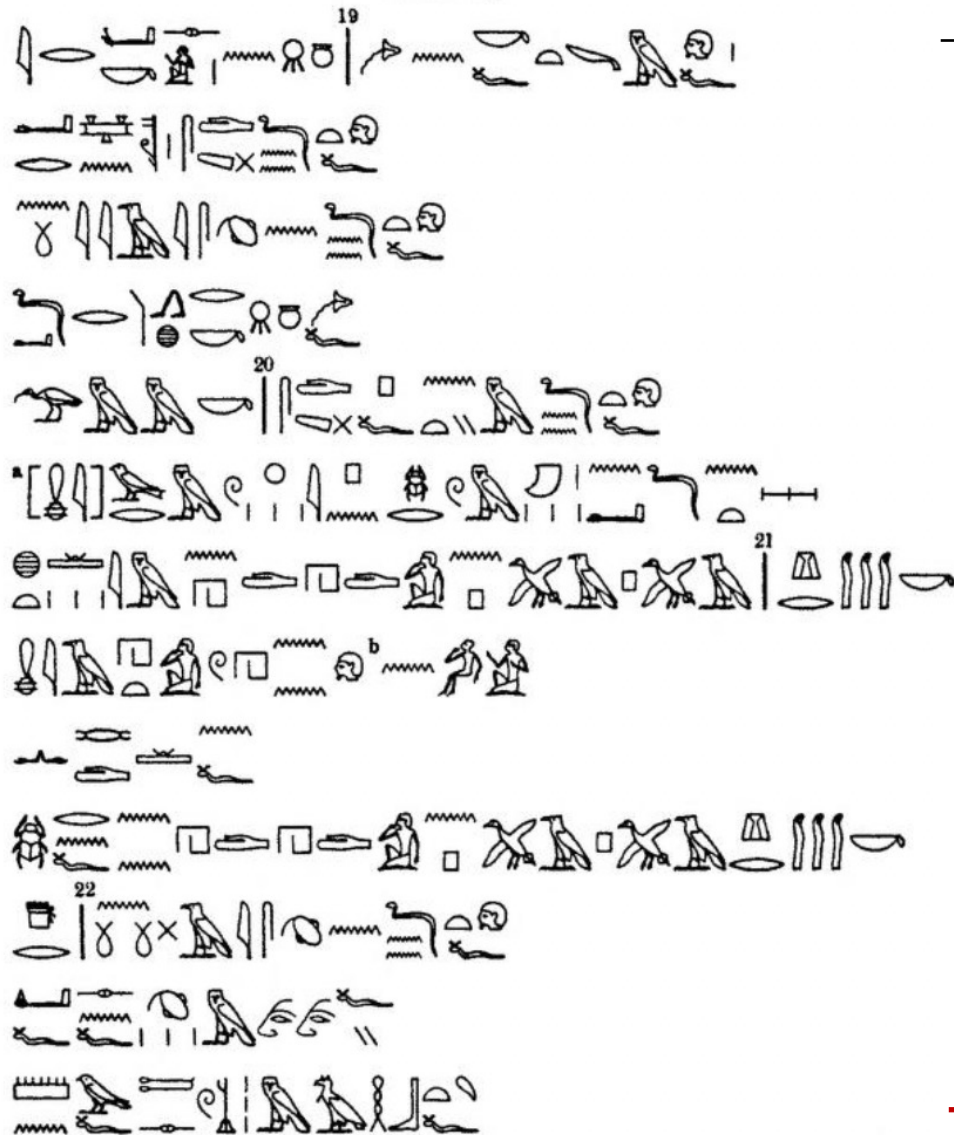
*Si tu constates que cette fracture dans son crâne est semblable aux ondulations que l'on voit dans le cuivre fondu, et que quelque chose en son sein **palpité et frémit** sous tes doigts, comme le point faible de la tête d'un enfant avant qu'il ne se referme complètement – alors, lorsque cela s'est produit, **il n'y a plus de battement ni de frémissement** sous tes doigts.*

*Le cerveau de son crâne est alors ouvert, et il présente un écoulement de sang par les deux narines, et il souffre **d'une raideur du cou**.*

(tu diras): C'est un mal que je ne pourrai pas guérir.

EXAMINATION

II 18-22



Cas 6

DIAGNOSIS

II 22



Si tu examines un homme présentant une plaie béante de la tête, pénétrant jusqu'à l'os, fracturant son crâne et libérant le cerveau de son crâne, tu dois palper sa blessure.

*Si tu constates que cette fracture dans son crâne est semblable aux ondulations que l'on voit dans le cuivre fondu, et que quelque chose en son sein **palpite et frémit** sous tes doigts, comme le point faible de la tête d'un enfant avant qu'il ne se referme complètement – alors, lorsque cela s'est produit, **il n'y a plus de battement ni de frémissement** sous tes doigts.*

*Le cerveau de son crâne est alors ouvert, et il présente un écoulement de sang par les deux narines, et il souffre **d'une raideur du cou**.*

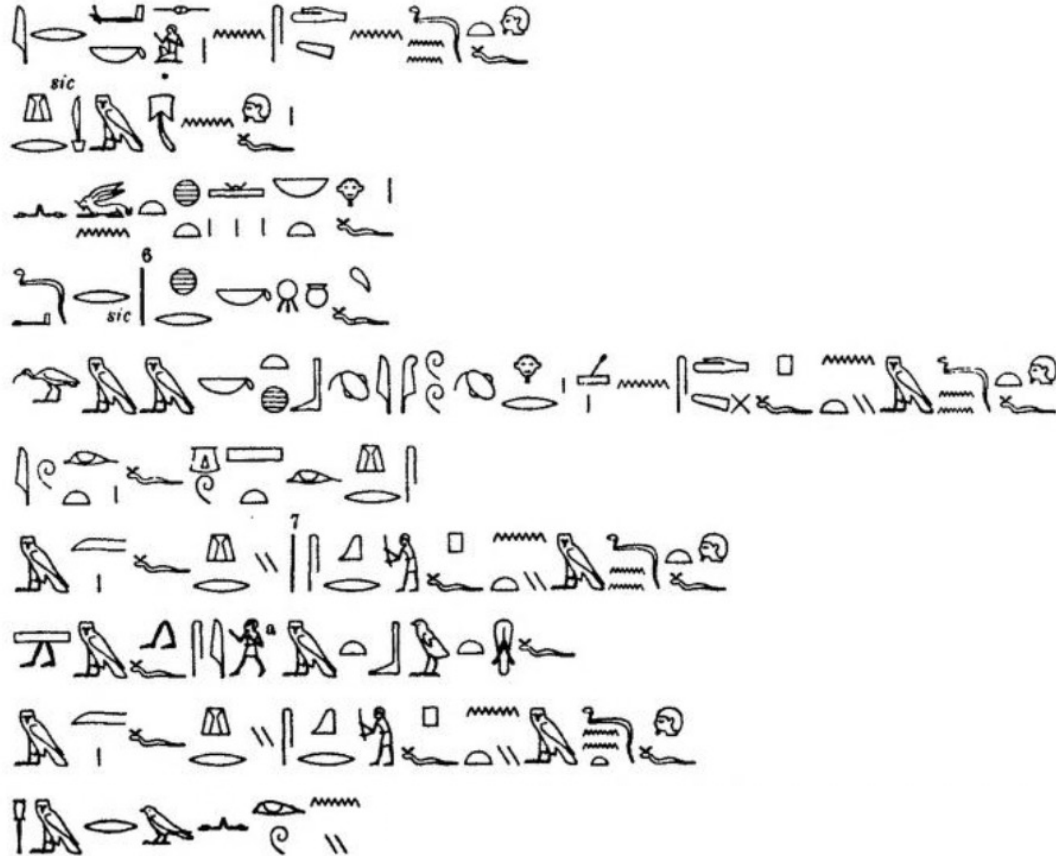
(tu diras): C'est un mal que je ne pourrai pas guérir.

→ **Pouls cérébral, Œdème cérébral & syndrome méningé**

Cas 8

EXAMINATION

IV 5-7



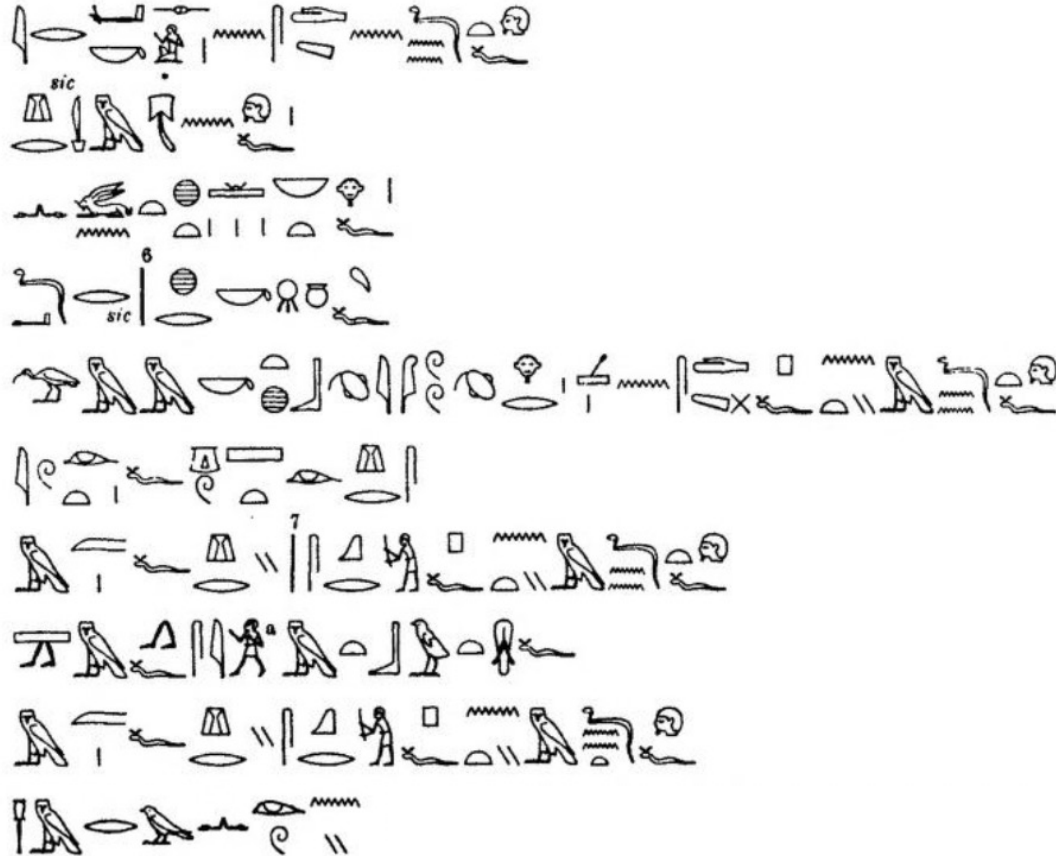
*Si tu examines un homme présentant un écrasement du crâne sous la peau de la tête, **sans qu'il n'y ait de lésion visible à la surface**, tu dois palper sa blessure.*

*Si tu constates qu'il existe une tuméfaction faisant saillie à l'extérieur de cette lésion du crâne, et que **son œil est dévié du côté de la blessure**, et qu'il **marche en traînant le pied du côté atteint**, alors tu diras: c'est un mal que je ne pourrai guérir.*

Cas 8

EXAMINATION

IV 5-7



*Si tu examines un homme présentant un écrasement du crâne sous la peau de la tête, **sans qu'il n'y ait de lésion visible à la surface**, tu dois palper sa blessure.*

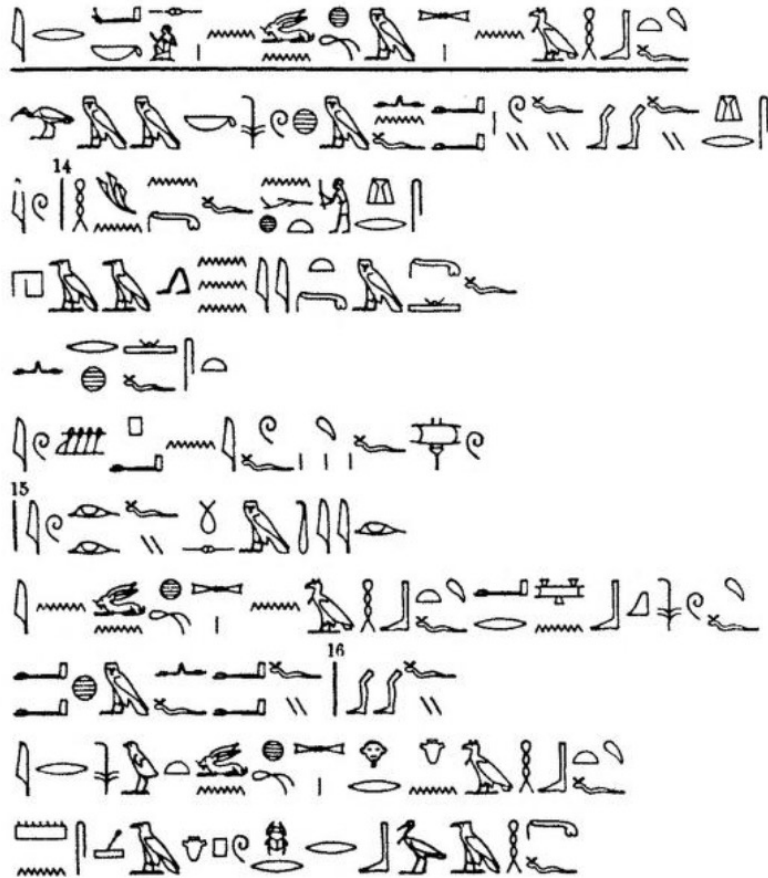
*Si tu constates qu'il existe une tuméfaction faisant saillie à l'extérieur de cette lésion du crâne, et que **son œil est dévié du côté de la blessure**, et qu'il **marche en traînant le pied du côté atteint**, alors tu diras: c'est un mal que je ne pourrai guérir.*

**→ hémiparésie, lésion nerfs crâniens
= lésion en « miroir »**

Cas 31

EXAMINATION

X 18-16



Si tu examines un homme présentant une luxation d'une vertèbre de son cou, tu constateras qu'il **ne perçoit plus ses deux bras ni ses deux jambes** à cause de cette atteinte, tandis que son phallus est en **érection** du fait de cette lésion, et que de **l'urine s'écoule** de son membre sans qu'il en ait conscience.

Sa chair a "**reçu du vent**", et ses deux yeux sont injectés de sang.

Il s'agit d'une luxation d'une vertèbre du cou jusqu'à la colonne vertébrale, qui entraîne une perte de sensibilité de ses deux bras et de ses deux jambes.

Si toutefois la **vertèbre moyenne de son cou** est atteinte, il se produit une émission de semence au niveau de son phallus.

Papyrus Edwin Smith



Le § 9 concerne une fracture éclatée de l'os frontal. Le traitement consiste en un cataplasme d'œuf d'autruche malaxé avec de la graisse, suivi trois jours plus tard de compresses froides enduites de figue et de miel.

Cette description contient la seule formule magique du papyrus chirurgical proprement dit (situé au recto) :

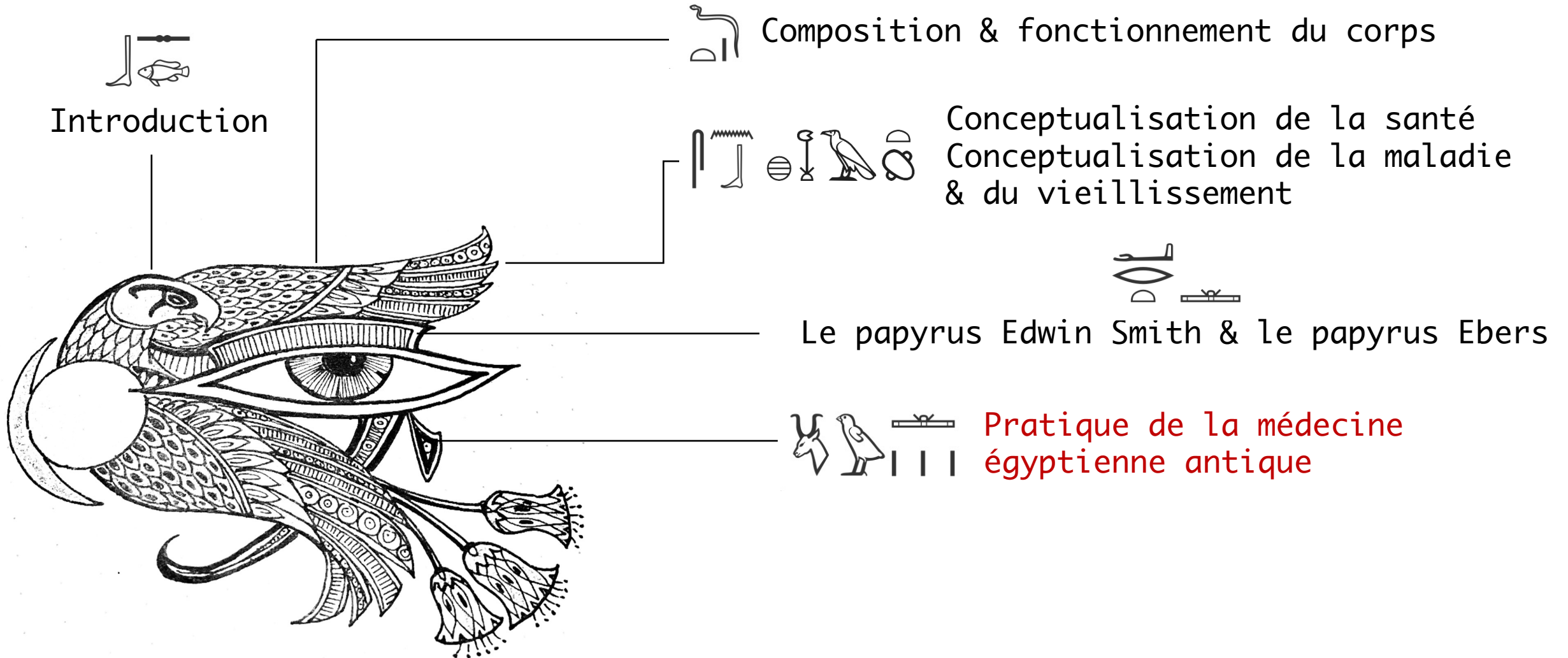
« Que soit chassé l'ennemi qui est dans la plaie, que soit rejeté le mauvais qui est dans le sang. L'adversaire d'Horus sera de chaque côté de la bouche de la puissante Isis. Cette tempe ne s'effondrera pas, aucun ennemi d'un conduit-met ne s'y trouvera. Je [le médecin] suis sous la protection de la puissante, car tu as protégé le fils d'Osiris. »

→ Cette formule magique vise à protéger le malade, mais encore plus le médecin (≈ EPI de l'époque!).

L'ennemi se trouvant dans la plaie et le sang risque de se retrouver prisonnier sous le pansement, et se manifester contre le médecin au moment de retirer le pansement.



Plan de la Conférence



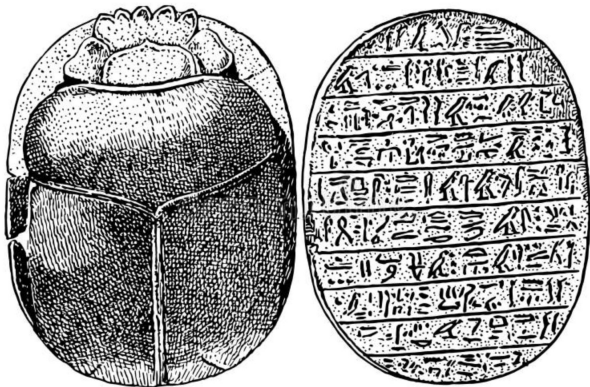
Pratique de la médecine égyptienne antique



Médecins = professionnels hautement qualifiés

Nombreuses spécialisations médicales

- Formation structurée dans des maisons de vie – *per ankh* – ou les temples (souvent Sekhmet) | **Ouvrages de référence** + compagnonnage
- Soins gratuits pour les indigents
- Les médecins les plus réputés sont attachés au palais royal



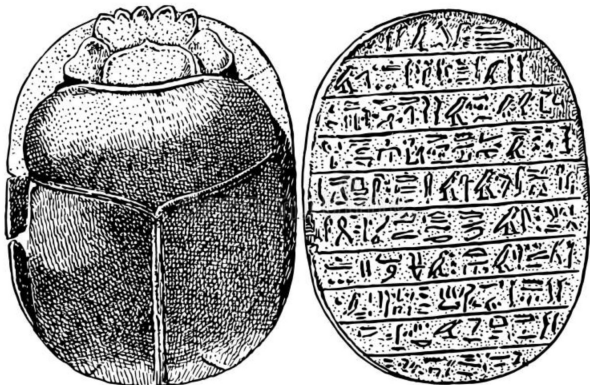
Pratique de la médecine égyptienne antique



Médecins = professionnels hautement qualifiés

Nombreuses spécialisations médicales

- Formation structurée dans des maisons de vie – *per ankh* – ou les temples (souvent Sekhmet) | Ouvrages de référence + compagnonnage
- Soins gratuits pour les indigents
- Les médecins les plus réputés sont attachés au palais royal



- Grande réputation dans l'antiquité
- **Conservation** | transmission des connaissances (Ancien Empire)
- Des médecins égyptiens étaient sollicités à l'étranger (Perse, Babylone, Hittites, Carthage)
- Influence marquée sur les conceptions médicales antiques
- **Evolution** (variantes de remèdes, sélection des formules les plus efficaces, cas cliniques modèles, etc.).

Pratique de la médecine égyptienne antique



L'art médical comporte plusieurs dimensions –divine, magique & rationnelle/empirique/profane; non mutuellement exclusives

→ Ces différentes approches se structurent autour de trois grands types de pratiques: **swnw**, **wab-swnw** & **saw**

Les médecins ont aussi des assistants/techniciens et la famille/entourage joue aussi un rôle dans le soin



Pratique de la médecine égyptienne antique



L'art médical comporte plusieurs dimensions –divine, magique & rationnelle/empirique/profane; non mutuellement exclusives

→ Ces différentes approches se structurent autour de trois grands types de pratiques: **swnw**, **wab-swnw** & **saw**

Les médecins ont aussi des assistants/techniciens et la famille/entourage joue aussi un rôle dans le soin



→ Notion de **prévention** | importance de l'hygiène de vie (transit, alimentation, soins de peau, toilette, rasage, entretien domicile, ...) mais aussi intégration dans le groupe social, repos/équilibre de vie, organisation sociale, paix

→ Pratiques apotropaïques (amulettes, gestes quotidiens, formules) et propitiatoires (fertilité)

Pratique de la médecine égyptienne antique



L'art médical comporte plusieurs dimensions –divine, magique & rationnelle/empirique/profane; non mutuellement exclusives

*Ces différentes approches se structurent autour de trois grands types de pratiques:
swnw, **wab-swnw** & **saw***

Les médecins ont aussi des assistants/techniciens et la famille/entourage joue aussi un rôle dans le soin

Notion de prévention / importance de l'hygiène de vie (transit, alimentation, soins de peau, toilette, rasage, ...)

Swnw – souvent associés au dieu **Thoth** et à Imhotep
→ Médecine empirique, profane, chirurgie, fabrique
les remèdes & les administre



Pratique de la médecine égyptienne antique



L'art médical comporte plusieurs dimensions –divine, magique & rationnelle/empirique/profane; non mutuellement exclusives

*Ces différentes approches se structurent autour de trois grands types de pratiques: **swnw**, **wab-swnw** & **saw***

Les médecins ont aussi des assistants/techniciens et la famille/entourage joue aussi un rôle dans le soin

Notion de prévention / importance de l'hygiène de vie (transit, alimentation, soins de peau, toilette, rasage, ...)

Wab-swnw** – prêtres de **Sekhmet

→ Médecine souvent teintée de magie et de religiosité



*Souvent formation de **swnw** mais est aussi l'interlocuteur des dieux (médecin du pharaon = **Wab-swnw**)*

Pratique de la médecine égyptienne antique



L'art médical comporte plusieurs dimensions –divine, magique & rationnelle/empirique/profane; non mutuellement exclusives

*Ces différentes approches se structurent autour de trois grands types de pratiques:
swnw, **wab-swnw** & **saw***

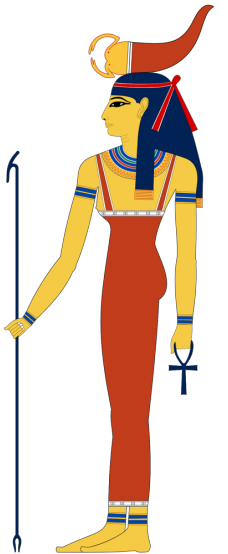
Les médecins ont aussi des assistants/techniciens et la famille/entourage joue aussi un rôle dans le soin

Notion de prévention / importance de l'hygiène de vie (transit, alimentation, soins de peau, toilette, rasage, ...)

Sa(w) – magicien/protecteur: amulettes, charmes, protections diverses | déesse **Serkhet**

→ *Médecine du quotidien (piqûres, parasites, ...),*

Superstitions, chasse les malédictions, apaise les esprits mauvais, etc.



Pratique de la médecine égyptienne antique



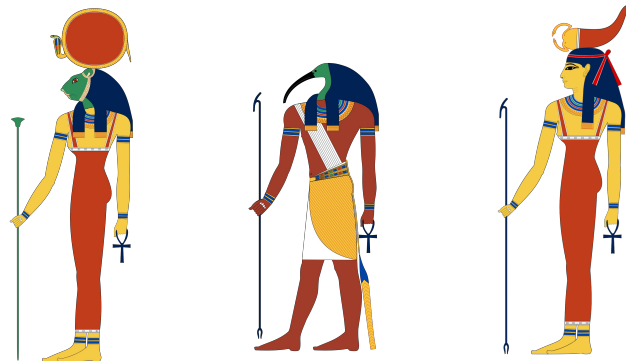
Médecins = professionnels hautement qualifiés

Formation structurée dans des maisons de vie – *per ankh* – ou les temples (souvent Sekhmet) | Ouvrages de référence + compagnonnage

Soins gratuits pour les indigents

Les médecins les plus réputés sont attachés au palais royal

> En pratique, fonctions & prises en soins se recoupent | travail d'équipe | cumul de plusieurs rôles par un individu



Pratique de la médecine égyptienne antique



Médecins = professionnels hautement qualifiés

Formation structurée dans des maisons de vie – *per ankh* – ou les temples (souvent Sekhmet) | Ouvrages de référence + compagnonnage

Soins gratuits pour les indigents

Les médecins les plus réputés sont attachés au **palais royal**

> En pratique, fonctions & prises en soins se recoupent | travail d'équipe | cumul de plusieurs rôles par un individu

> La médecine est dispensée au nom du roi (pharaon) et participe à sa mission de préserver la Maât → est aussi le « médecin » de son peuple et de la société en général

Pratique de la médecine égyptienne antique



Médecins = professionnels hautement qualifiés

Formation structurée dans des maisons de vie – *per ankh* – ou les temples (souvent Sekhmet) | Ouvrages de référence + compagnonnage

Soins gratuits pour les indigents

Les médecins les plus réputés sont attachés au **palais royal**

> En pratique, fonctions & prises en soins se recoupent | travail d'équipe | cumul de plusieurs rôles par un individu

> Les auteurs des traités ne sont jamais mentionnés : agissent par **délégation du roi et des dieux** (*parfois mentions légendaires de l'origine du papyrus ou du premier destinataire d'un traitement, pour en renforcer la portée*)

Pratique de la médecine égyptienne antique



* Prise en soins

Prudence

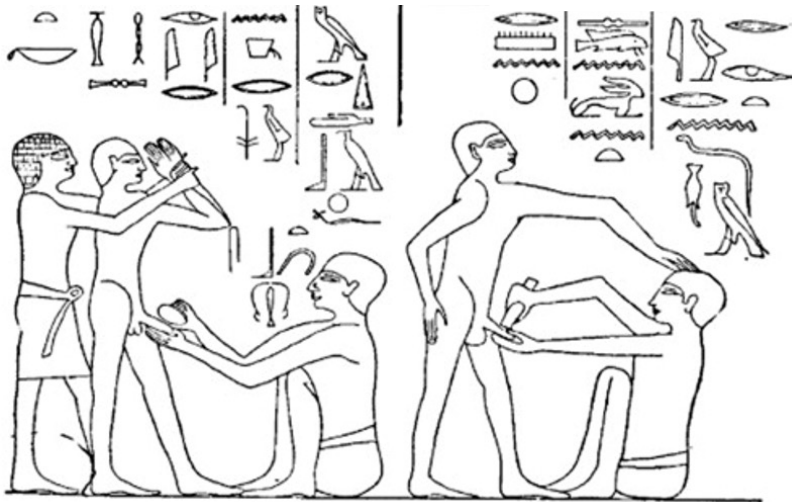
Observation – contextualisation – surveillance

Peu invasif – conservateur

Remèdes souvent topiques + systémiques →
équilibre global

Positionnement du malade en fonction des
pathologies

Protection du praticien de l'art de guérir



-
- Si le patient s'améliore: poursuite des soins
 - S'il va moins bien : changement de protocole

Pratique de la médecine égyptienne antique



* Rationnel

Interrogatoire du malade, des proches, questions à poser

Examen clinique poussé (pouls, sondage des plaies, examen des urines, des fèces, des sécrétions,...)

Pronostic/diagnostic

-Un mal que je traiterai

-Un mal que je combattrai

-Un mal que je ne peux combattre

Cherche à **soigner les causes** des maladies

Traitement adapté | positionnement

Surveillance / Révision du traitement



Pratique de la médecine égyptienne antique



* Rationnel

Interrogatoire du malade, des proches, questions à poser

Examen clinique poussé (pouls, sondage des plaies, examen des urines, des fèces, des sécrétions,...)

Pronostic/diagnostic

Cherche à **soigner les causes** des maladies

Traitement adapté | positionnement

Surveillance / Révision du traitement

* Magique

Formules de protection pour le patient ET le praticien (nœuds, poteries brisées, etc.)

Rituels

Invocations divines

Amulettes & charmes divers

Purification du médecin + malade, des lieux de vie



Pratique de la médecine égyptienne antique



* Cosmique/social

Maladie = rupture de l'ordre (*Maât*) | isfet

Nécessité de rétablir l'harmonie :

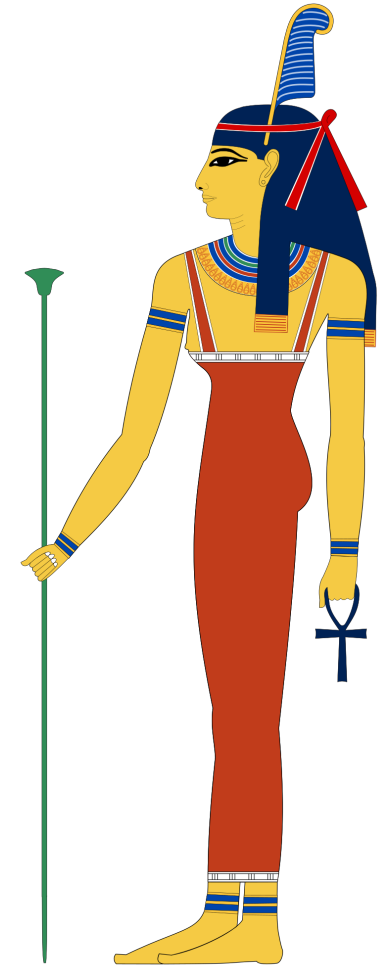
- *individuelle*
- *familiale*
- *sociale* – « *nationale* »
- *cosmique*

→ Réintégration du patient dans son environnement

Importance du rôle social et des obligations

Lien entre santé physique, psychique et ordre du monde

→ Le médecin doit être purifié & vertueux aussi pour obtenir la guérison du malade



Pratique de la médecine égyptienne antique



* Cosmique/social

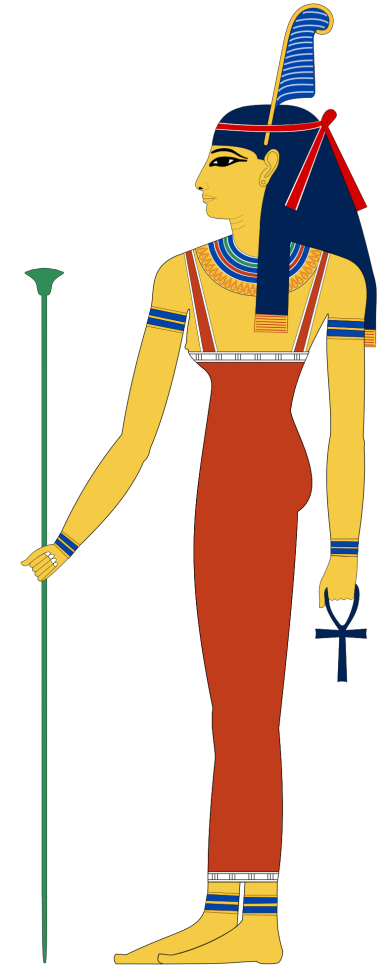
Maladie = rupture de l'ordre (*Maât*) | isfet

Nécessité de rétablir l'harmonie :

- *individuelle*
- *familiale*
- *sociale*
- *cosmique*

→ Aucune divinité n'est entièrement bonne ou mauvaise (ex. Sekhmet, Seth, Khonsou ... peuvent autant envoyer des maladies qu'aider à les combattre)

Cette ambivalence = typique de la pensée égyptienne)



Pratique de la médecine égyptienne antique



* Santé mentale

Pas de notion d'être « aliéné » pas d'internement ou de privation de liberté

La personne reste intégrée

Le trouble mental atténue la responsabilité

Hypothèses explicatives = souvent déséquilibre social, possession ou secondaire à une maladie physique (fièvre, ...)
= assombrissement du cœur ib

→ Traitement: formules magiques, médications apaisantes, amulettes, repos, libération (temporaire) des obligations sociales

→ Rêves thérapeutiques + stimulations sensorielles



Pratique de la médecine égyptienne antique



* Handicap

Degré remarquable de soutien médical et social envers les malades, les personnes handicapées et les personnes âgées.

→ Attitude pragmatique & concrète visant à atténuer les difficultés associées à ces conditions.

→ Les inscriptions et les scènes funéraires montrent que le handicap ou la difformité n'empêchaient pas d'occuper des fonctions religieuses ou publiques, y compris à un haut niveau.

Il semble également avoir existé des formes d'emploi adaptées à certaines conditions (bijoutiers, tailleurs, musiciens).





A big toe restoration dating to the Late Period with some evidence of wear on the underside of the toe. This prosthesis was found attached to the right foot of a female mummy found in the burial chamber of a looted shaft tomb (TT95) at Luxor and is now in the National Museum of Egyptian Civilization (NMEC). Image: J. Finch

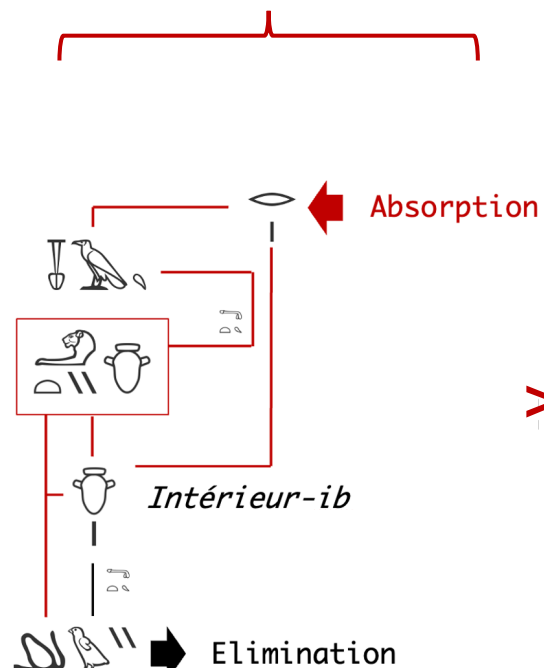


A blind harpist depicted in the Eighteenth Dynasty funerary chapel of Paatenemheb, originally at Saqqara and now in the Rijksmuseum van Oudheden, Leiden. In artistic sources there are many representations of blindness often relating to harpists, which may imply a special employment opportunity existed for the blind. Image: Sarah Griffiths



MAÂT

Circulation – équilibre – harmonie



ISFET

Désordre – stagnation – maladie



Shemay(w)

« Démon » de maladie



Deheret

Souffles morbides
(parfois saisonniers)



Mout/moutet

Mort/morte



Oubenou

Plaie/traumatisme



Liquide *âââ*



Setet

Douleurs
Accumulation
(tas/marais)
Engorgement
Obstruction

→ MORT

Putréfaction
Vermine
Maladies

Action *rongeante*

- Vieillessement | alt. *Metw*
- *Rigidité, chaleur*
- Délivrescence du corps → pus
- Fièvre, abcès, nécroses



Oukhedou

Fluides
digestifs



Ouhaou

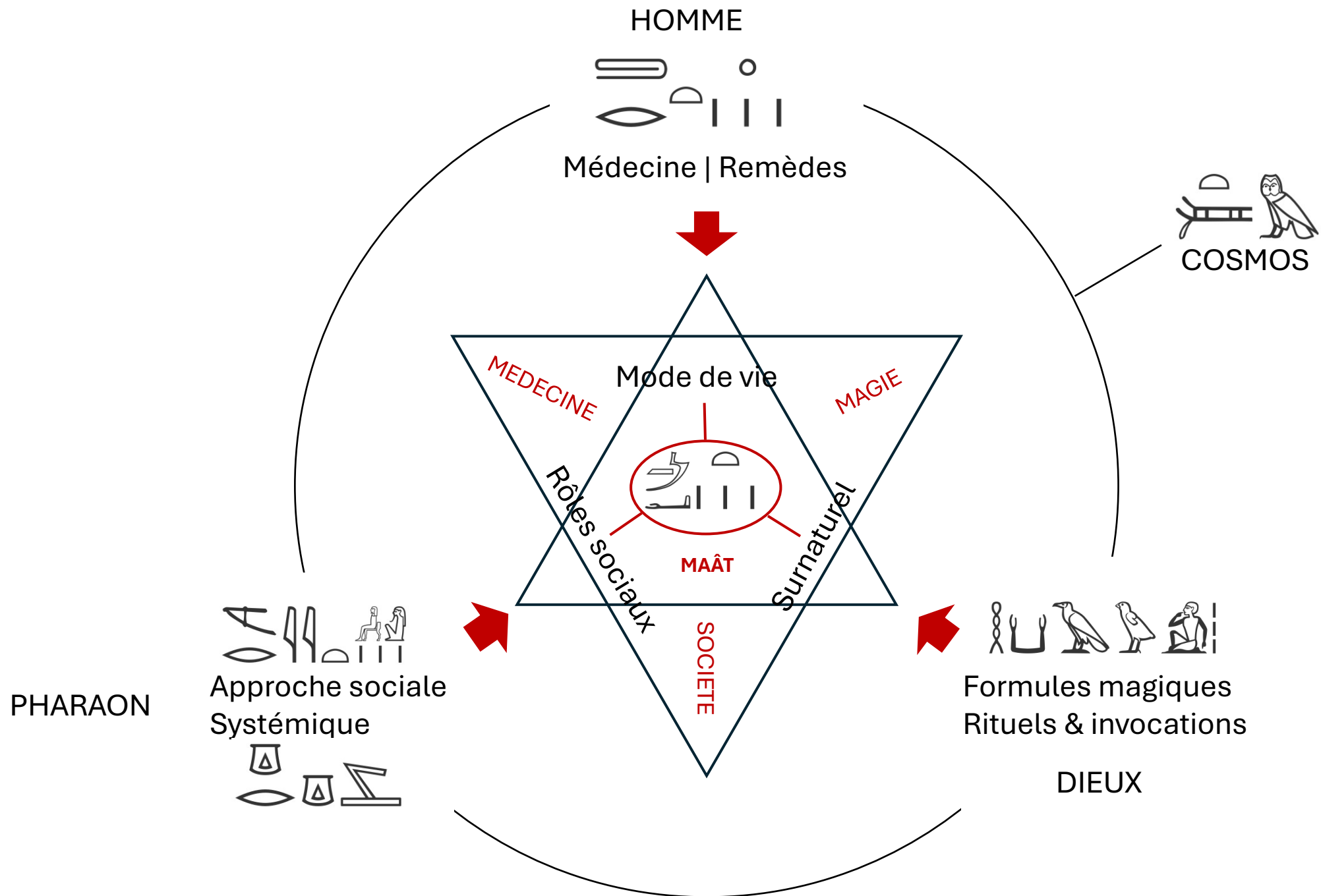
Tropisme cutané ?

Eruptions?

→ Visibles à la surface du corps

Perturbation/inversion
du rôle du sang
→ Sang qui mange

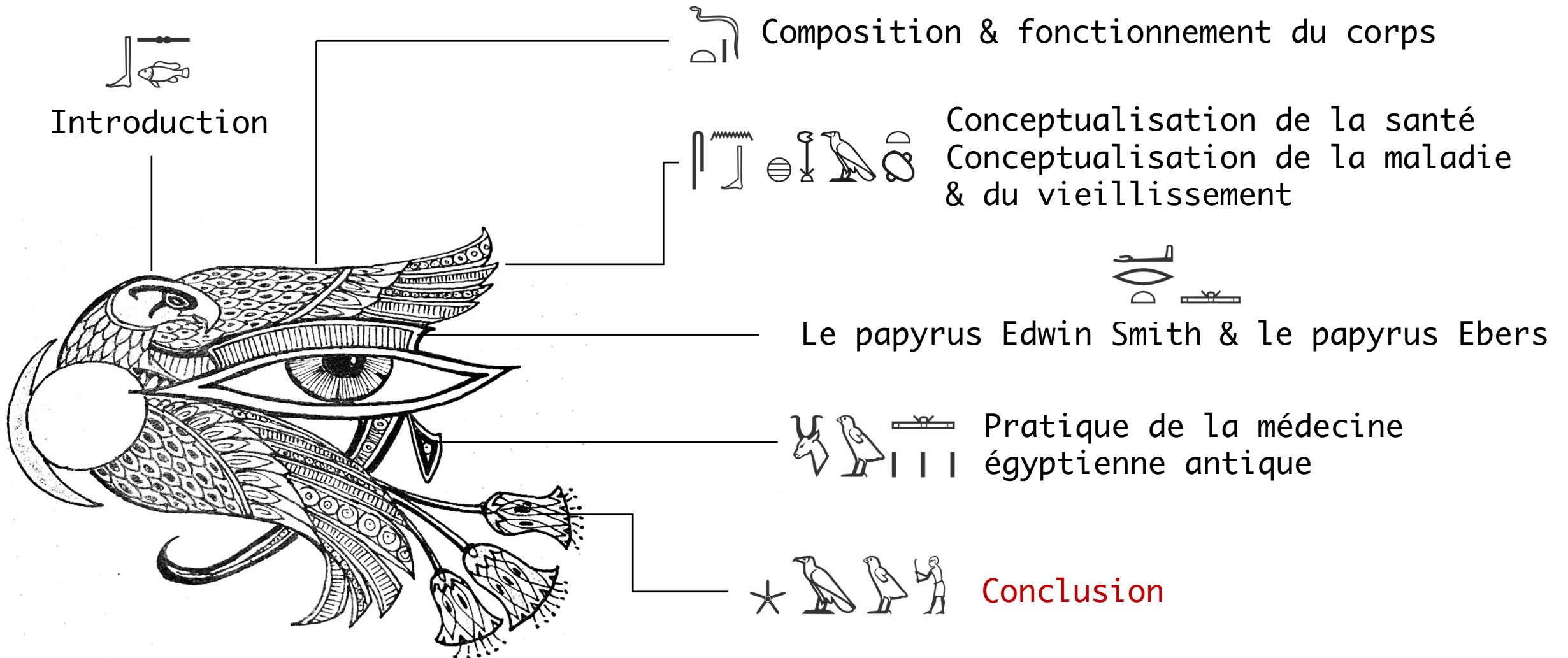
→ Proposition heuristique d'un **modèle physiopathologique égyptien**, visant à articuler agents pathogènes, altération circulatoire (*metw*), substances délétères (*setet*, *oukhedou*) et manifestations cliniques (sans présumer d'une systématité doctrinale uniforme)





Ma'at being offered by the king to Amun-Ra, King of the Gods, in the tomb of Ramses V/VI (KV9)

Plan de la Conférence



Et aujourd'hui ... ?

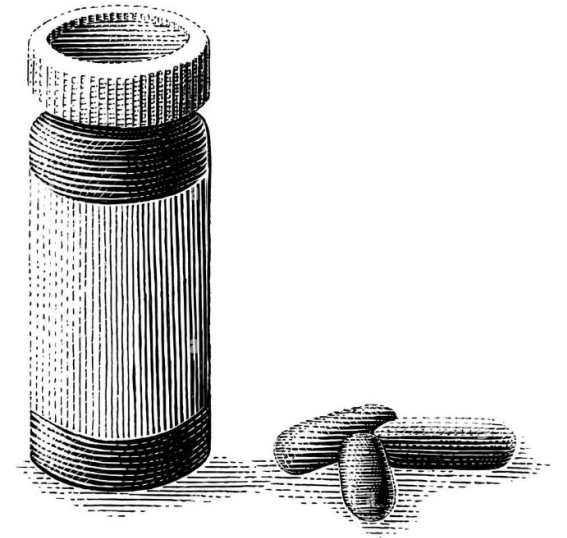
L'adhésion thérapeutique repose aussi sur des **attentes implicites**

- *Effet placebo / nocebo : physiologie de la croyance*
- *Rituels & symboles modernes : EPI, blouse, examen clinique, ordonnance, dispositif technique, galénique, ...*
- *Narration de la maladie → construction de sens*
- *Croyances & représentations du patient (≠ physiologie!)*

Le patient ne consulte pas seulement pour guérir, mais pour **comprendre, croire, espérer**

Nous avons remplacé les incantations par la technique ... mais pas le besoin de croire

→ Définition Santé par l'OMS -> pas que l'absence de maladie : dimension globale, *one health*



Conclusion



Une médecine ancrée dans une vision cosmique

- Corps, esprit & cosmos indissociables – le vivant et le divin sont indissociables
- La maladie comme rupture d'équilibre (Maât >< isfet)



Une coexistence des registres

- Observation clinique, gestes techniques, empirisme
- Pratiques rituelles, incantations, symbolique, contexte social | cosmique
- Le magique et le rationnel ne s'excluent pas : ils participent à un même système de compréhension cohérent & logique

La santé comme enjeu complexe & interconnecté

- La maladie et la guérison ont un *sens* pour le malade et pour le médecin
- Approche holistique de la santé
- Avec le concept de Maât : préfiguration du '*one health*'

> Soigner une maladie c'est non seulement réparer le corps, mais aussi restaurer une **harmonie** psychique, familiale, sociale, cosmique.




hk3w nh ċnr.n.(i) sw nn sw3t ím hr.í



DwA - nTr
MERCI





Shemay(w)
« Démon » de maladie



Deheret
Souffles morbides
(parfois saisonniers)



Mout/moutet
Mort/morte



Oubenou
Plaie/traumatisme

Altération
des *metw*



Liquide ââ

?



Setet

Douleurs
Accumulation
(tas/marais)
Engorgement
Obstruction

→ MORT

Putréfaction
Vermine
Maladies

Action *rongeante*
- Vieillesse | alt. *Metw*
- *Rigidité, chaleur*
- Délivrescence du corps -> pus
- Fièvre, abcès, nécroses



Oukhedou

Vermine

Fluides
digestifs



Ouhaou
Tropisme cutané ?
Eruptions?

Perturbation/inversion
du rôle du sang
→ Sang qui mange

-> Visibles à la surface du corps