

# Démocratie participative locale : Enjeux, dynamiques et *designs* participatifs



Thèse de doctorat présentée par Valentine Meens  
En vue de l'obtention du titre de Docteur en sciences politiques et sociales

---

## Membres du jury :

Dr. Pierre Delvenne, Université de Liège (Co-promoteur)  
Pr. Céline Parotte, Université de Liège (Co-Promotrice)  
Dr. Hadrien Macq, Université de Liège (Membre du Comité de thèse)  
Pr. Min Reuchamps, Université catholique de Louvain (Membre du Comité de thèse)  
Pr. Laurence Bherer, Université de Montréal  
Pr. Frédéric Bouhon, Université de Liège (Président du jury)  
Dr. Vincent Jacquet, Université de Namur

# Annexes

## Table des matières

1.	Guides d'entretien .....	2
1.1.	Guides d'entretien pour les élu·es .....	2
1.2.	Guides d'entretien pour les agent·es administratif·ves .....	3
1.3.	Guides d'entretien pour les citoyen·nes.....	4
2.	Déroulement des marches urbaines exploratoires .....	7
3.	Questionnaire du premier tour de l'enquête Delphi.....	15
4.	Questionnaire du deuxième tour de l'enquête Delphi.....	29
5.	Déroulement des ateliers-scénarios .....	43
	Phase 1 : Introduction (15') (18h15-18h30 : Accueil).....	43
	Phase 2 : évaluation et critique des scénarios contrastés (50').....	43
	Phase 3 : construction d'une vision commune (55').....	44
	Phase 4 : Mise en commun : chaque groupe partage son scénario idéal (15').....	45
	Conclusion (15').....	45
6.	Scénarios .....	46
	Scénario 1 — Laissons l'Ourthe s'échapper .....	46
	Scénario 2 – Une deuxième vie récréative pour les Prés de Tilff.....	46
7.	La Charte des Comités de quartier de la Commune d'Esneux .....	48

# 1. Guides d'entretien

Ces guides ont été construits en fonction du statut des personnes rencontrées (représentant·e politique, agent·e administratif·ve ou citoyen·ne). Ils ont été systématiquement adaptés en fonction de l'interviewé·e et affinés au fur et à mesure de la recherche. Ces guides sont présentés comme illustrations.

## 1.1. Guides d'entretien pour les élu·es

### Présentation

- Pouvez-vous me raconter votre parcours en politique ?
- Depuis combien de temps êtes-vous investi en politique ?
- Quelles sont les thématiques qui vous préoccupent le plus ?

### Vision de la participation citoyenne

- Comment percevez-vous la participation citoyenne ?
- Quelle place lui attribuez-vous dans le système démocratique ?
- Quelle est la plus-value de la participation citoyenne ?
- Dans votre idéal, à quoi ressemblerait-elle ?
- À quel moment doit-elle être incluse ?
- Sur quel sujet/thématique estimez-vous qu'il est important de faire de la participation citoyenne ?
- Votre vision de la participation citoyenne a-t-elle évolué ?

### La participation citoyenne à Esneux

- Comment décririez-vous la participation citoyenne à Esneux ?
- Que souhaiteriez-vous comme participation citoyenne à Esneux ?
- Faites-vous de la participation citoyenne ? Si oui, comment ?
- Sur quel projet avez-vous déjà intégré de la participation citoyenne ?
  - o Quelles sont les difficultés que vous avez pu rencontrer ?
- Les citoyen·nes sont-ils·elles demandeur·ses de participer ?
- Comment décririez-vous la relation entre le politique et les citoyen·nes à Esneux ?

### Projets

- Qu'avez-vous pensé du jury-citoyen ?
- Que changeriez-vous si c'était à refaire ?

- Pourriez-vous réitérer l'expérience ?
- Que pensez-vous des Comités de quartier ?
- Que pensez-vous de la Charte ?
- ...

## 1.2. Guides d'entretien pour les agent·es administratif·ves

### Présentation

- Pourriez-vous vous présenter et me raconter votre parcours professionnel ?
  - Habitez-vous la commune d'Esneux ? Si oui, depuis combien de temps ?
- Pourriez-vous me parler de votre travail ?
- Incluez-vous de la participation citoyenne dans votre travail ? Comment ?
- Comment décririez-vous la participation citoyenne dans votre service ?
- Quelles sont les difficultés relatives à la participation citoyenne que vous rencontrez ?
- Les activités de participation citoyenne auxquelles vous avez pris part depuis votre arrivée ont-elles modifié votre vision de la participation ?

### Participation citoyenne — réflexions globales

- Que pensez-vous de la participation citoyenne à Esneux en général ?
- Quel est le rôle de la participation citoyenne, si elle en a un ?
- Quelle est la place du citoyen dans la démocratie d'aujourd'hui ?
- Quel est votre rapport à la politique ?

### Participation citoyenne — son évolution

- Comment souhaitez-vous que la participation citoyenne évolue au sein de votre service ?
- À quoi devrait-elle ressembler ?
- Sur quels types de projets souhaiteriez-vous une participation citoyenne (qui n'existe pas actuellement) ?
- Sur quels types de projets ne souhaiteriez-vous plus de participation ?

(Les inondations ont-elles eu un impact sur votre fonction ? Si oui, de quelle manière ?)

### En tant que citoyen·ne... (s'il·elle habite Esneux)

- Pourriez-vous me dire s'il vous arrive de vous mobiliser pour défendre vos idées, votre opinion publique ?
- Sur quels projets communaux avez-vous déjà participé ?
- Sur quels projets auriez-vous voulu participer ?
- Comment cela s'est-il déroulé ?
- Quels sont les souvenirs que vous gardez de cette expérience ?
- Globalement, que pensez-vous de ce type d'expérience ?
- Selon vous, à quoi ressemblerait une participation citoyenne idéale ?

### Projets

- Pourriez-vous me raconter le déroulement du jury citoyen ?
  - o Qui est à l'initiative du jury citoyen ? Des modalités ?
- Quelles ont été vos tâches ?
- Auriez-vous voulu faire certaines choses différemment ? Si oui, quoi ?
- Comment avez-vous vécu ce dispositif participatif ?
- Quels sont les souvenirs que vous gardez de cette expérience ?
- Globalement, que pensez-vous de ce type d'expérience ?

## 1.3. Guides d'entretien pour les citoyen·nes

### Présentation

- Pourriez-vous vous présenter ?
- Depuis combien de temps habitez-vous ce quartier ?
- Pouvez-vous me parler de votre quartier ?

### Comité de quartier

Pouvez-vous me parler de votre comité de quartier ?

- Comment a-t-il été constitué ?
- Pourquoi a-t-il été constitué ?
- Par qui ?
- De qui est-il composé ?
- D'où provient l'idée de constituer votre comité de quartier ?

- Organisez-vous des activités ? Si oui, lesquelles ?
- Combien de fois par année réunissez-vous ?
- À quelle occasion réunissez-vous ?
- Comment décrivez-vous les liens que vous avez avec les autres citoyen·nes de votre quartier ?

### Charte

- Pourquoi avez-vous décidé de signer cette Charte ?
- Que pensez-vous de la Charte ?
- Quels sont les éléments qui vous ont convaincus ? Et au contraire, dissuadés ?
- Qu'attendez-vous pour la suite, de la commune ?
- Il y a peu de comité de quartier à Esneux, comment l'expliquez-vous ?

### Vision de la participation citoyenne

- Que pensez-vous de la participation citoyenne à Esneux en général ?
- Que pensez-vous de la place des citoyen·nes dans la démocratie aujourd'hui ?
- Quel est le rôle de la participation citoyenne ?
- Quel est votre rapport à la politique ?
- Faites-vous confiance aux élu·es ?

### Participation citoyenne – évolution

- Sur quels projets souhaiteriez-vous de la participation citoyenne ?
- Comment souhaitez-vous que la participation citoyenne évolue ?

### Votre participation

- Y a-t-il des sujets publics qui vous tiennent à cœur ? Si oui, lesquels ?
- Pourriez-vous me dire s'il vous arrive de vous mobiliser pour défendre vos idées, votre opinion publique autrement qu'au travers du comité ?
- Avez-vous déjà participé à la vie de votre commune ? Si oui, comment ?
  - o Sur quels projets avez-vous déjà participé ?
  - o Sur quels projets auriez-vous voulu participer ?
  - o Comment cela s'est-il déroulé ?
  - o Quels sont les souvenirs que vous gardez de cette expérience ?
  - o Globalement, que pensez-vous de ce type d'expérience ?

- Quelles sont les difficultés que vous rencontrez avec votre comité ou en tant que citoyen pour participer à la vie communale ?
- Quels sont vos contacts avec l'administration ? Avec les élu-es ?



## 2. Déroulement des marches urbaines exploratoires

### Accueil

Marche urbaine exploratoire 1 :

- Date : 17/11/23
- Horaire : 15h30 – 18h
- Lieu : Départ à la sandwicherie *Plan A* (Avenue de la Station, 6)
- 16 participant·es inscrit·es

Marche urbaine exploratoire 2 :

- Date : 27/11/23
- Horaire : 19h – 21h30
- Lieu : Départ à la sandwicherie *Plan A* (Avenue de la Station, 6)
- 16 participant·es inscrit·es

Arrivée des participants : installation, servir à boire, à manger

### Étape 1 : Briefing (30 minutes)

- Bienvenue

Bonjour et bienvenue à toutes et tous,

Nous vous remercions chaleureusement pour votre présence et votre participation à cette marche urbaine qui porte donc sur le projet de réaménagement du centre d'Esneux. Nous vous remercions de vous êtes déplacés et de nous accorder votre temps aujourd'hui.

- Présentation du projet

**Qui organise ?** Cette activité participative est organisée par l'Université de Liège, Département de sciences politiques, dans le cadre du projet de thèse de Valentine Meens, aidée par des étudiant·es inscrit·es au cours de « Administration et Participation » dispensé par la Professeur Céline Parotte.

Le projet doctoral de Valentine vise à expérimenter différentes manières de faire participer les citoyen·nes à l'échelle locale sur des projets qui leur tiennent à cœur. Ce projet cible exclusivement la Commune d'Esneux qui s'est portée volontaire pour être un « laboratoire de participation ». Cette thèse est financée par la Commune d'Esneux et la Région wallonne, mais se réalise en toute indépendance.

**Pourquoi le réaménagement du centre d'Esneux ?** Lors des premières phases de recherche, la doctorante a eu l'occasion de rencontrer des citoyen·nes, des représentant·es politiques et administratif·ves de la commune. Sur base de leurs propositions, deux projets ont été identifiés. Le premier est le réaménagement du centre d'Esneux. Le centre d'Esneux fait l'objet d'une étude actuellement. Infrabel, dans sa politique de sécurisation des passages à niveau, souhaite sécuriser celui qui fait la jonction entre la rue Grandfosse et l'Avenue de la Station. Dans ce cadre, la commune envisage la possibilité de faire d'autres aménagements pour améliorer la situation existante.

Depuis quelques mois, nous travaillons avec les étudiants, sur ce cas d'étude : nous avons retracé l'historique du projet, rassemblé les différentes contraintes réglementaires pour ce type d'aménagement urbain, réalisé un test de la marche urbaine, fait des observations du terrain.

**Enregistrement :** Avant de faire un petit tour de table pour que vous puissiez vous présenter, je souhaiterais vous demander si vous êtes d'accord que nous enregistrions nos discussions. Les données seront anonymisées, utilisées à des fins de recherche et seront transmises de manière anonyme au Collège communal.

Les étudiant-es sont chargés d'enregistrer les discussions. Ils seront à vos côtés durant la marche pour vous écouter, discuter et prendre notes.

**Rappel :** Les prises de parole se réalisent dans le respect de chacun. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses. Toutes vos interventions sont pertinentes et importantes puisque vos expériences d'usages et vos connaissances sont au cœur de notre recherche. Votre contribution est essentielle pour ce projet.

- **Tour de table**

Qui êtes-vous ? Où habitez-vous ? Pourquoi vous êtes-vous inscrits à cette activité aujourd'hui ?

- Marche urbaine exploratoire

**Définition :** méthode qui permet d'approfondir des thématiques liées à un site particulier

**Objectifs de la marche :** L'intérêt de cette méthode est de réfléchir à l'aménagement du centre d'Esneux, de l'évaluer et le critiquer directement sur le site. Les objectifs sont :

- Croiser les points de vue, commenter l'espace parcouru à partir de ce que chacun perçoit et comprend. On parcourt souvent ces endroits « en pilotage automatique », sans y réfléchir. C'est ainsi l'occasion de marcher calmement et prendre le temps d'y penser.
- Comprendre les rapports que l'on tisse avec des lieux en fonction des instants. La situation que l'on observe est-elle toujours la même ? Ou change-t-elle en fonction du moment de la journée ?
- Identifier les éléments physiques et sociaux (hospitalité, convivialité...) qui nous permettent de nous sentir accueillis dans l'espace ou non.

En comparaison avec le questionnaire en ligne, cette démarche nous permettra d'aller plus en profondeur, de faciliter la spontanéité et l'émergence des idées. Les résultats de la marche urbaine seront utilisés pour la construction du deuxième questionnaire de l'enquête en ligne.

Nous allons marcher dans le centre d'Esneux et réaliser 5 points d'arrêts.

**Points d'arrêts :**

- **Point 1 : Ancienne Banque ING :** milieu de la rue commerçante, vue sur les parkings, l'Ourthe, le passage pour piétons
- **Point 2 : Passage à niveau :** nœud de mobilité, important dans l'aménagement de la place
- **Point 3 : Plaine de jeux :** endroit dédié aux enfants et familles, espace vert assez important de la place
- **Point 4 : Amphithéâtre du parc Roi Baudouin :** vue sur le long de l'Ourthe
- **Point 5 : Au carrefour avec la rue de Bruxelles :** carrefour important et début de l'Avenue de la Station

Avez-vous d'autres points d'arrêts que vous souhaiteriez ajouter ?

Programme : marche et ensuite, débriefing où nous pourrons faire une synthèse de ce qui a été discuté.

**Durant la marche**, les participant-es sont invités à être attentifs à plusieurs éléments :

- Leurs 5 sens et leurs perceptions : ce qu'ils-elles observent (l'environnement, les objets, les aménagements spatiaux), ce qu'ils-elles sentent et ce qu'ils-elles entendent. Leurs émotions et impressions ;
- Dépasser le moment présent pour se projeter dans d'autres moments du quotidien (avez-vous la même perception un mercredi soir par exemple) ;
- Se mettre à la place d'autres utilisateur-rices du centre : les cyclistes, les hommes/femmes, les PMR...

On va aussi marcher plus lentement pour prendre le temps d'ouvrir nos sens.

## **Étape 2 : Marche**

### **Point 1 : Ancienne Banque ING (12 minutes)**

1. **État général** : Comment vous sentez-vous ? Vous êtes-vous déjà promenés par ici ? À quel moment du jour ou de la nuit ?
  - Est-ce un endroit où vous vous promenez volontiers ? Pourquoi ?
  - Qu'est-ce qui vous donne envie d'y venir ou justement de l'éviter ?
2. **Sécurité** : Considérez-vous cet endroit comme sûr ? Pourquoi ? Quels sont les éléments qui vous procurent un sentiment de sécurité ou d'insécurité ?
  - Trouvez-vous que l'éclairage est adapté à ce lieu ?
3. **Ouverture aux sens** : Maintenant, je vais vous demander de faire intervenir vos sens. Qu'est-ce que vous entendez ? Qu'est-ce que vous sentez ? Qu'est-ce que vous voyez ?
4. **Caractère agréable du lieu** : Est-ce que vous trouvez cet endroit agréable ? Si oui, qu'est-ce qui le rend agréable ? Si non, qu'est-ce qui pourrait être mis en place pour améliorer l'endroit et le rendre plus paisible, agréable, accueillant ?
  - Pour quelles raisons pourriez-vous venir à cet endroit ?
5. **Accessibilité**
  - Quels aménagements faudrait-il pour le confort et la facilité d'accès des personnes (piétons) ? Des personnes à mobilité réduite ? Des cyclistes ?
6. **Aménagement du lieu**
  - Qu'est-ce qui est rendu visible (mis en avant) : ce qui est éclairé par la lumière du jour ? Et par la lumière artificielle ?
  - Qu'est-ce qui est rendu peu visible : ce que la pénombre cache ? Ce que l'aménagement de l'espace cache ou semble vouloir cacher ?

(Demblon, 2017) (Parotte, Renard, 2021)

Question spécifique éventuelle :

- Que pensez-vous des terrasses ?

- Que pensez-vous de l'harmonisation du lieu ?
- Avez-vous quelque chose à ajouter ?

### **Point 2 : Passage à niveau (12 minutes)**

1. **État général** : Comment vous sentez-vous ? Vous êtes-vous déjà promenés par ici ? À quel moment du jour ou de la nuit ?
  - Est-ce un endroit où vous vous promenez volontiers ? Pourquoi ?
  - Qu'est-ce qui vous donne envie d'y venir ou justement de l'éviter ?
2. **Sécurité** : Considérez-vous cet endroit comme sûr ? Pourquoi ? Quels sont les éléments qui vous procurent un sentiment de sécurité ou d'insécurité ?
  - Trouvez-vous que l'éclairage est adapté à ce lieu ?
3. **Ouverture aux sens** : Maintenant, je vais vous demander de faire intervenir vos sens. Qu'est-ce que vous entendez ? Qu'est-ce que vous sentez ? Qu'est-ce que vous voyez ?
4. **Caractère agréable du lieu** : Est-ce que vous trouvez cet endroit agréable ? Si oui, qu'est-ce qui le rend agréable ? Si non, qu'est-ce qui pourrait être mis en place pour améliorer l'endroit et le rendre plus paisible, agréable, accueillant ?
  - Pour quelles raisons pourriez-vous venir à cet endroit ?
5. **Accessibilité**
  - Quels aménagements faudrait-il pour le confort et la facilité d'accès des personnes (piétons) ? Des personnes à mobilité réduite ? Des cyclistes ?
6. **Aménagement du lieu**
  - Qu'est-ce qui est rendu visible (mis en avant) : ce qui est éclairé par la lumière du jour ? Et par la lumière artificielle ?
  - Qu'est-ce qui est rendu peu visible : ce que la pénombre cache ? Ce que l'aménagement de l'espace cache ou semble vouloir cacher ?

(Demblon, 2017) (Parotte, Renard, 2021)

Question spécifique :

- Que pensez-vous de l'accessibilité aux transports en commun ?
- Avez-vous quelque chose à ajouter ?

### **Point 3 : Plaine de jeux (12 minutes)**

1. **État général** : Comment vous sentez-vous ? Vous êtes-vous déjà promenés par ici ? À quel moment du jour ou de la nuit ?
  - Est-ce un endroit où vous vous promenez volontiers ? Pourquoi ?
  - Qu'est-ce qui vous donne envie d'y venir ou justement de l'éviter ?

2. **Sécurité** : Considérez-vous cet endroit comme sûr ? Pourquoi ? Quels sont les éléments qui vous procurent un sentiment de sécurité ou d'insécurité ?
  - Trouvez-vous que l'éclairage est adapté à ce lieu ?
3. **Ouverture aux sens** : Maintenant, je vais vous demander de faire intervenir vos sens. Qu'est-ce que vous entendez ? Qu'est-ce que vous sentez ? Qu'est-ce que vous voyez ?
4. **Caractère agréable du lieu** : Est-ce que vous trouvez cet endroit agréable ? Si oui, qu'est-ce qui le rend agréable ? Si non, qu'est-ce qui pourrait être mis en place pour améliorer l'endroit et le rendre plus paisible, agréable, accueillant ?
  - Pour quelles raisons pourriez-vous venir à cet endroit ?
5. **Accessibilité**
  - Quels aménagements faudrait-il pour le confort et la facilité d'accès des personnes (piétons) ? Des personnes à mobilité réduite ? Des cyclistes ?
6. **Aménagement du lieu**
  - Qu'est-ce qui est rendu visible (mis en avant) : ce qui est éclairé par la lumière du jour ? Et par la lumière artificielle ?
  - Qu'est-ce qui est rendu peu visible : ce que la pénombre cache ? Ce que l'aménagement de l'espace cache ou semble vouloir cacher ?

(Demblon, 2017) (Parotte, Renard, 2021)

Question spécifique :

- Que pensez-vous du mobilier de jeux de cette plaine de jeux ? Comment pourraient-ils être améliorés ?
- Avez-vous quelque chose à ajouter ?

#### **Point 4 : Amphithéâtre du parc Roi Baudouin (12 minutes)**

1. **État général** : Comment vous sentez-vous ? Vous êtes-vous déjà promenés par ici ? À quel moment du jour ou de la nuit ?
  - Est-ce un endroit où vous vous promenez volontiers ? Pourquoi ?
  - Qu'est-ce qui vous donne envie d'y venir ou justement de l'éviter ?
2. **Sécurité** : Considérez-vous cet endroit comme sûr ? Pourquoi ? Quels sont les éléments qui vous procurent un sentiment de sécurité ou d'insécurité ?
  - Trouvez-vous que l'éclairage est adapté à ce lieu ?
3. **Ouverture aux sens** : Maintenant, je vais vous demander de faire intervenir vos sens. Qu'est-ce que vous entendez ? Qu'est-ce que vous sentez ? Qu'est-ce que vous voyez ?
4. **Caractère agréable du lieu** : Est-ce que vous trouvez cet endroit agréable ? Si oui, qu'est-ce qui le rend agréable ? Si non, qu'est-ce qui pourrait être mis en place pour améliorer l'endroit et le rendre plus paisible, agréable, accueillant ?

- Pour quelles raisons pourriez-vous venir à cet endroit ?

#### 5. Accessibilité

- Quels aménagements faudrait-il pour le confort et la facilité d'accès des personnes (piétons) ? Des personnes à mobilité réduite ? Des cyclistes ?

#### 6. Aménagement du lieu

- Qu'est-ce qui est rendu visible (mis en avant) : ce qui est éclairé par la lumière du jour ? Et par la lumière artificielle ?
- Qu'est-ce qui est rendu peu visible : ce que la pénombre cache ? Ce que l'aménagement de l'espace cache ou semble vouloir cacher ?

(Demblon, 2017) (Parotte, Renard, 2021)

Question spécifique : Il y a deux éléments du patrimoine aux alentours : le mémorial américain et une croix.

- Le patrimoine occupe-t-il une place importante pour vous ? Est-il mis assez en valeur ? Est-ce une place adéquate pour un monument de patrimoine ?
- Avez-vous quelque chose à ajouter ?

### Point 5 : Au carrefour avec la rue de Bruxelles (12 minutes)

1. **État général** : Comment vous sentez-vous ? Vous êtes-vous déjà promenés par ici ? À quel moment du jour ou de la nuit ?
  - Est-ce un endroit où vous vous promenez volontiers ? Pourquoi ?
  - Qu'est-ce qui vous donne envie d'y venir ou justement de l'éviter ?
2. **Sécurité** : Considérez-vous cet endroit comme sûr ? Pourquoi ? Quels sont les éléments qui vous procurent un sentiment de sécurité ou d'insécurité ?
  - Trouvez-vous que l'éclairage est adapté à ce lieu ?
3. **Ouverture aux sens** : Maintenant, je vais vous demander de faire intervenir vos sens. Qu'est-ce que vous entendez ? Qu'est-ce que vous sentez ? Qu'est-ce que vous voyez ?
4. **Caractère agréable du lieu** : Est-ce que vous trouvez cet endroit agréable ? Si oui, qu'est-ce qui le rend agréable ? Si non, qu'est-ce qui pourrait être mis en place pour améliorer l'endroit et le rendre plus paisible, agréable, accueillant ?
  - Pour quelles raisons pourriez-vous venir à cet endroit ?

#### 5. Accessibilité

- Quels aménagements faudrait-il pour le confort et la facilité d'accès des personnes (piétons) ? Des personnes à mobilité réduite ? Des cyclistes ?

#### 6. Aménagement du lieu

- Qu'est-ce qui est rendu visible (mis en avant) : ce qui est éclairé par la lumière du jour ? Et par la lumière artificielle ?

- Qu'est-ce qui est rendu peu visible : ce que la pénombre cache ? Ce que l'aménagement de l'espace cache ou semble vouloir cacher ?

(Demblon, 2017) (Parotte, Renard, 2021)

Question spécifique :

- Que pensez-vous de l'entrée dans la rue ? Que feriez-vous pour l'améliorer, si nécessaire ?
- Avez-vous quelque chose à ajouter ?

### **Étape 3 : Debriefing (45 minutes)**

L'objectif de ce débriefing est de synthétiser ce dont nous avons discuté au cours de la marche.

3 étapes :

1. Synthétiser
2. Quels sont les éléments dont on n'a pas discuté ?
3. Qu'avez-vous pensé de la méthode ?

#### **1. Synthèse**

Quelles sont vos premières impressions ?

Je vous propose de passer à l'écrit...

*Marche urbaine exploratoire 1 :*

Étape 1 : Est-ce que vous pourriez sur vos Post-its identifier :

- Un élément/lieu qui vous a interpellé pendant la balade
- Un élément/lieu auquel vous tenez, qu'il est essentiel de préserver ou de mettre en valeur
- Un élément/lieu qu'il faudrait améliorer

Étape 2 : Tour de table 1 : chaque participant-e va lire ce qui l'a marqué et vient le coller sur la grande feuille blanche

Étape 3 : Tour de table 2 : chaque participant-e va lire ce qu'il veut préserver et l'identifie en vert sur le plan de la situation existante du centre d'Esneux

Étape 4 : Tour de table 3 : chaque participant-e va lire ce qu'il souhaiterait voir améliorer et le notifie en orange sur le plan de la situation existante du centre d'Esneux

Étape 5 : Questions pistes d'amélioration :

- Par rapport aux éléments à améliorer que vous avez mentionnés, que proposeriez-vous ? Quelles pistes d'amélioration pouvons-nous proposer ?

*Marche urbaine exploratoire 2 :*

Étape 1 : Est-ce que vous pourriez sur vos Post-its identifier deux éléments/lieux qui vous ont marqué ou interpellé (positif ou négatif) pendant la balade et expliquez pourquoi.

Étape 2 : Étape 2 : Tour de table : chaque participant-e va lire les éléments qu'il a notés sur ses Post-its.

Étape 3 : Des améliorations ont été mentionnées durant le trajet, les observateur-rices et facilitateur-rices les ont recensés. On va passer en revue les éléments qui pourraient être améliorés.

- Avez-vous d'autres éléments à rajouter ?

Étape 4 : Comment les améliorer ? Nous allons chercher ensemble des pistes de solution.

**2. Y a-t-il des éléments dont on n'a pas discuté et que vous avez envie d'aborder ?**

**3. Qu'avez-vous pensé de la méthode ?**

**Conclusion :** Nous vous remercions vivement pour votre précieuse collaboration. Cette activité fut riche en découvertes, informations, discussions. Nous reviendrons vers vous dans le courant du mois de décembre afin de vous faire parvenir les premiers résultats pour que vous puissiez réagir, les amender et les compléter si cela s'avère nécessaire. Ensuite, les résultats seront transmis au Collège communal et nous nous chargeons de faire le suivi du dossier qui vous sera communiqué.



### 3. Questionnaire du premier tour de l'enquête Delphi

ENQUÊTE EN LIGNE PORTANT SUR L'IDENTIFICATION DES ATTENTES RELATIVES AU  
RÉAMÉNAGEMENT DU CENTRE D'ESNEUX

#### Mail d'invitation

**Objet FR :** Enquête en ligne sur le réaménagement du centre d'Esneux

#### Texte FR :

Bonjour [Titre] [Noms],

En tant que membre d'une association, citoyen(ne) engagé(e), représentant(e) politique, membre d'un comité de quartier, vous êtes de près ou de loin concerné par le **réaménagement du centre d'Esneux**.

Cette enquête, organisée par l'Université de Liège, **vis** à **recueillir vos impressions sur base de vos connaissances et de votre expérience, vos besoins et vos attentes** concernant les futurs du réaménagement du centre d'Esneux.

Vous avez jusqu'au 30 novembre à minuit pour compléter le questionnaire. Dans le courant du mois de décembre, nous reprendrons contact avec vous pour un second tour d'enquête, qui s'appuiera sur l'ensemble des réponses obtenues au premier tour.

Nous vous remercions d'ores et déjà pour votre très précieuse collaboration.

Valentine Meens

Doctorante au centre de recherches Spiral de l'ULiège

Attention à ne pas partager ce lien, car il contient votre authentification personnelle au formulaire.

## Mail de rappel

**Objet FR :** Enquête en ligne sur le réaménagement du centre d'Esneux

### Texte FR :

Bonjour [Titre] [Noms],

En tant que membre d'une association, citoyen(ne) engagé(e), représentant(e) politique, membre d'un comité de quartier, vous êtes de près ou de loin concerné par le **réaménagement du centre d'Esneux**.

Près de 70 personnes ont déjà participé à cette enquête en ligne. Vous aussi, venez partager vos connaissances et votre expérience ! Votre avis compte et est essentiel pour le projet.

Vous avez jusqu'au 30 novembre à minuit pour compléter le questionnaire. Dans le courant du mois de décembre, nous reprendrons contact avec vous pour un second tour d'enquête, qui s'appuiera sur l'ensemble des réponses obtenues au premier tour.

Nous vous remercions d'ores et déjà pour votre très précieuse collaboration.

Valentine Meens

Doctorante au centre de recherches Spiral de l'ULiège

## Message d'accueil

### Bienvenue dans l'enquête sur le réaménagement du centre d'Esneux !

**Contexte de la recherche :** Cette enquête en ligne est organisée par l'Université de Liège, dans le cadre du projet doctoral de Valentine Meens. Cette recherche est réalisée en toute indépendance et a reçu le soutien financier de la Région wallonne et de la commune d'Esneux.

Le projet doctoral vise à expérimenter différentes manières de faire participer les citoyens à l'échelle locale sur des projets qui leur tiennent à cœur. La commune d'Esneux s'est portée volontaire pour être un « laboratoire de participation ». Lors de notre première phase d'enquête, nous avons identifié un premier projet à explorer : le projet d'aménagement du Centre d'Esneux.

**Objectifs :** Cette enquête en ligne a pour objectif de recueillir vos impressions sur base de vos connaissances et de votre expérience, vos besoins et vos attentes concernant les futurs du réaménagement du centre d'Esneux.

**Comment répondre ?** Toutes vos réponses et tous vos commentaires sont pertinents. Votre expérience d'usage et vos connaissances sont au cœur de notre démarche ! Environ 12 minutes vous seront nécessaires pour compléter le questionnaire.

Il n'est pas obligatoire de remplir le questionnaire en une fois. Nous vous encourageons même à répondre au questionnaire en plusieurs fois afin de laisser mûrir vos réponses. Celles-ci s'enregistrent automatiquement une fois encodées, mais vous pouvez encore les modifier plus tard.

Vos réponses seront traitées de manière anonyme.

Bonne enquête !

## Enquête : Aménagement du centre d'Esneux

### 1. Comprendre vos besoins individuels et vos usages

Que vous soyez commerçant, riverain, ou utilisateur du centre d'Esneux, nous souhaitons en apprendre plus sur vous, vos besoins individuels et vos usages.

1a. Quel âge avez-vous ?

- Moins de 18 ans
- 18-35 ans
- 36-55 ans
- 56 ans et plus
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

1 b. Quel est votre sexe ?

- Homme

- Femme
- Ne peux ou ne veux répondre à cette question

1 c. Ma relation avec la commune d'Esneux :

- J'y habite
- J'y travaille
- Autre

1 d. Si vous y habitez, précisez le numéro du hameau :

1. Amostrenne
2. Avister
3. Bois des Chevreuils
4. Crèvecœur
5. Esneux rive droite : Avenue de la Station ou rue Sous les Roches
6. Esneux rive droite : autre que l'Avenue de la Station ou rue Sous les Roches
7. Esneux rive gauche (Montefiore)
8. Fontin (et Flagothier, La Haze)
9. Hony et Fêchereux
10. Mont d'Esneux (et Ham)
11. Monfort (et Souverain-Pré)
12. Méry
13. Sur Cortil
14. Sur-le-Mont
15. Tilff

1 e. Si vous y travaillez, précisez :

- Je travaille dans le centre d'Esneux (Avenue de la Station)
- Je travaille en dehors du centre d'Esneux

1 f. Si vous avez sélectionné « Autre », précisez quel lien vous avez avec la commune d'Esneux.

2 a. Je fréquente les restaurants/café de l'Avenue de la Station :

- Jamais
- Plus d'une fois par an
- Plus d'une fois par mois
- Plus d'une fois par semaine

- Quotidiennement

2 b. Je me rends à la pharmacie et dans les établissements de soins de santé situés dans l'Avenue de la Station :

- Quotidiennement
- Plus d'une fois par semaine
- Plus d'une fois par mois
- Plus d'une fois par an
- Jamais

2 c. Je me rends dans le centre pour des activités de shopping situées Avenue de la Station (boutiques de fleurs, vêtements...) :

- Jamais
- Plus d'une fois par an
- Plus d'une fois par mois
- Plus d'une fois par semaine
- Quotidiennement

2 d. Je vais faire mes courses au Delhaize situé Avenue de la Station :

- Quotidiennement
- Plus d'une fois par semaine
- Plus d'une fois par mois
- Plus d'une fois par an
- Jamais

2 e. Je fréquente la plaine de jeux du parc Roi Baudouin :

- Jamais
- Plus d'une fois par an
- Plus d'une fois par mois
- Plus d'une fois par semaine
- Quotidiennement

2 f. Je me balade le long de l'Ourthe du côté de l'Avenue de la Station (au sens de flâner, se promener) :

- Quotidiennement
- Plus d'une fois par semaine
- Plus d'une fois par mois
- Plus d'une fois par an
- Jamais

2 g. Je transite par le centre pour prendre les transports en commun (gare et bus) :

- Jamais
- Plus d'une fois par an
- Plus d'une fois par mois
- Plus d'une fois par semaine
- Quotidiennement

2 h. Je transite par le centre pour me rendre au CHU d'Esneux :

- Quotidiennement
- Plus d'une fois par semaine
- Plus d'une fois par mois
- Plus d'une fois par an
- Jamais

2 i. Je transite par le centre pour me rendre à l'Athénée royal d'Esneux ou au centre sportif :

- Jamais
- Plus d'une fois par an
- Plus d'une fois par mois
- Plus d'une fois par semaine
- Quotidiennement

2 j. Je me rends dans le centre d'Esneux pour les marchés hebdomadaires du mercredi et du vendredi (sur le parking du parc Roi Baudouin) :

- Quotidiennement
- Plus d'une fois par semaine
- Plus d'une fois par mois
- Plus d'une fois par an
- Jamais

2 k. Je fréquente l'avenue de la Station pour des activités ludiques temporaires (marché de Noël, concerts...) :

- Jamais
- Plus d'une fois par an
- Plus d'une fois par mois
- Plus d'une fois par semaine
- Quotidiennement

3 a. **Pour atteindre** le centre d'Esneux, je circule principalement :

- En voiture
- En vélo
- À pied

- En bus
- En train
- Autre

3 b. Lorsque je suis dans le centre d'Esneux, je me déplace principalement :

- En voiture
- À pied
- En vélo
- Autre

3 c. J'utilise les places de parking situées dans l'Avenue de la Station :

- Quotidiennement
- Plus d'une fois par semaine
- Plus d'une fois par mois
- Plus d'une fois par an
- Jamais

3 d.



Si vous utilisez les parkings, lequel utilisez-vous le plus ?

- Parking A : dans le parc Roi Baudouin
- Parking B : près du rond-point
- Parking C : à côté de la gare
- Parkings le long des commerces
- Parking du Delhaize
- Je me parque en dehors du centre (rue de l'Athénée par exemple)

3 e. Sur la voie cyclo-piétonne le long de l'Ourthe, je circule en vélo :

- Jamais
- Rarement
- Souvent
- Toujours

3 f. Avez-vous d'autres commentaires à ajouter concernant vos usages du centre d'Esneux ?

## 2. Comprendre vos besoins et vos attentes

Dans l'aménagement du territoire, **l'accessibilité, la sécurité et la convivialité des lieux** sont des éléments importants à prendre en considération. Que pensez-vous des propositions suivantes, portant sur l'Avenue de la Station ?

### 2.1. Accessibilité

Les communes sont chargées de « favoriser l'accessibilité de l'espace public à tous les citoyens » (AVIQ), y compris les personnes à mobilité réduite (les personnes en situation de handicap, les personnes âgées, les femmes enceintes, les personnes aidées par une béquille, les enfants, les personnes présentant des difficultés respiratoires, les enfants). Des rampes, des pentes douces, des trottoirs larges sont des exemples d'aménagements mis en place.

4 a. J'estime qu'il est facile d'accéder aux commerces situés Avenue de la Station.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

4 b. Je considère que les passages pour piétons sont accessibles à tous.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

4 c. Si vous avez répondu par la négative, précisez quel(s) passage(s) pour piétons n'est (ne sont) pas accessible(s).

4 d. Je pense que les passages pour piétons sont suffisamment nombreux.

- Pas du tout d'accord



- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

4 e. Lorsque je traverse sur le passage pour piétons, je suis suffisamment visible pour les autres usagers de la route.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

4 f. Je considère que les places de parking pour les personnes à mobilité réduite sont suffisamment nombreuses.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

4 g. J'estime que l'accessibilité aux espaces verts (entre autres, la plaine de jeux) est satisfaisante.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

4 h. Si je désire m'arrêter, m'asseoir, me reposer, profiter de mobilier urbain, j'ai suffisamment de possibilités pour le faire (bancs publics).

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

4 i. Je considère que les arrêts de bus sont signalés de manière claire.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord

- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

4 j. Avez-vous des commentaires à ajouter sur l'accessibilité du centre d'Esneux ?

## 2.2. Sécurité

Les concepteurs et gestionnaires des espaces publics sont chargés de la sécurité de leurs espaces. Des aménagements permettent de sécuriser davantage les espaces publics comme l'éclairage, les panneaux de circulation, les marquages au sol. Que pensez-vous de la sécurité dans l'Avenue de la Station ?

5 a. L'éclairage est d'une intensité suffisante pour éviter les zones d'ombre.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 b. L'éclairage est d'une intensité suffisante pour permettre de voir une personne à une vingtaine de mètres de distance.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 c. Les allées, les trottoirs et les voies piétonnes disposent d'un éclairage satisfaisant.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 d. Les allées, les trottoirs et les voies piétonnes disposent d'un éclairage en parfait état de fonctionnement.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 e. Les voies piétonnes actuelles permettent d'avoir une vue d'ensemble sur le centre d'Esneux.

- Pas du tout d'accord

- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 f. Je considère que les arbres sont suffisamment élagués pour assurer la visibilité.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 g. Je considère que les buissons et haies sont taillés de manière à ne pas entraver la visibilité.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 h. La zone 30 dans l'ensemble du centre est bien indiquée.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 i. La limite de vitesse de roulage (30 km/h) dans le centre permet la sécurité des usagers.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 j. Les cyclistes disposent des marquages au sol dédiés clairs pour circuler en toute sécurité.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 k. Les cyclistes disposent d'espaces de circulation dédiés pour circuler en toute sécurité.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 l. Je considère que la signalisation et le marquage au sol indiquant le passage à niveau sont suffisants.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 m. Je considère que le passage à niveau est suffisamment protégé.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

5 n. Avez-vous des commentaires à ajouter sur la sécurité du centre d'Esneux ?

### *2.3. Convivialité*

6 a. D'après votre expérience, quels sont les endroits dans le centre d'Esneux qui sont particulièrement conviviaux et propices à la rencontre ?

- Les commerces/restaurants/café
- La plaine de jeux (parc Roi Baudouin)
- L'amphithéâtre (parc Roi Baudouin)
- Le potager collectif (parc Roi Baudouin)
- Les bancs urbains disposés le long de l'Ourthe
- Autre

6 b. Si vous avez sélectionné « Autre », précisez quel(s) endroit(s) :

6 c. L'amphithéâtre du parc Roi Baudouin est un endroit où je m'arrête volontiers.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord

- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

6 d. Les mobiliers urbains de jeux dans la plaine de jeux du parc Roi Baudouin favorisent la fréquentation des lieux.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

6 e. Les arbres, les bacs et parterres de fleurs améliorent l'esthétique du centre d'Esneux.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

6 f. Les bacs de fleurs situés le long de l'Avenue de la Station contribuent au caractère agréable du lieu.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

6 g. Lorsque je suis assis(e) en terrasse ou que je marche le long des commerces, le bruit des voitures me dérange.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

6 h. Les activités temporaires (marchés du vendredi et du mercredi, marché de Noël, concerts,...) sont indispensables à la convivialité du centre d'Esneux.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

6 i. Le mémorial américain est un élément important du paysage qui contribue à l'identité du lieu.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

6 j. Avez-vous des commentaires à ajouter sur la convivialité du centre d'Esneux ?

6 k. Y a-t-il d'autres besoins ou attentes que nous n'avons pas abordés dans ce questionnaire et à propos desquels vous souhaiteriez vous exprimer ?

Merci pour votre participation ! Nous reviendrons vers vous pour vous présenter les résultats de l'enquête et proposer quelques questions d'approfondissement au mois de décembre. Vos réponses ont bien été enregistrées.

Le navigateur ci-dessus vous permet de reparcourir le questionnaire.

Si vous le souhaitez, vous pouvez revenir sur vos réponses à l'aide du lien de votre mail d'invitation jusqu'à la date de clôture le mardi 5 décembre 2023.

## 4. Questionnaire du deuxième tour de l'enquête Delphi

ENQUÊTE EN LIGNE PORTANT SUR L'IDENTIFICATION DES ATTENTES RELATIVES AU  
RÉAMÉNAGEMENT DU CENTRE D'ESNEUX

### Mail d'invitation

**Objet FR :** Deuxième tour : Enquête en ligne sur les futurs du Centre d'Esneux

**Texte FR :**

Bonjour [Titre] [Noms],

L'Université de Liège vous invite au second tour de l'enquête sur les futurs du **réaménagement du centre d'Esneux**.

Vous avez été 124 à participer au premier tour et nous vous en remercions ! Ce second questionnaire a été élaboré sur base de vos **pistes d'amélioration**, de celles des autres répondants de l'enquête, et des participants aux marches urbaines exploratoires sur **la manière de réaménager le centre d'Esneux**. Même si vous n'avez pas participé au premier tour, vous pouvez participer à ce second tour. Votre avis est primordial !

Vous avez jusqu'au 4 janvier à minuit pour compléter le questionnaire. Au-delà, il ne vous sera plus possible d'accéder à vos réponses ou de les modifier. Environ 12 minutes vous seront nécessaires pour compléter le questionnaire.

Nous vous remercions d'ores et déjà pour votre très précieuse collaboration.

Valentine Meens

Doctorante au centre de recherches Spiral de l'ULiège

Attention à ne pas partager ce lien, car il contient votre authentification personnelle au formulaire.

## Mail de rappel

**Objet FR :** Enquête en ligne sur le réaménagement du centre d'Esneux

**Texte FR :**

Bonjour [Titre] [Noms],

L'Université de Liège vous invite au second tour de l'enquête sur les futurs du **réaménagement du centre d'Esneux** !

Près de 100 personnes ont déjà participé à cette enquête en ligne. Vous aussi, venez partager vos avis sur les **pistes d'améliorations** qui sont suggérées ! Votre avis compte et est essentiel pour le projet.

Vous avez jusqu'au **4 janvier** à minuit pour compléter le questionnaire. Au-delà, il ne vous sera plus possible d'accéder à vos réponses ou de les modifier.

Nous vous remercions d'ores et déjà pour votre très précieuse collaboration.

Valentine Meens

Doctorante au centre de recherches Spiral de l'ULiège



## Message d'accueil

### Bienvenue dans l'enquête sur le réaménagement du centre d'Esneux !

Vous avez été 124 à participer au premier questionnaire et nous vous en remercions !

**Objectifs :** Ce second questionnaire a été élaboré sur base de vos réponses au premier tour. Il a à la fois pour objectif de **valider l'analyse de vos réponses** au travers des synthèses des résultats du premier tour et de vous proposer des **pistes d'améliorations** suggérées par plusieurs participants concernant les futurs du réaménagement du centre d'Esneux.

**Comment répondre ?** Toutes vos réponses et vos commentaires sont pertinents. Votre expérience d'usage et vos connaissances sont au cœur de notre démarche ! Environ 12 minutes vous seront nécessaires pour compléter le questionnaire.

Il n'est pas obligatoire de remplir le questionnaire en une fois. Nous vous encourageons même à répondre au questionnaire en plusieurs fois afin de laisser mûrir vos réponses. Celles-ci s'enregistrent automatiquement une fois encodées, mais vous pouvez encore les modifier plus tard.

Vos réponses seront traitées de manière anonyme.

Bonne enquête !

**Contexte de la recherche :** Cette enquête en ligne est organisée par l'Université de Liège, dans le cadre du projet doctoral de Valentine Meens. Cette recherche est réalisée en toute indépendance et a reçu le soutien financier de la Région wallonne et de la Commune d'Esneux.

## Enquête : Aménagement du centre d'Esneux

### 1. Synthèse de vos usages

Vous êtes autant d'homme que de femmes à avoir répondu au précédent questionnaire. Plus de la moitié des répondants ont plus de 56 ans tandis que les autres ont entre 18 et 56 ans. Plus de 90 % des répondants habitent la commune d'Esneux-Tilff. La majorité d'entre eux réside à Esneux alors qu'un tiers habite à Tilff, Hony, et Mery. Un tiers des répondants travaille sur le territoire communal, mais très peu sont commerçants de l'Avenue de la Station.

Parmi les participants, une majorité ne fréquente pas plus d'une fois par mois les restaurants et cafés. La majorité des répondants se rend plus d'une fois par an dans le centre pour rejoindre les établissements de soins de santé ou pour des activités de shopping. Les répondants vont au supermarché plus d'une fois par mois et les deux marchés hebdomadaires sont fréquentés, au moins une fois par an (pour une personne sur trois). Environ deux tiers des répondants ne profitent jamais à la plaine de jeux, bien que la voie piétonne soit fortement empruntée. Le centre est un lieu de transit pour la moitié des répondants qui prennent les transports en commun au départ du centre ou pour rejoindre l'Athénée ou le centre sportif.

Une grande majorité des répondants s'achemine au Centre en voiture ou à pied et, dans une moindre mesure, à vélo (une personne sur cinq). Peu de personnes prennent les transports en commun pour rejoindre le Centre. Une fois dans le centre d'Esneux, les modes de déplacement doux, comme la marche, sont les plus utilisés.

Les parkings considérés comme essentiels pour les commerces sont très utilisés (comme le parking du parc Roi Baudouin). Il est constaté un usage par les cyclistes de la voie le long de l'Ourthe. À cet égard, certains soulignent le caractère uniquement piéton de cette voie.

### 2. Accessibilité

Globalement, les répondants estiment qu'il est facile d'accéder aux commerces Avenue de la Station. La majorité des répondants considèrent que les passages pour piétons sont accessibles à tous, suffisamment visibles et assez nombreux, bien que certains reconnaissent que ces passages et les commerces soient difficiles d'accès pour les PMR.

Une moitié des répondants estime que les places de parking réservées aux PMR sont suffisamment nombreuses. La majorité des répondants estiment que l'accessibilité aux espaces verts est satisfaisante, que le mobilier urbain est présent en suffisance également, et que les arrêts de bus sont signalés de manière claire.

De manière générale, les répondants signalent plusieurs points qui pourraient faire l'objet d'améliorations. C'est par exemple le cas des passages piétons rendus dangereux en raison d'un manque d'éclairage, une végétation envahissante, et l'arrêt des voitures sur le passage pour piétons lui-même. D'autres répondants mentionnent aussi le manque d'accessibilité et de sécurité pour les cyclistes ; la difficulté à circuler sur les trottoirs en raison des terrasses et autres obstacles ; ainsi que le manque d'aménagements ailleurs que dans l'Avenue de la Station.

Que pensez-vous des suggestions suivantes visant à améliorer l'accessibilité ?

1 a. « Les terrasses pourraient être harmonisées et alignées ».

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

1 b. Les terrasses devraient être « limitées » en termes de largeur pour permettre l'accès des piétons et des PMR au milieu des terrasses.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

1 c. En été, il faudrait supprimer les terrasses des cafés et restaurants installées le long de l'Ourthe.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

1 d. Une passerelle pourrait être construite au-dessus de l'Ourthe au niveau de l'Escale pour relier les deux rives.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

1 e. Un passage pour piétons devrait être ajouté devant le parking du parc Roi Baudouin (signalé en rouge sur la photo).

Figure 1 — Passage pour piétons supplémentaires — Googlemap



- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

1 f. Supprimer la zone bleue d'une heure de stationnement devant les commerces serait nécessaire.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

1 g. Il faudrait créer un passage entre la plaine de jeux et l'amphithéâtre accessible aux piétons et aux PMR.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

1 h. Je désire installer des parkings pour vélos :

- À la gare
- À l'amphithéâtre
- Devant les commerces
- Près des restaurants et des cafés
- Dans la plaine de jeux
- Dans les parkings pour voitures
- Je ne désire pas installer de parkings pour vélos
- Autre
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

(plusieurs choix possibles)

1 i. Si vous avez répondu « Autre », précisez :

1 j. Avez-vous des commentaires à ajouter ?

### 3. Sécurité

Les opinions sur la qualité de l'éclairage sont assez partagées. Pour certain.es, la vue depuis les voies piétonnes paraît suffisamment dégagée pour permettre à la majorité des répondants d'avoir une vue d'ensemble sur le centre d'Esneux. La végétation n'entrave donc pas la visibilité des circulants du centre. Pour d'autres, la visibilité est gênée par des zones d'ombre ainsi que des haies et des buissons : « les haies et les buissons sont trop nombreux et épais. Ils empêchent toute visibilité un peu large et les vues sur l'Ourthe quand on est de l'autre côté ».

En matière de signalisation, la majorité des répondants estiment que la zone 30 dans l'Avenue de la Station n'est pas bien indiquée, mais que cette limitation de vitesse est nécessaire, car elle permet aux usagers de se sentir en sécurité.

De même, les cyclistes ne disposent pas d'espaces de circulation ni de marquages au sol dédiés suffisamment clairs pour qu'ils puissent circuler en sécurité dans l'Avenue de la Station.

Pour une large majorité de répondants, le passage à niveau est considéré comme étant suffisamment protégé et sécurisé par sa signalisation et son marquage au sol, contrairement à ce qui a été déclaré aux marches urbaines. Le passage à niveau constitue néanmoins une source d'insécurité pour certains piétons et cyclistes, car il ne prévoit pas de séparation pour les différents modes de circulation (piétons, cyclistes et automobilistes).

Que pensez-vous des suggestions suivantes ?

2 a. Élargir la voie piétonne le long de l'Ourthe pour permettre le passage des vélos améliorerait la circulation des cyclistes.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

2 b. Créer un espace pour que les cyclistes puissent rouler sur le trottoir le long des commerces pourrait être une solution.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

2 c. Marquer sur le sol de la voirie la présence de pistes cyclables pourrait être mis en place.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

2 d. Le marquage au sol par le biais d'une ligne blanche séparant la traversée piétonne et la voie automobile serait suffisant pour sécuriser le passage à niveau.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

2 e. Il faudrait prévoir un « Stop and go » (dépose-minute) près de la gare pour les voitures qui viendraient chercher des usagers du train.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

2 f. Des caméras de surveillance intelligentes devraient être installées.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

2 g. Élargir le bas de la rue Grandfosse (près du passage à niveau) permettrait une meilleure circulation dans cette rue.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

2 h. Dans la plaine de jeux, remplacer les surfaces amortissantes (gravier) des mobiliers de jeux par des surfaces en « gomme » ou en matière meuble permettrait d'améliorer la sécurité des enfants qui jouent.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord

- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

2 i. On pourrait installer un rond-point au lieu des feux tricolores dans la rue de Bruxelles.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

2 j. L'espace pourrait être considéré comme « une zone partagée et protégée » où les poids lourds seraient exclus, et la priorité serait donnée aux piétons.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

2 k. On pourrait modifier les places de parking situées perpendiculairement à la route et les remplacer par des places situées parallèlement à la voirie.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

2 l. Dans l'Avenue des Trois Couronnes, la voirie pourrait être « élargie, asphaltée et divisée en deux bandes, permettant de distinguer la voirie et les parkings », comme dans le schéma ci-dessous (voirie en rose, zone piétonne en vert).

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

*Figure 2. Plan réalisé par un-e riverain-e*



2 m. l'avenue des Trous Couronnes pourrait rejoindre le rond-point de l'Avenue de la Station, comme dans le schéma ci-dessous (voirie en rose, zone piétonne en vert).

Figure 3. Plan réalisé par un-e riverain-e



- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne veux ou ne peux pas répondre à cette question

2 n. Avez-vous d'autres commentaires à ajouter ?

#### 4. Convivialité

La grande majorité des participants estime que ce sont les commerces/bars/café qui sont les endroits les plus conviviaux et propices à la rencontre. S'ensuivent ensuite la plaine de jeux, les bancs urbains le long de l'Ourthe, ainsi que l'amphithéâtre. D'autres lieux sont cités comme l'Escale, le Caméo, les lieux qui accueillent des activités organisées plus ponctuelles (braderie, feu d'artifice, stages...), ou les lieux de passage comme le « Ravel ». D'autres lieux sont également mentionnés comme assurant la convivialité du centre d'Esneux :

- « La gare et les arrêts TEC sont aussi des lieux de rencontre ! C'est la grotte qui fait l'identité et la particularité de l'entrée du Centre » (Répondant du tour 1 de l'enquête Delphi).
- « L'espace occupé par la voiture et les parkings est trop important. La largeur de cette voie coupe en deux l'espace de vie que constituent la place et les trottoirs le long des commerces » (Répondant du tour 1 de l'enquête Delphi).
- Des commerces plus variés, un distributeur de billets ou une épicerie permettraient de créer des points de rencontre.
- La voie le long de l'Ourthe si on permet le croisement des piétons.

La majorité des répondants ne considèrent pas l'amphithéâtre du parc Roi Baudouin comme un lieu où l'on s'arrête volontiers. Le mobilier urbain de la plaine de jeux peut favoriser la fréquentation des lieux pour la majorité des répondants. De plus, la quasi-totalité des participants estime que les arbres, les bacs et les parterres de fleurs améliorent l'esthétique du centre d'Esneux et contribuent au caractère agréable du lieu. En revanche, les nuisances sonores liées au trafic des voitures divisent les répondants : la moitié est dérangée par le bruit, alors que les autres s'en accommodent.



La séparation des terrasses avec l'espace vert, dont la plaine de jeux, empêche les parents de profiter du centre et nuit à la convivialité des lieux. De manière générale, plusieurs répondants signalent que la place trop importante accordée à la voiture empêche la convivialité.

Dans leur grande majorité, les participants estiment que les activités temporaires (marchés du vendredi et du mercredi, marché de Noël...) sont indispensables à la convivialité du centre d'Esneux. Cependant, les marchés hebdomadaires, principalement celui du vendredi, ne font pas l'unanimité auprès des répondants :

- « Le dynamisme des marchés n'est pas rencontré malgré les nouvelles initiatives : il faut attirer plus de commerces en montant en gamme dans l'aspect "local" et "qualité" » (Répondant du tour 1 de l'enquête Delphi).
- « Le marché du vendredi n'en est pas un... Nous ne voulons pas retomber dans ce qui existait avant du côté de l'Athénée, mais un vrai marché de producteurs locaux comme cela avait été promis et présenté » (Répondant du tour 1 de l'enquête Delphi).
- « Marché du vendredi n'est plus au goût du jour. Favoriser les marchands locaux plutôt que de la grande consommation » (Répondant du tour 1 de l'enquête Delphi).

Enfin, peu de personnes considèrent que le mémorial américain est un élément du paysage qui contribue à l'identité du lieu n'améliorant ainsi pas l'attractivité et donc la convivialité du lieu.

Que pensez-vous des suggestions suivantes ?

3 a. La plaine de jeux pourrait être agrandie en superficie afin qu'elle puisse accueillir plus de mobiliers de jeux.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 b. Si vous avez répondu par la positive, quels types de mobiliers urbains souhaiteriez-vous ?

3 c. Une fontaine à eau pourrait être installée dans la plaine de jeux.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 d. L'accès aux chiens devrait être interdit dans la plaine de jeux.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 e. L'espace d'herbe à côté de la plaine de jeux devrait accueillir :

- Des jeux
- Des tables de pique-nique
- L'agrandissement de la plaine de jeux
- Des pistes de pétanque
- Autre
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

(plusieurs choix possibles)

3 f. Si vous avez répondu « Autre », précisez :

3 g. Quelles activités pourraient être organisées pour exploiter davantage l'amphithéâtre ?

3 h. « L'amphithéâtre pourrait être ouvert sur la rivière » et donner directement accès à celle-ci.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 i. « La place triangulaire dans le parc Roi Baudouin pourrait être reliée à l'espace piéton pour former un ensemble plus vaste et polyvalent ».

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 j. « La place prise dans le centre par [la route et les parkings] est trop importante par rapport au reste ».

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 k. « La route et le parking coupent la circulation piétonne dans le centre » : on pourrait rapprocher les espaces verts des commerces en déplaçant la route plus loin des commerces.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 l. Si l'on devait construire un pont, au-dessus du passage à niveau (scénario proposé par des participants-marcheurs), il conviendrait de réaliser un piétonnier en dessous du pont qui sécuriserait le passage à niveau sur l'Avenue de la Station.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 m. Si plus d'évènements festifs étaient proposés dans l'Avenue de la Station, je m'y rendrais.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 n. « On pourrait avoir des panneaux didactiques » à propos de la navigation sur l'Ourthe et du canal de l'Ourthe à Esneux disposés le long de la rivière.

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 o. « On pourrait avoir des panneaux didactiques ou des animations statiques sur les points d'intérêt de l'histoire du village ».

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 p. « On pourrait avoir des panneaux didactiques ou des animations statiques telles des QR codes sur des monuments patrimoniaux ».

- Tout à fait d'accord
- Plutôt d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Pas du tout d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 q. Le marché du vendredi pourrait être déplacé sur la place triangulaire devant les parkings.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord

- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite pas ou ne peux pas répondre à cette question

3 r. Harmoniser les façades sur le plan esthétique serait nécessaire pour améliorer les lieux.

- Pas du tout d'accord
- Plutôt pas d'accord
- Plutôt d'accord
- Tout à fait d'accord
- Ne souhaite ou ne peux pas répondre à cette question

3 s. Avez-vous d'autres commentaires à ajouter ?

Merci pour votre participation ! Les résultats seront transmis au collège communal. Vos réponses ont bien été enregistrées.

Le navigateur ci-dessus vous permet de reparcourir le questionnaire.

Si vous le souhaitez, vous pouvez revenir sur vos réponses à l'aide du lien de votre mail d'invitation jusqu'à la date de clôture le vendredi 5 janvier 2024.

## 5. Déroulement des ateliers-scénarios

### Phase 1 : Introduction (15') (18h15-18h30 : Accueil)

- a. Présentation du contexte de recherche, de la méthode et des objectifs visés (15')  
+ de l'équipe de recherche
- b. Présentation des caractéristiques principales du site  
+ Demande d'enregistrement  
+ Rappel des règles d'un dialogue respectueux : pas de bonnes ou mauvaises réponses, toutes les informations sont importantes, tous vos points de vue nous intéressent : la diversité fait la force et la richesse du contenu de la vision qui va être construite. C'est un sujet qui les touche et nous en avons bien conscience.

### Phase 2 : évaluation et critique des scénarios contrastés (50')

- a. Lecture individuelle des scénarios (7')
  - b. Tour de table :
    - Présentation en sous-groupes des participant·es : (20' = 2 minutes par participant)
      - o Nom, prénom
      - o Lien avec les Prés de Tilff
      - o Raisons pour lesquelles ils·elles sont venus participer
    - Identification d'1 avantage et 1 inconvénient dans chaque scénario + justification
  - c. Discussion : facteurs sur lesquels ils·elles sont d'accord, pas d'accord, manque-t-il des facteurs qui n'ont pas été pris en compte dans le scénario ? (20')
  - d. Mise en évidence des facteurs clés par le·la facilitateur·rice (3')
- + Demander qui veut être rapporteur pour la plénière
- ➔ Ça va pousser les participant·es à envisager l'autre tendance, à y trouver des avantages (et pas à les faire se positionner sur un scénario spécifique et les bloquer sur des positions antérieures)

*Prise de notes des avantages et inconvénients sur un tableau à vue de tous et toutes*

- ➔ Les scénarios ne sont pas à prendre ou à laisser, ils ont pour objectif de susciter la discussion et de faire émerger les dimensions essentielles à préserver ou à éviter pour le futur du site.

*Objectifs :*

- 1) *Mettre en lumière ce que les participant-es (ne) souhaitent (pas) pour le site*
- 2) *Identifier les avantages et inconvénients des propositions*
- 3) *Identifier les facteurs clés importants aux yeux des participant-es pour aménager le site (confirmer ou infirmer les facteurs clés identifiés en phase exploratoire)*
- 4) *Faire émerger les multiples visions portées par les participant-es*

### Phase 3 : construction d'une vision commune (55')

**Quel scénario peut-on envisager sur base des dimensions clés à prendre en compte, des avantages à préserver et des inconvénients à limiter au mieux ?**

Quel scénario allez-vous construire ensemble ? Les combinaisons et les conditions sont possibles. Un scénario commun peut contenir des conflits et des éléments de désaccords. Si après un moment de discussion, les participant-es ne parviennent pas à se mettre d'accord sur un scénario commun, les points de désaccord peuvent être identifiés ainsi que les raisons qui sont derrière. Ça permettra d'informer les décideur-ses sur les conséquences des choix qu'ils vont poser. → Nourrir leurs réflexions afin qu'ils-elles aient conscience des risques et conséquences des décisions prises.

- a. Chaque participant-e est invité à lire et à mettre deux V sur deux cartes qui les inspirent et deux X sur deux scénarios qu'il-elle rejette. (10')
- b. Le-La facilitateur-ricer prend les cartes qui ont fait l'objet de V et les étale sur la table. Il-Elle donne le résultat du vote (X et V). (5')
- c. Tour de table : qui a sélectionné cette carte et veut expliquer pourquoi ? En commençant par celles qui ont eu le plus de votes (V ou X).
- d. Est-ce qu'il y a des scénarios irréconciliables ? Combinables ? Est-ce que vous souhaitez approfondir une carte ?
  - i. Si scénario irréconciliable, en sous-groupe, on travaille sur des scénarios séparés, mais bien mentionner que tous les scénarios sont importants.
- e. Développement d'un scénario. (30')
  - i. Si quelqu'un ne veut rien du tout sur le site et uniquement une zone d'immersion, on lui attribue un rôle critique.

- ii. La multiplication des scénarios est possible.
- f. Évaluation du scénario par rapport aux contraintes, et principalement les critères établis pour le Collège communal.
- g. Donner un titre au scénario et pourquoi

*Objectifs :*

- 1) *Développer une vision commune de l'avenir du site (au moins, voir les convergences et les divergences)*
- 2) *Prendre connaissance et prendre en compte les contraintes existantes pour l'aménagement du site*

## Phase 4 : Mise en commun : chaque groupe partage son scénario idéal (15')

Un·e porte-parole du groupe présente un ou plusieurs scénarios au reste des participant·es.

## Conclusion (15')

- a. Remerciements
- b. Étapes suivantes : Rapport : transmission des résultats, comment ça va être analysé : principales idées reprises et l'entièreté des scénarios seront repris...
- c. Évaluation de la méthode :
  - Qu'avez-vous pensé de la méthode ?
  - Seriez-vous d'accord de réitérer l'expérience ?

## 6. Scénarios

### Scénario 1 — Laissons l'Ourthe s'échapper

7 mai 2029. Le site des Prés de Tilff est devenu une zone d'immersion. L'Ourthe, quand elle sort de son lit, déborde sur ce terrain vert, recouvert d'herbe. Le site accueille aujourd'hui des sentiers de terre qui permettent aux promeneurs de cheminer au travers du parc et à tous les Tilffois de s'arrêter au bord de la rivière pour profiter de la vue et de la nature. Les familles s'arrêtent volontiers pour venir pique-niquer lors des beaux jours.

Les travaux d'assainissement sont enfin terminés, après des mois de nuisances sonores et de trafic de poids lourds occasionnés par les démolitions des bâtiments existants (bâtiment principal, Maison du Folklore Tilffois et maison de l'éclusier). Les déchets finissent d'être évacués. Les investissements opérés par la commune ont financé ces démolitions. Le site lui a finalement coûté un montant conséquent, au vu du rachat à la Région wallonne en mars 2022. Toutefois, cet aménagement réservé à la nature préserve la biodiversité, offre une possibilité à l'eau de s'écouler et est devenu un lieu de détente et de promenade pour ses visiteurs.

### Scénario 2 – Une deuxième vie récréative pour les Prés de Tilff

7 mai 2029. Les Tilffois se rejoignent au site des Prés de Tilff. Un blind test est organisé et sera suivi d'une soirée dansante. Les jeunes et moins jeunes se rejoignent pour fêter ensemble l'arrivée de l'été. Ces bâtiments en triangle connu pour son ancienne cafétéria au bord de piscine sont devenus une salle destinée à la location pour tout type d'évènement : théâtre, mariage, anniversaires, réunions, séminaires... Le site prévoit une plaine de jeux et un mini-golf extérieur qui profiteront aux invités et participants aux événements.

Entre mai et septembre, un service de kayak est proposé aux touristes, leur offrant la possibilité de naviguer sur l'eau de l'Ourthe. Les kayaks sont retirés dès l'annonce de crues importantes. Les invités venant profiter de cette nouvelle salle de fête et des activités proposées se parquent aux abords du chemin de fer, s'y rendent à pied ou encore à vélo.

Les Tilffois sont ravis de voir revivre ce lieu, après les longs travaux de réaffectation. Les riverains font face parfois aux bruits provoqués par la salle des fêtes. La gestion est confiée à une ASBL qui prend en charge la transformation des bâtiments et l'aménagement des extérieurs. Cette gestion externe donne la possibilité à la commune de rentabiliser l'achat du bien. Cet aménagement offre une nouvelle vie au site : il permet à



nouveau de rassembler les habitants de la commune, de donner un endroit de convivialité et de rencontre aux familles, aux jeunes à tous participants aux événements proposés par les associations et particuliers.

## 7. La Charte des Comités de quartier de la Commune d'Esneux

### Charte des comités de quartier d'Esneux

#### Article 1

##### **Dénomination et contexte**

Il existe sur la commune des comités de quartier qui rassemblent les habitants autour de différents projets : l'amélioration de l'aménagement et des services offerts à la population, la convivialité, la sécurité ou simplement la rencontre.

Par leur existence, ces comités de quartier créent, au sein de leur quartier, un sentiment d'appartenance et font naître des activités favorisant la cohésion sociale.

Une charte de fonctionnement a été créée. Elle rassemble des règles de fonctionnement qui ne veulent en aucun cas limiter l'action des comités, mais qui veulent les aider dans leur structuration.

L'objectif essentiel des comités de quartier et de la Commune est la représentativité et le caractère démocratique de ces comités. Toute personne domiciliée ou résidant dans le quartier peut être membre du comité à condition de respecter ses conditions d'adhésion, et ce, sans distinction de sexe ou de nationalité, de philosophie morale ou religieuse ou d'appartenance politique. Les comités de quartier respectent les expressions démocratiques et n'en privilégient aucune sur base de considérations éthiques, philosophiques ou confessionnelles.

#### Article 2

##### **Compétences**

Le comité de quartier est compétent pour :

- Relayer les propositions des habitants vers les autorités de la Commune en dehors des assemblées générales de quartier ;
- Recevoir de la Commune les informations concernant les projets, décisions, événements ou demandes d'habitants, concernant quartier ; le comité de quartier sera également invité aux réunions préalables concernant les projets à venir mis en place par la Commune, dans le respect de la législation en vigueur ;
- Informer les habitants des activités mises en place par le Plan de Cohésion Sociale ou tout autre service communal ;

- Mettre en place, en toute autonomie, des activités de rencontre, de convivialité, et toute autre action visant la cohésion sociale au niveau de leur quartier.

### Article 3

#### **Constitution d'un nouveau comité de quartier**

Chaque quartier qui en exprime la volonté, par l'intermédiaire de plusieurs de ses habitants, peut être représenté par un comité de quartier. La marche à suivre pour la création d'un comité de quartier est la suivante :

1. Contacter le Plan de Cohésion Sociale d'Esneux afin de présenter les projets du quartier ;
2. Discussion sur les projets proposés et remise d'un formulaire de « candidature à la création d'un comité de quartier » comme aide à la structuration du comité ;
3. Retourner au Plan de Cohésion Sociale le formulaire dûment complété et démarrage concret du comité de quartier ;
4. Organisation d'élections lors d'une assemblée générale de quartier afin d'y avaliser la composition du comité de quartier et d'y présenter les projets de quartier
5. Remise au Plan de Cohésion Sociale du PV de l'assemblée générale et du formulaire de candidature adapté selon les décisions prises en assemblée générale ;
6. Proposer de signer la Charte des comités de quartier d'Esneux.

Pour adhérer à la charte, le comité de quartier, constitué en ASBL ou en association de fait, est composé de minimum cinq habitants issus de foyers différents, résidant dans le quartier et représentatifs de l'ensemble du quartier.

Un quartier se définit par des limites géographiques qui figureront sur la fiche descriptive de chaque comité qui figurera sur le site officiel de la Commune. Ces limites doivent être concertées et naturellement ressenties par les habitants, mais aussi approuvées par la Commune en fonction d'éléments objectifs prenant en compte la superficie, la structure, l'historique, etc.

### Article 4

#### **Structure et reconnaissance**

Les comités de quartier sont autonomes, apolitiques, non confessionnels et ouverts à des membres de tout âge, sexe et culture, domiciliés sur le quartier.

Les comités de quartier constitués en asbl ont des statuts qui leur sont propres. Ce sont ces statuts qui définissent le fonctionnement particulier de chaque asbl.

Les comités de quartier constitués en associations de fait s'engagent à respecter les conditions suivantes :

- Le comité de quartier organise au minimum une assemblée générale par an. Elle invite les habitants du quartier et installe le nouveau comité de quartier dans ses fonctions lors d'une réunion convoquée, par toutes-boîtes, au plus tard 7 jours ouvrables la précédant.
- Les représentants de la commune ne sont pas invités de droit à ces réunions, mais seront si nécessaire présents à la demande du comité de quartier selon les besoins et leurs disponibilités.

- L'association de fait mettra en place un Règlement d'Ordre Intérieur qui organisera la vie de l'association et la désignation de ses membres.
- Le Bureau (composé des trésorier, président et secrétaire) transmet à la Commune les coordonnées d'une personne de contact pour tout échange ou toute demande entre la Commune et le comité de quartier.
- Toute modification apportée au fonctionnement du comité de quartier devra être notifiée à la Commune.

Que ce soit pour les asbl ou les associations de fait, des réunions spécifiques peuvent également être organisées sur des thèmes divers, et au cours desquelles des « experts » pourront intervenir sur des problématiques spécifiques : la police, les guides composteurs-pailleurs, les représentants d'associations locales, etc. La Commune peut également demander aux comités de quartier d'organiser des réunions traitant de sujets dont les thèmes toucheront plus spécifiquement le quartier représenté : les rénovations à effectuer, des travaux qui ont lieu ou auront lieu dans le quartier, des informations sur la collecte des déchets, etc.

## Article 5

### **Promotion**

Le comité de quartier doit être un relais d'information vers la population qu'il représente. Les activités qu'il entreprend font l'objet d'une large publicité auprès des habitants du quartier, ainsi que des autorités communales.

La Commune, lors de la réception consacrée aux nouveaux arrivants dans la commune d'Esneux, présentera les comités de quartiers et leurs membres, leurs missions et leurs activités, basé sur les informations transmises par les comités de quartier. Les comités de quartier seront invités à cette réception.

Par ailleurs, chaque comité de quartier pourra, s'il le souhaite, rédiger une publication annuelle dans le bulletin communal pour se présenter et promouvoir ses activités, ainsi que sur le site internet de la Commune.

## Article 6

### **Subside de fonctionnement**

La Commune met à disposition un subside de 500 € par an pour chaque comité de quartier reconnu à travers la signature de la présente charte, dans la limite des crédits disponibles. Ce subside est octroyé chaque début d'année selon les conditions suivantes :

- Le comité de quartier ouvre un compte bancaire duquel deux membres du Conseil d'Administration ou du Bureau du comité de quartier sont signataires ou titulaires ;
- Le comité de quartier rend ses comptes (factures, justificatifs, tickets de caisse, etc.) pour justifier de l'utilisation du subside au plus tard le 31 mars de l'année qui suit l'octroi du subside ;
- Le comité de quartier confirme son intérêt de recevoir le subside et fait sa demande d'obtention en mai de l'année précédant l'octroi du subside (le dossier devant être préparé pour le Conseil communal de juin).

Si, après analyse des pièces justificatives, la Commune considère que les justificatifs ne répondent pas aux conditions d'utilisation énoncées, elle sera en droit de réclamer le montant indûment perçu.

Si la totalité du subside n'a pas été dépensée, le comité de quartier devra rembourser la différence à la Commune.

Chaque année, une réunion de révision du dispositif sera organisée avec les comités de quartier.

Ce subside servira exclusivement :

- À la diffusion d'informations (tout support de communication devant être accompagné de la mention « avec le soutien de la Commune d'Esneux » et le logo de la Commune) ;
- Au fonctionnement administratif du comité de quartier (ex. : ouverture d'un compte bancaire, assurances, publication des statuts, etc.) ;
- À l'organisation logistique des différentes réunions du comité de quartier (ex. : location de salle, location de matériel, etc.) ;
- À l'organisation d'événements collectifs en lien avec la vie du quartier.

Un vademécum sera rédigé afin de déterminer les dépenses éligibles.

Le comité de quartier et la Commune d'Esneux, signataires de la présente charte, s'engagent à en respecter les conditions, afin d'assurer une participation citoyenne **représentative, neutre et accessible** à tous.

Fait à....., le.....

(nom du signataire, mention « lu et approuvé », signature)

Pour la Commune

Pour le comité de quartier