

**45^e JOURNÉES
INTERNATIONALES**
DE L'ASSOCIATION FRANÇAISE D'ARCHÉOLOGIE MÉROVINGIENNE
organisées par le laboratoire TRACES

**L'architecture religieuse
du haut Moyen Âge
dans le monde franc et ses marges :
héritages et transformations**



Toulouse
23 - 25 octobre 2025

Programme

Jeudi 23 octobre

8h30 Accueil à la Maison de la Recherche Université Toulouse - Jean Jaurès

Session thématique - L'architecture religieuse du haut Moyen Âge dans le monde franc et ses marges : héritages et transformations

9h Mots d'introduction Université Toulouse - Jean Jaurès / Service Régional de l'Archéologie / Association française d'archéologie mérovingienne

9h15 Introduction à la session thématique, Y. MATTALIA (Eveha, UMR TRACES)

9h30 Les églises du haut Moyen Âge de l'ancien diocèse du Mans, A. VALAIS

9h55 Les vestiges carolingiens du monastère de Cormery en Touraine, T. POUYET

10h20 Discussion

10h35 Pause et présentation de posters

Saint-Dizier, « Les Crassées » : de la réutilisation du bâtiment antique C. Serrano (Conseil départemental de la Haute-Marne), S. DESBROSSE-DEGOBERTIÈRE et R. DUROST

La butte d'Allofroy, commune d'Auberive (Haute-Marne) : un site archéologique d'exception à protéger et étudier, S. FÉVRIER et A. VAILLANT

Les vestiges préromans des deux églises cathédrales de Saint-Lizier en Couserans, D. MIROUSE

10h55 Saint-Pierre de Savennières, une église mérovingienne en élévation, A. RÉMY

11h20 Nouvelles données archéologiques sur les églises mérovingienne et carolingienne de Saint-Pierre de Ju-mièges (Seine-Maritime) : architectures inspirées ou inspirantes ?, S. BUTTNER et L. DELAUNAY

11h25 Les églises en bois du haut Moyen Âge en France et en Suisse, S. BALCON-BERRY et J. BUJARD

11h50 Discussion

12h10 Buffet

14h Les premières églises rurales de Bourgogne (V^e-IX^e siècle) : de la pierre au territoire, A. GUICHETEAU

14h25 Architecture et pratiques constructives à Lyon et à Vienne durant l'Antiquité tardive et le haut Moyen Âge : une relecture à partir des exemples de Saint-Ferréol (Vienne) et Saint-Irénée (Lyon) A. FLAMMIN et C. GAILLARD

14h50 Discussion

15h05 Pause et présentation de posters

De nouvelles églises sur les établissements perchés et fortifiés du Jura (VI^e-IX^e siècle) : Château-sur-Salins et Mont Châtel, D. BILLOIN

L'ancienne église Saint-André de Belvédet (Gard) : découverte d'une occupation pérenne de la fin de l'Antiquité tardive à l'Epoque moderne, A. BARBE

15h25 L'architecture religieuse de l'Antiquité tardive et du haut Moyen Âge dans le diocèse de Besançon et à ses marges, S. BULLY et M. CAUSEVIC-BULLY

15h50 Le mausolée de Saint-Pierre-en-Faucigny et son environnement, F. GABAYET et M. ROZIK

16h15 L'« église funéraire » du monastère mérovingien du Saint-Mont (Saint-Amé, Vosges), T. CHENAL et A. GRZESZNIK

16h40 Discussion

18h Pot sur inscription au Musée Saint-Raymond

20h30 Diner sur inscription

Vendredi 24 octobre

8h30 Accueil à la Maison de la Recherche Université Toulouse - Jean Jaurès

9h Notre-Dame de Gironde-sur-Dropt (Gironde), une église édifiée a novo entre VIII^e et IX^e siècle en Bazaïs septentrional, H. GAILLARD et P. URBANOVA

9h25 Les chevets à pans coupés du haut Moyen Âge dans l'espace aquitain : réflexion sur la pérennité d'une forme architecturale, C. GENSBEITEL

9h50 L'église Saint-Pierre de Sainte-Christie-d'Armagnac et l'architecture religieuse du X^e siècle dans le diocèse d'Auch, Y. MATTALIA

10h15 - 10h35 Discussion

10h35 Pause et présentation de posters

Laplume (Lot-et-Garonne), église Saint-Vincent de Plaichac, C. SCUILLER, P. CALMETTES et S. DALLE

Les autels en Italie du Nord-Ouest entre IV^e et VIII^e siècles. Sources archéologiques pour une étude des espaces liturgiques, V. SALA

10h55 Nouvelles recherches sur les édifices religieux mosans du premier Moyen Âge, E. DELYE, F. CHANTINNE

11h20 Le Corpus Architecturae Religiosae Europeae (CARE) en Wallonie. Apports sur les aménagements liés aux circulations en contexte monastique, P. MIGNOT, F. CHANTINNE, I. LEROY, Ch. DESCHUYTENEER

11h45 L'abbaye de Stavelot, des origines à l'an mille. Synthèse des recherches archéologiques, B. NEURAY

12h10 Discussion

12h30 Buffet

14h Conclusions de la session thématique E. Destefanis (Università del Piemonte Orientale)

Session d'actualités régionales

14h20 Le site altomédiéval de « Califour et Rego Loungo » à Cintegabelle (Haute-Garonne), A. CORROCHANO et C. GIRARDI

14h45 L'établissement de hauteur alto-médiéval (IV^e-VII^e s.) du Cap des Pènes à Montsérié (Hautes-Pyrénées) : un cas original d'architecture circulaire complexe en terre crue, bois et pierres dans les Pyrénées centrales, C. VENCO

15h10 Pause et présentation de posters

Une fibule en tôle jusqu'ici inconnue, provenant de l'ancienne Prusse orientale, H. NEUMAYER

Les secteurs altomédiévaux des environs de Belpach à Beaupuy (Haute-Garonne), A. CORROCHANO

Une occupation funéraire du haut Moyen Âge au cœur du quartier Saint-Roch à Toulouse, M.-C. DI PALMA

15h30 Les verres de la fin de l'Antiquité et de la période wisigothique du Castrum Caucoliberi (Collioure, Pyrénées-Orientales), I. PACTAT et J. MACH

15h55 L'habitat rural du haut Moyen Âge dans le Sud-Ouest de la France : réflexions sur une particularité, M. BOURDOUX

16h20 Discussion

17h Assemblée générale de l'Association française d'archéologie mérovingienne

RÉSUMÉS DES COMMUNICATIONS

Nouvelles recherches sur les édifices religieux mosans du Premier Moyen Âge

Sophie DE BERNARDY DE SIGOYER, Frédéric CHANTINNE, Emmanuel DELYE, Carole HARDY, Denis HENRARD, Philippe MIGNOT, Brigitte NEURAY, Guillaume MORA-DIEU & Line VAN WERSCH¹

Mots-clés : vallée mosane, topographie, espace ecclésial, techniques et matériaux de construction.

Plusieurs sites emblématiques du Premier Moyen Âge mosan font l'objet d'interventions archéologiques ou de relectures critiques dont Amay, Andenne, Chèvremont, Herstal, Liège, ou encore Stavelot. Pour cette période, les familles aristocratiques ayant des possessions dans cette région et/ou tentant d'y assoir leur autorité mènent une politique active de fondation de lieux de culte. En lien étroit avec le projet CARE, les données engrangées par les recherches en cours permettent de réévaluer plusieurs thématiques au cœur de cette rencontre.

Le panorama des sites concernés indique généralement leur intégration à des lieux qui occupent une place stratégique au sein du paysage et des réseaux de circulation, sans savoir dans quelle mesure cette tendance relève d'un biais de la recherche. Ces églises sont souvent multiples et s'intègrent au sein d'ensembles monumentaux plus vastes, qu'il soit préexistant ou non, et sont à comprendre comme des éléments constitutifs de complexes architecturaux rassemblant différentes fonctions imbriquées.

La mise en œuvre de fouilles extensives permet dans certains cas de considérer la topographie funéraire des sites étudiés, pour lesquels des secteurs de recrutements spécifiques se dévoilent peu à peu. Par ailleurs, la mise en évidence des sépultures privilégiées joue un rôle important dans la compréhension de ces espaces ecclésiaux. Dans ce cadre, notre attention se portera sur les inhumations en sarcophage importés, dont l'usage apparaît, à ce titre, significatif.

Même si la restitution du plan des églises héritées du Haut Moyen Âge est parfois hasardeuse, eu égard à leur état de préservation, les questions de typologie architecturale seront abordées et ce, en termes de variabilité des gabarits et d'orientations des édifices, de présences de galeries claustrales ou d'atrium, ou encore de configuration des avant-corps (présence d'une tour, d'abside occidentale). La reconnaissance éventuelle d'installations liturgiques et leurs évolutions seront également questionnées (identification des autels, disposition des ambons, *solea* ou chancel). Par ailleurs, le recours aux datations ¹⁴C affine notre compréhension de la chronologie des sites étudiés et par là, leur reconfiguration au cours du temps.

L'étude des matériaux et des techniques de mise en œuvre constitue un champ d'étude privilégié pour la recherche actuelle, en particulier au travers des analyses archéométriques. Avant l'an mil, l'usage du mortier de chaux et sa préparation méthodique par des artisans spécialisés a laissé des traces sous la forme de malaxeurs. Par ailleurs, les terres cuites architecturales ne sont pas l'apanage du sud de l'Europe. Elles sont couramment fabriquées, sans doute à proximité des chantiers, mais également récupérées de bâtiments antiques. Les verriers ont également œuvré pour produire des vitraux et tesselles de mosaïques. Ces objets, tout comme les enduits et décors muraux, parfois peints, bouleversent nos représentations des édifices religieux du V^e au X^e siècle.

¹ Sophie DE BERNARDY DE SIGOYER, Frédéric CHANTINNE, Denis HENRARD, Philippe MIGNOT, Guillaume MORA-DIEU et Brigitte NEURAY - Agence wallonne du patrimoine ; Hardy CAROLE, Espace muséal d'Andenne ; Emmanuel DELYE et Line VAN WERSCH - Université de Liège.



Fig. 1. Herstal, place Licourt, édifice religieux à abside en court de décapage, photo AWaP.