

RENIER SALMIER, ORGANISTE DE SAINT-DENIS ET DE SAINT-BARTHÉLEMY A LIÈGE

par René JANS et Richard FORGEUR*

Un article récemment publié dans ce bulletin ¹ a rappelé que le beau buffet d'orgue de Quenast, datant probablement du second quart du 16^e siècle (voir clichés) provient de la collégiale liégeoise de Saint-Barthélemy. Il est le plus ancien de Wallonie et le second de Belgique, le premier étant celui de la collégiale de Tirlemont, datant de la fin du 15^e siècle. L'auteur signalait l'existence d'une inscription, gravée sur le buffet: « Salmier 1598 », et se demandait s'il fallait la mettre en relation avec un René Salmier qui fut chanoine de Saint-Barthélemy au début du 17^e siècle.

L'infatigable fouilleur d'archives qu'est notre collaborateur M. René Jans, confirme entièrement cette hypothèse. Il prouve que Renier Salmier fut chanoine et organiste de cette église, après avoir été organiste de la collégiale Saint-Denis, en 1593 et 1594 au moins. Peut-être était-il déjà en fonction quand on construisit, en 1589, le grand orgue de cette église dont le beau buffet subsiste de nos jours?

Nous pensons utile de faire connaître les quelques textes qui éclairent quelque peu la carrière de cet organiste qui a sauvé son nom de l'oubli en le gravant sur son orgue. Condamnerons-nous encore les *graffiti*?

En 1593-1594, Renier Salmier était donc organiste de Saint-Denis ². Quelques années plus tard, « sire Renier Salmier » était chapelain de cette collégiale. Il est cité comme tel le 2 juin 1597 et le 7 janvier 1599 ³.

Cette mention n'étonnera personne: beaucoup de musiciens des collégiales étaient en même temps chapelains de l'un ou l'autre autel, les recherches de M. Qutin l'ont établi depuis longtemps.

Tout en demeurant recteur de l'autel de la Vierge, autel situé « dans la première chapelle du côté du chapitre, ou près du cloître de Saint-Denis », notre artiste parvint à améliorer sa situation et à devenir chanoine de Saint-Barthélemy, église dont les revenus étaient cependant modiques. Il est cité comme possesseur de ces deux bénéfices, de 1599 à 1621 ⁴.

Ses relations avec le chapitre de Saint-Denis s'étaient cependant à ce point détériorées qu'en 1622, il était en procès avec les chanoines ⁵ tandis que Jean de Bru lui transporte une rente ⁶. Il meurt vers 1624-1625, car le 24 septembre de cette dernière année, son confrère Everard Ferir, chanoine du même chapitre, loue à Lambert Sauveur une partie de sa maison claustrale appartenant à feu le chanoine Salmier ⁷. Celui-ci n'avait pas manqué de fonder son anniversaire, car le registre aux anniversaires, commencé en 1513 et continué au début du siècle suivant, indique à la date du 24 août: « Commemoratio Reneri Salmier, presbyteri, canonici et organistae qui legavit canonicis et capellanis, aequaliter dividendis, octo florenos brabantiae,

* Adresses des auteurs: R. JANS, rue des Dominicains 4c/059, 4000-Liège; R. FORGEUR, bd. Frère-Orban 39/081, 4000-Liège.

1. Tome 8 (1973), p. 308.

2. A.É.L., *Collégiales, St-Denis*, reg. 599, f^{os} 9 v^o, 10 v^o, 11, 11 v^o.

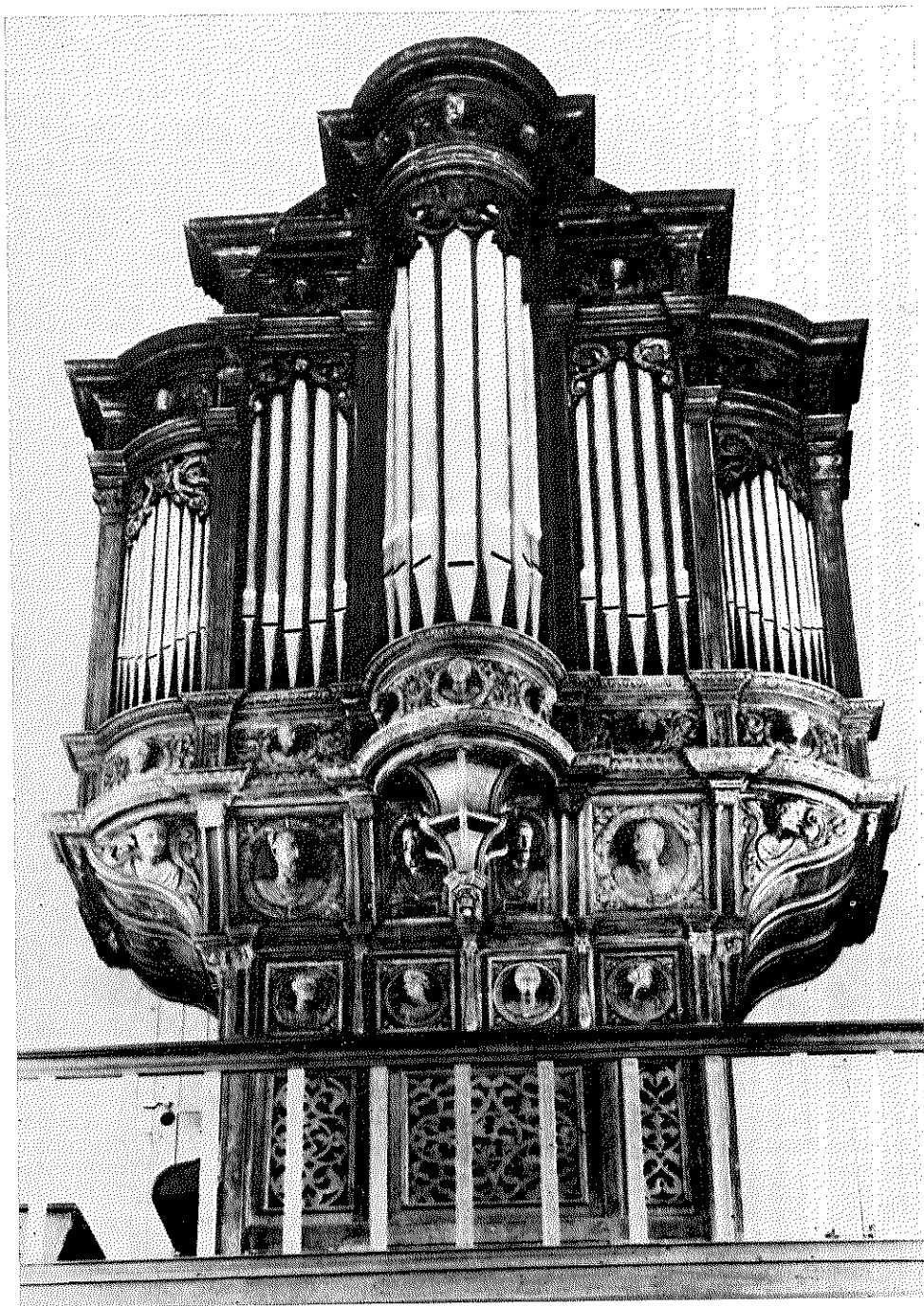
3. A.É.L., *Échevins de Liège, Œuvres*, reg. 440, f^o 336.

4. A.É.L., *Collégiales, St-Denis*, reg. 29, f^{os} 12 v^o, 16, 20, 24, 27 v^o, 31, 34, 37, 40, 42 v^o, 45 v^o, 49, 51 v^o, 53 v^o, 59, 62, 65, 69, 71 v^o, 74 v^o.

5. A.É.L., *ibidem*, reg. 282, dépenses du chapitre en décembre 1622.

6. A.É.L., *Échevins de Liège, Obligations*, reg. 114, acte réalisé le 25 juin 1622.

7. A.É.L., Notaire N. Rolloux, à Liège, reg. 1623-1627, p. 258.



Buffet d'orgue de S^t Barthélemy, placé à l'église Saint-Martin de Quenast, vers 1855. Deuxième quart du 16^e siècle, sauf la partie inférieure modifiée vers 1855 par le déplacement des claviers et la pose du positif dans le soubassement.

Cliché Van Os. Copyright Fonds Mercator.

presentibus vigiliis a 3^e psalmo, missae, ab ultima kyrie et tumbae in capella B. M. Virginis », d'où il résulte que chaque année, le 24 août, on partageait 8 florins entre les chanoines et chapelains présents aux matines, depuis le 3^e psaume, au moins, à la messe depuis le dernier kyrie et aux prières récitées sur la tombe de Renier Salmier, prêtre, chanoine et organiste⁸. Son anniversaire était encore célébré en 1735⁹.



Détail du buffet d'orgue de Quenast.

(Copyright A.C.L. Bruxelles.)

Il avait donc succédé mais pas immédiatement à Henri de la Croix, chanoine, sous-diacre, et organiste de la même église de 1564 à 1587 environ, qui nous a laissé une précieuse liste des chanoines de son époque, malheureusement inédite¹⁰.

Notre chanoine ne semble pas appartenir à la noble et riche famille Salmier, originaire de Dinant et Namur dont Lefort a tracé la généalogie¹¹.

Trente ans après son décès, un acte de nature juridique fut curieusement passé « sur l'orgue » de Saint-Barthélemy « pendant la grand messe »¹².

Peut-être Salmier a-t-il aussi gravé son nom sur l'orgue de Saint-Denis. Il avait, en tous cas, été attaché aux deux plus anciens instruments de Wallonie dont les buffets sont conservés de nos jours.

8. A.É.L., *Collégiales, St-Barthélemy*, reg. 1, f° 32 v°.

9. *Ibidem*, reg. 10, f° 5.

10. A.É.L., *Fonds de familles, Sélys*, n° 262.

11. A.É.L., *Fonds Lefort*, 3^e partie, reg. 38, dossier Salmier.

12. A.É.L., *Notaire G. Lien, à Liège*, reg., 1657, f° 67.