

---

D. D. Brouwers. *Cartulaire de la commune de Namur (1555-1792)*  
Henri Pirenne

---

Citer ce document / Cite this document :

Pirenne Henri. D. D. Brouwers. *Cartulaire de la commune de Namur (1555-1792)*. In: Revue belge de philologie et d'histoire, tome 5, fasc. 2-3, 1926. pp. 644-645;

[https://www.persee.fr/doc/rbph\\_0035-0818\\_1926\\_num\\_5\\_2\\_6383\\_t1\\_0644\\_0000\\_2](https://www.persee.fr/doc/rbph_0035-0818_1926_num_5_2_6383_t1_0644_0000_2)

---

Fichier pdf généré le 09/04/2018



riens des institutions comme Mably, Moreau, Buat-Nancey, etc. Le livre de M. R. nous apprend à connaître un Lebrun qui a vu toutes les sources de l'histoire de Jeanne d'Arc ; un l'Averdy qui, lorsqu'on a dépouillé son ouvrage de l'ingénuité de l'« homme sensible », n'en reste pas moins le premier qui ait vu avec clarté tous les problèmes de critique spéciale que posait le procès de Rouen.

Nous ne pensons pas pouvoir mieux exprimer notre admiration sans réserves pour le très beau livre de M. R., qu'en lui disant que nous attendons avec impatience son t. II consacré à la pensée et à l'art de Michelet *historien de Jeanne d'Arc*. Nul doute que les conclusions de ce t. II compenseront largement celles si lamentables du présent volume consacré à l'examen de la méthode ; nous avons omis en effet de signaler chemin faisant que M. R. semble parfois fort ennuyé de devoir établir un bilan aussi fâcheux pour la mémoire de Michelet et qu'il anticipe sur son volume suivant pour nous dire toute son admiration pour l'intuitif, le lyrique, l'animateur incomparable qui appelait l'Histoire « une résurrection » (voir entre autres pp. 2-3 ; 66 ; 171).

Le style de M. R. très heureusement personnel, alerte nuancé, riche, dénote une maîtrise constante de la matière. Sagacité de l'analyse et souci de la synthèse, ne sont - ce pas là les deux plus belles qualités de l'historien ?

HENRI LAURENT

**D. D. Brouwers.** *Cartulaire de la commune de Namur (1555-1792)*  
t. IV-VI. Namur, Wesmael-Charlier, 1920-1924. 3 vol. in-8°.

M. Brouwers achève dans ces trois volumes la publication du cartulaire de la commune de Namur que ses prédécesseurs Jules Borgnet (t. I, 1871) et St. Bormans (t. II et III, 1875-1876), avaient conduite jusqu'à la fin du règne de Charles-Quint. Il ne la continue pas seulement, il la complète aussi. Le tome IV, en effet, le premier des trois annoncés ici, renferme une série de pièces échelonnées de 1263 à 1529 (p. 229-296) qui avaient échappé aux recherches des premiers éditeurs. Parmi celles-ci, je signalerai un acte de Charles le Téméraire bien caractéristique des procédés de la fiscalité ducale. C'est l'ordre donné aux officiers de « contraindre réellement et de fait » les personnes riches à acheter les titres d'un emprunt levé sur le « corps de la ville » pour le service du prince.

La série des actes publiés par M. Brouwers s'ouvre en 1555 et se ferme en 1792. Les plus instructifs d'entre eux sont, comme il fallait s'y attendre pour cette époque où la vie politique

municipale devient purement administrative, d'ordre économique et financier. Naturellement quantité de textes se rapportent aussi aux événements militaires du XVII<sup>e</sup> siècle et à la répercussion qu'ils exercèrent sur la ville. M. Brouwers a excellamment indiqué dans les introductions détaillées des t. V et VI tout ce qu'ils nous apprennent sur les divers aspects de l'histoire de Namur jusqu'à la fin de l'Ancien Régime. La présentation et l'annotation des documents sont parfaites, ainsi que la confection des tables (celle de t. IV s'étend aux quatre premiers volumes du cartulaire). L'éditeur ne s'est pas borné à y relever les noms de personnes et de lieux ; des tables des matières permettent encore au lecteur de s'orienter rapidement à travers les renseignements si divers fournis par les actes publiés. C'est là un travail aussi utile qu'il est délicat et dont on regrette trop souvent l'absence pour qu'il ne faille pas remercier M. Brouwers de s'en être imposé la tâche. L'achèvement de ce cartulaire est un nouveau service que lui doit l'histoire de la région namuroise. Il est aussi une preuve nouvelle de la vitalité du laboratoire d'érudition qu'est devenu, sous l'active et intelligente direction de son chef, le dépôt d'archives de la province de Namur. Et il convient, en terminant, de féliciter le Conseil Provincial de l'exemple qu'il donne en continuant, malgré la hausse formidable des frais d'impression, à subventionner la collection de documents dans laquelle viennent de prendre place les substantiels volumes qui font l'objet de cette note.

H. PIRENNE.

**Maurits Sabbe.** *Uit het Plantijnsche huis. Verspreide opstellen.*  
Antwerpen, V. Resseler, 1923 (couverture : 1924), in-f°, 207 p.,  
portr., pl. fig.

Ce volume est composé de quatorze études sur Plantin et son époque ; il est terminé par un bon index.

La série s'ouvre dignement par une biographie de Plantin ; nous y faisons connaissance de près avec l'homme intérieur, son effort acharné, son courage dans les difficultés d'affaires et de famille, ses qualités exceptionnelles d'organisateur et de commerçant, la noblesse de son caractère, sa grande simplicité. Nous le voyons, dans son ardente recherche de tout ce qui est intellectualité, en relation avec les savants les plus éminents, les hommes les plus distingués de son époque, et aussi avec des sectes mystiques, frisant certainement l'hérésie, et avec d'assez nombreux calvinistes.

Un chapitre sur l'imprimerie à Anvers avant Plantin et à son époque décrit le milieu où grandit l'entreprise fondée par cette