

De la perte à la continuité entre le Chili et la Belgique : une ethnographie en famille(s) à Liège

Auteur : Ulloa Lizana, Lorena

Promoteur(s) : Razy, Elodie

Faculté : Faculté des Sciences Sociales

Diplôme : Master en anthropologie, à finalité approfondie

Année académique : 2017-2018

URI/URL : <http://hdl.handle.net/2268.2/5942>

Avertissement à l'attention des usagers :

Tous les documents placés en accès ouvert sur le site le site MatheO sont protégés par le droit d'auteur. Conformément aux principes énoncés par la "Budapest Open Access Initiative"(BOAI, 2002), l'utilisateur du site peut lire, télécharger, copier, transmettre, imprimer, chercher ou faire un lien vers le texte intégral de ces documents, les disséquer pour les indexer, s'en servir de données pour un logiciel, ou s'en servir à toute autre fin légale (ou prévue par la réglementation relative au droit d'auteur). Toute utilisation du document à des fins commerciales est strictement interdite.

Par ailleurs, l'utilisateur s'engage à respecter les droits moraux de l'auteur, principalement le droit à l'intégrité de l'oeuvre et le droit de paternité et ce dans toute utilisation que l'utilisateur entreprend. Ainsi, à titre d'exemple, lorsqu'il reproduira un document par extrait ou dans son intégralité, l'utilisateur citera de manière complète les sources telles que mentionnées ci-dessus. Toute utilisation non explicitement autorisée ci-avant (telle que par exemple, la modification du document ou son résumé) nécessite l'autorisation préalable et expresse des auteurs ou de leurs ayants droit.

NOM : ULLOA

Prénom : LORENA

Matricule : 20146399

Filière d'études : Master en Anthropologie

Mémoire

De la perte à la continuité entre le Chili et la Belgique : une
ethnographie "en famille(s)" à Liège

Mémoire présenté en vue de l'obtention du grade de Master en
Anthropologie à finalité approfondie

Promoteur :

Madame Elodie Razy

Lecteur :

Madame Elsa Mescoli

Lecteur :

Madame Marie Campigotto

Table des matières

Introduction	3
1. Contextualisation historique et ethnographique d'un « terrain chilien » à Liège	5
1.1. Histoire de la migration chilienne en Belgique.....	5
1.2. Approche et démarche de terrain	8
1.2.1. Présentation du terrain et des familles.....	8
1.2.2. Une ethnographie du proche dans le lointain ?	13
1.2.3. Une Chilienne à la <i>casa</i> : démarche de l'intérieur	16
1.3. Construction de la problématique et de la méthodologie.....	20
1.3.1. Présentation de l'objet : évolution des questionnements	20
1.3.2. Une première réflexion : de quelle migration parlons-nous ?	23
1.3.3. Une méthodologie complémentaire et imbriquée	27
2. Le « temps volé » : un passé habité ?	30
2.1. « Ce n'est pas comme avant ! » : nostalgie du temps de la militance dans l'exil	30
2.2. Vivre le « temps suspendu »	32
2.3. Un retour, des retours : quelques voyages exploratoires et quelques circulations entre la Belgique et le Chili.....	33
2.3.1. Le premier rendez-vous avec le Chili : « le pays où les drapeaux rouges et les flics ne vont pas ensemble »	34
2.3.2. Le retour de vacances tout en faisant le marathon : courir pour se sentir chez soi	39
2.3.3. L'exil, un cadeau ? Le poids du retour et la naissance d'une circulation problématique...42	
3. Recompositions quotidiennes : un présent suspendu ?	46
3.1. La parenté pratique : comment se « relier »	46
3.1.1. « Aller se poser » avec les cousins : une pratique avec la « <i>familia prestada</i> »	47
3.1.2. Sport et famille dispersée : le football comme « patrie » ?	51
3.2. Transmission : se nourrir et se parler avec la même langue	54
3.2.1. Manger chilien en Belgique ? : un savoir recréé	54
3.2.2. À la <i>casa</i> , on parle espagnol ? : un savoir familial valorisé.....	58
3.3. De l'ambiguïté au cœur du matériel et de l'immatériel	62
3.3.1. En transit entre un monde et un autre : « des ponts entre là-bas et ici »	62
3.3.2. « Tous pays, excepté Chili » : en quête de la « terre promise »	65
3.3.3. Espace domestique habité ? : négation, appropriation, continuité	68
Conclusion	71
Bibliographie	75
Annexes	81