

BIBLIOTHÈQUE DES MUSÉES D'ARCHÉOLOGIE ET D'ARTS DÉCORATIFS ACQUISITIONS RÉCENTES

Mobilier

MANNONI, Edith. *Mobilier de Belgique et de la Flandre française*.- Paris : Ed. Ch. Massin, 2001. [747+749(493)*]

WEBSTER, Donald Blake. *Rococo to Rustique : early French-Canadian furniture in the Royal Ontario Museum*.- Toronto : R.O.M., 2000. [747+749(7)]

Verrerie

CAPPA, Giuseppe. *Le Génie verrier de l'Europe : témoignages de l'Historicisme à la Modernité (1840-1998)*.- 2e éd.- Sprimont : Mardaga, 1998. [748.035/036]

MONTES DE OCA, Fernando. *L'Age d'or du verre en France 1800-1830 : verres de l'Empire et de la Restauration*.- Paris-Levallois : Fernando de Oca, 2001.- Nos collections : JB/1 et C/277. [748(44)*]

MORETTI, Cesare. *Glossario del vetro veneziano dal Trecento al Novecento*.- Venezia : Marsilio, 2002. [748(03)]

NERI, Antonio. *L'Arte vetraria / introduzione e cura di Ferdinando Abbri*.- Firenze : Giunti Gruppo, 2001.- (Biblioteca della Scienza italiana; XXV).- L'édition originale date de 1612 ; nous possédons la 4e éd. italienne (1678), l'éd. française d'Haudicquer de Blancourt (1697) et la version "Neri, Merret et Kunckel" traduite par Holbach (1752). [748.02]

SOETENS, Johan. *In glas verpakt = Packaged in glass : European bottles, their history and production*.- Amsterdam : De Bataafsche Leeuw, 2001. [748(B)]

VAN DEN BOSSCHE, Willy. *Antique glass bottles : their history and evolution (1500-1850)*. A comprehensive, illustrated guide with a world-wide bibliography of glass bottles.- Woodbridge : Antique Collector's Club, 2001. [748(B)]

L'ART DANS LA RUE

Une boîte vitrée a été récemment fixée sur l'immeuble de Hors-Château qui porte le n° 42. Elle contient une oeuvre de Barbara Ann Augustijn, étudiante en arts plastiques à Rotterdam, «L'Arbre de la Connaissance». C'est l'*Alcuin Award* décerné en 2001 à quatre des écoles d'une artère qui n'en compte pas peu. La boîte porte les traces d'une tentative d'effraction; un amateur sans scrupule de sculpture d'avant-garde, ou, plus tristement encore, un voleur ou un vandale ?

