

# Catherine Guesde : Penser avec le punk



© PUF

*Penser avec le punk* (2022) est une courte collection d'essais qui, comme son titre le suggère, propose une réflexion philosophique et sociologique de la culture punk. Ce faisant, l'ouvrage met à mal les clichés nihilistes et anarchistes souvent associés au punk dans son acception la plus large et commune. Dirigé par la critique musicale et philosophe Catherine Guesde, spécialiste des genres musicaux extrêmes et radicaux, l'ouvrage se présente en effet comme une volonté de "penser *par* et *avec* le punk" (9), en explorant les manières dont la culture punk s'est emparée d'un ensemble de positions théoriques et de valeurs allant bien au-delà du *no future*.

Cette volonté se traduit par plusieurs contributions qui questionnent l'éthique et l'esthétique du punk, tout en explorant ses nombreux aspects politiques et philosophiques. Ainsi, une contribution analyse l'esthétique de la saleté et de la crasse punk comme un mode de pensée et de vie subversifs, lesquels visent à privilégier le déchet et l'immonde pour mieux rendre visible ce qui est rejeté par le système socio-politique. Plusieurs autres contributions mettent aussi cette culture du déchet et de la crasse en relation avec la visée écologique de certaines pratiques punk, notamment à travers les démarches "Do It Yourself" et les tendances de récupération et de recyclage qui témoignent de l'"authenticité" punk. Une autre contribution met en avant les nombreuses relations entre punk et véganisme, notamment leurs articulations au sein de nombreux groupes musicaux et autres collectifs, ce depuis les années 1980 jusqu'à nos jours. Sur fond d'irrévérence, de pensée hardcore et environnementaliste, et de rejet de la culture *mainstream*, une myriade de groupes punk a en effet développé une certaine philosophie du bien-être animal bien avant l'heure.

À l'instar de ces quelques exemples, les autres contributions offrent des perspectives et analyses tout aussi fines et intéressantes en explorant les liens que la culture punk a pu tisser avec l'écologie, le féminisme ou encore la spiritualité.

Cette diversité de contributions fait de *Penser avec le punk* un ouvrage rafraîchissant sur la culture punk et sa portée philosophique et éthique, sans pour autant essentialiser cette culture, dont l'ouvrage rappelle à plusieurs reprises le caractère pluriel et évolutif.

Christophe Dony  
Littérature américaine - ULiège Library

Catherine Guesde (dir.), *Penser avec le punk*, Presses Universitaires de France, La vie des idées, 2022, 113 p.

>>>

[RETOUR À LA LISTE ALPHABÉTIQUE](#)

[LISTE PAR CATÉGORIE](#)

modifié le 11/06/2024

---

PARTAGER CETTE PAGE

