

Mardi 12 mars	Jeudi 14 mars	Mardi 19 mars	Jeudi 21 mars	Jeudi 28 mars	Mardi 02 avril	Mardi 09 avril	Jeudi 11 avril	Mardi 16 avril	Mardi 23 avril			
JOUR 01	JOUR 02	JOUR 03	JOUR 04	JOUR 05	JOUR 06	JOUR 07	JOUR 08	JOUR 09	JOUR 10			
09h00 - 10h00	09h00 - 12h30	09h00 - 12h30	09h00 - 12h30	09h00 - 12h30	09h00 - 11h30	09h00 - 11h30	09h00 - 11h30	09h00 - 11h00	09h00 - 12h30			
Salle PREMIÈRE	Salle FLASHBACK	Salle FLASHBACK	Salle FLASHBACK	Salle HORS-CHAMP	Salle HORS-CHAMP	PASSAPORTA	Salle HORS-CHAMP	Salle FLASHBACK	Salle PREMIÈRE			
Présentation du parcours et du groupe	Le paysage éditorial Belge. - Par Tanguy Habrand	Collaboration auteur-trice(s) et maisons d'édition. - Par La.Braun	Droits d'auteur. <i>Par Sophie Marshal</i>	Droits sociaux <i>Par Maximilien Herry</i>	Rémunération Droits individuels et collectifs. <i>Par Frédéric Young</i>	Découverte des activités de Passaporta & témoignage d'une éditrice	Préparation de dossier de demande de subvention <i>Par Claire Olirencia Deville</i>	Intermède créatif <i>Par Aude Lafait</i>	Part 3. Expression publique/ <i>Par Benjamin Sion</i>			
10h00 - 12h30					11h30 - 12h30					11h30 - 12h30	11h00 - 12h30	
Salle PREMIÈRE					Salle HORS-CHAMP					PASSAPORTA	Salle HORS-CHAMP	Salle FLASHBACK
Découverte de la filière du livre, ses enjeux et le marché. <i>Par Frédéric Young</i>					Budgétisation d'un projet. <i>Par Frédéric Young</i>					Part 1. Structuration d'un pitch. <i>Par Benjamin Sion</i>	Intermède créatif L'Étymologie, savoir des mots. <i>Par Carmela Giusto</i>	Communication - se valoriser ? <i>Par Eloise Steyaert</i>
13h30 - 14h30	13h30 - 17h00	13h30 - 14h30	13h30 - 14h30	13h30 - 14h30	13h30 - 14h30	13h30- 17h00	13h30- 17h00	13h30 - 15h00	14h00 - 15h00			
Salle HORS-CHAMP	Salle FLASHBACK	Salle FLASHBACK	Salle PREMIÈRE	Salle PREMIÈRE	Salle HORS-CHAMP	Salle HC & TRAVELLING	Salle HC & TRAVELLING	Salle FLASHBACK	Salle PREMIÈRE			
Regard d'autrice ... Elya Verdal	Se positionner dans l'écosystème actuel - Par Alok Nandi	Regard d'autrice ... Fabienne Blanchut	Intermède créatif <i>Par Aude Lafait</i>	Regard d'editrice ... Cindy Vandermeulen	Regard d'autrice ... Catherine Locandro	Workshop - Mise en situation de recherche d'une maison d'édition. <i>Par Lab et Thivet</i>	Workshop - Mise en situation de recherche d'une maison d'édition. <i>Par Lab et Thivet</i>	Communication / se créer des opportunités ? <i>Par Eloise Steyaert</i>	Construction d'un projet. <i>Frédéric Young</i>			
14h30 - 15h00		14h30 - 17h00		14h30 - 17h00	14h30 - 15h30							
Salle HORS-CHAMP		15h00 - 17h00		15h00 - 16h00	15h00 - 16h00							
Le Pilen		Salle FLASHBACK		Salle FLASHBACK	Salle HORS-CHAMP					Salle HORS-CHAMP	Salle PREMIÈRE	Salle PREMIÈRE
15h00 - 17h00		Démarche de recherche maisons d'édition. <i>Par La.Braun</i>	Le contrat de cession de droits/ contrat d'édition. <i>Par Sophie Marshal & Stéphanie Lecam</i>	Les droits fiscaux. <i>Par Tanguy Roosen</i>	L'ADEB			Part 2. Expression publique/ <i>Par Benjamin Sion</i>	Regard d'auteur - Dany			
Salle HORS-CHAMP					16h00 - 17h00					16h00 - 17h00		
Gestion de projet - Par Frederic Young					Salle HORS-CHAMP					Salle PREMIÈRE	Salle PREMIÈRE	
					L'ABDIL ...					Conclusion		