



[Home](#) > [Eventi](#) > [Eventi in programma](#) >

Una serata per Fulvio Tomizza, romanziere di frontiera.

Condividi [🔗](#)

NAVIGA NELLA SEZIONE

[Eventi in programma](#)

[Archivio eventi](#)

Una serata per Fulvio Tomizza, romanziere di frontiera.



Data evento: Il 03 Dicembre 2024, 19:00 (Ora locale) **Dove:** IIC - rue de Livourne 38, 1000 Bruxelles **A pagamento:** No

L'Istituto, in collaborazione con l'Associazione Giuliani nel Mondo, propone una serata dedicata al "romanziera di frontiera" **Fulvio Tomizza**.

Nato nei pressi di Materada, piccola località dell'Istria allora appartenente all'Italia, da una famiglia mista italiana e croata, Fulvio Tomizza ha vissuto in prima persona le vicende dell'esilio, trasferendosi poi a Trieste. Questa serata vi permetterà di conoscere uno scrittore che ha avuto la ventura di nascere in mezzo a due mondi culturali, etnici, sociali e politici in conflitto tra di loro, ma che per tutta la vita ha saputo trarre da questa duplice appartenenza la forza per un discorso di conciliazione e di tolleranza.

La sua vasta opera letteraria, che ha ottenuto numerosi riconoscimenti e premi di prestigio, sarà illustrata da quattro esperti, provenienti da varie università europee:

- **Daniele Comberiati** – Université Paul-Valéry Montpellier
- **Claudio Gigante** – Université libre de Bruxelles
- **Lorenzo Moscardini** – Scuola Normale Superiore di Pisa-Université libre de Bruxelles
- **Thea Rimini** – Université de Liège

Fulvio Tomizza avvia la sua prolifera composizione letteraria con due trilogie autobiografiche: la prima composta dai romanzi *Materada* (1960), *La ragazza di Petrovia* (1963) e *Il bosco di acacie* (1966) e la seconda da *La quinta stagione* (1965), *L'albero dei sogni* (1969) e *La città di Miriam* (1972). Tuttavia, il romanzo che introduce veramente l'autore al centro della realtà letteraria italiana e regionale è *La miglior vita* (1977) che racconta la cronistoria della parrocchia di Materada, durante XX secolo.

Seguono diversi altri romanzi, tra cui: *Il male viene dal Nord* (1984), *Gli sposi di via Rossetti* (1986), *Quando Dio uscì di chiesa* (1987), *L'ereditiera veneziana* (1989), *Fughe incrociate* (1990), *Franziska* (1997) e quelli pubblicati postumi *La visitatrice* (2000) e *Il sogno dalmata* (2001). Tomizza scrive anche diversi racconti e vari testi teatrali, tra cui ricordiamo *Vera Verk* (1963).

Grazie alla sua vasta produzione Tomizza è vincitore di numerosissimi premi letterari, tra cui il Premio Stega per il romanzo "La miglior vita" nel 1977.

Info Prenotazione non più disponibile

Organizzato da: Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles **In collaborazione con:** Associazione Giuliani nel Mondo



Recapiti e Contatti

Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles

Rue de Livourne, 38
1000 Bruxelles

Tel. +32/2/533.27.20

iibruxelles@esteri.it

Gli uffici della sede

Iscriviti alla nostra Newsletter

Inserisci il tuo indirizzo email

Accettazione GDPR

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del GDPR e del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n.196 [Privacy Note Legali](#)

Sì, voglio iscrivermi alla Newsletter per ricevere aggiornamenti sulle attività di questa sede

[Iscriviti ora](#)

La Rete Farnesina

La Farnesina – il MAECI

La Rete diplomatica

Viaggiare sicuri

Dove siamo nel mondo

Le Istituzioni

Governo Italiano

Europa.eua

L'Istituto

[Chi siamo](#)

[Eventi](#)

[Lingua e Cultura](#)

[Notizie](#)

Amministrazione Trasparente

[Amministrazione trasparente – Istituto di Cultura](#)

[Amministrazione trasparente – MAECI](#)

Domande Frequenti

[Faq – MAECI](#)