

Vídeo Documental - Material educativo.

Experiencia de co-producción audiovisual interdisciplinar: Narrar la historia de una comunidad científica "El programa de Biología de la Universidad del Atlántico, 50 años"

Escobar-Jiménez, K.; Domínguez-Haydar, Y.; Correa, L.; Méndez, V.; Pinto-Siabatto, J.

Descripción.

En el área de cursos optativos especializados del Programa de Sociología, ha sido posible integrar a los estudiantes del Programa en procesos de colaboración interdisciplinarios, como el vídeo para la celebración de los 50 años de fundación del Programa de Biología de la Facultad de Ciencias básicas en el que la asignatura **Estudios ambientales: estudios sociales de la ciencia, la tecnología y el ambiente** en compañía del **Semillero ESMACIT (Estudios de la ciencia, el medio ambiente y la tecnología)** fueron invitados a participar como creadores y productores de un vídeo colectivo que narra de manera participativa la historia de ese Programa, constituyéndose este en el trabajo de campo que se desarrolló a lo largo del Semestre 2023-2 con el apoyo de la Facultad de Educación, el docente Juan José Pinto, para explorar el nacimiento y la trayectoria de comunidades científicas al interior de la Universidad.

El vídeo y la investigación participativa que lo sustenta, es una manifestación del debate actual que confronta las barreras disciplinares y apuesta a trabajos mancomunados entre ciencias “duras”, “blandas” y la sociedad civil de cara a los retos que impone el antropoceno (Mélard; Escobar-Jiménez, 2023).

El sustento teórico- metodológico del ejercicio fue la metodología antropología audiovisual (Stassart, P. M., Mathieu, V., & Mélard, F. 2011), la metodología Problem-based learning (Coiado, O. C., Yodh, J., Galvez, R., & Ahmad, K. 2020) y el enfoque STS para el análisis de la conformación de redes científicas de producción de conocimientos (Latour, 1999; Pestre, 2011; Pérez & Vinck, 2009; Kreimer & Zabala, 2007)

Bibliografía

Coiado, O. C., Yodh, J., Galvez, R., & Ahmad, K. (2020). How COVID-19 Transformed Problem-Based Learning at Carle Illinois College of Medicine. *Medical Science Educator*, 30(4), 1353–1354. <https://doi.org/10.1007/s40670-020-01063-3>

Kreimer, P., & Zabala, J. (2007). Producción de conocimientos científicos y problemas sociales en países en desarrollo. *Nómadas*, 27, 110–122. https://www.researchgate.net/profile/Pablo-Kreimer/publication/228660487_Produccion_de_conocimientos_cientificos_y_problemas_so

[ciales_en_paises_en_desarrollo/links/55613a5e08ae86c06b64aaa7/Produccion-de-conocimientos-cientificos-y-problemas-sociales-en-paises-en-desarrollo.pdf](#)

Latour, B. (1999). Esas redes que la razón ignora: laboratorios, bibliotecas, colecciones. In J. B. Monleón & F. J. (coords.) García Selgas (Eds.), *Retos de la postmodernidad: ciencias sociales y humanas* (pp. 161–184). Trotta.

Mélard, F., & Escobar Jiménez, K. (2023). Presentación Dossier temático «Ciencias y conocimientos a prueba del Antropoceno: los nuevos modos de habitabilidad del planeta». *Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad*, 15, 1–5.
<https://revistas.itm.edu.co/index.php/trilogia/article/view/3025/3104>

Pérez Martelo, C. B., & Dominique, V. (2009). Redes sociotécnicas de cogestión de conocimientos en nanotecnologías en Colombia: ¿Entre la visibilidad internacional y la apropiación local? *Redes*, 15(29), 113–137. <https://relans.org/wp-content/uploads/2021/02/redes-sociotecnicas-nanotecnologia-colombia.pdf>

Pestre, D. (2011). Des sciences, des techniques et de l'ordre démocratique et participatif. *Participations*, 1(Démocratie et participations: un état de savoirs), 210–238.

Stassart, P. M., Mathieu, V., & Mélard, F. (2011). Reflexive audiovisual methodology: The emergence of “minority practices” among pluriactive stock farmers. *Journal of Rural Studies*, 27(4), 403–413. <https://doi.org/10.1016/j.jrurstud.2011.07.007>