

ORFÈVRES LIÉGEOISES

par le baron Oscar de Schaetzen

avec le concours de Pierre Colman
professeur associé à l'Université de Liège



FONDS MERCATOR ANVERS

encodé

TABLE DES MATIÈRES

Préface	7
1 Généralités	9
2 La table et le couvert	19
3 Formes, Décor, Styles	37
4 Technique, Poinçons et Orfèvres	59
5 Armoiries et chiffres	99
Planches commentées	106
Règne de Maximilien-Henri de Bavière	109
Règne de Jean-Louis d'Elderén	123
Règne de Joseph-Clément de Bavière	127
Règne de Georges-Louis de Berghe	157
Règne de Jean-Théodore de Bavière	177
Règne de Charles-Nicolas-Alexandre d'Oultremont	211
Règne de François-Charles de Velbrück	221
Règne de Constantin-François de Hoensbroeck	243
Règne de François-Antoine de Méan	258
Quinze documents anciens	285
Tableau des lettres annales	296
Répertoire des poinçons d'orfèvres	299
Table des armoiries et des familles citées	304
Table des planches	306

Photographies: A.C.L., Bruxelles; AGFA-GEVAERT, Mortsel; Paul BIJTÉBIER, Bruxelles; J. COPUS, Ans; Studio L. DAENEN, Tongres; Photogravure DE SCHUTTER, Anvers; Pierre DUBUISSON, Tilff; Phot. Ch. HUBY, Bruxelles; MUSÉE D'ARMES, Liège; F. NIFFLE, Liège; STUDIO 9, Liège.