

Rapport annuel 2023 de ULiège Library

La bibliothèque de l'Université de Liège



ULiège Library, juin 2024

D/2024/0480/10

ISBN : 978-2-87019-328-0 (print), 978-2-87019-329-7 (pdf)

Version électronique : <https://hdl.handle.net/2268/318994>

Ce rapport a été rédigé par le Comité de direction et les responsables de proximité de ULiège Library, en collaboration avec les membres concernés de ULiège Library.

Sous la direction de : Stéphanie Simon et Paul Thirion.

Compilation et mise en page : Stéphanie Simon.

Photos © Geoffrey Meuli (couverture et pp. 2, 4, 17), Tommy Deswysen (pp. 2, 11 et 12), Sandrine Seyen (pp. 5, 6, 7), Jean-Louis Wertz (p. 5), Céline Parotte (p. 10), Isabelle Gilles (p. 12), Ariane Ghislain (p. 12), Fanny Quindot (p. 23), Jacques Mignon (pp. 31 et 33).

Dessins : Administration des ressources immobilières (p. 13), Isabelle Gilles (pp. 12 et 13).

SOMMAIRE

Editorial	3
2023 : ULiège Library, pas à pas	4
<hr/>	
Nos sites	
Chiffres-clés et accessibilité	7
Activités	8
Aménagements et mobilier	11
Projet de Learning Center ULiège	13
Harmonisation	14
<hr/>	
Nos services	15
<hr/>	
Enseignement & formations	17
<hr/>	
Des outils à votre service	19
<hr/>	
Nos collections	
Chiffres-clés et (ré)organisation	20
Principales ressources négociées en 2023	21
Nouveautés	22
Initiatives, gestion et dons	23
<hr/>	
Patrimoine : conservation, numérisation, valorisation	25
<hr/>	
Open Science	
Nos outils : évolution et chiffres-clés 2023	28
OpenAPC : monitoring	29
Feuille de route Open Science, projets menés par ULiège Library	30
Événements	31
<hr/>	
Qualité des données	32
<hr/>	
ULiège Library : une équipe	33
<hr/>	
Communication	34
<hr/>	
Autres projets	35
<hr/>	
Participations et implications externes	36
<hr/>	
Nos publications & communications 2023	38
<hr/>	
Cours & formations : détail	42
<hr/>	
Glossaire	45



Chères collègues, chers collègues,
Chères étudiantes, chers étudiants,

J'ai le plaisir et le privilège d'écrire ces quelques mots d'introduction au rapport des activités 2023 de ULiège Library. On dit parfois que les rapports d'activités sont une nécessité organisationnelle mais ne doivent pas nécessairement être lus. Ce n'est pas le cas de celui-ci. Lisez-le, relisez-le et conservez-le sous la main.

Vous y verrez bien sûr les chiffres, les statistiques, les listes qu'on trouve dans tout rapport d'activités. Vous y découvrirez surtout que ULiège Library est considérablement plus vaste que ce que vous ne pensiez. La culture scientifique est essentielle pour une université : elle constitue le fondement de la recherche et de l'innovation.

ULiège Library en est plus que jamais le cœur et ses 106 collaborateurs en sont des acteurs-clés.

Quel que soit l'enjeu scientifique considéré : créativité, transdisciplinarité, intégrité, évaluation, publication, valorisation, il est aussi celui des bibliothèques. De notre bibliothèque.

Bonne lecture

Michel Moutschen,
Vice-Recteur à la Recherche et Président de ULiège Library

Cette année 2023 aura véritablement été une année de consolidation. Non seulement les nouveaux statuts de ULiège Library ont enfin été approuvés le 13 décembre 2023, mais dès le début de l'année la plupart des éléments de la nouvelle structure se sont mis en place. Notons en particulier nos 6 pôles thématiques organisés autour de nos principales missions. S'ils se sont structurés au cours de l'année 2022, c'est en 2023 qu'ils ont réellement commencé à devenir opérationnels après s'être défini des objectifs précis et en les organisant dans le temps. Cette année entière de fonctionnement leur aura permis de roder leur fonctionnement, repérer les petits réglages éventuels nécessaires, évaluer le chemin parcouru puis se redéfinir de nouveaux objectifs pour 2024. Il restera en 2024 à organiser le très attendu Conseil de bibliothèque et à mettre en place la Commission scientifique « Recherche » pour que la structure soit pleinement installée.

En travaillant à la réalisation de ce rapport annuel, force m'est de constater qu'au travers de ces pôles et même au-delà, c'est une impressionnante quantité d'activités et de projets qui se déploient au sein de ULiège Library. Tous animés par une même philosophie : rester au plus près de l'évolution des besoins de nos usagers pour être toujours plus un appui structurant à l'enseignement et à la recherche. Cela suppose une remise en question permanente et une très grande plasticité de la part de chacun. C'est donc d'une consolidation dynamique qu'il convient de parler. ULiège Library ne ressemble définitivement pas à une sorte de grande cathédrale emplies de livres poussiéreux gardés par des cerbères en cache-poussières. L'image qui vient à l'esprit est plutôt celle d'une ruche où chacun s'active dans mille directions à la recherche du meilleur pour servir au mieux l'utilisateur, à la hauteur de ses attentes, tout en restant presque invisible. Dans cet appareil complexe, chacun est indispensable et mérite d'être salué pour ses efforts et son investissement. Je tiens vraiment à féliciter et remercier tous les membres de l'équipe ULiège Library pour cette formidable dynamique.

Paul Thirion,
Bibliothécaire en chef

2023 : ULIÈGE LIBRARY, PAS À PAS

À nouveau, l'année 2023 a été marquée par plusieurs étapes franchies dans la réorganisation de ULIège Library en une bibliothèque unique. Les pôles en charge des principales missions de la bibliothèque ont vécu leur première année complète, riche en projets, chantiers et collaborations. Cette nouvelle organisation devait encore être fixée par écrit, dans des statuts destinés également à décrire notre mode de gouvernance. À travers celui-ci, nous avions à cœur d'impliquer directement les usager·ère·s dans la gestion et l'évolution de la bibliothèque, en les invitant à participer au Conseil de Bibliothèque, organe décisionnel principal. Ces statuts ont fait l'objet de réflexions et de réécritures, afin de rendre le texte le plus pertinent et parfaitement en ligne avec la stratégie des Autorités de l'Université. L'année s'est clôturée avec leur adoption par le Conseil d'administration, en décembre 2023.

L'année 2024 débute en nous laissant entrevoir la fin de ce long processus, par la mise en place et le travail concret des derniers éléments de cette structure.



GOVERNANCE

Les statuts de ULIège Library prévoient désormais deux organes décisionnels principaux, garantissant la participation des usager·ère·s aux décisions qui concernent l'évolution de nos services, de nos collections, de nos espaces.

CONSEIL DE BIBLIOTHÈQUE

Organe décisionnel principal de ULIège Library. Il en définit les orientations stratégiques et organisationnelles générales. Il est aussi en charge de la **politique générale des acquisitions** et de sa mise en œuvre.

Le Conseil des Acquisitions, imaginé dans les versions précédentes, disparaît donc par souci de simplification.

Pour les usagers :

- 11 représentant·e·s académiques ou scientifiques, issu·e·s de chaque faculté de l'ULiège
- 3 représentant·e·s des étudiant·e·s, issu·e·s de facultés différentes
- 1 représentant·e du CHU de Liège

Pour ULIège Library :

- Le Président
- Le Bibliothécaire en chef
- Les membres du Comité de direction
- 2 représentant·e·s du personnel
- le ou la coordinateur·trice de la Commission scientifique « Recherche »

COMITÉ DE DIRECTION

A la charge de la mise en œuvre pratique des décisions générales prises par le Conseil de Bibliothèque

Présidence

En janvier 2024, le Conseil d'administration de l'Université a désigné le Vice-Recteur à la Recherche, **Michel Moutschen**, comme Président de ULIège Library.

Il prend le relais du Professeur **Éric Delhez** qui assurait cette mission depuis 2017. L'ensemble de ULIège Library tient à remercier Éric Delhez pour son investissement et son engagement dans cette fonction.



PÔLES THÉMATIQUES

Pour mener à bien ses missions, ULiège Library est organisée en pôles thématiques.

Au terme d'un travail de définition et de mise en place rassemblant des participant·e·s de tout ULiège Library, six pôles thématiques avaient été inaugurés à l'automne 2022. Chacun de ces pôles avait défini son mode d'organisation interne, ses interconnexions avec les autres pôles et une feuille de route. L'année 2023 a constitué pour eux une première année complète de fonctionnement.

Collections courantes

Le pôle Collections courantes couvre l'ensemble des missions liées à l'acquisition, au suivi et à la valorisation des ressources documentaires courantes. Il couvre aussi bien le volet stratégique qu'opérationnel de ces collections. Au sein de ce pôle, un groupe « Stratégies », réunissant l'ensemble des responsables disciplinaires de ULiège Library, est en charge des différentes facettes de notre politique d'acquisition, à soumettre au Conseil de Bibliothèque : choix de ressources, analyse des besoins et usages, répartition budgétaire, principes et recommandations...

Conservation & Patrimoine

Les objectifs de ce pôle sont définis autour de cinq axes : la définition d'une politique de conservation ; l'archivage électronique pérenne ; les plans de sauvegarde des collections ; la formation des équipes en matière de conservation et d'interventions d'urgence ; la valorisation du patrimoine de ULiège Library.

Open Science

Le pôle Open Science coordonne l'ensemble des activités touchant à la science ouverte, enjeu majeur et de longue date pour ULiège Library. Ses activités ont été réparties en trois axes principaux : information, promotion et conseil ; outils et développements ; activités internes au sein de ULiège Library.

Services aux usagers

Ce pôle regroupe l'ensemble des missions liées aux services proposés aux usagers qui ont été réparties en quatre axes : prêt, fourniture et circulation (de documents) ; espaces et matériel ; connaissance de ULiège Library (outils, services, espaces) ; animations dans les implantations.

Support à l'enseignement et à la recherche

L'objectif du pôle est d'assurer le développement et le suivi d'une offre de formation complète auprès des étudiants et des chercheurs dans le domaine, au sens large, de *l'information literacy* (InfoLit), ainsi que l'appui aux chercheurs. Les activités sont construites autour de trois axes : l'enseignement via des cours inscrits dans le cursus, les formations ponctuelles et l'appui aux chercheurs et unités de recherche.

Systèmes & Données

Ce pôle couvre l'administration et le suivi de l'ensemble des outils utilisés pour l'exploitation des données et le bon fonctionnement du catalogue et des services proposés par ULiège Library.



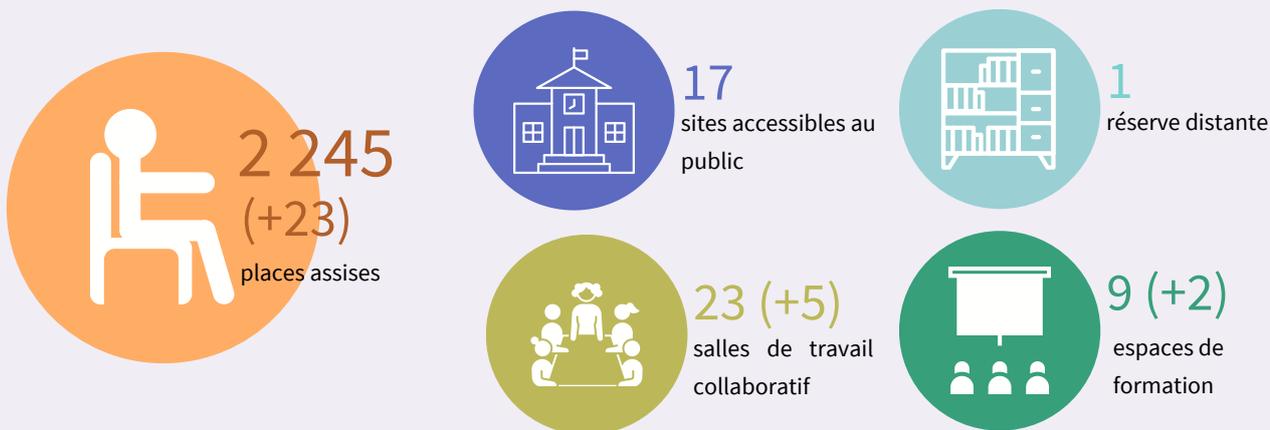


NOS SITES

CHIFFRES-CLÉS ET ACCESSIBILITÉ

Une réflexion est menée en continu au sein de ULiège Library quant à l'aménagement de nos sites et leur accessibilité. Chaque année, des améliorations sont apportées en fonction de l'évolution des besoins des usager·ère·s, en tenant compte des moyens disponibles. Ces améliorations portent aussi bien sur les horaires d'ouverture que sur la diversité des espaces mis à disposition.

Des espaces répondant à vos besoins



Les chiffres entre parenthèses reflètent l'évolution depuis 2023

Des espaces plus accessibles

L'année 2023 a de nouveau été marquée par l'élargissement de nos horaires sur différents sites. Les mesures prises en 2022 ont par ailleurs toutes été maintenues.

Implantation Léon Graulich : un horaire à nouveau élargi

À la suite d'un renforcement de son équipe, le site Léon Graulich est désormais ouvert du lundi au vendredi jusque 20h. Il est également ouvert chaque samedi de 9h à 18h de novembre à janvier et de mars à juin. La fréquentation des étudiants sera observée tout au long de l'année, afin d'évaluer l'intérêt de prolonger cet horaire pour les années ultérieures.

Implantation Architecture : ouvertures tardives et enquête

Une enquête a été lancée auprès des étudiant·e·s de la Faculté d'architecture afin d'identifier les besoins de fréquentation de la bibliothèque. L'objectif était double : adapter au mieux les services offerts et assurer la promotion des ouvertures tardives de l'implantation. L'enquête a permis de recueillir les avis de près d'un tiers des étudiant·e·s de la faculté et de récolter de précieuses informations. Les ouvertures tardives ont été prolongées pour une nouvelle année académique afin d'en mesurer les effets sur une plus longue durée.



28 398

C'est le nombre d'heures d'ouverture cumulées de nos différents sites en 2023

Soit 1 447 heures de plus qu'en 2022



ACTIVITÉS

Une bibliothèque universitaire est bien davantage qu'un lieu de conservation, de prêt de documents et de lecture. Elle est aussi un lieu d'étude, de vie et de partage pour nos publics.

Pour accompagner cette évolution, ULiège Library organise, dans ses différentes implantations, des activités de nature variée. Par leur biais, notre objectif est de permettre à nos publics de s'appropriier les lieux, de susciter la curiosité et l'intérêt pour nos collections, de soutenir les activités d'étude, d'enseignement ou de recherche et de nous faire le relais d'initiatives institutionnelles.

Tables thématiques

Dans nos implantations, une place est régulièrement réservée à des tables thématiques, mettant en avant des collections sur des sujets particuliers. En 2023, trois projets ont permis de mettre en place des tables thématiques dans toutes nos implantations, sur un sujet commun. Ces initiatives permettent de refléter la richesse de nos collections, permettant d'aborder ces sujets sous différentes facettes et de mettre le focus sur une thématique d'actualité ou en lien avec l'agenda institutionnel.

Pour étoffer les tables présentes sur certains sites où la thématique proposée était moins représentée, des documents conservés ailleurs au sein de ULiège Library ont pu y être déplacés temporairement. Des collections électroniques ont pu être valorisées par la disposition d'affiches dotées d'un QR code menant au livre électronique. Enfin, certaines tables ont été complétées d'une galerie en ligne, présentant une sélection d'ouvrages, tous domaines confondus.

Femmes de lettres et de sciences
(mars 2023)

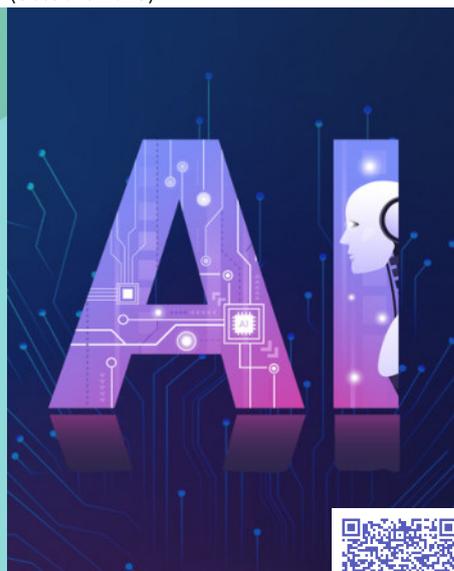


[Découvrir la galerie](#)

Bien-être
(avril 2023)



Intelligence artificielle
(octobre 2023)



[Découvrir la galerie](#)

Journée J-1

La journée d'accueil des nouveaux étudiants a eu lieu le 7 septembre dernier. Chaque année, une équipe de ULiège Library y tient un stand, afin d'y accueillir et renseigner les étudiant·e·s sur nos espaces, services et collections. Cette année, **1 500** étudiant·e·s étaient présent·e·s, ils et elles ont eu l'occasion de participer à un concours leur offrant un premier contact avec la bibliothèque et la possibilité de se familiariser avec des informations de base. Nos équipes avaient préparé plusieurs supports informatifs, dont une checklist afin d'aider les étudiants à être prêts pour la rentrée !

lib.uliege.be/checklist



Blocus bien-être

Durant chaque blocus, les implantations de ULiège Library organisent un panel d'activités, destinées à accompagner les étudiant-e-s au mieux dans leurs efforts :

- séances de relaxation en collaboration avec le département des sciences de la motricité ;
- proposition de fruits, café, thé ou tisane ;
- séances de méthodologie de travail en collaboration avec le service Guidance Étude ;
- ressources mises à disposition des étudiants: circuits de promenade au Sart Tilman, plannings d'étude, jeux de réflexion (sudokus, mots-fléchés...), puzzles collaboratifs, mandalas...
- activités ludiques: chasse aux œufs, opération « ticket d'or », visite de Saint Nicolas, journée du pull de Noël.

Événements sur site

Club de lecture du Cercle Féministe de l'Université (Santé-CHU)

Le Cercle Féministe de l'Université de Liège a tenu une réunion de son club de lecture en Santé-CHU. Pour cette occasion, le cercle féministe a choisi l'ouvrage « Sorcières, sages-femmes et infirmières : une histoire des femmes soignantes » de Barbara Ehrenreich et Deirdre English.

Festival des cultures (Polytech)

Pour succéder à la table thématique consacrée à l'intelligence artificielle, une table thématique « locale » a été mise en place à Polytech sur le thème « Festival des cultures », en écho à l'événement organisé par l'ULiège.

Sciences : Échec et Mat

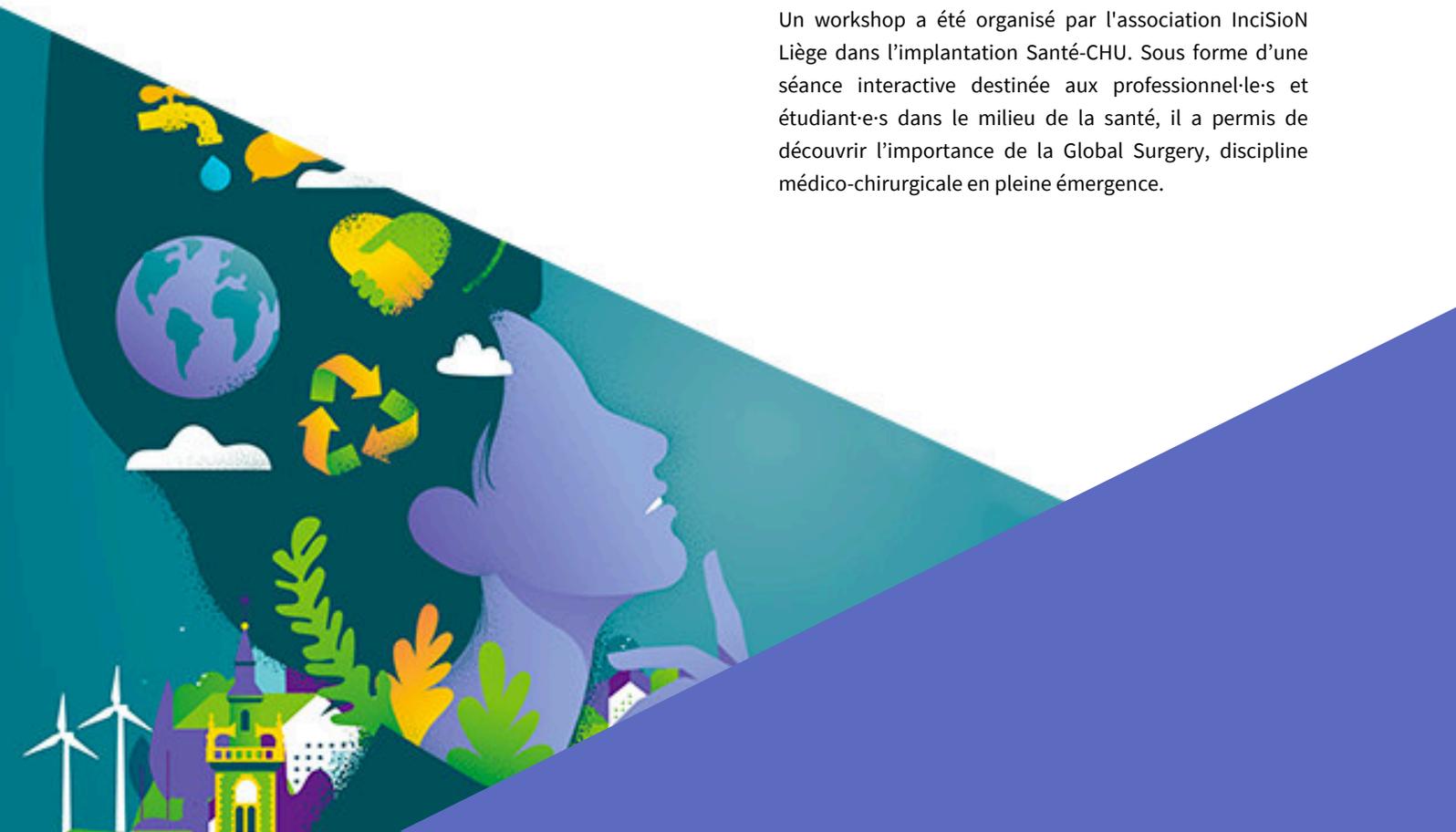
Dans le cadre du blocus bien-être, un espace pour accueillir un jeu d'échecs a été aménagé. Cet espace rencontre beaucoup de succès et les étudiant-e-s en sont très respectueux.

Slow Festival (Environnement)

L'implantation d'Environnement a accueilli en ses murs des ateliers de Contes solidaires et équitables (dès 5 ans) avec Christian Schaubroeck, dans le cadre du Slow Festival, les 8 et 9 septembre. Le festival était organisé dans le cadre de « Go Transition.s », une année faisant du campus un « laboratoire ouvert pour les transitions écologiques du territoire ».

Workshop InciSioN (Santé-CHU)

Un workshop a été organisé par l'association InciSioN Liège dans l'implantation Santé-CHU. Sous forme d'une séance interactive destinée aux professionnel-le-s et étudiant-e-s dans le milieu de la santé, il a permis de découvrir l'importance de la Global Surgery, discipline médico-chirurgicale en pleine émergence.



Jeux sérieux

Léon Graulich : lunch ludique Antifa

Des séances de découverte du jeu *Antifa* ont été organisées à destination des chercheur.euse.s de la Faculté des Sciences Sociales et de la Faculté de Droit, Science politique et Criminologie. Prétexte à la découverte des questions et des discussions autour de l'antifascisme, que ce soit sur le plan historique, social ou politique, ces séances ont rencontré un franc succès avec un total de 24 participant.e.s sur les quatre séances, pour un jeu limité à 6 joueurs. Elles ont permis la rencontre de chercheurs et chercheuses de plusieurs départements.

Polytech : *serious game* sur les déchets radioactifs

Un *serious game* sur les déchets radioactifs, à destination des étudiant.e-s ingénieur.e-s et en sciences politiques s'est en partie déroulé dans l'implantation Polytech. Cette collaboration intéressante des deux filières a été rendue possible grâce au réaménagement du niveau 0 de la bibliothèque.



Santé-CHU : Les aventuriers des objets perdus

Le jeu d'échappement « Les aventuriers des objets perdus », développé par des membres de ULiège Library à destination des nouveaux étudiants, a été testé par l'association Dédale (association de documentalistes en Hautes Ecoles en santé en FWB). Ce jeu a également été partagé avec d'autres bibliothèques universitaires, à leur demande, afin qu'elles puissent le reproduire dans leur institution.

Une galerie dédiée

Les jeux sérieux sont de plus en plus présents et sont parfois utilisés dans le cadre de cours, formations ou activités didactiques. Afin de les retrouver facilement, ceux-ci ont été intégrés dans une galerie dédiée sur notre site Internet : celle-ci contient actuellement 51 jeux, conservés dans différentes implantations.

UNIVERSITÉ DE LIÈGE

LIÈGE université Library

RESSOURCES ET SERVICES - SUPPORT - OPEN SCIENCE - ULIÈGE LIBRARY

GALERIES

Jeux

Quelques jeux sérieux et éducatifs

Trier les documents par Titre

Chercher dans la galerie

Documents dans cette galerie (51)

JEU	Auteurs
32 femmes qui ont marqué l'histoire	Poliméni, Emmanuelle
Agricola.	Rosenberg, Uwe
Antifa : le jeu 1 contre l'extrême droite, à vous de jouer	SB
Arboretum.	Cassar, Dan
Ark Nova.	Wigge, Mathias



[Découvrir cette galerie](#)


12 385 m²

Superficie totale des espaces
ULiège Library accessibles au
public

23 110 m²

Superficie totale (incl. réserves et
administration)


0,48 m²

Superficie accessible
par étudiant.e

Acquisition et rénovation de mobilier

Depuis sa création en juin 2022, le groupe de travail « Espaces et matériel », au sein du pôle Services aux usagers, a principalement concentré ses efforts sur l'étude et l'acquisition de mobilier répondant aux divers besoins identifiés par les différentes implantations, tout en permettant la réalisation de tests d'utilisation.

En 2022, l'accent avait été mis sur l'acquisition de mobilier favorisant le travail individuel ou en petits groupes (alcôves individuelles ou de groupes), l'équipement acoustique (cloisons mobiles acoustiques), les rayonnages bas, droits, courbes et mobiles, ainsi que sur les présentoirs pour les nouveaux services en développement (coins « Pour ma pause », tables thématiques...). En outre, dans une perspective de développement durable, une initiative visant à rénover une dizaine de fauteuils existants en bibliothèque a été entreprise avec succès en partenariat avec une entreprise locale.

Dans la même ligne, en 2023, en plus de poursuivre les études sur le mobilier en réponse aux besoins des différentes implantations, le groupe s'est penché sur une étude de marché locale pour les rayonnages, afin de favoriser des choix plus durables et de diversifier les sources d'approvisionnement. Bien que cette approche ait nécessité plus de temps de préparation, elle s'est avérée être plus économique à long terme. En outre, une initiative plus large visant la récupération et la rénovation de mobilier disponible au sein de l'Université a été lancée.

Des critères stricts ont été définis pour l'étude et la sélection du mobilier : le développement durable (soit un « développement économiquement efficace, socialement équitable et écologiquement soutenable »), la qualité acoustique, la facilité de mobilité et d'entretien, le prix ainsi que la possibilité de personnalisation des tissus et des couleurs.



Perspectives 2024

Afin d'évaluer l'efficacité et la satisfaction liées au mobilier acquis ou rénové, une enquête auprès du personnel de ULiège Library ainsi qu'une grille d'observation ont été proposées en novembre 2023, avec un sondage auprès des usagers prévu pour 2024.

Pour l'année 2024, l'objectif principal du groupe sera de mettre en place une politique d'acquisition et de rénovation du mobilier sur une période de trois ans, consolidant ainsi les efforts déjà entrepris et garantissant un environnement propice à l'activité des usagers de ULiège Library.

Architecture : boîte de retour

Une boîte de retour a fait son apparition sur la façade de l'implantation Architecture. Elle offre la possibilité aux usagers de restituer leurs ouvrages en dehors des heures d'ouverture de l'implantation. Afin d'évaluer la pertinence de ce service supplémentaire, un comptage d'ouvrages retournés par ce dispositif a été mis en place et servira à en estimer l'intérêt pour d'autres implantations.

Aménagements d'implantations

L'acquisition et la rénovation de mobilier s'est inscrite dans des projets de réaménagement concernant deux implantations en 2023 : Environnement (campus d'Arlon) et Polytech (campus Sart-Tilman).

12



Environnement

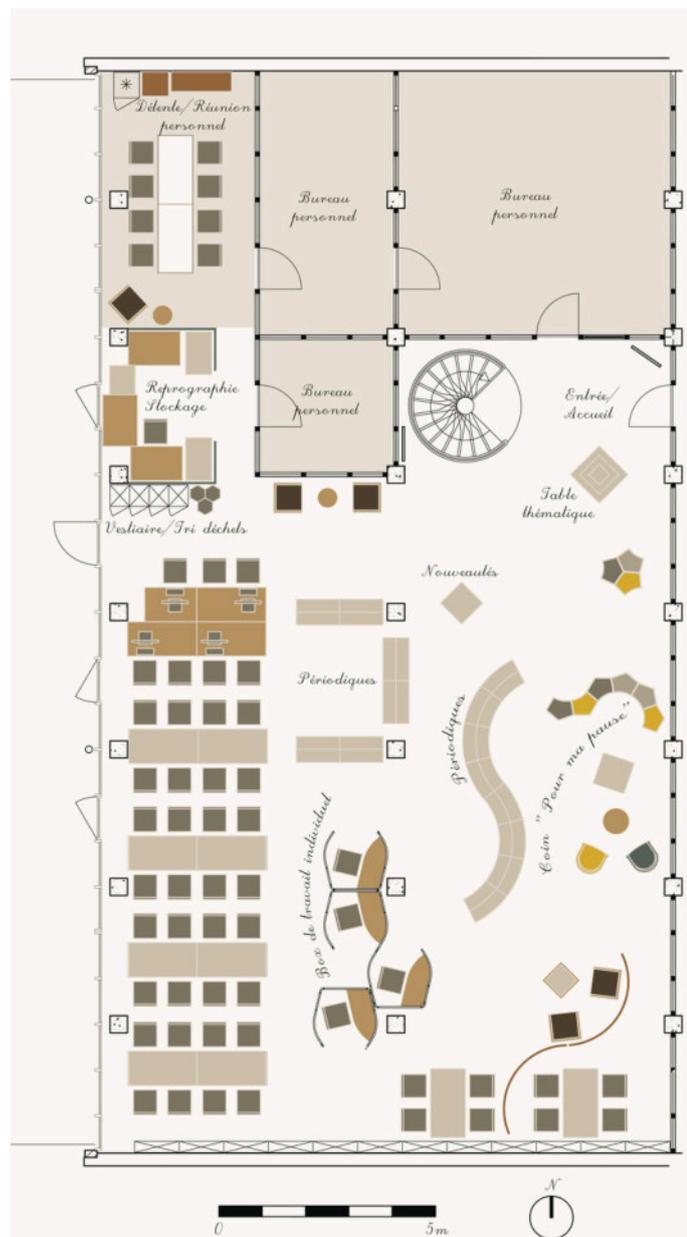
En 2022, le département des Sciences de l'environnement propose l'ajout d'une salle de travail collaboratif à la bibliothèque, suivie en 2023 par l'aménagement d'une salle d'étude adjacente. Ces initiatives marquent le début d'un réaménagement plus large en 2023 et 2024, incluant le remplacement du tapis plain, la pose d'un lambris d'appui en bois, la peinture du petit espace repas du personnel et des sanitaires, et le démontage des rayonnages peu utilisés pour libérer de l'espace pour l'étude et la consultation.

En 2023, une alcôve acoustique de travail pour quatre personnes, des poufs d'appoint et un nouveau présentoir de nouveautés en forme d'arbre en carton ont trouvé place dans l'implantation. Ce mobilier s'ajoute aux tables, chaises, fauteuils et tables basses déjà présents, complétant ainsi l'aménagement existant. Le choix des tissus et des couleurs a été soigneusement étudié pour leur durabilité et leur harmonie.

Polytech

En 2023, les rayonnages hauts du rez-de-chaussée de la bibliothèque ont été démontés, créant un espace d'étude lumineux et ouvert, avec une restructuration du mobilier pour créer des zones distinctes telles que des zones d'étude sur table, des alcôves de travail individuel et des espaces acoustiques pour les groupes. Le réaménagement a également inclus des éléments de détente et d'accueil. En outre, la belle terrasse de l'implantation (2 m de largeur et courant sur toute la face vitrée Ouest) accueillera prochainement du mobilier extérieur pour les usagers.

Des matériaux et des couleurs chaleureux ont été choisis pour contraster avec l'architecture en béton et métal, offrant un environnement accueillant et lumineux.



PROJET DE LEARNING CENTER ULIÈGE

L'Université s'est engagée dans la création d'un Learning Center sur le site du 20-Août, situé en plein centre-ville. Ce projet ambitieux a été identifié par l'Institution comme un dossier immobilier prioritaire. Idéalement situé au cœur de la ville, dans un emplacement central et facilement accessible, le Learning Center deviendra aussi un point de convergence entre l'Université de Liège et la communauté locale. Un objectif clé du projet est en effet de renforcer les liens entre l'Université et ce tissu local, composé d'autres acteurs culturels, sociaux, économiques et d'innovation, tout en restant un outil de travail de haut niveau pour nos étudiants et chercheurs.

Le Learning Center sera intégré dans deux ailes du quadrilatère existant du site 20-Août. Il sera conçu comme une fusion harmonieuse de services, de collections, d'espaces d'étude et de recherche, de lieux de découverte, de rencontres, d'échanges et de convivialité. Son objectif sera de fournir un environnement propice à l'apprentissage, à la créativité et à l'interaction, tout en préservant l'identité et le caractère historique du site.

Le Learning Center proposera au moins 800 places assises et sera ouvert à l'ensemble de la communauté universitaire. De plus, il fournira des espaces et des services spécifiquement conçus pour répondre aux besoins de la Faculté de Philosophie et Lettres, implantée dans le quadrilatère du 20-Août. L'un des défis consistera, dans un espace restreint, à offrir des lieux accueillants, chaleureux, aérés et variés, répondant aux besoins actuels des usagers, tout en conservant en libre accès des collections nombreuses d'usage courant.



- 2024 : avant-projet et permis
- 2025 : projet d'exécution
- 2026-2028 : chantier phase A
- 2028-2030 : chantier phase B
- 2030-2032 : chantier phase C
- 2032 : ouverture des portes

Un projet collaboratif

Le projet de Learning Center est le fruit d'un travail de collaboration large: ULiège Library dans son ensemble, l'Administration des Ressources Immobilières (ARI), en particulier les auteurs de projet, les autorités de l'Université de Liège, en particulier la commission infrastructures, la Faculté de Philosophie et Lettres et l'ensemble des usager-ère-s.

Une première enquête pour préciser les besoins et souhaits des usager-ère-s dans le projet du Learning Center, et pour affiner la programmation, a été proposée à toute la communauté ULiège de début décembre 2023 à fin février 2024.

Les espaces et les services

Une programmation complète a été réalisée en 2023 pour concrétiser le projet d'architecture du Learning Center sur le site du 20-Août. Il comprendra notamment les espaces et services suivants :

- espaces d'étude, de consultation, d'apprentissage et d'enseignement, agréables, variés, différenciés et modulables, permettant le travail individuel ou collaboratif ;
- espaces dédiés à des événements ;
- espaces patrimoniaux regroupés au cœur du Learning Center ;
- espaces de convivialité ;
- accès et services associés aux collections numériques, et au moins 12 kilomètres linéaires de collections physiques ;
- large accessibilité horaire ;
- variété de confort acoustique ;
- variété des assises et ambiances de travail ;
- gestion efficace et sécurisée des entrées et sorties ;
- infrastructure technologique qualitative et sobre.



HARMONISATION

Calendrier d'ouverture

Comme chaque année, une attention particulière a été portée au calendrier d'ouverture de nos sites, avec un accent tout spécifique sur les trois sites principaux (Léon Graulich, Santé-CHU et la salle de lecture du 20-Août), particulièrement sollicités en période de blocus. Leur calendrier d'ouverture pour l'année académique 2023-2024 a été coordonné en tenant compte des observations en termes de fréquentation et du calendrier académique. Cette coordination, en collaboration avec l'Administration des Ressources Immobilières et le Service des Affaires étudiantes, permet aussi d'organiser au mieux l'ouverture et l'accès aux bâtiments et de proposer des salles d'études complémentaires.

Trois périodes de session ont été prévues. Durant celles-ci, l'accès aux implantations est réservé aux membres de la communauté universitaire et la réservation de places est obligatoire dans les grands vaisseaux ainsi que, depuis décembre 2023, dans trois sites du 20-Août : Langues et littératures germaniques, Langues et littératures romanes et Sciences historiques.

Payconiq

Depuis le mois d'octobre 2023, il est possible de régler ses transactions par voie électronique dans nos différents sites. Après une période de test sur le site de Polytech et en salle de lecture du 20-Août, la solution Payconiq, plus avantageuse que les terminaux conventionnels, a été étendue à l'ensemble des sites. Ce mode de paiement est possible pour toutes les transactions, dès 20 centimes : cartes de photocopies, carte de lecteur, impressions, amendes de retard...

L'implémentation de Payconiq a été couplée à une harmonisation des pratiques en matière de gestion des journaux de caisse, à l'aide d'Alma. Celui-ci a ainsi remplacé les différents outils utilisés auparavant (application, fichier Excel, comptage sur papier...).



9 331 heures

C'est le nombre d'heures d'ouverture cumulées de nos trois grands vaisseaux, en 2023

+ 7% par rapport à 2022

Analyse des compteurs de fréquentation

En 2017, des compteurs de fréquentation avaient été mis en place dans quatre implantations. Couplés à l'application *Affluences*, ceux-ci visaient à fournir aux utilisateurs une estimation en temps réel du niveau de fréquentation de la bibliothèque. Cette fonctionnalité s'avérait alors cruciale en période de blocus, certains sites étant fréquemment saturés.

La donne a changé depuis lors : les périodes de blocus ont fait l'objet de dispositions particulières avec la mise en place d'un système de réservation de place, pour assurer à chaque étudiant.e de l'Université qui le souhaite une place confortable, sans affronter le stress de trouver la bibliothèque pleine à son arrivée.

Une analyse du système de compteurs a donc été menée en 2023 : il en ressort que les informations ainsi collectées sont aujourd'hui moins pertinentes. Il a donc été décidé de ne pas renouveler notre contrat pour ce système.

Limite et durée des prêts de l'implantation Léon Graulich

En avril, les règles de prêt sur le site Léon Graulich ont été alignées avec les autres implantations pour une meilleure lisibilité et une plus grande cohérence. Il n'y a désormais plus de différences dans les règles de prêt pour les étudiants bacheliers.

Les règles restent par contre inchangées pour les usagers extérieurs.

NOS SERVICES

En 2023, plusieurs services proposés à la communauté universitaire ont connu des évolutions.

PRÊT INTERBIBLIOTHÈQUES (PIB)

Projet HERMES

En avril 2020, pour répondre à l'urgence engendrée par la crise du COVID, un groupe de bibliothécaires volontaires a créé, avec le soutien de l'IFLA (*International Federation of Library Associations*) une plateforme appelée « Resource Sharing during Covid-19 » (RSCVD). Cette plateforme permet d'effectuer du PIB au format digital gratuitement.

Le succès de RSCV a entraîné la création du projet HERMES. Ce projet européen approuvé en février 2021 par la Commission Européenne est financé par le programme *Erasmus+*. Il a duré 2 ans, de mai 2021 à avril 2023. Son objectif principal était de faciliter gratuitement le partage des ressources à l'aide d'un logiciel Open Source : TALARIA. Les principaux pays impliqués dans le projet sont l'Italie, le Liban, les Pays-Bas, l'Espagne et la Turquie. Dès que TALARIA a été opérationnel, ULiège Library a créé un compte sur la plateforme en septembre et a ainsi fait partie des *early adopters*. Cette nouvelle plateforme est utilisée pour les demandes sortantes au format digital qui ne pourraient pas être fournies par nos trois principaux réseaux partenaires : RapidILL, Impala ou Subito. Nous tentons également de fournir les documents qui nous sont demandés.

Le PIB, un vrai atout dans votre accès aux documents

En 2023, nos usager·ère·s ont introduit 5 602 demandes de fourniture par PIB de documents présents dans des bibliothèques d'autres institutions, dont 4 666 ont pu être satisfaites. Des demandes **en augmentation de 10%** par rapport à l'an dernier.



En 2023, notre équipe a reçu **2 644** demandes de PIB venant d'autres institutions, dont **1 955** ont pu être satisfaites.



Accélération de la fourniture d'articles

En 2020, ULiège Library souscrivait à la solution RapidILL afin d'augmenter les capacités de fourniture du service de PIB en intégrant un vaste réseau international de plusieurs centaines de bibliothèques universitaires et de recherche. En Belgique, l'UGent, l'ULB et la KU Leuven opéraient un choix similaire. En 2023, la dernière étape de l'intégration entre RapidILL et le système de gestion de bibliothèque Alma a été franchie: une demande pour un article ou chapitre est désormais pleinement automatisée à l'ULiège et la procédure permet l'envoi des scans directement à l'adresse e-mail du demandeur. Près de 2 540 demandes de PIB sortantes ont été traitées en 2023 via RapidILL, avec une moyenne de fourniture de 11 heures.

PRÊT

Le prêt de documents physiques reste l'un des services de ULiège Library le plus sollicité, avec des chiffres en très légère progression par rapport à l'année précédente :

Prêts
31 899



Prolongations
25 892

NUMÉRISATION À LA DEMANDE

La numérisation d'articles ou chapitres à la demande connaît également un succès stable, avec des chiffres similaires à ceux de l'année précédente : en 2023, nos équipes ont traité 2 795 demandes de ce type par les membres de la communauté universitaire. C'est autant de temps gagné par nos usager-ère-s qui n'auront pas eu à se déplacer sur site pour consulter le document.

UN VÉRITABLE OUTIL DE CHAT ET UNE NOUVELLE PAGE D'AIDE EN LIGNE

Ask AI était un outil d'aide en ligne développé en 2014 par ULiège Library. Il proposait des réponses automatiques aux questions qui lui étaient posées. Ask AI avait vieilli et parvenait plus difficilement à donner les réponses attendues aux utilisateur-trice-s. La question était alors transférée, le plus souvent, à l'équipe de documentalistes qui agissait en 2e ligne, dans *OSTicket*, un outil de suivi des demandes de support par mail.

Une nouvelle page d'aide a été mise en ligne le 28 septembre 2023, proposant trois solutions aux usager-ère-s :

- une fonctionnalité de chat qui permet aux usager-ère-s de dialoguer avec un.e documentaliste en temps réel, du lundi au vendredi de 9h à 13h. Parmi plusieurs outils testés, c'est le système *Tawk.to* qui a été choisi pour ses fonctionnalités complètes et sa gratuité. Une équipe de documentalistes dédiée a été constituée de manière à se répartir les plages de chat et des procédures de réponses ont été élaborées et partagées ;
- un formulaire de contact par mail et donc en temps différé (*OSTicket*) ;
- une foire aux questions qui comprend un ensemble de 94 questions/réponses, organisées en grandes thématiques.

L'usager-ère peut donc choisir de nous contacter par le canal qu'il préfère.

853

C'est le nombre de questions en matière de recherche documentaire auxquelles nous avons répondu via le support en ligne (2023)



ENQUÊTES

En plus de l'enquête menée sur le site d'Architecture, pour évaluer les besoins en matière de fréquentation et d'utilisation de la bibliothèque (notamment en matière d'ouvertures tardives), trois enquêtes ont été menées en 2023 :

- en octobre 2023, ULiège Library a mené une enquête de suivi auprès des usager-ère-s qui avaient utilisé le service de **réservation de place en bibliothèque** durant la période de blocus de mai/juin 2023. L'enquête visait à connaître l'avis des étudiant-e-s sur l'évolution de la plateforme « Book it » (*LibCal Seats*) à la suite des changements apportés en réponse aux résultats de la première enquête de satisfaction menée en juin 2022. L'enquête a permis de dégager de nouvelles pistes d'amélioration pour les prochaines périodes de blocus.
- en octobre toujours, une enquête en ligne a été soumise à l'ensemble des membres du personnel et des étudiant-e-s des Facultés de Sciences Sociales et de Droit, Sciences politiques et Criminologie. Elle visait à mieux cerner l'**utilisation et la fréquentation de l'implantation Léon Graulich et de ses collections**, dans le cadre d'un potentiel projet de transfert des deux facultés vers le centre-ville.
- en décembre 2023, une troisième enquête a été lancée auprès des usager-ère-s, afin de mieux cibler les besoins et attentes en matière d'**espaces et de services dans le cadre du projet de Learning Center** sur le site du 20-Août. Cette enquête courrait jusqu'en février 2024. Les résultats permettront d'orienter la programmation des espaces.

N.B. : retrouvez le détail de nos cours et formations 2023 en fin de rapport.

COURS

Des cours autour de l'approche critique et méthodologique de l'information scientifique sont dispensés par 15 scientifiques de ULiège Library, en tant que titulaire, co-titulaire ou intervenant-e. Les matières couvertes dans ces cours tournent autour de cinq piliers de la maîtrise de l'information scientifique :

1. La définir,
2. y accéder,
3. l'évaluer,
4. l'organiser
5. et l'intégrer.



[5PMIS - Cinq piliers de la maîtrise de l'information scientifique](#)



54
cours inscrits au
programme



626
heures



3 800
étudiant.e.s

FORMATIONS PONCTUELLES

En plus des cours inscrits dans le cursus des étudiant-e-s, des formations ponctuelles, axées sur l'approche critique et méthodologique de l'information scientifique ou sur des outils en particulier et adaptées aux publics cibles (étudiant-e-s ou chercheur-euse-s ; ULiège, Hautes Écoles ou extérieures), sont dispensées par des membres de ULiège Library.

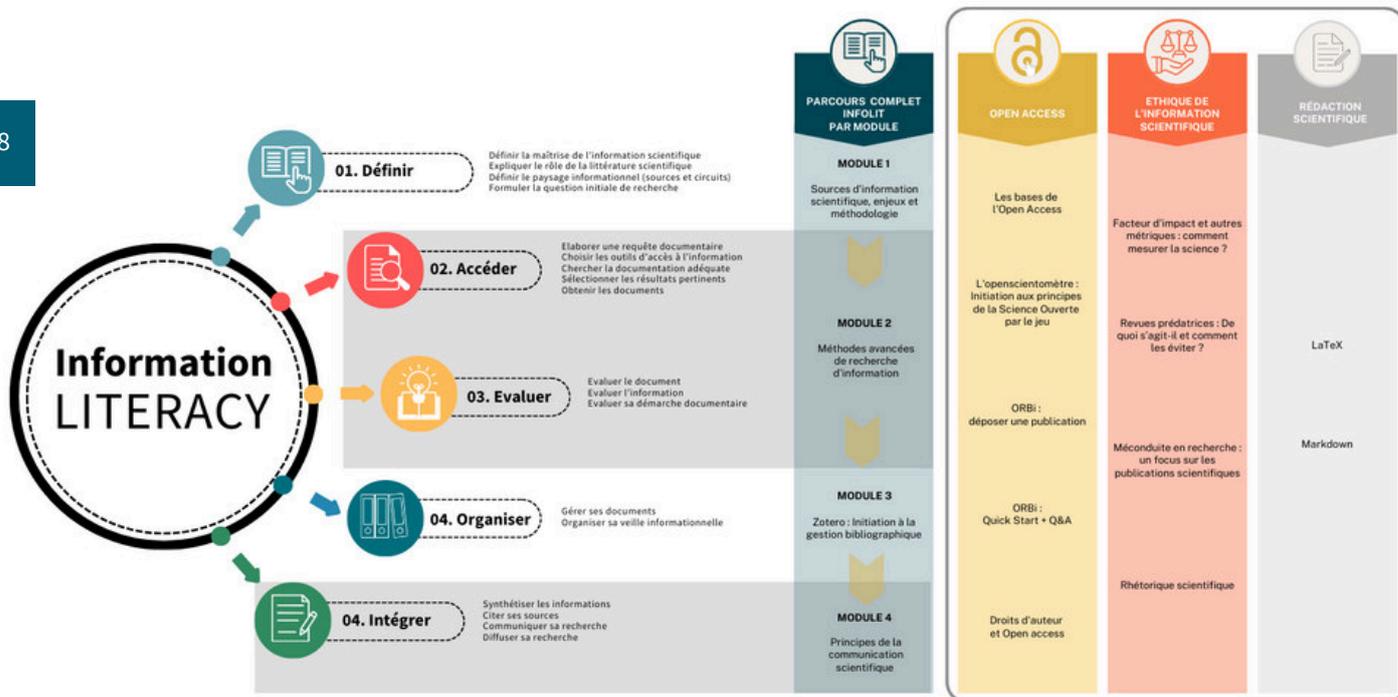
Une de nos priorités reste l'organisation de formations pour les chercheur-euse-s. Lors de l'année académique 2022-2023, **33 formations ponctuelles** différentes (pour un totale de 62 séances, dispensées à plus de **840 chercheurs**) ont été données par 18 formateurs d'ULiège Library dans le cadre des **formations transversales** pour les chercheurs, organisées par RISE. Le nombre de formations et de personnes formées est en augmentation par rapport à l'année précédente.

Ces formations sont dispensées dans les thématiques suivantes :

1. l'introduction à l'*information literacy*
2. la recherche documentaire (introduction et méthodes avancées)
3. la science ouverte (Open Data, Open Access, ORBi)
4. la maîtrise de LaTeX
5. les indicateurs bibliométriques
6. l'écriture scientifique
7. la communication scientifique
8. les revues prédatrices
9. le logiciel de gestion bibliométrique Zotero

En 2023, une harmonisation des formations données a été amorcée en collaboration avec RISE. Le catalogue des formations transversales a été revu afin de diversifier les formations en termes de langues (français et anglais), de lieux (couvrir tous les campus) et de fréquence (augmenter le nombre de formations). Des formations spécifiques ont également été revues et mises à jour afin d'offrir une cohérence plus importante.

En plus de dispenser un nombre conséquent de formations transversales, ULiège Library intervient également lors des séances « Pars-en-thèse » (les services de ULiège Library et la recherche documentaire : focus sur les outils) et lors du Certificat d'université de préparation au projet doctoral (CUPPD).



TUTORIELS



18 659 vues
+ 95 abonnés
+ 5 vidéos

Pour appuyer les formations données, des tutoriels (présents sur une chaîne Youtube « ULIège Library ») ont été développés pour couvrir différents sujets autour de l'*information literacy*. Au total pour 2023, les tutoriels ont été vus 18 659 fois et 95 nouvelles personnes se sont abonnées à la chaîne Youtube.



[Découvrir la chaîne « ULIège Library »](#)

APPUI À LA RECHERCHE

En plus de dispenser des formations autour de l'*information literacy* pour les chercheur-euse-s, différentes initiatives et projets sont portés par ULIège Library afin d'assurer l'accompagnement des chercheurs/départements/unités de recherche quant à l'accès et l'utilisation de l'information scientifique. Cet appui permet aux chercheur-euse-s d'obtenir les informations et aides essentielles pour accomplir au mieux leur projet de recherche via l'organisation, la publication, la diffusion et la valorisation de leurs résultats. L'aide spécifique apportée s'articule autour de :

- la recherche documentaire (aide à la recherche documentaire individuelle, expertise pour les revues systématiques et associées...);
- la gestion ouverte des données;
- les modèles et voies de publication (ORBi, APCs, choix d'une revue, éthique en publication scientifique, *open peer-reviewing*...);
- la communication de ses recherches et le suivi de leur impact (données bibliométriques, marketing du chercheur, évaluation de la recherche...).

Un groupe de travail spécifique a été mis en place en 2023 pour élaborer une réflexion globale sur la mise en place d'un guide à destination des chercheur-euse-s pour appréhender les indicateurs bibliométriques.

DES OUTILS À VOTRE SERVICE

PRESTO, UN OUTIL POUR GÉRER LE PRÊT DE LIVRES AU SEIN DES SERVICES

Plus de 100 000 livres sont localisés dans des services, centres de recherche et laboratoires de l'Université. Ceux-ci sont référencés dans le catalogue en ligne de la bibliothèque.

Jusqu'à présent, lorsqu'un.e étudiant.e ou un membre du personnel souhaitait emprunter l'un de ces documents, le service concerné pouvait difficilement assurer une gestion professionnelle de ce prêt.

Dans ce but, ULiège Library a développé l'outil Presto, une plate-forme interfacée avec les solutions de la bibliothèque afin de permettre aux services de gérer eux-mêmes, en toute autonomie, la circulation des ouvrages de leurs collections. Presto gère le prêt, le retour et le renouvellement de prêts et assure les rappels aux emprunteurs en cas de retard.

Infos : presto@uliege.be

RIALTO

Depuis quelques années, la bibliothèque acquiert un nombre croissant de livres électroniques, mis à disposition de l'ensemble des usager·ère·s. Ceux-ci sont acquis directement auprès des éditeurs, ou par le biais d'agrégateurs (librairies en ligne couvrant plusieurs éditeurs). Le nombre de documents augmentant, la bibliothèque cherche à améliorer et automatiser ses procédures d'acquisition en la matière.

Rialto est une plateforme de marché en ligne intégrée au système de gestion de bibliothèque Alma, permettant l'acquisition d'ouvrages électroniques auprès de différents fournisseurs, par le biais d'un même système. Rialto permet d'effectuer des commandes directement auprès d'éditeurs et agrégateurs tels que Bloomsbury, Brill, Cairn, EBSCO, John Benjamins, JSTOR, MUSE, Oxford University Press, ProQuest Ebook Central, Taylor & Francis, Walter De Gruyter, Wiley et World Scientific. La solution permet également de comparer les prix et modalités d'accès pour un même titre auprès des différents fournisseurs. Le déploiement de Rialto à l'ULiège permet une fourniture plus rapide des e-books demandés par les chercheur·euse·s et étudiant·e·s : moins de deux heures suffisent parfois pour disposer d'un accès institutionnel.

LIBRARY MOBILE

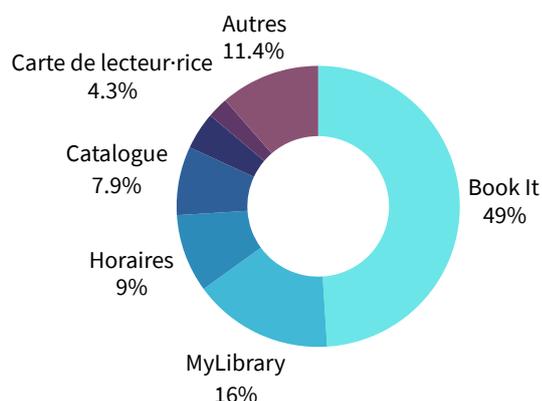
Depuis 2022, ULiège Library propose à ses usager·ère·s une nouvelle manière d'accéder à ses informations et services, avec une application intitulée Library Mobile. Gestion des prêts, horaires, accès, réservation de place ou de salle, catalogue, agenda, notifications, etc. : l'application centralise toutes les informations utiles.

CHIFFRES-CLÉS 2023

- 42 647 sessions
- 1 989 usager·ère·s actif·ve·s
- 28 066 clics sur des tuiles, dont :



[Infos et téléchargement](#)



NOS COLLECTIONS

CHIFFRES-CLÉS 2023

LIVRES		PATRIMOINE
1 207 009 livres papier catalogués 14 073 nouveau-tés	262 347 ebooks 26 317 nouveau-tés	44 135 manuscrits, incunables, imprimés anciens...
REVUES		DOCUMENTS VISUELS
42 708 revues papier 908 suivies	22 728 revues électroniques souscrites 248 nouveau-tés	10 589 cartes, plans, photos, affiches...



83,9 km

La longueur totale de nos collections papier, mises bout à bout



89,9 %

Part du budget total de ULiège Library dédiée à des achats documentaires en 2023



77,9 %

Part dédiée à la documentation électronique parmi l'ensemble des achats documentaires

(RÉ)ORGANISATION DES ACQUISITIONS

En 2022, une cellule « acquisitions centralisées » se voyait confier la gestion de toutes les ressources documentaires électroniques, à l'exception des achats à l'unité. En 2023, cette cellule, appuyée par plusieurs collègues expérimenté-e-s, a assuré la gestion d'un portefeuille de 150 ressources : bases de données et collections de revues ou livres électroniques, dans des disciplines variées. Malgré la nature très spécifique de la documentation électronique, ces différentes ressources nécessitent le respect de la réglementation en vigueur en matière de marchés publics. Une collaboration forte avec les services institutionnels compétents a été instaurée (avec la cellule CESAME en particulier).

Certaines de ces ressources électroniques sont souscrites par l'intermédiaire du consortium interuniversitaire belge francophone de bibliothèques : la BICfB. Le consortium joue le rôle de centrale d'achat. Chaque institution organise ainsi pour le compte des institutions partenaires un certain nombre de procédures de marchés, visant des ressources particulières.

En 2023, 100 ressources centralisées ont dû faire l'objet d'un nouvel accord contractuel, pour un budget total d'environ 1,85 millions d'euros (HTVA).

Le groupe Stratégies du pôle Collections courantes a été mobilisé afin de réévaluer la pertinence de ces achats, en tenant compte de plusieurs éléments : l'intérêt de la ressource pour les usagers de l'Université (analyse des usages et des besoins), les moyens disponibles et la réalité du marché éditorial scientifique (modèles éditoriaux, opportunités et risques, fluctuation des coûts).

PRINCIPALES RESSOURCES NÉGOCIÉES EN 2023

Certains marchés organisés par le consortium interuniversitaire de bibliothèques, la BICfB, arrivaient à échéance à la fin de l'année 2023 et ont dû faire l'objet d'un renouvellement.

Elsevier

Notre contrat d'abonnement aux revues électroniques Elsevier (*Science Direct Freedom collection*) arrivait à échéance en décembre 2023. Ce contrat, souscrit par le biais de la BICfB, constitue un enjeu majeur : à lui seul, il représente plus de 18% du total de nos dépenses en matière de ressources documentaires.

Son renouvellement a fait l'objet de la mise en place d'une équipe de négociation dédiée, incluant trois bibliothécaires en chef (dont P. Thirion, pour l'ULiège) et deux personnes choisies par le CRef (dont le Vice-Recteur Recherche de l'UCLouvain).

En 2023, les négociations ont porté uniquement sur les aspects financiers du contrat. L'équipe de négociation visait en effet une réduction des coûts, en totale opposition avec l'éditeur qui entendait gonfler son chiffre d'affaires. Les négociations se poursuivent en 2024.

Jura

Le premier semestre 2023 a été marqué par les négociations des accès à Jura et Monkey, l'inflexibilité de l'éditeur ayant empêché de parvenir à un accord au 31 décembre 2022. Après plusieurs menaces de coupures d'accès, l'éditeur avait finalement accepté de maintenir un accès « basique » à la base de données jusqu'en juin.

Plutôt que d'envisager le retour à un tarif plus raisonnable, l'éditeur a préféré proposer aux institutions un tarif graduel en fonction du niveau d'accès aux contenus et un étalement de l'augmentation imposée sur trois ans. Étant donné le caractère primordial de la ressource, les institutions n'ont eu d'autre choix que d'opter malgré tout pour la version la plus complète. En 2026, au terme de la période d'étalement, Jura nous coûtera 82% plus cher qu'en 2022.

CAIRN

L'abonnement aux revues CAIRN a également dû être renouvelé en 2023. Le fournisseur dispose d'une grille tarifaire basée sur le nombre d'étudiant.e.s en sciences humaines et sociales. Ce chiffre, en hausse depuis quelques années, a abouti à une augmentation particulièrement élevée de notre tarif, de l'ordre de 10%.

Sage

Depuis plusieurs années, nous sommes abonnés à la collection de revues électroniques de l'éditeur Sage, dans sa version la plus complète (*Sage Premier*). Cette liste de titres évolue toutefois chaque année. En 2023, ce contrat a été renouvelé par le consortium. Nous avons opté pour une option de mise à jour de la liste de titres en continu, clarifiant les accès pour les utilisateurs et simplifiant la gestion au quotidien.

Scopus

Notre abonnement à la base de données Scopus d'Elsevier arrivait également à échéance en décembre 2023. La BICfB organise traditionnellement pour ce produit un appel d'offres visant la mise en concurrence de fournisseurs d'une base de données bibliographiques disposant de fonctionnalités bibliométriques avancées. Un groupe de travail interuniversitaire a été mis en place pour comparer les ressources proposées, en termes de contenus et de fonctionnalités.



NOUVEAUTÉS

Les négociations menées tant par le consortium interuniversitaire que par notre équipe interne ont permis d'obtenir, d'éditeurs ou fournisseurs, des tarifs plus raisonnables sur une série de produits. Elles ont en effet permis une économie globale de 2,57% par rapport aux offres initialement reçues. Sur l'ensemble des prix connus à ce jour pour ces ressources, l'augmentation moyenne atteinte en 2024, après négociation, était ainsi de 1,36% par rapport au prix payé en 2023.

Ces efforts ont permis d'investir en complément dans de nouvelles ressources documentaires répondant aux besoins dans différents domaines.

Collections d'e-books

Les e-books publiés entre 2021 et 2023 de la collection *Packt eBooks Library*, sur la plateforme IEEE Xplore (plus de 700 titres)

Une collection d'e-books publiés entre 2006 et 2010, complétant nos collections actuelles, sur la plateforme GeoScienceWorld (225 titres environ)

Un abonnement à une collection de 1 800 e-books en sciences disponibles sur la plateforme CAIRN, visant les étudiant.e.s de bac et de master

La collection ACS *Symposium Ebooks Series* (2019-2023)

Philharmonie à la demande

« Philharmonie à la demande » propose des milliers de documents issus des activités de la Philharmonie de Paris. La ressource comprend des concerts audio et vidéo, des documentaires, des conférences, des guides d'écoute et des pages découverte autour d'un.e musicien-ne-s, d'un instrument ou d'une thématique. De nombreux genres musicaux y sont représentés : classique, jazz, pop-rock, musiques du monde etc.

[Découvrir cette ressource](#)



New England Journal of Medicine (NEJM)

Jusqu'à présent, cette revue faisait l'objet d'un abonnement au format papier uniquement, en raison de son tarif particulièrement élevé. Dans certains services, des abonnements individuels à la version électronique avaient donc été pris. Le budget disponible en 2023 nous a permis d'opter désormais pour la version électronique de ce titre, permettant à ces services d'abandonner leurs abonnements respectifs.

[Découvrir cette ressource](#)



Bergey's Manual of Systematic Bacteriology

Cette série d'e-books en cinq volumes a pu être acquise à la fin de l'année 2023. Ce manuel est un ouvrage de référence utilisé au sein de plusieurs facultés.

[Découvrir cette ressource](#)



LexNow

Cette base de données sur la législation, la jurisprudence et la doctrine belge remplace désormais Jurisquare. Des discussions avec l'éditeur ont porté sur les conditions financières, d'accès et d'utilisation de la ressource.

[Découvrir cette ressource \(sur campus\)](#)



Tiny Libraries

L'implantation de Langues & littératures germaniques a testé une nouvelle manière de valoriser nos collections électroniques. Un présentoir permet aux usager-ère-s de découvrir des titres d'e-books sélectionnés pour leur pertinence et de repartir avec une petite carte (à utiliser comme signet ou autre), sur laquelle se trouve un QR code menant à l'ouvrage ou l'ensemble d'ouvrages dans le catalogue. Cette initiative a fait des émules notamment en implantations de Sciences et Géosciences, où des présentoirs accueillent des fiches d'e-books selon les disciplines concernées.

DES RESSOURCES D'UN AUTRE TYPE

Grainothèque

Depuis le mois d'octobre, l'implantation Environnement (Arlon) accueille une grainothèque, espace où les citoyen-ne-s peuvent prendre et déposer des graines, sur base d'un système du troc. Son but est de reproduire et partager des semences de plantes adaptées au territoire et de s'affranchir de l'industrie semencière et de ses dérives. Ce projet a bénéficié d'un subside de la cellule de développement durable de l'ULiège, pour l'acquisition d'ouvrages spécifiques et de sachets de graines pour démarrer, ainsi que l'organisation d'un petit événement convivial pour l'inauguration et des supports de communication.



Testothèque

La Testothèque vise à mettre à la disposition des étudiant-e-s, chercheur-euse-s et maîtres de stage de la Faculté de Psychologie, Logopédie et Sciences de l'éducation un ensemble de tests, instruments d'évaluation et de mesure qui sont de véritables outils de travail dans ces domaines. Depuis sa création dans les années 1990, sa gestion et son fonctionnement étaient assurés par ULiège Library qui organisait des permanences hebdomadaires. En concertation avec la Faculté, il a été décidé que la testothèque et sa gestion seraient reprises par la CPLU (Clinique Psychologique et Logopédique Universitaire).

CONSERVATION PARTAGÉE DES COLLECTIONS

CPP

Depuis de nombreuses années, ULiège Library travaille à la rationalisation de ses collections de périodiques imprimés, notamment en participant au programme « CPP - Conservation partagée des périodiques » développé à l'initiative du CIUF et repris depuis lors par la BICfB.

Ce programme compte plusieurs groupes disciplinaires. En 2023, le groupe CPP-Médecine a poursuivi ses travaux en traitant plusieurs dizaines de titres, tandis qu'un groupe CPP-Histoire a vu le jour et a entamé son action en coordonnant, au niveau francophone, le projet Peribel.

Peribel

Peribel est un projet de conservation partagée et de numérisation des périodiques belges (édités sur le territoire de la Belgique) lancé à l'initiative de la Bibliothèque royale (KBR).

L'objectif de ce projet est de numériser et de mettre en ligne, selon les modalités permises par la loi, de nombreux périodiques belges, tout en constituant au moins une collection physique la plus complète possible qu'une des institutions partenaires du projet s'engagera à conserver sur le long terme.

ULiège Library s'est inscrit comme un partenaire du projet et participe à une phase de test qui s'étalera sur 2023 et 2024, destinée à éprouver la méthodologie et à identifier les difficultés techniques.

DONS

Chaque année, des dons de documents viennent enrichir les collections de ULiège Library. Intégrés pour leurs qualités scientifiques, historiques ou patrimoniales, ces documents sont ainsi mis à disposition de toute la communauté universitaire. ULiège Library tient à remercier les donateur-riche-s ou leurs familles pour leur générosité.

En 2023, trois dons notables ont intégré nos collections.

Lucien Godeaux

Mathématicien belge, diplômé de l'Université de Liège, Lucien Godeaux (1887-1975) a été professeur de géométrie, d'algèbre et d'analyse dans notre Université jusqu'en 1958. Spécialiste de la géométrie algébrique, il est l'auteur de plus de 1 200 publications.

En 2023, la famille de Lucien Godeaux a cédé l'entièreté de ses publications à ULiège Library. Numérisées, celles-ci sont progressivement déposées sur ORBi, afin de les rendre accessibles au plus grand nombre.

[Découvrir ses publications](#)



Robert Genicot

S'il a été maître de conférences au sein de la Faculté de Psychologie, Logopédie et Sciences de l'éducation, la bibliothèque de Robert Genicot témoigne de ses intérêts scientifiques extrêmement variés. Cédée à l'Université par ses enfants, cette bibliothèque a permis d'enrichir nos collections plus d'un millier de documents récents dans tous les domaines scientifiques.

Paola Moreno

En février 2023, le département de Langues et Littératures romanes perdait l'une de ses figures les plus emblématiques, avec le décès de la Professeure Paola Moreno. Si elle s'est consacrée notamment à l'édition de textes anciens en italien et en français, ainsi qu'à l'étude du langage politique à la Renaissance, elle était également une éminente spécialiste de la figure et l'œuvre de l'historien florentin Francesco Guicciardini.

Sa bibliothèque personnelle a été léguée à ULiège Library, complétant nos collections dans ces domaines.



Trois manuscrits conservés au sein de ULiège Library, classés Trésors de la Fédération Wallonie-Bruxelles (de haut en bas) : *Psautier dit de Lambert le Bègue* (vers 1285-1290), *Feuillelet Wittert* (12e s.), *Évangélaire d'Averbode* (entre 1150 et 1175).

POLITIQUE DE CONSERVATION

Les travaux menés au sein du pôle Conservation & Patrimoine en 2023 ont abouti à la rédaction d'un document constituant le premier volet d'une politique globale de conservation. Ce premier volet, visant les collections de périodiques, a permis de guider les choix de rationalisation des collections conservées dans les implantations du 20-Août, dans le cadre du projet de Learning Center. La réflexion portera en 2024 sur les collections de monographies. Les deux volets de cette politique de conservation seront soumis au Conseil de Bibliothèque.

DESCRIPTION DES FONDS

Le travail de description de nos fonds patrimoniaux s'est poursuivi cette année, avec la création de 629 notices, dont 17 relatives à des documents manuscrits. En parallèle, un travail continu d'amélioration et d'enrichissement des données du catalogue a été effectué : pour les seuls fonds anciens, 21 518 notices ont fait l'objet de modifications, dont 501 relatives à des manuscrits.

CONSERVATION & RESTAURATION

Feuillet Wittert

Le feuillet Wittert (ill. ci-contre) est un feuillet enluminé sur parchemin peint sur les deux faces, exécuté dans la région mosane dans la seconde moitié du 12e siècle. En 2018, il a été classé Trésor de la Fédération Wallonie-Bruxelles, comme le sont aussi l'Évangélaire d'Averbode et le Psautier dit de Lambert le Bègue. Le feuillet fort endommagé a fait l'objet d'analyses à la KBR en vue d'une restauration qui s'avérera coûteuse. Cette dernière portera à la fois sur la stabilisation du feuillet, ainsi que sur la création d'un support adapté à sa conservation. Une demande de subsides introduite dans le cadre du Fonds David-Constant a été acceptée : cela permettra de couvrir l'ensemble des opérations.

L'année 2023 a été consacrée à la phase d'investigation bibliographique concernant l'étude de la problématique du comblement des lacunes ainsi qu'à différents tests relatifs aux matériaux à utiliser pour cette opération. Des tests ont également été réalisés pour déterminer le choix du support de conservation du Feuillet.

Atelier de conservation-restauration

676 documents sont entrés dans le registre de notre atelier en 2023 et 717 en sont sortis. Parmi ceux-ci, neuf sont des manuscrits. 35 documents ont été confiés à un relieur extérieur. Parallèlement à ces interventions, un travail de dépoussiérage et de conditionnement de nos collections est mené dans plusieurs implantations, et particulièrement au magasin à livres.

Groupe d'intervention sur les collections

Durant l'année 2023, un groupe d'intervention a été créé, constitué d'agent-e-s provenant de différentes implantations sur l'ensemble des campus. Ceux-ci ont été formés aux gestes simples pour la maintenance des collections: dépoussiérage des collections, mise sous *Tyvek*, petits conditionnements. Ces personnes peuvent désormais prendre en charge de petites interventions sur les sites où ils travaillent, mais aussi intervenir sur d'autres sites en cas de besoin. Un premier chantier est en cours dans l'implantation de Géosciences où cette équipe dépoussière et conditionne un fonds d'ouvrages des 19e et 20e siècles.

Dépoussiérage ?

La poussière provoque de nombreuses dégradations (salissure, abrasion des surfaces), tout en créant un environnement acide propice aux infestations biologiques. Il est essentiel de minimiser ses effets et d'empêcher son accumulation. Le dépoussiérage régulier des documents vise à en limiter les effets, pour garantir la préservation à long terme des collections dans de bonnes conditions.

NUMÉRISATION

En 2023, **1 369** documents, datant du 15e s. à nos jours, ont été numérisés par notre atelier de numérisation (sans compter les travaux de fin d'étude évoqués ci-après). Parmi ceux-ci, 98 sont le fruit de collaborations externes et 101 proviennent de numérisations à la demande.

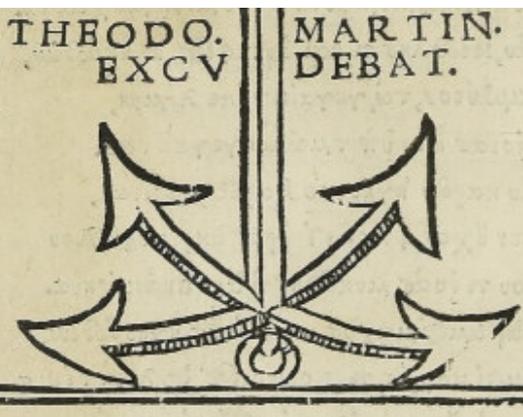
Ces documents ont été numérisés dans le cadre de notre politique de conservation, mais aussi dans le cadre de différents projets spécifiques.

Projets thématiques sur notre plateforme DONum

Trois thématiques ont fait l'objet d'un projet de numérisation et d'un éclairage sur DONum en 2023 :

[À découvrir ici](#)

- Thierry Martens et les débuts de l'imprimerie dans les anciens Pays-Bas : 550 ans d'histoire
- Un meurtre, une ville, un évêque... l'histoire de saint Lambert
- Bibliophilie et librairie à Bruxelles à la fin du 18e siècle : retour sur la figure de Josse Ermens (1736-1805)



Archives du fonds Paul Lohest

Parmi les collections d'archives qui ont fait l'objet d'une numérisation en 2023, citons le fonds Paul Lohest, dont **501** fardes ont été traitées. Composé d'armoriaux, de relevés épigraphiques et de documents relatifs aux fouilles de la place Saint-Lambert, le Fonds Paul Lohest est une précieuse contribution à l'histoire du pays de Liège.



[Inventaire du fonds Paul Lohest](#)

[Fonds Paul Lohest sur DONum](#)



Reuves et collections

Plusieurs revues ou publications en série ont été numérisées cette année. Ces campagnes permettent d'assurer la préservation de ces documents au format numérique alors que les volumes physiques souffrent parfois de dégradations. Ont notamment été traités : 86 tomes de la [Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres](#), l'intégralité des [Cahiers d'éthologie](#) (dans le cadre d'un projet de diffusion en Open Access sur notre portail de publication de périodiques scientifiques [PoPuPS](#)), la [Chroniques de droit à l'usage des juges de paix et de police](#) (première partie de la collection) et 9 volumes du [Mathieu Laensbergh](#) (1824-1828).

Mémoires et travaux de fin d'études

Des chantiers de numérisation des travaux de fin d'étude (TFE) ont été initiés, poursuivis ou finalisés en 2023 dans plusieurs implantations : Architecture, Environnement, Géosciences, Langues et littératures romanes, Philosophie et communication, Polytech, Sciences, Sciences de l'Antiquité, Sciences historiques.

Au total, **25 778** travaux de fin d'études d'étudiants avaient ainsi été traités au 31 décembre 2023.

Collaborations

Plusieurs projets de numérisation ont été l'occasion de collaborations externes, avec d'autres services de l'Université ou des institutions extérieures, dans l'objectif de préserver à long terme des collections conservées au sein de ULiège Library.

EXPOSITIONS

En 2023, 18 documents (manuscrits, livres anciens, archives) ont été prêtés pour plusieurs expositions en Belgique et à l'étranger:

- « Des siècles de silence : la découverte de l'antiphonaire de Salzinnes », au TreM.a-Musée des Arts anciens.
- « MARI en Syrie. Renaissance d'une cité au 3e millénaire », au Musée royal de Mariemont
- « Kennis aan de Ketting. Fake news, censuur en informatie rond 1500 en vandaag », à la KULeuven
- « In beeld geboren », au musée PARCUM de Leuven
- « Le prieuré de Beaufays. 900 ans d'Art & d'Histoire », au Trésor de Liège
- « Tolkien. Homme, professeur, auteur », à la Galerie nationale d'art moderne et contemporain (GNAM), Rome

CONFÉRENCES

Anniversaire Wittert



Pour célébrer les 120 ans du legs exceptionnel qu'Adrien Wittert fit en 1903 à l'Université de Liège et le bicentenaire de la naissance du mécène (1823), le Musée Wittert et ULiège Library se sont associés pour proposer, via DONum, une sélection de 50 pièces remarquables ou insoupçonnées. Qu'il s'agisse d'estampes, de dessins, d'imprimés, d'incunables, de manuscrits ou encore de tableaux, cette galerie illustre toute la richesse de ce fonds capital, composé de plus de 45 000 pièces.

[Le legs Wittert en 50 pièces, sur DONum](#)



Pour marquer cet événement, une conférence a également été organisée en septembre, dans le cadre de l'exposition *Curiosités et voluptés* organisée par le Musée Wittert. Intitulée « Adrien Wittert. Un collectionneur compulsif ? », elle fut l'occasion pour Cécile Oger (ULiège Library) et Anne-Sophie Laruelle d'aborder les premiers résultats de nouvelles recherches portant sur ce personnage intrigant.

Un livre, une histoire

Le cycle de conférences « Un livre, une histoire », organisé conjointement par ULiège Library et l'Institut de la décision publique, a été réitéré pour l'année académique 2023-2024. Une première conférence a eu lieu en décembre. Renaud Adam y a présenté l'ouvrage d'Érasme, « In Novum Testamentum Annotationes », paru à Bâle en 1542 et conservé dans nos collections patrimoniales.



EVOLUTION DES GALERIES

Plusieurs documents numérisés et diffusés sur DONum ont fait l'objet au fil du temps d'une présentation scientifique. Celle-ci vise à présenter le document dans son contexte particulier de production et à en souligner les particularités. Ces présentations ont été mises en valeur dans une galerie dédiée, sur le site de ULiège Library.

[Découvrir la galerie « Numérisation et valorisation scientifique »](#)



La Galerie « Placards publiés dans la Principauté de Liège » a quant à elle été remplacée par une autre, intitulée « Liège & Patrimoine » et dont le contenu, outre les « placards » bien sûr, met mieux en valeur nos imprimés liégeois anciens et d'autres thèmes comme l'architecture, le monde ouvrier liégeois, etc.

[Découvrir la galerie « Liège & Patrimoine »](#)



OPEN SCIENCE

NOS OUTILS : ÉVOLUTION ET CHIFFRES-CLÉS 2023

Depuis de nombreuses années, ULiège Library soutient l'engagement fort de l'Université en faveur de l'Open Science. Ce soutien s'est concrétisé notamment par le développement, la maintenance et l'évolution de différents outils, mis à disposition de la communauté universitaire et du grand public. Leur point commun ? Faciliter la diffusion en Open Access de la production scientifique et du patrimoine universitaire, tout en conscientisant les usager·ère·s à l'enjeu de cette ouverture et en les guidant dans leurs choix.

ORBi

L'année 2023 a été marquée, pour ORBi, par la mise en ligne de la nouvelle version d'[ORBilu](#), le 26 septembre 2023, à l'Université du Luxembourg.

À l'ULiège, de nouveaux indicateurs bibliométriques, basés sur les données d'ORBi et présentés sous forme graphique, ont été développés et seront mis à la disposition de la communauté universitaire en 2024. Une fonctionnalité disponible depuis novembre 2023 permet également à chaque auteur·e de sélectionner cinq publications considérées comme les plus significatives et de les afficher dans son profil.

CHIFFRES-CLÉS POUR 2023

12 482

références déposées

+ de 4,397 millions

de téléchargements (bots exclus)

+ de 75%

de références avec un texte intégral

ACCÈS OUVERT

pour **+ de 71%** des références avec texte intégral

Pour **+ de 73%** des articles déposés*

* Ce qui signifie qu'un quart des dépôts d'articles ne respecte pas encore les obligations du décret Open Access de la Fédération Wallonie-Bruxelles !

e-Publish

Plateforme de rédaction, d'édition et de publication de livres numériques en Open Access, e-Publish a accueilli deux nouveaux ouvrages en 2023. Ils offrent tous deux la possibilité d'achat d'une version imprimée via i6doc.com.

Un imposant manuel d'anatomie est en cours d'édition, mais a déjà été rendu accessible aux étudiants.



Beyond the Library Collections



Markdown & vous

PoPuPS

Une réflexion a été entamée en 2023 quant au remplacement éventuel de Lodel, logiciel sur lequel est basé PoPuPS, par d'autres solutions disponibles (OJS et Kotahi). Dans la perspective d'un changement, un important travail de normalisation du modèle éditorial a débuté.

9 050

articles

311

publiés électroniquement en 2023

+ 13,344 millions

de vues cumulées en décembre 2023

Le portail a accueilli une nouvelle revue en 2023 : le *Journal of Strategic Trade Control*, revue créée en 2022 au sein de la *European Studies Unit*.

Journal of Strategic Trade Control
JoSTC

MatheO

En décembre 2023, MatheO, notre portail dédié aux mémoires de master de l'Université comptait :

16 953 mémoires déposés au total	dont	4 977 en Open Access
	dont	
2 327 ajoutés en 2023	dont	797 en Open Access

Nos autres outils Open Science restent à votre disposition :



Portail de découverte de la production scientifique des chercheurs des universités et institutions de Belgique et du Luxembourg en Open Access



OpenSciMètre: jeu sérieux et ludique pour découvrir ou approfondir ses connaissances sur l'Open Science



Un outil de diagnostic critérié pour évaluer le degré d'authenticité de revues dites en Open Access qui exigent des frais de publication (APC - *article processing charges*) et éviter les éditeurs prédateurs

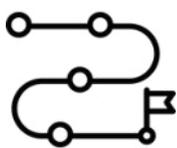
OPENAPC : MONITORING DES MONTANTS APC

Dans le cadre du suivi de la mise en application du décret Open Access de la Fédération Wallonie-Bruxelles, nous avons comme chaque année calculé le montant des APC (Article Processing Charges) payés par les chercheur·euse·s de l'ULiège lors de l'année précédente (2022). Au total, ce sont plus de **462 000 €** qui ont été versés aux éditeurs en 2022, pour la publication de **238** articles.

Ces informations sont disponibles via le site OpenAPC de l'université de Bielefeld.



FEUILLE DE ROUTE OPEN SCIENCE



Le pôle Open Science de ULiège Library a activement participé, avec l'aide de RISE, à la rédaction d'une feuille de route Open Science de l'Université de Liège. Cette feuille de route ambitieuse, dont le contenu a été validé par le Conseil d'Administration de l'ULiège en janvier 2024, permet à l'institution de consolider son implication en faveur de l'Open Science. La feuille de route est structurée autour d'une série d'actions, organisées suivant les différents volets de la science ouverte, affirmant la volonté de l'Université dans ces domaines et aidant les chercheur·euse·s à se positionner dans le contexte international, en leur apportant les outils et le support nécessaires.



[Découvrir la feuille de route Open Science de l'Université](#)

PROJETS MENÉS PAR ULIÈGE LIBRARY

AcOBE

Le projet AcOBE financé par la FWB et mené dans le cadre du CRef par ULiège Library avec l'aide de l'UCLouvain visait, dans un premier temps, à dresser un état des lieux actualisé de la publication numérique académique d'ouvrages, ses processus d'édition et de validation, ses outils et ses méthodes, en Belgique mais aussi à l'étranger. Une attention toute particulière a été accordée aux presses universitaires belges francophones notamment quant à leur politique éditoriale, leurs processus d'édition et leur état d'avancement et réalisations éventuelles en matière d'édition numérique ouverte.

Un modèle opérationnel de publication de livres numériques académiques ouverts a été élaboré en s'appuyant notamment sur les meilleures pratiques observées et sur les difficultés ou les obstacles que rencontrent les acteur·rice·s. Le projet AcOBE a défini un processus de publication souple et techniquement réaliste et a élaboré un modèle économique viable et durable intégrant les possibilités de collaborations internes et externes.

Le projet a abouti à la mise au point d'une plateforme d'édition académique numérique utilisant les logiciels et applications ouverts WordPress, PressBooks, Paged.js et Hypothes.is, prototype transposable que peuvent s'approprier les institutions d'enseignement supérieur, universités et hautes-école, de la Fédération Wallonie-Bruxelles qui le souhaiteraient.

Le projet d'une durée de 10 mois s'est terminé le 30 novembre. Le rapport a été transmis au CRef ainsi qu'au Gouvernement de la FWB. Il appartient à présent aux institutions de déterminer comment elles s'en approprient les résultats.



[Accéder au rapport du projet](#)



[Plateforme d'édition AcOBE](#)

PeriscOape

Le développement de l'Open Access et plus globalement de l'Open Science est au cœur des préoccupations des universités de la Fédération Wallonie-Bruxelles et notamment de leurs bibliothèques.

Dans ce cadre et pour le compte de la BICfB, ULiège Library a réalisé le projet PeriscOape consistant en l'élaboration d'une plateforme pilote de monitoring du développement de l'Open Access en se basant notamment sur des méthodologies élaborées dans d'autres pays et en évaluant leur applicabilité au contexte des universités de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Les outils et techniques développés dans le cadre de cette mission ont été documentés afin d'être le plus aisément transposables aux autres universités de la FWB. Le rapport final a été rendu et présenté à la BICfB le 11 décembre 2023.



[Accéder au rapport du projet](#)

ÉVÉNEMENTS

Journées Medici

Les journées Medici (du nom du réseau Medici dépendant du CNRS) ont été organisées à l'Université de Liège les 28, 29 et 30 juin 2023, réunissant environ 160 participants (majoritairement français).

Ces trois journées ont été organisées autour de deux thèmes :

- « Édition éco-responsables et sobriété numérique » (28 juin) ;
- « Les acteurs de l'édition scientifique ouverte : diversité et complémentarité des métiers du livre » (30 juin)

L'objectif était d'ouvrir le débat sur les collaborations et les complémentarités entre les éditeurs et les bibliothécaires. Les communications ont été diffusées sur le site du colloque et les captations sur CanalU.

Cet événement a été l'occasion pour J. Dufrasne d'évoquer le projet AcOBE et pour B. Pochet de présenter la plateforme e-publish, à travers la co-édition de trois ouvrages et leur publication avec les Presses universitaires de Liège.



[Accéder au site dédié à ces journées](#)

Open Science Day

À l'occasion de l'Open Access Week, l'ULiège (par une collaboration de ULiège Library et RISE) a organisé son premier Open Science Day le 27 octobre 2023. Cette journée s'articulait autour de la thématique « Comment la Science Ouverte change-t-elle mon rapport à la recherche ? » et avait pour objectif de permettre aux chercheurs d'échanger autour de leurs pratiques de Science Ouverte et de (re)découvrir certains des services proposés ou en chantier à l'ULiège en la matière.

L'Open Science Day a enregistré une nonantaine d'inscrits. La journée a été clôturée par l'intervention du Vice-Recteur à la recherche, M. Moutschen. Celui-ci a présenté quelques éléments-clés de la feuille de route Open Science.



QUALITÉ DES DONNÉES

USTC (Universal Short Title Catalogue)

Plus de 14 000 notices d'ouvrages antérieurs à 1701 ont fait l'objet d'une analyse, suivie de diverses opérations d'amélioration, en vue d'intégrer l'USTC, base de données bibliographiques répertoriant toutes les éditions imprimées dans le monde avant 1601. Ces améliorations ont notamment inclus : identification de notices incomplètes et redistribution des informations dans les zones Marc adéquates, consolidation des points d'accès auteurs et imprimeurs et lien avec le fichier d'autorité IdRef, consolidation des points d'accès lieu d'impression, nettoyage de notices anciennes et contrôle des attributions auteur... Ces améliorations de données ont une répercussion directe pour les usagers sur la qualité et le nombre d'entrées dans les facettes et index de recherche du catalogue.

L'intégration de nos notices dans l'USTC va accroître la visibilité de nos fonds patrimoniaux auprès des chercheurs et spécialistes du livre ancien.



Correction de données dans MatheO

Il est apparu que les zones de titre dans MatheO comportaient parfois des mots additionnels (« Mémoire : », « Travail de fin d'études : », « Thèse, collégialité », etc.), nuisant de la sorte à leur indexation et leur découverte via le catalogue de ULiège Library, le catalogue collectif belge UniCat ou Google. Un important travail de nettoyage et d'harmonisation a été réalisé sur plus de **2 000** notices afin d'améliorer leur visibilité et indexation.

IdRef

Depuis juin 2021, le fichier d'autorité principal utilisé au sein de ULiège Library pour le catalogage dans notre système de gestion de bibliothèque (Alma) est le référentiel IdRef (Identifiants et Référentiels pour l'enseignement supérieur et la recherche) administré par l'Abes, l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (France).

ULiège Library produit des données d'autorité dans le référentiel IdRef pour les noms de personnes, collectivités, titres et noms géographiques depuis novembre 2021. Au total, fin 2023, nous avons créé ou modifié environ 7 700 notices dans IdRef.

CHIFFRES-CLÉS 2023

3 287

notices d'autorité créées

783

notices d'autorité
modifiées

630 568

notices du catalogue
incluant au moins un
identifiant IdRef

ULIÈGE LIBRARY : UNE ÉQUIPE

Pour accomplir ses missions, ULiège Library peut compter sur une équipe solide, dont les membres sont formés aux spécificités du métier. Documentalistes, agents d'accueil, spécialistes disciplinaires, chargé-e-s de mission, développeur-euse-s informatiques, secrétaires exécutives, magasiniers, agents de maintenance des collections... collaborent de façon à proposer des services de qualité, en constante évolution. Tout au long de l'année, ULiège Library confie également certaines prestations à une équipe d'étudiant-e-s travailleur-euse-s (jobistes), formé-e-s à l'accueil et à l'orientation des usager-ère-s. Certain-e-s sont également employé-e-s dans le cadre de projets spécifiques : maintenance et déplacement des collections, projets de numérisation, etc.

106 personnes

au cadre de ULiège
Library au 31
décembre 2023



83,63 ETP

Temps de travail total
presté par les membres
de l'équipe



10 215 heures

Prestations confiées à
des jobistes en 2023



BIENVENUE !

Léna Cauchie, responsable disciplinaire en Sciences, Géosciences et Environnement (janvier)

Katerina Soulou, responsable disciplinaire en Droit (janvier à août 2023)

Coline Compère, documentaliste/gestionnaire (février)

Clémence Braem, documentaliste/gestionnaire (février à juin 2023)

Jason Dufrasne, chargé du projet AcOBE (février à décembre 2023)

Renaud Adam, responsable numérisation patrimoniale (février)

Nathalie Cogi, secrétaire d'édition OA (juin)

Charlotte Rambeaux, développeuse informatique (août)

Zoé Verfaillie, responsable disciplinaire en Droit (septembre)

Manuel Dupont, responsable disciplinaire en Psychologie, Logopédie et Sciences de l'éducation (septembre)

Joseph Renard, agent d'accueil (septembre)

Célia Reynders, responsable disciplinaire en Santé (octobre 2023 à mars 2024)

Noéline Safiquil, gestionnaire en acquisitions centralisées (octobre)

APPUI DES BÉNÉVOLES DU PROJET S-TEAM

Depuis l'automne 2022, ULiège Library accueille chaque semaine une équipe de bénévoles dans le cadre de l'initiative S-Team mise en place par la fondation SUSA. L'équipe a permis l'avancée de projets de numérisation et sur nos fonds patrimoniaux. La collaboration s'est poursuivie tout au long de l'année 2023. Un grand merci à elles et eux !

DÉPARTS

Aude Navette, documentaliste/gestionnaire (janvier)

Stéphanie Mathieu, secrétaire d'édition OA (juin)

Florence Willem, documentaliste/ gestionnaire, depuis 2003 (juillet 2023)

PARCOURS D'ACCUEIL

En 2023, l'arrivée d'un nombre conséquent de nouveaux collègues a constitué une opportunité précieuse pour enrichir et formaliser un parcours d'intégration adapté à leurs différentes missions. Ce parcours comprend des séances de présentation, des rencontres, des visites d'implantations ainsi que des sessions de formation. Il offre ainsi à chacun-e une entrée en douceur au sein de ULiège Library, favorisant la transversalisation, les échanges et la familiarisation avec les équipes déjà en place, tout en facilitant la création de liens entre les nouveaux arrivants.

COMMUNICATION

Dans le prolongement de la réorganisation de ULiège Library en une bibliothèque unique, une réflexion est en cours pour développer une communication omnicanal plus unifiée et impactante, offrant aux usager·ère·s une information complète sur nos ressources et services, mettant en valeur de façon équilibrée nos différentes activités, dépassant autant que possible les frontières disciplinaires mais respectant également les besoins spécifiques. Une communication soutenue par une coordination optimisée de nos actions, une gestion proactive des contenus et une analyse régulière des indicateurs statistiques.

Si les imprimés tels que les affiches, roll-ups et signets demeurent des moyens prisés pour toucher nos usager·ère·s sur place, l'année académique 2022-2023 a surtout été marquée par des évolutions au niveau de nos réseaux sociaux : fusion de nos pages Facebook en une page unique ; création d'un compte Instagram qui, dès décembre 2023, franchissait déjà le cap des 1 000 abonnés ; et, dans un autre registre, suspension de nos activités sur X (Twitter). En effet, face aux évolutions récentes de cette plateforme, le Comité de Direction de ULiège Library a exprimé sa préoccupation, s'interrogeant sur la compatibilité entre les évolutions récentes de la plateforme et les valeurs universitaires que nous défendons.

QUELQUES CHIFFRES DE 2023

INSTAGRAM

91 publications
163 stories
528 nouveaux abonnés (total : + de 1 000)

FACEBOOK

111 publications
117 nouveaux abonnés (total : + de 2 100)

SITE WEB

Plus de 80 news
Une centaine de nouveaux contenus dans le cadre de la création d'une FAQ

SUIVEZ-NOUS

 Facebook / [@uliegelibrary](https://www.facebook.com/@uliegelibrary)

 Instagram / [@uliegelibrary](https://www.instagram.com/@uliegelibrary)

 YouTube / [ULiège Library](https://www.youtube.com/ULiègeLibrary)



[Reportage de RTC sur le blocus](#)



LIB.ULIÈGE.BE/BLOCUS



LIBRARY



Retrouvez toutes les informations sur les horaires, les salles d'étude, la réservation sur lib.ulielge.be

L'ÉTUDE EN BIBLIOTHÈQUE EST RÉSERVÉE AUX MEMBRES DE L'ULIÈGE ET DU CHU

Montrez-nous toujours votre carte d'étudiant·e ou votre carte d'usager·ère et vous serez le bienvenu·e dans les salles d'étude supplémentaires ou, le reste de l'année, en bibliothèque.

RÉSERVEZ VOTRE PLACE EN LIGNE

Réservez votre siège via notre site et validez votre réservation à votre arrivée en scannant le code QR de votre place. Si vous partez plus tôt, faites un check-out pour libérer votre emplacement pour d'autres étudiant·e·s.

PROFITEZ DE SALLES D'ÉTUDE SUPPLÉMENTAIRES

Ces salles complémentaires sont également accessibles aux étudiant·e·s et usager·ère·s et certaines ouvrent le samedi.

Nous vous remercions un bon Mieux !

LIBRARY



INFORMATIONS PRATIQUES



AIDES ET FORMATIONS



AGENDAS ET ÉVÉNEMENTS



FONDS PATRIMONIAUX



NOUVEAUTÉS

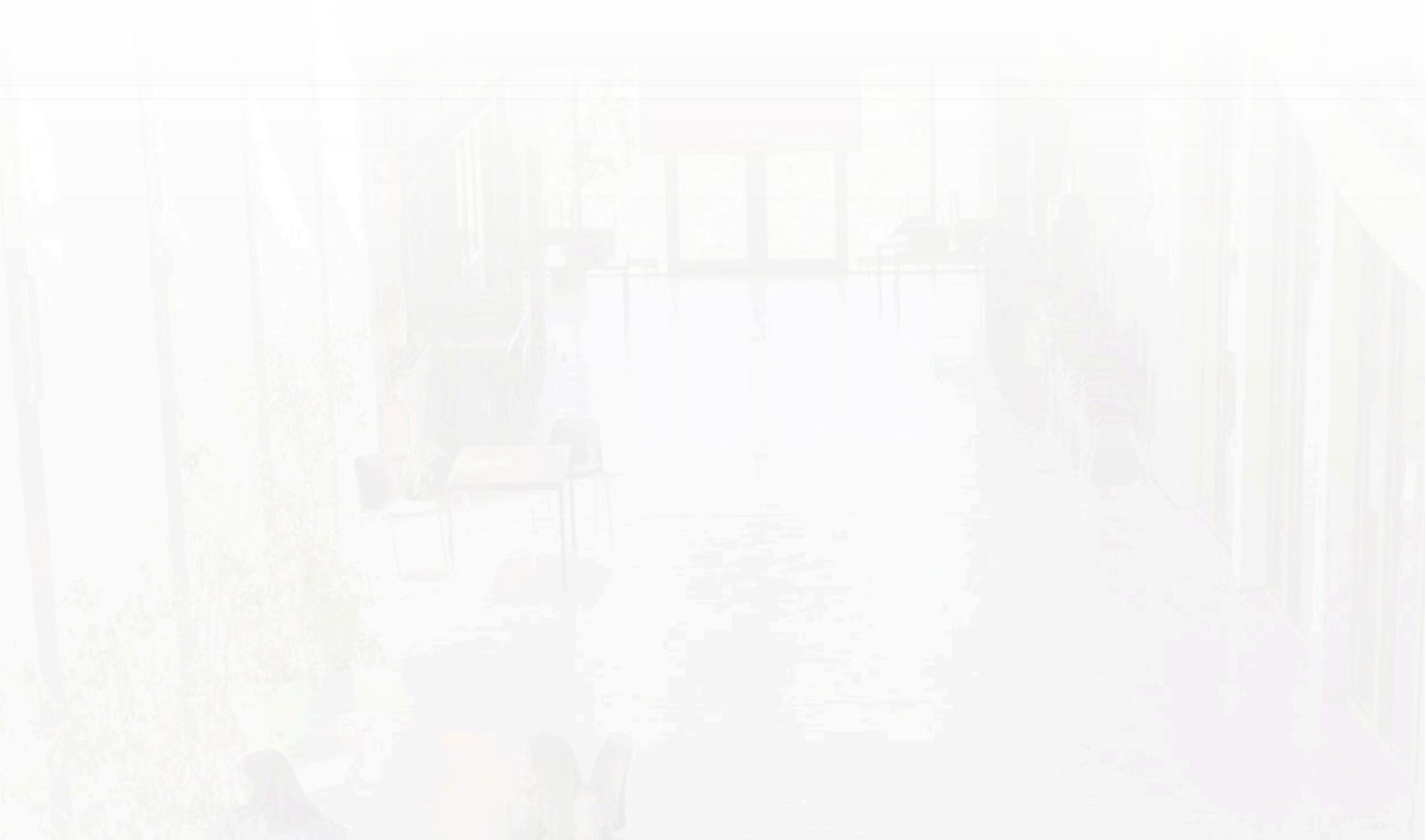


GRAPHIC MEDICINE

Le projet de recherche *Graphic Medicine*, initié en 2021 et coordonné par M. Bardiau (ULiège Library), avec l'aide d'A. Gaspar (département de Pharmacie), consiste en l'utilisation de romans graphiques abordant des thématiques Santé comme interventions éducationnelles afin d'améliorer les compétences relationnelles, aussi appelées *soft skills* (empathie, communication...), des professionnel-le-s de la santé avec leurs patient-e-s.

Un premier projet avait été financé par la CUEF pour l'année académique 2021-2022. Il s'agissait d'une étude pilote visant à évaluer l'impact de la lecture d'un roman graphique (sur la bipolarité) sur le développement des compétences relationnelles (empathie et communication) des étudiant-e-s en pharmacie en 1er Bachelier et 2e Master.

Un deuxième projet a été financé pour 2022-2023, également par la CUEF. Celui-ci a permis de pérenniser l'activité pédagogique développée en 2021-2022 en collaboration avec le département de Pharmacie, pour toute la cohorte des 2e Master en Sciences pharmaceutiques pour l'année 2022-2023. Il a également permis de développer un projet pilote similaire pour les étudiant-e-s de Médecine générale (en utilisant un roman graphique sur la maladie de Crohn), en collaboration avec G. Henrard. Enfin, un séminaire pédagogique multidisciplinaire et interfacultaire traitant de la thématique du One Health et des maladies zoonotiques a également été mis en place. Ce séminaire utilise la technique d'arpentage, une technique de lecture collective d'un livre de référence, avec la lecture d'un roman graphique en amont. Ce projet est réalisé en collaboration avec C. Delguste et N. Antoine-Moussiau (Médecine vétérinaire), G. Henrard (Médecine générale), A. Gaspar (Pharmacie), H. Dodion et P. Delvenne (Sciences politiques).



PARTICIPATIONS ET IMPLICATIONS EXTERNES

36

ULiège Library est membre ou partenaire de différentes organisations :



Association Belge de Documentation



ASSOCIATION DES CLIENTS D'EX LIBRIS FRANCE

Association des clients d'Ex Libris France



Commission des Bibliothèques et Services académiques collectifs de l'ARES



Bibliothèque interuniversitaire de la Communauté française de Belgique (BICfB)



Communauté autour du logiciel libre permettant la construction de répertoires et dépôts institutionnels



Consortium interuniversitaire pour la diffusion numérique des publications scientifiques et culturelles en sciences humaines et sociales



International Federation of Library Associations & institutions



International Group of Ex Libris Users

International Group of Ex Libris Users



Ligue des Bibliothèques Européennes de Recherche (depuis juin 2022)



Réseau d'institutions pour la mutualisation d'informations sur les revues et leurs accès dans les bases en ligne.



Programme pour le développement de l'édition scientifique en libre accès dans le domaine des sciences humaines et sociales



Open scholarly communication in the European research area for social sciences and humanities



Réseau belge francophone des revues en libre accès diamant



Réseau de pépinières de revues scientifiques (en accès ouvert)

ULiège Library s'implique via ses membres, à des degrés divers, dans des réseaux, groupes de travail, consortia, associations, etc. tant au niveau national qu'international.

AU PLAN INTERNATIONAL

37

- Membre du Comité de pilotage du réseau Repères (REseau de PEpinières de REVues Scientifiques)
- Membre du *Steering Committee* de l'IGeLU (International Group of Ex Libris Users)
- Experts pour le FNSO (Fonds national pour la science ouverte français)
- Expert retenu par le HCERES (Haut Conseil de l'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur, France) pour des mission d'évaluation d'université et organismes liés à l'enseignement supérieur en France
- Membre d'OPERAS (European Research Infrastructure for the development of open scholarly communication in the social sciences and humanities)
- Membre du *Special Interest Group « Tools and platforms »* dans le cadre d'OPERAS
- Représentant de la Belgique au sein du *Governing Council* de SCOAP3
- Représentant du CREF dans EOSC Association
- Membre du Conseil scientifique international du CCSD (Centre pour la Communication scientifique directe)
- Membre du Réseau Médecin
- Membre du bureau du Conseil scientifique d'OpenEdition
- Membre du Conseil documentaire de l'Université de Lille
- Membre du Conseil de la documentation de l'Université Paris-Saclay
- Membre du groupe de travail « Communication of Retractions, Removals, and Expressions of Concern » (CREC) de NISO
- Participation au projet LORD de l'Université de Lille concernant les ateliers de la donnée
- Participation à la composante UNIC4ER (recherche engagée) dans le cadre du projet d'université européenne UNIC

EN BELGIQUE

- Présidence de la Commission Bibliothèques et Services collectifs (CBS) de l'ARES
- Présidence du groupe de travail « Open Science » du CRef
- Présidence du groupe de travail « Bibliothèques » du Pôle Liège-Luxembourg
- Participation au groupe de travail « Open Science » du GSEER (Groupe de suivi de l'espace européen de la recherche)
- Participation à la BICfB (Bibliothèque Interuniversitaire de la Communauté française de Belgique)
- Participation au groupe des bibliothécaires en chefs et directeurs de bibliothèques universitaires belges
- Participation au groupe CIS-CFS Open Science belge
- Représentation de l'ULiège au sein du groupement belge DMPonline.be
- Participation au Conseil de développement de la lecture de la Province de Liège
- Membre permanent du jury KBR
- Membre de la Société des Bibliophiles liégeois
- Membre de la Société royale des Bibliophiles et Iconophiles de Belgique

NOS PUBLICATIONS & COMMUNICATIONS 2023

PÉRIODIQUES SCIENTIFIQUES

Adam, R. (2023). Imprimerie et littérature hagiographique dans les Pays-Bas méridionaux (1473-1520). *Analecta Bollandiana: Revue Critique d'Hagiographie*, 141 (1), 118-135.
<https://hdl.handle.net/2268/305189>

Dufrasne, J. (April 2023). Recension de la monographie de Christophe Perrin, « Solus ipse. Phénoménologie de la solitude ». *Bulletin d'Analyse Phénoménologique*, 19 (4).
<https://hdl.handle.net/2268/306101>

Joly, L., **Bardiau, M.**, Nunes de Sousa, A., Bayot, M., Dory, V., & Lenoir, A.-L. (27 June 2023). Impact of emotional competence on physicians' clinical reasoning: a scoping review protocol. *BMJ Open*, 13 (6), 073337. doi:10.1136/bmjopen-2023-073337
<https://hdl.handle.net/2268/305357>

Mavungu, G. N., Mutombo, C. S., Numbi, D. M., Nsenga, S. N., Muyumba, W. N., Pongombo, C. S., Bakari, S. A., Nachtergael, A., **Vandenput, S.**, Okombe, V. E., & Duez, P. (2023). Smallholders' knowledge about healing goat gastrointestinal parasite infections with wild plants in southern DR Congo. *Frontiers in Pharmacology*, 14, 1124267. doi:10.3389/fphar.2023.1124267
<https://hdl.handle.net/2268/311225>

Meys, M., Wang, Z., Abagnale, S., Kaan, B. O., Alnagger, N., **Bardiau, M.**, Beudart, C., Laureys, S., Gosseries, O., Thibaut, A., Sala, A., & Annen, J. (2023). Global Neurophysiological Measures in Disorders of Consciousness: a MetaAnalysis. *European Journal of Neurology, Supplement 1*, 120-87.
<https://hdl.handle.net/2268/308334>

Oudkerk, J., Grenade, C., Davarpanah, A., Vanheusden, A., **Vandenput, S.**, & Mainjot, A. (2023). Risks Factors of Tooth Wear in Permanent Dentition: A Scoping Review. *Journal of Oral Rehabilitation*. doi:10.1111/joor.13489
<https://hdl.handle.net/2268/303654>

Pochet, B. (2023). PoPuPS, la plateforme de publication de revues scientifiques en libre accès de la BU de Liège. *Arabesques*, (108), 18-19. doi:10.35562/arabesques.3152
<https://hdl.handle.net/2268/299205>

Reynders, C.*, Lerho, T.* , Goebel, E. A., Crum, C. P., **Vandenput, S.**, Beudart, C.* , & Herfs, M.*. (October 2023). Prevalence and genotype distribution of human papillomavirus in cervical adenocarcinoma (usual type and variants): A systematic review and meta-analysis. *Journal of Medical Virology*, 95 (10), 29190. doi:10.1002/jmv.29190
<https://hdl.handle.net/2268/308090>

* Ces auteurs ont contribué de façon équivalente à la publication.

Sala, A., Kaan, B., Alnagger, N., Abagnale, S., Meys, M., Wang, Z., **Bardiau, M.**, Eickhoff, S., Tettamanti, M., Laureys, S., Gosseries, O., Thibaut, A., & Annen, J. (2023). Brain alterations in disorders of consciousness: a coordinate-based metaanalysis. *European Journal of Neurology*, 30 (Supplement 1), 120-187.
<https://hdl.handle.net/2268/305645>

Tomasovic, G., & **Mignon, J.** (2023). Description of two new species of *Leinendera* Carrera 1945 from Brazil (Diptera, Asilidae, Asilinae). *Entomologie Faunistique - Faunistic Entomology*, 76, 1-8.
<https://hdl.handle.net/2268/299246>

OUVRAGES

Adam, R., & Lastraioli, C. (Eds.). (2023). *Lost in Renaissance. Sept essais d'histoire du livre. Seven Essays on the History of the Book*. Paris, France: Honoré Champion.
<https://hdl.handle.net/2268/303432>

Pochet, B. (2023). *Markdown & vous*. Liège, Belgium: ULiège Library. doi:10.25518/978-2-87019-318-1
<https://hdl.handle.net/2268/266526>

Renaville, F., & **Prosmans, F.** (Eds.). (2023). *Beyond the Library Collections: Proceedings of the 2022 Erasmus Staff Training Week at ULiège Library*. Liège, Belgium: ULiège Library. doi:10.25518/978-2-87019-313-6
<https://hdl.handle.net/2268/302185>

PARTIES D'OUVRAGES

Adam, R. (2023). Préface. In **R. Adam** & C. Lastraioli, *Lost in Renaissance. Sept essais d'histoire du livre. Seven Essays on the History of the Book* (pp. 9-12). Paris, France: Honoré Champion.
<https://hdl.handle.net/2268/306638>

Adam, R. (2023). Biblioclasse et théâtralisation de la censure sous Charles-Quint : le cas des anciens Pays-Bas. In **R. Adam** & C. Lastraioli, *Lost in Renaissance. Sept essais d'histoire du livre. Seven Essays on the History of the Book* (pp. 101-120). Paris, France: Honoré Champion.
<https://hdl.handle.net/2268/303433>

Prosmans, F., & Renaville, F. (2023). Changing tools, changing habits, changing workflows: Recent evolutions of the interlibrary loan service at ULiège Library. In **F. Renaville & F. Prosmans** (Eds.), *Beyond the Library Collections: Proceedings of the 2022 Erasmus Staff Training Week at ULiège Library* (pp. 139-159). Liège, Belgium: ULiège Library. doi:10.25518/978-2-87019-313-6.13
<https://hdl.handle.net/2268/302184>

Renaville, F., & Prosmans, F. (2023). Introduction. In **F. Renaville & F. Prosmans** (Eds.), *Beyond the Library Collections: Proceedings of the 2022 Erasmus Staff Training Week at ULiège Library* (pp. 1-3). Liège, Belgium: ULiège Library. doi:10.25518/978-2-87019-313-6.02
<https://hdl.handle.net/2268/302183>

COLLOQUES ET CONGRÈS SCIENTIFIQUES

Adam, R. (29 September 2023). *Échanges littéraires entre Bruxelles et Paris. La correspondance entre Charles de La Serna Santander et Joseph Van Praet* [Paper presentation]. Joseph Van Praet (1754-1837) et les révolutions du monde du livre en Europe, Paris, France.
<https://hdl.handle.net/2268/307326>

Ancion, M., Luyckx, M., Renard, M., **Reynders, C.**, Lerho, T., Bruyère, D., Hendrick, E., Pilard, C., RONCARATI, P., Herfs, M., & Hubert, P. (12 June 2023). *Approach using "second generation" immune checkpoint inhibitors for the treatment of triple-negative breast cancer* [Poster presentation]. EACR 2023, Turin, Italy.
<https://hdl.handle.net/2268/308815>

Bardiau, M. (24 March 2023). *Research ethic and misconduct: a focus on scientific publication* [Paper presentation]. Young Soil Scientist Day 2023, Bruxelles, Belgium.
<https://hdl.handle.net/2268/303426>

Dony, C. (May 2023). *The OpenScientoMeter: A serious game to engage with the diversity of open science practices and topics* [Poster presentation]. KU Leuven Open Science Day, Leuven, Belgium. doi:10.21428/1192f2f8.7e43e871
<https://hdl.handle.net/2268/302212>

Dony, C., & Bardiau, M. (2023). *Bibliodiversity and the Impact Factor brand* [Poster presentation]. UNIC Superdiversity school - Diversity in higher education: Issues and challenges, Liège, Belgium.
<https://hdl.handle.net/2268/302177>

Dony, C., & Lhoest, R. (2023). *Comment former à la problématique des revues "prédatrices" ? Retour sur l'outil Compass to Publish* [Paper presentation]. Journée nationale des formateurs 2023 (JNF2023), Marseille, France.
<https://hdl.handle.net/2268/299460>

Dufrasne, J. (28 June 2023). *Les enjeux éco-responsables dans les pratiques éditoriales des universités de la Fédération Wallonie-Bruxelles* [Paper presentation]. 11èmes Journées Médi, Liège, Belgium.
<https://hdl.handle.net/2268/306040>

Mathy, A. (28 September 2023). *Parler en réaction. Autoethnographie d'une identité linguistique* [Paper presentation]. Dies Romanicus Turicensis XII, Zurich, Switzerland.
<https://hdl.handle.net/2268/307259>

Meys, M., Danuta, S., Wang, Z., Abagnale, S., Kaan, B., Alnagger, N., **Bardiau, M.**, Kóí, T., Beudart, C., Laureys, S., Gosseries, O., Thibaut, A., Sala, A., & Annen, J. (23 June 2023). *Disorders of Consciousness through Global Neurophysiological Measures: a Meta-Analysis* [Paper presentation]. 26th Annual Meeting of the Association for the Scientific Study of Consciousness, New York, United States.
<https://hdl.handle.net/2268/306545>

Pochet, B., & Dufasne, J. (19 September 2023). *La plateforme e-publish et le projet AcOBE* [Paper presentation]. Journée d'Étude OPUS 2023, Paris, France.
<https://hdl.handle.net/2268/306684>

Prosmans, F., & Renaville, F. (11 September 2023). *From Fee to Free: How our library moved from a paid to a free ILL service* [Paper presentation]. IGeLU 2023 Conference and Developers' Day, Leuven, Belgium.
<https://hdl.handle.net/2268/306851>

Prosmans, F., & Renaville, F. (April 2023). *ILL at the University of Liège: From Fee to Free* [Poster presentation]. Resource Sharing: A Key Pillar of Open. HERMES Final Conference, The Hague, Netherlands. doi:10.6084/m9.figshare.22586614
<https://hdl.handle.net/2268/301456>

Renaville, F., & Prosmans, F. (08 February 2023). *ILL at the University of Liège: From Fee to Free* [Paper presentation]. FIL Online 2023, United Kingdom.
<https://hdl.handle.net/2268/299864>

Richelle, L., Renaville, F., De Groof, R., & Goukens, M. (11 September 2023). *A bookmarklet based application to interface the Alma Metadata Editor with the IdRef authority Web application* [Paper presentation]. IGeLU 2023 Conference and Developers' Day, Leuven, Belgium. doi:10.5281/zenodo.8373631
<https://hdl.handle.net/2268/306850>

Sala, A., Kaan, B. O., Alnagger, N., Abagnale, S., Meys, M., Wang, Z., **Bardiau, M.**, Eickhoff, S., Tettamanti, M., Laureys, S., Gosseries, O., Thibaut, A., & Annen, J. (2023). *A coordinate-based meta-analysis of brain alterations in disorders of consciousness* [Paper presentation]. OHBM.
<https://hdl.handle.net/2268/307252>

Sala, A., Kaan, B. O., Alnagger, N., Abagnale, S., Meys, M., Wang, Z., **Bardiau, M.**, Eickhoff, S., Tettamanti, M., Laureys, S., Gosseries, O., Thibaut, A., & Annen, J. (2023). *Neural correlates of consciousness: a coordinate-based meta-analysis of brain alterations in disorders of consciousness* [Paper presentation]. 26th Annual Meeting of the Association for the Scientific Study of Consciousness.
<https://hdl.handle.net/2268/307251>

RAPPORTS

Comité de direction et responsables de proximité de ULiège Library, Simon, S. (Ed.), & **Thirion, P.** (Ed.). (2023). *ULiège Library : Rapport annuel 2022*. Liège, Belgium: ULiège Library.
<https://hdl.handle.net/2268/306299>

Dony, C. (2023). *PeriscOape : Enjeux et méthodologie pour la réalisation d'un jeu de données de monitoring de l'Open Access (Rapport Technique)*.
<https://hdl.handle.net/2268/309720>

Pochet, B., Blondeel, S., Frédéric, F., Lerinckx, D., Mercy, É., Moreau, F., & **Thirion, P.** (2023). *Perception par les enseignants des capacités en maîtrise de l'information des étudiants de l'enseignement supérieur belge francophone. Rapport d'enquête du groupe ILIB*.
<https://hdl.handle.net/2268/309705>

Renaville, F., & Prosmans, F. (2023). *Enquête de suivi sur la réservation de place en bibliothèque – Analyse des résultats de l'enquête d'octobre 2023 menée à ULiège Library*. Liège, Belgium: ULiège Library.
<https://hdl.handle.net/2268/309367>

E-PRINTS, WORKING PAPERS ET CARNETS DE RECHERCHE

Adam, R. (2023). *Un meurtre, une ville, un évêque... l'histoire de saint Lambert*. ORBi-University of Liège.
<https://orbi.uliege.be/handle/2268/306635>
<https://hdl.handle.net/2268/306635>

Adam, R. (2023). *Thierry Martens et les débuts de l'imprimerie dans les anciens Pays-Bas : 550 ans d'histoire*. ORBi-University of Liège. <https://orbi.uliege.be/handle/2268/306636>.
<https://hdl.handle.net/2268/306636>

Bardiau, M., & Dony, C. (2023). *Measuring Back: Biodiversity and the Journal Impact Factor brand. A Case study of IF-journals included in the 2021 Journal Citations Report*. ORBi-University of Liège. <https://orbi.uliege.be/handle/2268/300479>. doi:10.5281/zenodo.7684230
<https://hdl.handle.net/2268/300479>

ALLOCUTIONS ET COMMUNICATIONS DIVERSES

Adam, R. (2023). *Censures liégeoises (16e-21e s.)* [Paper presentation]. Cycle des conférences du Trésor de la cathédrale de Liège, Liège, Belgium.

<https://hdl.handle.net/2268/307762>

Adam, R. (2023). *Aux origines des révolutions médiatiques : l'ère numérique au prisme de l'invention de l'imprimerie* [Paper presentation]. Cours-conférence, Namur, Belgium.

<https://hdl.handle.net/2268/303701>

Dony, C., Kuchma, I., Neugebauer, T., Nomine, J.-F., Ševkušić, M., & Shearer, K. (2023). *Is there a case for accepting machine translated scholarly content in repositories?*

<https://hdl.handle.net/2268/302461>

Oger, C., & Laruelle, A.-S. (2023). *Adrien Wittert, un collectionneur compulsif ?* [Paper presentation]. Conférence organisée pour le bicentenaire de la naissance d'Adrien Wittert et les 120 ans du legs, Liège, Belgium.

<https://hdl.handle.net/2268/307170>

CONFÉRENCES SCIENTIFIQUES EN UNIVERSITÉS OU CENTRES DE RECHERCHE

Adam, R. (23 June 2023). *Thierry Martens et la naissance de l'identité belge au XIXe siècle* [Paper presentation]. Incunables et nations au XIXe siècle, Lyon, France.

<https://hdl.handle.net/2268/304519>

Adam, R. (25 August 2023). *Le livre à Liège au XVIIe siècle* [Paper presentation]. Journées mosanes, Liège, Belgium.

<https://hdl.handle.net/2268/306632>

Bardiau, M., & **Dony, C.** (15 May 2023). *Facteur d'impact et bibliodiversité* [Paper presentation]. Dora at 10: Revisiting the San Francisco Declaration on Research Assessment.

<https://hdl.handle.net/2268/303428>

Meunier, A., & **Bardiau, M.** (20 April 2023). *Les aventuriers des objets perdus : développement d'un jeu inspiré des escape games pour découvrir la bibliothèque Santé d'ULiège Library* [Paper presentation]. "Inspirer, Respirer", activité de partage de pratiques au sein des bibliothèques des établissements du Pôle académique Liège-Luxembourg, Liège, Belgium.

<https://hdl.handle.net/2268/303427>

Thirion, P. (27 October 2023). *Y a-t-il un salut au-delà des APC ? Open Access et mutations de l'écosystème de publication, vers quels modèles émergents ?* [Paper presentation]. Open Science Day 2023, Liège, Belgium.

<https://hdl.handle.net/2268/308557>

COURS ET FORMATIONS : DÉTAIL

COURS DONNÉ (TITULAIRE OU CO-TITULAIRE) DANS LE DOMAINE DE L'INFORMATION SCIENTIFIQUE (INFOLIT), PAR FACULTÉ

Agro-Bio Tech

Littérature scientifique et méthodologie documentaire (DOCU0449-3 et DOCU0449-4)
Projet expérimental multidisciplinaire (INGE0008-1)

Médecine

Assurance qualité: définitions, normes et référentiels (MCER2181-1)
Approche critique de l'information médico-pharmaceutique (PHAR1002-1)
Recherche d'informations probantes dans le domaine médical (APPR0333-1)
Systèmes d'information dans le domaine biomédical (DOCU1001-1)
Méthodologie de la recherche (METO1022-1 et METO1022-4)
Méthodologie de la recherche : Initiation au TFE (MTFE9014-1)
Méthodologie de la recherche 2 (MTRA9026-1)

Médecine vétérinaire

Recherche documentaire et critique de l'information scientifique (DOCU0445-2)
Recherche, critique (approche Evidence-based medicine) et publication de l'information scientifique (VDOC0049-2)
Création, alimentation et gestion d'une base bibliographique personnelle et génération d'une bibliographie dans un style éditorial donné (VDOC0072-1)
Recherche documentaire (VETE2104-1)
Critique de l'information scientifique (VETE2109-3)
Accéder à l'information scientifique (VTFE006-1)

Philosophie et Lettres

Recherche bibliographique et documentaire (INFO0116-1)
Méthodes et techniques de l'histoire de l'art, de l'archéologie et de la musicologie (HAAR0041-1)
Maîtrise de l'information et critique des sources scientifiques (LGER0218-1)
Introduction aux études de langues et littératures classiques (LCLA0078-1 et LCLA0078-2)
Travail de fin de cycle (langues et littératures classiques) (PTRA0008-1)

Sciences

Approche méthodologique aux sciences de l'environnement (ENVT3054-2)
Formation à l'exploitation des ressources documentaires en biologie (DOCU0033-2)
Formation à l'exploitation des ressources documentaires en biologie (mise à niveau) (DOCU0460-1)
Techniques de documentation et communication (DOCU0044-1)

Sciences sociales

Activités d'accompagnement à la recherche bibliographique (BIBL0001-1 et HTRA0020-1)

INTERVENTION DANS UN COURS, PAR FACULTÉ

Architecture

Composition - Un logement urbain (ARCH2220-1)
 Méthodologie de la recherche en architecture (ARCH0562-1)

Droit, sciences politiques et criminologie

Mémoire en science politique - Séminaire d'accompagnement à l'écriture (DMEM0005)
 Séminaire de relations internationales (SPOL2226-1)

Médecine

Cours de préparation au mémoire

Médecine vétérinaire

Information literacy (VDOC0070-1)

Philosophie et Lettres

Méthodologie de la philosophie (PHIL0005-2)
 Introduction à la recherche en études littéraires (LROM0209-1)
 Introduction pratique à la recherche en histoire (HIST0082-1)

Sciences appliquées

Integrated project (PROJ0012-1)
 Mécanique des fluides (MECA0025-3)
 Méthodologie du projet architectural I : composition fonctionnelle et ergonomique (ARCH0002-1)

Sciences sociales

Initiation à la méthodologie des sciences sociales (METO0820-2)
 Séminaire d'accompagnement à la recherche et de préparation au stage - partim 2: accompagnement à la recherche (SEMIO724-1)
 Séminaire de recherche en situation professionnelle - partim 1 (SOCI2259-1)
 Initiation à la recherche en développement et coopération internationale (SOCI2261-1)

Divers

Séminaire approfondi: Séances transversale (science ouverte)
 Recherche documentaire : Focus langues étrangères et didactique
 Formation catalogue +Jura (HE Helmo)

COURS DONNÉS DANS D'AUTRES DOMAINES (PHILOSOPHIE ET LETTRES)

Codicologie (DOCU0008-1)
 Archéométrie (HAAR0001-1)
 Matériaux du patrimoine : pigments et colorants (HAAR0099-1)
 Technique et analyse de la peinture (HAAR0132-1)
 Introduction à l'histoire de la Réforme (HREL0010-1)
 Introduction à l'histoire du christianisme (HREL0004-1)

FORMATIONS DONNÉES À DESTINATION DES CHERCHEURS

Formations transversales

- Ateliers de recherche documentaire : outils et méthodes pour les sciences humaines et sociales (UDOC0074)
- Dépôt dans ORBi (UDOC0035)
- DMPonline.be : Outil d'aide à la rédaction d'un plan de gestion de données – data management plan (DMP) (UDOC0014)
- Droits d'auteur et Open access (UDOC0054)
- Facteur d'impact et autres métriques : comment mesurer la science ? (UDOC0061)
- L'écriture académique au format texte (UDIC0086-1)
- Les bases de l'Open Access (UDOC0053)
- L'opensciencemètre : Initiation aux principes de la Science Ouverte par le jeu (UDOC0087-1)
- Méthode avancée de recherche d'informations (Archi et PHL)(UDOC0028)
- Méthodes avancées de recherche d'information en sciences humaines et sociales : atelier de veille informationnelle (UDOC0072)
- Méthodes avancées de recherche d'information (Sc. agro.) (UDOC0069)
- Méthodes avancées de recherche d'information (Sc. de la Santé - 1ère partie) (UDOC0060)
- Méthodes avancées de recherche d'information (Sc. de la Santé - 2e partie) : sc. de la santé humaine et méd. vété. (UDOC0060)
- Méthodes avancées de recherche d'information (Sc. de la Santé - 2e partie) : sc. pharma. et biologie moléculaire - domaine santé (UDOC0060)
- ORBI - Déposer une publication (UDOC0068)
- Orbi Quick Start + Q&A (/)
- Predatory Journals : What are They and how to detect them ? (UDOC0102-1)
- Principes de la communication scientifique (Sciences de la Santé) (UDOC0091-1)
- Recherche sur la base de données Scopus (S&T) (UDOC0062)
- Rédiger efficacement sa thèse en LaTeX : formation de base (UDOC0049)
- Rédiger efficacement sa thèse en LaTeX : formation avancée (UDOC0050)
- Rédiger efficacement sa thèse en LaTeX : les classes de documents (UDOC0051)
- Rédiger efficacement sa thèse en LaTeX : réponses aux questions posées (UDOC0052)
- Rédiger pour être lu (UDOC0070)
- Revues prédatrices : De quoi s'agit-il et comment les éviter ? (UDOC0007)
- Sources d'information scientifique, enjeux et méthodologie (Archi et PHL) (UDOC0028)
- Sources d'information scientifique, enjeux et méthodologie (Sciences agronomiques) (UDOC0071)
- Sources d'information scientifique, enjeux et méthodologie (sciences humaines et sociales) (UDOC0074)
- Sources d'information scientifique, enjeux et méthodologie (secteur santé et science et technique) (UDOC0013)
- Zotero : Initiation à la gestion bibliographique (UDOC0065)
- Zotero : Introduction to bibliographic management (UDOC0065)
- Zotero 1 : Initiation à la gestion bibliographique (UDOC0003)
- Zotero 2 : Installation des plugins et exercices pratiques (UDOC0003)

CUPPD

- Module 1 : formation transversale (UCER0001-1)
- Module 1 : Soft skills training (UCER0003-1)

Pars-en-Thèse

- Éthique des publications
- Chercher et produire l'information scientifique : les services de ULiège Library
- Recherche documentaire : Focus sur les outils

- **5PMIS** : 5 piliers de la maîtrise de l'information scientifique. Référentiel de compétences informationnelles développé par des membres de ULiège Library afin d'aider les formateur-trice-s à viser les compétences en *information literacy* à développer chez les usager-ère-s. Il se structure en cinq piliers (définir, accéder, évaluer, organiser et intégrer) qui s'organisent en 21 ressources principales et 64 ressources opérationnelles. (<https://app.lib.uliege.be/5PMIS/>)
- **ABES** : Agence Bibliographique de l'Enseignement Supérieur, France (abes.fr), établissement public sous tutelle du Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation qui joue un rôle important, par ses actions de mutualisation, auprès des bibliothèques universitaires et de recherche françaises.
- **ACEF** : Association des Clients d'Ex Libris France (<https://a-c-e-f.org/>).
- **Affluences** : application mobile destinée à permettre aux usagers de connaître en temps réel le niveau d'occupation d'une bibliothèque, d'un musée, d'un restaurant universitaire... ainsi qu'une prévision de degré d'occupation pour les prochaines heures.
- **Alcôve acoustique** : mobilier destiné au travail individuel ou collectif conçu pour offrir une isolation acoustique élevée vis-à-vis de l'environnement proche. Dans les bibliothèques et Learning Centers, elles sont généralement disposées au sein des espaces ouverts de travail (salles de lecture...) et permettent, sans intervention immobilière, d'offrir des espaces où le public peut travailler, écouter des vidéos, téléphoner, discuter sans déranger ou être dérangé par les autres usager-ère-s.
- **Alma** : système de gestion de bibliothèques de nouvelle génération développé par la société Ex Libris (groupe Clarivate) et utilisé à l'ULiège depuis 2015.
- **APC** : *Article Processing Charges* ou *Author Processing Charges*. Montant exigé par certains éditeurs scientifiques auprès des auteur-e-s ou de leurs institutions pour permettre la publication d'un article scientifique en *Open Access* sur leur plateforme.
- **ARES** : Académie de Recherche et d'Enseignement Supérieur de la Fédération Wallonie-Bruxelles (<https://www.ares-ac.be/fr/>).
- **Ask Al** : ancien outil informatique développé par ULiège Library qui s'appuyait sur une base de connaissance et visait à fournir automatiquement des réponses à des questions en langage naturel posées par les utilisateurs sur le site web de la bibliothèque.
- **BICfB** : Bibliothèque Interuniversitaire de la Communauté française de Belgique. ASBL ayant pour objectifs la coopération entre bibliothèques universitaires belges francophones et l'organisation de consortium d'acquisitions documentaires (<https://www.bicfb.be/>).
- **Book It** : interface utilisateur de l'application LibCal de la société Springshare permettant aux usager-ère-s de réserver une salle de travail ou une place de leur choix dans une implantation et de s'inscrire à des formations et événements.
- **Boîte de retour** : dispositif permettant à un-e usager-ère de rendre des ouvrages empruntés en-dehors des heures d'ouverture de la bibliothèque. Il peut s'agir de simples boîtes aux lettres accessibles à l'extérieur de la bibliothèque ou d'un dispositif plus complet associé à des systèmes d'identification automatique des ouvrages via RFID avec ou sans système automatisé de tri.
- **CBS** : Commission Bibliothèques et Services collectifs de l'ARES. Organe de collaboration et de concertation entre représentants des bibliothèques de l'ensemble de l'enseignement supérieur de la Fédération Wallonie-Bruxelles (universités, hautes écoles, écoles supérieures des arts et enseignement de promotion sociale) (<https://www.ares-ac.be/fr/a-propos/instances/commissions-permanentes/bibliotheques-cbs>).
- **CESAME** : Cellule d'Examen et de Suivi des Achats, Marchés et Engagements. Structure de l'Université de Liège ayant pour mission d'accompagner, de conseiller et d'aider les membres de la Communauté universitaire à mener à bien un projet dans le respect de la législation en matière de marchés publics.
- **CIUF** : Conseil Interuniversitaire de la Communauté française de Belgique (2003-2013). Organe de collaboration et d'avis en matière de politique scientifique et d'enseignement supérieur regroupant l'ensemble des universités de la Communauté française de Belgique. Disparu au profit de l'ARES.

- **CPP** : Conservation Partagée des Périodiques. Initiative portée par la BICfB en vue de rationaliser les collections de périodiques au format papier entre les différentes universités de FWB et d'assurer la conservation pérenne des collections jugées importantes (<https://www.bicfb.be/groupe-de-travail/renforcement-du-projet-conservation-partagee-des-periodiques-2012>).
- **CRef** : Conseil des Rectrices et Recteurs francophones. Organe de concertation réunissant les Rectrices et Recteurs des universités de la Fédération Wallonie-Bruxelles (<http://www.cref.be/>).
- **CUEF** : Conseil universitaire de l'Enseignement et de la Formation. Organe de l'Université de Liège chargé de faire des propositions et de donner des avis relatifs à la stratégie institutionnelle en matière d'enseignement et de formation, ainsi qu'au bon déroulement des activités d'enseignement de l'Université.
- **Diamant (modèle)** : une des voies de l'*Open Access*. Modèle de publication qui ne demande aucun frais de souscription aux lecteur-ric-e-s ni de frais de publication aux auteur-e-s. Les revues ou plateformes de publication diamant sont financées par un bailleur, une université, un organisme de financement de la recherche ou encore une organisation à but non lucratif.
- **Erasmus+** : programme de l'Union Européenne en faveur de l'éducation, de la formation, de la jeunesse et du sport en Europe. Il soutient notamment des programmes de mobilité (<https://erasmus-plus.ec.europa.eu/fr>).
- **Ex Libris** : Société de développement de logiciels et de solutions informatiques pour les bibliothèques universitaires et de recherche (<https://exlibrisgroup.com/>). Fait partie du groupe Clarivate.
- **FAQ** : Frequently Asked Questions. Endroit (d'un site web...) où sont regroupées les principales questions que se posent les utilisateur-ric-e-s ainsi que les réponses.
- **Fichier d'autorité (ou liste d'autorités)** : en sciences de l'information, liste d'éléments (noms de personnes, collectivités, sujets, lieux géographiques...) servant à identifier sans ambiguïté chacun de ces éléments en privilégiant une forme retenue faisant autorité associée à des formes rejetées. Permet de faciliter la recherche dans les catalogues de bibliothèques.
- **FNSO** : Fonds national pour la science ouverte. Constitue l'instrument financier du Plan national français pour la science ouverte. Il a pour vocation de soutenir financièrement des projets et des initiatives concourant au développement de la science ouverte (<https://www.ouvrirelascience.fr/le-fonds-national-pour-la-science-ouverte/>).
- **Fonds David-Constant** : fonds créé au sein de la Fondation Roi Baudoin selon le souhait de sa fondatrice, Simone David-Constant, professeure émérite de l'Université de Liège. Le fonds a pour but d'apporter une aide à la conservation, à la restauration et à la mise en valeur d'éléments significatifs du patrimoine liégeois en vue d'en assurer la sauvegarde et dans le but de contribuer au rayonnement de ce patrimoine.
- **Galerie** : espace virtuel sur le site web de ULiège Library qui regroupe des documents, généralement des livres, en lien avec une thématique que l'on souhaite mettre en avant (https://explore.lib.uliege.be/discovery/collectionDiscovery?vid=32ULG_INST:ULIEGE).
- **Go Transition.s** : projet mené par le campus d'Arlon Environnement de ULiège visant à faire du campus un laboratoire ouvert où penser, débattre et mettre en action la transition écologique, un lieu de rencontre entre expert-e-s et citoyen-ne-s (<https://www.go-transitions-arlon.uliege.be/>).
- **Grands vaisseaux** : nom donné aux trois grandes salles de lecture de plusieurs centaines de places assises de ULiège Library. Ces implantations offrent des horaires largement étendus par rapport aux plus petites implantations, en particulier en période de blocus et d'examens.
- **Groupe de travail Open Science du CRef** : groupe de travail créé par le CRef en 2018 consacré à l'*Open Science*, composé de deux représentant-e-s par université (l'un venant des bibliothèques, l'autre de la recherche) et d'un-e représentant-e du F.R.S.-FNRS. Il a pour mission de permettre des échanges et une concertation entre institutions en ce qui concerne les différents aspects de la science ouverte et son déploiement dans les institutions, de suivre les évolutions de celle-ci au niveau international et de proposer au CRef des recommandations en la matière.
- **HCERES** : Haut Conseil de l'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur. L'autorité publique indépendante française chargée d'évaluer l'ensemble des structures de l'enseignement supérieur et de la recherche, ou de valider les procédures d'évaluations conduites par d'autres instances (<https://www.hceres.fr/fr>).
- **IdRef** : Identifiants et Référentiels pour l'enseignement supérieur et la recherche. Fichier d'autorité et application web développée et maintenue par l'ABES permettant à des utilisateurs et à des applications tierces d'interroger, de consulter, de créer et d'enrichir des autorités communes (<https://www.idref.fr/>). A partir d'IdRef, une gamme de services est disponible en accès libre pour faciliter la réutilisation des données.
- **IGeLU** : International Group of Ex Libris Users. Groupement de plus de 2 000 bibliothèques utilisatrices de solutions Ex Libris (<https://igelu.org/>).

- **InciSiON Liège** : comité liégeois du réseau international InciSiON (International Student Surgical Network), développant une approche holistique des soins de santé en s'intéressant aux relations complexes entre la santé et la chirurgie en particulier et les questions d'environnement, de climat et d'écologie. (<https://www.incision-belgium.com/incision-li%C3%A8ge>)
- **Incunable** : livre imprimé en Europe avant le 1er janvier 1501.
- **Information literacy** : aptitude à comprendre et à utiliser l'information écrite dans la vie courante, à la maison, au travail et dans la collectivité en vue d'atteindre des buts personnels et d'étendre ses connaissances et ses capacités. (Source : OCDE)
- **Jeu sérieux** : jeu, généralement destiné à des adultes, dont le but principal n'est pas le divertissement mais l'apprentissage, la découverte ou la réflexion et le dialogue. Le format est ludique mais le contenu est pédagogique, informatif, réflexif, voire idéologique.
- **Journée J-1** : journée d'accueil des nouveaux étudiants organisée par l'Université de Liège au tout début de leur première année académique.
- **Learning Center** : nom donné généralement aux nouvelles conceptions de bibliothèque(s), souvent considérées comme des « tiers lieux », intégrant une pluralité de fonctions et de services orientés vers l'apprentissage et l'information, qui dépassent ceux traditionnellement associés aux bibliothèques et offrant une grande diversité d'espaces et de mobiliers adaptés à la pluralité des besoins.
- **LibCal** : application développée par la société Springshare destinée à gérer des calendriers de bibliothèque, par exemple pour permettre aux usagers de réserver des salles, des places de travail, du matériel ou pour organiser des événements (<https://www.springshare.com/libcal/>).
- **LibStaffer** : application développée par la société Springshare destinée à gérer les plannings des différentes implantations et des services *front-end* de la bibliothèque (<https://www.springshare.com/libstaffer/>).
- **Numérisation à la demande** : service proposé par ULiège Library permettant aux membres de la communauté universitaire d'obtenir par mail une copie d'un article de périodiques ou d'un chapitre d'ouvrage faisant partie des collections imprimées de l'Université, numérisé par nos soins (<https://lib.uliege.be/fr/ressources-et-services/services/numerisation-sur-demande>).
- **Open Peer Reviewing** : diverses méthodes d'évaluation par les pairs de propositions de textes scientifiques qui se distinguent de la méthode traditionnelle par le fait que le processus est ouvert sur un ou plusieurs des aspects suivants : diffusion de l'identité des *reviewers*, évaluations librement accessibles à tous et pas uniquement à l'auteur-e, participation à l'évaluation ouverte par tous ceux qui le souhaitent.
- **OPERAS** : *Open scholarly communication in the European Research Area for Social sciences and humanities*. Infrastructure européenne de recherche destinée à promouvoir la communication scientifique ouverte en sciences sociales et humaines (SHS) au sein de l'espace européen de la recherche. Sa mission est de coordonner et fédérer les ressources en Europe afin de répondre efficacement aux besoins de communication scientifique des chercheurs européens dans le domaine des SHS (<https://operas-eu.org/>).
- **OSTicket** : système informatique de gestion de tickets. Il est principalement utilisé pour répondre aux questions des utilisateur-ice-s interrogeant la bibliothèque via nos formulaires de contact en ligne.
- **“Pars-en-thèse”** : séminaire de 3 jours organisés chaque année à l'Université de Liège pour aider les jeunes doctorant-e-s à démarrer sereinement leur parcours doctoral en les informant notamment sur les démarches à accomplir, les futures étapes de leur parcours, les outils et services à leur disposition, les dangers à éviter, les bonnes pratiques à mettre en place...
- **Payconiq** : moyen de paiement électronique direct à l'aide d'une application installée sur un smartphone et associée à un compte bancaire.
- **Peribel** : projet de conservation partagée et de numérisation des périodiques belges (édités sur le territoire de la Belgique) lancé à l'initiative de la Bibliothèque royale (KBR) et impliquant les universités belges.
- **PIB** : Prêt Interbibliothèques, ou PEB (Prêt Entre Bibliothèques) en France. Service proposé par les bibliothèques à leurs usager-ère-s leur permettant d'obtenir, sous forme imprimée ou électronique, des documents (ouvrages ou copies d'articles) appartenant à des bibliothèques d'autres institutions, y compris étrangères.
- **Plugin** : module d'extension que l'on peut ajouter à un logiciel pour obtenir des fonctions supplémentaires.
- **RapidILL** : service interconnecté à l'ULiège au système de gestion de bibliothèque (Alma), permettant d'adresser directement les demandes de prêt interbibliothèques à un réseau d'institutions partenaires et de recevoir des versions électroniques des articles et chapitres demandés par les membres de l'Université. Le processus en est grandement accéléré, certaines étapes étant automatisées (<https://exlibrisgroup.com/products/rapidill-interlibrary-loan/>).

- **Repères** : Réseau des pépinières de revues scientifiques en accès ouvert. Fédère 16 pépinières de revues scientifiques en accès ouvert diamant dont PoPuPS de ULiège Library.
- **Réseau Médici** : réseau métier dépendant du CNRS et réunissant la communauté des professionnel-le-s de l'édition scientifique publique.
- **Revue systématique** : méthode systématique de repérage, d'évaluation critique et de synthèse des connaissances les plus probantes disponibles dans la littérature scientifique sur une question donnée.
- **Revue prédatrice** : publication qui cherche à donner l'illusion d'une revue scientifique légitime afin d'attirer des auteur-e-s et leur faire payer des APC pour être publiés sans pour autant apporter la moindre garantie de qualité de processus éditorial, notamment le *peer reviewing*, celui-ci étant souvent même absent. Considéré comme une arnaque.
- **RISE** : administration Recherche, Innovation, Support et Entreprises de l'Université de Liège (<https://rise.uliege.be>).
- **SCOAP3** : *Sponsoring Consortium for Open Access Publishing in Particle Physics*. Consortium mondial de plus de 3 000 bibliothèques, institutions de recherche et organismes de financement de la recherche piloté par le CERN visant à convertir en Open Access les publications scientifiques majeures dans le domaine de la physique des hautes énergies sans aucun coût pour les auteur-e-s grâce à un financement en amont par les partenaires (<https://scoap3.org/>).
- **Serious game** : voir « Jeu sérieux ».
- **Slow festival zéro déchet** : festival organisé en 2023 par le campus environnement d'Arlon de ULiège composé de différents moments de rencontres, d'échanges, de partage et de réalisation autour de valeurs telles que la « sobriété heureuse », le « do it yourself », le zéro déchet, la *slow life*, le bien-être et la joie afin de réapprendre l'essentiel en prenant son temps.
- **Table thématique** : mise en évidence temporaire, au sein d'une ou plusieurs implantation(s), d'une sélection d'ouvrages papier sur une thématique particulière, généralement en lien avec une actualité de l'Université ou sociétale. La table thématique peut être accompagnée d'une galerie en ligne mettant en évidence une sélection de documents.
- **Testothèque** : service proposé par ULiège Library aux étudiants et chercheurs de la Faculté de Psychologie, Logopédie et Sciences de l'éducation de l'Université de Liège (FPLSE) leur permettant de consulter et emprunter des outils d'évaluation psychologique, logopédique et pédagogique dans le cadre de leur formation ou de leurs recherches. Transféré à la CPLU en 2023.
- **Trésor de la Fédération Wallonie-Bruxelles** : bien culturel exceptionnel conservé en Fédération Wallonie-Bruxelles et ayant fait l'objet d'un classement par la Fédération Wallonie-Bruxelles en raison de sa valeur historique, artistique, archéologique ou patrimoniale.
- **Tiny library** : méthode développée pour attirer l'attention des usagers sur des ressources électroniques à leur disposition en les leur présentant sous forme de petites cartes pouvant être emportées et par exemple utilisées comme signet, sur lesquelles est imprimé un QR code permettant d'accéder au(x) document(s) dans le catalogue.
- **Tyvek®** : matériau synthétique respirant, résistant à l'eau et à l'abrasion ainsi qu'à la pénétration bactérienne et au vieillissement dont les qualités le rendent particulièrement utile pour le conditionnement de collections patrimoniales.



ULiège Library

Éd. responsable : Paul Thirion, bibliothécaire en chef
Traverse des Architectes, 5d, bât. 63d, B-4000 Liège
www.lib.uliege.be

