

ARCHAEOLOGIA MEDIAEVALIS

36



KRONIEK - CHRONIQUE - CHRONIK
BRUXELLES / BRUSSEL

2013

Archeologie van de Middeleeuwen en de Moderne Tijden in de drie Belgische gewesten en aangrenzende gebieden
Archéologie du Moyen Âge et des Temps Modernes dans les trois régions belges et les pays limitrophes
Mittelalterliche und Neuzeltliche Archäologie in den drei Belgischen Regionen und Nachbargebieten

ARCHAEOLOGIA MEDIAEVALIS

**36e colloque – Bruxelles – MRAH
21-22/03/2013
36e Colloquium – Brussel – KMKG**

Comité organisateur / Organiserend comité / Veranstaltungskomitee

- vzw Archaeologia Mediaevalis asbl

Met de medewerking van / avec la collaboration de / in Zusammenarbeit mit :

- Direction des Monuments et des Sites, Région de Bruxelles-Capitale / Directie Monumenten en Landschappen, Brussels Hoofdstedelijk Gewest
- Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis (KMKG) / Musées royaux d'Art et d'Histoire (MRAH)
- Service public de Wallonie (DGO4), Direction de l'Archéologie
- Dienst Stadsarcheologie, Stad Gent
- Palais de Charles Quint asbl / Paleis van Keizer Karel vzw

Kroniek - Chronique - Chronik

ARCHAEOLOGIA MEDIAEVALIS

36

Archeologie van de Middeleeuwen en de Moderne Tijden in de drie Belgische gewesten
en aangrenzende gebieden

Archéologie du Moyen Âge et des Temps Modernes dans les trois régions belges
et les pays limitrophes

Mittelalterliche und Neuzeitliche Archäologie in den drei Belgischen Regionen

Redactie / Rédaction / Redaktion

A. Degraeve – A. De Poorter – P. Claeys – S. Van Bellingen

Comité éditorial - Redactiecomité - Leitartikelausschuß

Ann Degraeve (DML – Brussels Hoofdstedelijk Gewest), Stéphane Demeter (DMS – Région de Bruxelles-Capitale), Alexandra De Poorter (KMKG), Frédéric Chantinne (RW), Philippe Mignot (RW), Marie-Christine Lalemant (DA Stad Gent), Geert Vermeiren (DA Stad Gent), Luc Bauters (Prov. Oost-Vlaanderen)

BRUSSEL / BRUXELLES
Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis
Musées royaux d'Art et d'Histoire

21-22/03/2013

Programma / Programme / Programm

Jeudi / Donderdag / Donnerstag 21-03-2013

08.30 Accueil – Onthaal – Empfang

- 9.30 Introduction / Inleiding : Michel DRAGUET, Directeur general f.f. des MRAH / Algemeen directeur a.i. van de KMKG
- 9.45 Dominique CASTEX (Directrice de recherches, Université Bordeaux I, France) : *Le devenir des morts par épidémie à l'époque médiévale. Croyances et réalité archéologique.*
- 10.15 Sylvie BYL, Céline DEVILLERS, Michel FOURNY & Philippe SOSNOWSKA : *Le château de Carloo – nouvelles fouilles préventives sous la place de Saint-Job à Uccle (Région Br.).*
- 10.30 Isabelle DERAMAIX : *Investigations archéologiques au château de la Royère à Néchin (XIIe-XIVe siècle) (Ht.).*
- 10.45 Aurélie LECOMTE : *Fouilles d'un site médiéval à Quévy-le-Grand – premiers résultats archéologiques (Ht.).*

11.00 Koffie / Café / Kaffee

- 11.30 Thomas PIETERS : *Het middeleeuwse kerkhof van Slype (Middelkerke, W.-Vl.).*
- 11.45 Frédéric CHANTINNE & Philippe MIGNOT : *Réexamen du dossier archéologique de la collégiale Sainte Gertrude à Nivelles (Br. Wal.).*
- 12.00 Kim QUINTELIER : *Stabiele stikstof- en koolstofisotopen als indicatie voor paleodieet en status in het postmiddeleeuwse karmelietenklooster te Aalst (O.-Vl.).*
- 12.15 Pierre-Hugues TILMANT : *D'une église à des logements sociaux, en passant par une chapelle et une école ... (Nr.).*
- 12.30 Christian FRÉBUTTE : *Campagnes d'archéologie globale 2011-2012 sur le site de l'abbaye Notre-Dame de Saint-Rémy à Rochefort (Nr.).*

12.50 Lunch

- 14.00 Aline WILMET: *L'analyse archéologique du décor sculpté de l'architecture gothique de la région mosane (1240-1520). – État de la question et perspectives de recherches.*
- 14.15 Pierre ANAGNOSTOPOULOS : *Les fragments de sculpture et d'architecture en pierre provenant des fouilles du chœur de la collégiale Sainte-Waudru à Mons (XVe-XVIIIe siècle) (Ht.).*
- 14.30 Elise BAILLEUL & Laure-Anne FINOULST : *Origines, diffusion et utilisations des calcaires lorrains dans l'architecture et la sculpture de la vallée mosane moyenne au Moyen Âge.*
- 14.45 Pierre ANAGNOSTOPOULOS : *La fontaine gothique de la Grand-Place de Bruxelles (vers 1300). Essai de restitution de son architecture et de son ornementation (Région Br.).*
- 15.00 Dries TYS : *Medieval Europe Research Conference : present situation and future and its importance for Belgium.*

15.40 Koffie / Café / Kaffee

- 15.45 Cateline CLEMENT, Ruben PEDE & Bart CHERRETTÉ : *Op het spoor van Spillegem ? Een nederzetting uit de volle middeleeuwen te Ronse – De Stadstuin (O.-Vl.)*.
- 16.00 Laurent VERSLYPE, Stéphane RÉVILLION, Ines LEROY, Delphine CENSE & Murielle MEURISSE : *Quentovic. Un port du haut Moyen Âge entre Ponthieu et Boulonnais*.
- 16.15 Tim VANDERBEKEN : *Sporen van volmiddeleeuwse bewoning in Bilzen-Centrum (Limb.)*.
- 16.30 Marie-Hélène CORBIAU & Olivier COLLETTE : *La Via Mansuerisca, une voie médiévale traversant les Hautes Fagnes belges – nouvelles recherches sur l'itinéraire*.
- 16.45 Ann DEGRAEVE : *L'archéologie en Région de Bruxelles-Capitale – aperçu de l'année 2012 / Archeologie in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest – een overzicht voor 2012*.

17.00 Drink / Verre de l'Amitié / Empfang

Vendredi / Vrijdag / Freitag 22-03-2013

9.00 Accueil – Onthaal – Empfang

- 09.30 Laure-Anne FINOULST : *Les sarcophages du Haut Moyen Âge en Gaule du Nord – production, diffusion, typo-chronologie et pratiques funéraires*.
- 09.45 Michel FOURNY, René BORREMANS & Sylvie DE LONGUEVILLE : *Identification des céramiques carolingiennes issues des fouilles de l'ancienne collégiale romane Saints-Michel-et-Gudule à Bruxelles (Région Br.)*.
- 10.00 Sophie CHALLE, Koen DE GROOTE & Eric LEBLOIS : *Les céramiques funéraires en Belgique entre le XIIIe et le début du XVe siècle*.
- 10.15 Geert VERBRUGGHE : *Mortiers en pierre à Caen (Calvados, Basse-Normandie, France) – une production locale à diffusion internationale entre deux festins de la 2e moitié XIIIe / 1e moitié XIVe siècle*.
- 10.30 Stephan VAN BELLINGEN : *Benen riemtongen uit Brusselse bodem (Br. Gewest)*.

10.45 Koffie / Café / Kaffee

- 11.15 Sylvie BYL, Céline DEVILLERS & Michel FOURNY : *Recherches archéologiques au pied de la « Tour Anneessens » à Bruxelles (Région Br.)*
- 11.30 Jean-Yves DUFOUR : *Le jeu de paume du roi Louis XIII à Versailles (France)*.
- 11.45 Geert VERMEIREN, Marie-Anne BRU, Thomas BRADT & Karen LAISNEZ : *Huidenvetters op de Waalse Krook (Gent, O.-Vl.)*.
- 12.00 Robrecht VANOVERBEKE : *Van blekerij tot spinnerij. Resultaten van de 1e fase van opgraving aan de Burgstraat / Perkamentstraat te Gent (O.-Vl.)*.
- 12.15 Souad ECH-CHAKROUNI & Jozef HUS : *Datation archéomagnétique des fours à briques et des fours à tuiles (Br.-Wal., Ht., Vl.-Brab.)*.

12.30 Lunch

- 13.30 Frédéric CHANTINNE, Philippe MIGNOT, Amélie VALLÉE & Laurent VERSLYPE : *Le projet CARE en Belgique (Corpus Architecturae Religiosae Europaeae, IVe-Xe saec.)*.
- 13.45 Hélène CLÉRIN & Patrice GAUTIER : *La transformation d'un bâtiment agricole en dortoir des frères lais au prieuré de Rouge-Cloître à Auderghem (fin du 17e siècle). L'étude de l'archéologie du bâtiment confrontée aux sources iconographiques (Région Br.)*.

- 14.00 Patrick HOFFSUMMER, Sylvianne MODRIE & Armelle WEITZ : *Les charpentes de toiture en région bruxelloise : datation et étude typologique.*
- 14.15 Pascale FRAITURE & Sarah CREMER : *Dendrochronologie à l'Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA) : du mobilier à l'immobilier.*
- 14.30 Koffie / Café / Kaffee**
- 15.00 Bert HEYVAERT: *De miniemen intra-muros (Br. Gewest).*
- 15.15 Anne SCHRYVERS: *Het archeologisch onderzoek naar het oude stadhuis van Antwerpen (15e eeuw) en het 16e-eeuwse bouwblok Den Teerling (Ant.).*
- 15.30 Maarten SMEETS: *Vroegmiddeleeuwse sporen aan de Mottekamp te Maasmechelen (Limb.).*
- 15.45 Marie VERBEEK & Olivier VRIELYNCK : *Suivi des travaux d'assainissement des eaux à Dinant, rue Saint-Martin. Bâtiment à abside et cimetière du Haut Moyen Âge (Nr).*
- 16.00 Besluit / Conclusion / Schluß**

DEVOS Y., VRYDAGHS L., LAURENT C., DELIGNE F., DEGRAEVE A. & MODRIE S., 2007 : L'anthropisation du paysage bruxellois au 10e – 13e siècle. Résultats d'une approche interdisciplinaire, in : *On the road again. L'Europe en mouvement. Medieval Europe Paris 2007. 4e Congrès international d'Archéologie Médiévale et Moderne, Session 7, Archéologies environnementales (Paris, 2007)*, Paris, p. 1-12.

Le château de Carloo : nouvelles fouilles préventives sous la place de Saint-Job à Uccle (Région Br.)

SYLVIE BYL, CÉLINE DEVILLERS, MICHEL FOURNY, PHILIPPE SOSNOWSKA

Dans le cadre des marchés publics ouverts par le Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, le CReA Patrimoine de l'Université libre de Bruxelles et la Société royale d'Archéologie de Bruxelles ont réalisé, d'avril à juin 2012, une recherche archéologique sur la place de Saint-Job à Uccle. Il s'agissait d'une intervention préalable à la construction d'un second bassin d'orage sous la place par Hydrobru/Vivaqua.

Les documents anciens attestent de la présence des demeures des seigneurs de Carloo à l'emplacement de la place actuelle depuis la première décennie du XIII^e siècle (CHARRUADAS, 2012, p. 39). Le fait avait été confirmé en 1973 puis en 1998 lors de différents travaux accompagnés d'interventions archéologiques (réalisées par le Cercle archéologique *Pro Antiqua* : PIERRARD, 1973 et les MRAH : MODRIE & LORTHIOIS, 2000) révélant des vestiges arasés. Plusieurs phases de construction avaient été mises en évidence, depuis un premier manoir construit au XIII^e siècle suivi, au siècle suivant, de l'édification d'un château qui connaîtra différents réaménagements jusqu'au XVIII^e siècle.



Fig. 1 : Le long mur dégagé lors de la fouille correspond au front sud du complexe castral, en bordure des douves (© S. Byl).

La fouille de 2012 a fourni peu d'éléments neufs concernant la première occupation du site et les phases ultérieures de réaménagement du château. Le principal apport est la mise au jour d'un long mur appartenant au complexe castral dans son dernier état. Quelques rares documents d'archives présentaient le « dernier château de Carloo » comme un bâtiment de style néoclassique, composé de trois ailes disposées en U et installé à l'ouest d'une esplanade rectangulaire entourée de douves rectilignes. Une recherche récente de Xavier Duquenne nous a révélé que c'est en 1772 que Jean-Joseph-Philippe van der Noot, comte de Duras, avait entrepris

de rénover le château dont il avait hérité en tant que baron de Carloo. Il avait alors fait appel à Barnabé Guimard, architecte parisien parmi les plus en vogue de l'époque, notamment en charge des travaux de l'ensemble néoclassique de la place Royale et des abords du Parc de Bruxelles

(DUQUENNE, 2011-2012). Les plans cadastraux du XIXe siècle montraient que l'entrée dans la cour du château était encadrée par deux pavillons situés à l'est de l'esplanade, de part et d'autre d'une nouvelle drève aboutissant à la route de Charleroi (actuelle chaussée de Waterloo). Le pavillon sud a été en partie dégagé, ce qui permet de connaître l'emprise du domaine de façon certaine ainsi qu'un niveau de circulation, à 1,20 m sous le niveau de la place actuelle.



Fig. 2 : Le parement conservé du long mur présentait des pierres taillées de calcaire gréseux et de grès ferrugineux (© S. Byl).

Le long mur dégagé en 2012 correspond au front sud du complexe castral, en bordure des douves. Il est orienté ouest-est et a été observé sur une longueur de 65,50 m. Il se caractérise par un soubassement massif doté d'un parement en pierres de calibre moyen taillées dans du grès ferrugineux. Ce mur soutient deux bandeaux de pierres de petites dimensions en calcaire gréseux supportant une élévation construite en brique. Le blocage diffère également selon ces deux parties du mur entre un blocage fait de tout venant et une fourrure maçonnée. Certaines pierres de grès ferrugineux et de calcaire gréseux portent des marques de calibrage en chiffres romains relatives à leurs dimensions afin de faciliter leur pose. Du côté de l'intérieur du château, la maçonnerie englobe plusieurs massifs en brique appartenant aux phases antérieures.



Fig. 3 : L'un des deux pavillons qui encadraient l'entrée dans le domaine a été en partie mis au jour (© St. Killens).

L'étude de la mise en œuvre de ce mur permet plusieurs constats très intéressants. Tout d'abord, l'affirmation d'une reconstruction totale du château telle que proposée par Jacques Lorthiois à la suite des fouilles de 1998 (MODRIE & LORTHIOIS, 2000, p. 36), semble pouvoir être infirmée par la présence de nombreux vestiges de murs antérieurs englobés dans les fondations de 1772. Il paraît plus opportun de parler d'une profonde phase de réaménagement.

Ensuite, plusieurs remarques peuvent être énoncées au sujet de l'organisation du chantier. Les matériaux, plus particulièrement le format des briques, indiquent deux approvisionnements différents, correspondant également à deux parties distinctes du domaine. Côté ouest, le corps de logis du château a été reconstruit avec des briques de grand format. L'élévation du reste du mur, bordant la cour intérieure et aboutissant à l'est au pavillon d'entrée, présente quant à elle des briques de format plus petit. Soit il s'agit de deux productions chronologiquement proches mais au produit fini distinct qui indiquent une évolution technologique de la production briquetière, soit les briques de grand format constituent des remplois provenant de phases antérieures du château. L'utilisation concomitante de briques de grand format neuves et de remploi est également envisageable.

Plusieurs indices laissent à penser que la première étape du chantier fut l'installation du soubassement massif du mur, doté d'un parement en grès ferrugineux. Bien que très résistant, ce matériau reste peu couramment rencontré dans les édifices de la Région bruxelloise où c'est le calcaire gréseux qui domine. La question de la localisation de la carrière reste posée.

L'élévation du mur semble avoir ensuite été réalisée par portions de bâtiments, entreprise de l'ouest vers l'est, avec comme phase finale la construction du pavillon.

Enfin, l'installation dans un milieu marécageux semble être confirmée par la présence d'un radier de fondation en bois observé lors de la destruction des vestiges, préalablement à la construction du nouveau bassin d'orage.

Le château de Carloo a été détruit vers 1790 lors de la Révolution brabançonne mais les pavillons d'entrée ont subsisté jusqu'à l'aménagement de la place actuelle en 1910.

Le matériel livré par la fouille n'est malheureusement pas attribuable aux périodes d'occupation du château mais provient de remblais postérieurs.

Bibliographie

CHARRUADAS P., 2012 : *Aux origines de l'aristocratie bruxelloise. Répertoire prosopographique (XIe - XIIIe siècles)*, Bruxelles (Studia Bruxellae, 7).

DUQUENNE X., 2011-2012 : Un projet de théâtre à Bruxelles en 1763 par l'architecte Guymard, *Cahiers bruxellois*, 43, p. 234-241.

MODRIE S. & LORTHIOIS J., 2000 : *Les châteaux de Carloo*. Archéologie et Histoire, Bruxelles.

PIERRARD J.-M., 1973 : Fouilles à la place Saint Job, *Ucclensia*, 47, p. 8-10.

INHOUDSTAFEL - TABLE DES MATIÈRES - INHALTSVERZEICHNIS

BERT ACKE, BART BOT, TOMAS BRADT, MAARTEN BRACKE, NATASCHA DERWEDUWEN, NELE EGGERMONT, VEERLE HENDRIKS, BERT HEYVAERT, TINA KELLNER, KAREN LAISNEZ, NELE VANHOLME, SHARON VAN HOVE Archeologisch onderzoek Monument Vandekerckhove nv 2012 (Antw., W.-Vl., O.-Vl. en Br. Gewest)	7
PIERRE ANAGNOSTOPOULOS La fontaine gothique de la Grand'Place de Bruxelles (vers 1300). Essai de restitution de son architecture et de son ornementation (Région Br.).....	9
PIERRE ANAGNOSTOPOULOS Les fragments de sculpture et d'architecture en pierre provenant des fouilles du chœur de la collégiale Sainte-Waudru à Mons (XVe-XVIIIe s.) (Ht.).....	10
ELISE BAILLIEUL, LAURE-ANNE FINOULST, FRÉDÉRIC BOULVAIN, GILLES FRONTEAU, MATHIEU PIAVAUX, JOHAN YANS Origines, diffusion et utilisations des calcaires lorrains dans l'architecture et la sculpture de la vallée mosane moyenne au Moyen Âge.	13
TIM BELLENS Sporen van artisanale productie in vroegmiddeleeuws Antwerpen (Antw.).....	16
MAARTEN BERKERS, MARIE-ANNE BRU, MARIE CHRISTINE LALEMAN, GOEDELE STAPPERS, PETER STEURBAUT, GUNTER STOOPS & GEERT VERMEIREN. Archeologisch onderzoek in Gent (O.Vl.)	18
TOM BONCQUET Archeologisch onderzoek in de Sint-Annazaal in het Kortrijkse begijnhof (Kortrijk, W.-Vl.)	20
MAARTEN BRACKE Borry Farm : van landelijke hoeve tot militair knooppunt (W.-Vl.)	23
SYLVIE BYL, CÉLINE DEVILLERS & MICHEL FOURNY Recherches archéologiques au pied de la « Tour Anneessens » à Bruxelles (Région Br.).....	26
SYLVIE BYL, CÉLINE DEVILLERS, MICHEL FOURNY, PHILIPPE SOSNOWSKA Le château de Carloo : nouvelles fouilles préventives sous la place de Saint-Job à Uccle (Région Br.)	29
SOPHIE CHALLE, KOEN DE GROOTE & ÉRIC LEBLOIS Les céramiques funéraires en Belgique entre le XIIe et le début du XVe siècle.....	32
FRÉDÉRIC CHANTINNE & PHILIPPE MIGNOT Réexamen du dossier archéologique de la collégiale Sainte-Gertrude de Nivelles (Br. wal.)	35
FRÉDÉRIC CHANTINNE, PHILIPPE MIGNOT, AMÉLIE VALLÉE & LAURENT VERSLYPE Lancement du projet CARE en Belgique (<i>Corpus Architecturae Religiosae Europae, IVe-Xe saec.</i>)	36
BRITT CLAES & ALEXANDRA DE POORTER NACIP – National Archaeology Collection Inventory Project Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, Jubelpark, Brussel / Musées royaux d'Art et d'Histoire, Parc du Cinquantenaire, Bruxelles 01/07/2012 - 31/12/2015.....	38
CATELINE CLEMENT, RUBEN PEDE, BART CHERRETTÉ Het Domein Mesen: een historische kern te Lede (O.-Vl.)	40
CATELINE CLEMENT, ARNE VERBRUGGE, ARNE DE GRAEVE, ELIEN DU RANG, BART CHERRETTÉ De eerste resultaten van het archeologisch onderzoek te Ronse - Pont West (O.-Vl.)	43
OLIVIER COLLETTE, MARIE-HÉLÈNE CORBIAU La Via Mansuerisca, une voie traversant les Hautes Fagnes belges : nouvelles recherches sur l'itinéraire (Lg).....	46

OLIVIA DE STAERCKE, MARIE DE BUEGER Vestiges du couvent des Chartreux à Bruxelles, étude archéologique du bâti. (Bruxelles).....	46
STEFAN DECRAEMER, BIEKE HILLEWAERT, JARI HINSCH MIKKELSEN, JAN HUYGHE, GRIET LAMBRECHT, FREDERIK ROELENS, DIETER VERWERFT Middeleeuwse onderzoeksresultaten uit kleinschalig onderzoek te Brugge (W.-Vl.)	49
KOEN DE GROOTE, ANTON ERVYNCK, AN LENTACKER & EVELYN SCHYNKEL Het laat-middeleeuwse kasteel van Aalter-Woestijne (O.-Vl.)	53
FREDERIK DE KREYGER Strijkglazen in de lage landen	56
WOUTER DE MAEYER, STIJN VAN CAUWENBERGH, BART CHERRETTÉ Het archeologisch onderzoek op het J.J. Raepsaetplein te Oudenaarde (O.-Vl.)	60
PHILIPPE DESPRIET - ARCHEOLOGIE ZUID WEST VLAANDEREN Grijs, radgestempeld aardewerk.....	62
MICHÈLE DOSOGNE Estinnes/Rouveroy (Ht) : intervention dans l'ancien parc du château	63
MICHÈLE DOSOGNE Lessines (HT) : suivi de terrassements dans la cour de la ferme de l'Hôpital Notre-Dame à la Rose.....	64
JEAN-YVES DUFOUR Le jeu de paume du roi Louis XIII à Versailles (France)	66
SOUAD ECH-CHAKROUNI & JOZEF HUS Datation archéomagnétique des fours à briques et des fours à tuiles (Brabant-Wallon, Hainaut, Vlaams-Brabant)	67
LAURE-ANNE FINOULST Les sarcophages du haut Moyen Âge en Gaule du Nord : production, diffusion, typo-chronologie et pratiques funéraires.....	70
MICHEL FOURNY, RENÉ BORREMANS ET SYLVIE DE LONGUEVILLE Identification de céramiques carolingiennes issues des fouilles de l'ancienne collégiale romane Saints-Michel-et-Gudule à Bruxelles (Région Br.).....	73
PASCALE FRAITURE & SARAH CREMER Dendrochronologie à l'Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA) : du mobilier à l'immobilier (Région Br.).....	74
CHRISTIAN FRÉBUTTE, PIERRE-HUGUES TILMANT Campagnes d'archéologie globale 2011-2012 sur le site de l'abbaye Notre-Dame de Saint-Remy à Rochefort (Nr).....	77
PATRICE GAUTIER & HÉLÈNE CLÉRIN EN COLLABORATION AVEC PAULO CHARRUADAS (ÉTUDE HISTORIQUE), PASCALE FRAITURE & SARAH CRÉMER - (ÉTUDE DENDROCHRONOLOGIQUE IRPA) ET SYLVIANNE MODRIE (MRBC) Le quartier agricole du prieuré de Rouge-Cloître à Auderghem - XVIIe et XVIIIe siècles (Région Br.)	79
PATRICK HOFFSUMMER, SYLVIANNE MODRIE, ARMELLE WEITZ Les charpentes de toiture en région bruxelloise: datation et étude typologique	85
PATRICK HOFFSUMMER, GEORGES-NOEL LAMBERT, SOPHIE BLAIN, CHRISTOPHE MAGGI, WEITZ ARMELLE Dendrochronologie en région bruxelloise, en Wallonie et en France par l'Université de Liège (CEA) en 2012	89
DOLORES INGELS Chièvres, évaluation archéologique au pied de l'église St-Martin (Ht).....	92
GRIET LAMBRECHT Resten van amberbewerking in de Jeruzalemstraat (Brugge), (W.-Vl.)	95
AURÉLIE LECOMTE Fouille d'un site médiéval à Quévy-le-Grand (Ht) : premiers résultats archéologiques	98
ALEXANDER LEHOUCK, JANIEK DE GRUYSE, TOM BONCQUET De schuur van de abdijhoeve Ten Bogaerde: een archeologisch waarderingsonderzoek (Koksijde, prov. W.-Vl)	100

ALEXANDER LEHOUCK & JEROEN LOOPIK Hof ter Hille: graven naar het verleden van een voormalige domeinhoeve van de abdij ten Duinen (Koksijde, prov. W.-Vl)	104
VÉRONIQUE MOULAERT Etude archéologique de bâtiments classés rue Sainte Catherine, Bruxelles (Région Br.)	108
RUBEN PEDE, CATELINE CLEMENT, BART CHERRETTE, VÉRONIQUE GUILLAUME & SARAH DE CLEER Op het spoor van Spillegem? Een nederzetting uit de volle middeleeuwen te Ronse – De Stadstuin (O.-Vl.).....	109
RUBEN PEDE & CATELINE CLEMENT <i>Den bergh mette waetere(n) ende ommegracht: resten van een site met walgracht in de Korte Nieuwstraat te Aalst (O.-Vl.)</i>	113
CATHERINE PÉTERS ET SOPHIE DE BERNARDY DE SIGOYER Le site de la rue Saint-Hilaire à Huy (Lg) : cimetièrre et zone de rejets mérovingiens, église médiévale disparue.	115
THOMAS PIETERS & JEN SMET Arleboudskapelle: De opgraving van een middeleeuws kerkhof te Slijpe (gem. Middelkerke, prov. W.-Vl.).....	118
KIM QUINTELIER Stabiele stikstof- en koolstofisotopen als indicatie voor paleodieet en status in het postmiddeleeuwse karmelietenklooster te Aalst (O.-Vl.).....	121
NATASJA REYNS Glas op een <i>extra-muros</i> site: de site Kiliaan in Antwerpen (Antw.)....	121
CAROLINE ROSSEZ Suivi archéologique du chantier de restauration du château de Boussu (Ht)	125
MICHEL SIEBRAND EN COLLABORATION AVEC STEVE PIRARD (SPW/DGO4/DIRECTION EXTÉRIEURE DE NAMUR/ PATRIMOINE/ DIRECTION DE L'ARCHÉOLOGIE) ET SOPHIE CHALLE (SPW/DGO4/ PATRIMOINE / DIRECTION DE L'ARCHÉOLOGIE) Suivi archéologique à l'Académie des Beaux-Arts (ancien Mont-de-Piété) à Namur (Nr).....	128
MICHEL SIEBRAND EN COLLABORATION AVEC STEVE PIRARD ET CHRISTIAN FRÉBUTTE (SPW/DGO4/DIRECTION EXTÉRIEURE DE NAMUR/ PATRIMOINE/ DIRECTION DE L'ARCHÉOLOGIE), OLIVIER COLLETTE ET SOPHIE CHALLE, (SPW/DGO4/ PATRIMOINE / DIRECTION DE L'ARCHÉOLOGIE), JOSEPH HUS ET SOUAD ECH-CHAKROUNI (CENTRE DE PHYSIQUE DU GLOBE DE L'IRM. SECTION 7: MAGNÉTISME ENVIRONNEMENTAL) Bivouacs des Temps Modernes à Bouge (Nr).....	130
MICHEL SIEBRAND EN COLLABORATION AVEC STEVE PIRARD (SPW/DGO4/DIRECTION EXTÉRIEURE DE NAMUR/ PATRIMOINE/ DIRECTION DE L'ARCHÉOLOGIE) ET SOPHIE CHALLE (SPW/DGO4/ PATRIMOINE / DIRECTION DE L'ARCHÉOLOGIE) Sondages dans l'église Saint-Jacques à Namur (Nr)	132
GUNTER STOOPS, MARIE-ANNE BRU & MAARTEN BERKERS Middeleeuwse bewoning op een rond punt, Sint-Denijs-Westrem, Gent (O.-Vl.)	134
EVELIEN TAELEMAN (SOLVA) Archeologische opvolging: heraanleg ravelijn Liedtspark, Oudenaarde (O.-Vl.)	136
PIERRE-HUGUES TILMANT Jallet (Ohey) : archéologie du bâti et fouilles sur le site de l'ancienne chapelle Saint-Martin (Nr.)	137
STEPHAN VAN BELLINGEN Benen riemtongen uit Brusselse bodem (Br. Gewest)	139
STIJN VAN CAUWENBERGH, WOUTER DE MAEYER, EVELIEN TAELEMAN, RUBEN PEDE & BART CHERRETTÉ Archeologisch onderzoek op de Louise Mariekaai (Oudenaarde) (O.-Vl.)	140
MARJOLEIN VAN CELST, JORDI BRUGGEMAN EN NATASJA REYNS Archeologisch onderzoek aan de Florent Van Cauwenberghstraat in Lier (Antw.).....	142
NELE VANHOLME & KAREN LAISNEZ Gebruiksevolutie van een reeks percelen in de Kattestraat te Aalst (O.-Vl.).....	145

ROBRECHT VANOVERBEKE Van blekerij tot spinnerij: archeologische opgraving aan de Burgstraat te Gent, resultaten veldwerk fase 1. (O.-Vl.)	148
OLIVIER VAN REMOORTER Een vroeg 13de-eeuwse waterput aan de Burgstraat te Gent (O.-Vl.)	151
MARIE VERBEEK, OLIVIER VRIELYNCK & CAROLE HARDY Suivi des travaux d'assainissement des eaux à Dinant. Aux origines du cimetière de l'église Saint-Martin (Nr.)	154
GEERT VERMEIREN, MARIE-ANNE BRU & MAARTEN BERKERS Kantienberg, Kramersplein, Voetweg (Gent, O.-Vl.)	158
GEERT VERMEIREN, MARIE-ANNE BRU, THOMAS BRADT & KAREN LAISNEZ Opgravingen aan de Waalse krook (Gent, O.-Vl.)	159
LAURENT VERSLYPE, STÉPHANE REVILLION, INES LEROY, MURIELLE MEURISSE, DELPHINE CENSE La basse Canche : un anthroposystème fluvial aux marges des espaces maritimes Manche/Mer du Nord (PdC)	162
PETER VERSTAPPEN Aanzet tot typologie van het vroegmiddeleeuwse handgevormde aardewerk (in de provincie Antwerpen)	164
DIETER VERWERFT & JAN HUYGHE De hellende toren van het Hof van Gistel in de Naaldenstraat te Brugge (W.-Vl.)	167
ALINE WILMET Le décor sculpté dans l'architecture gothique de la région mosane : techniques, formes, fonctions (recherche doctorale FNRS-UNamur)	168
ISABELLE YEGLES-BECKER Les travaux archéologiques dans l'ancien Palais du gouverneur dans la vieille ville de Luxembourg (Gr.-D. de Lux.)	171
BIBLIOGRAFIE - BIBLIOGRAPHIE - BIBLIOGRAPHIE	173

