

# *Archaeologia Mediaevalis*



*Kroniek  
Chronique  
29  
Gent 2006*



*Gent 2006*

*17/03/2006*

*Kunsthof Sint-Pietersabdij  
Onze-Lieve-Vrouw-Sint-  
Pieters*

*18/03/2006*

*De Zwarte Doos  
Dulle-Grietlaan 12  
9050 Gentbrugge*

*Archaeologia*

*Mediaevalis*

*29*

*29/2006*

Redactie / Rédaction / Redaktion :

Marie Christine Laleman  
Geert Vermeiren

Met medewerking van : avec la collaboration de / in Zusammenarbeit mit :

- Dienst Stadsarcheologie, Stad Gent
- Direction des Monuments et des Sites, Bruxelles-Capitale / Directie Monumenten en Landschappen, Brussel-Hoofdstad
- Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis, Brussel / Musées royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles
- Division du Patrimoine (Ministère de la Région Wallone), Direction de l'Archéologie, Namur & Service de l'Archéologie en province de Namur
- Provinciebestuur Oost-Vlaanderen
- Vlaams Instituut voor Onroerend Erfgoed, Brussel
- De Geschiedkundige Kring "Het graafschap Jette" / Le Cercle Historique "Le Comté de Jette"
- Musée National d'Histoire et d'Art, Grand-Duché de Luxembourg
- L'Association pour les fouilles archéologiques nationales (A.F.A.N.), Lorraine-Metz
- Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (INRAP)

Omslag / Couverture / Titelblatt :

Kruisigingscène op de westelijke wand van de zuidelijke grafkelder in de Sint-Ghislenuskerk te Waarschoot (O.-VI.)  
(foto B. Acke)

*Gent 2006*

*17/03/2006*

*Kunsthof Sint-Pietersabdij  
Onze-Lieve-Vrouw-Sint-  
Pieters*

*18/03/2006*

*De Zwarte Doos  
Dulle-Grietlaan 12  
9050 Gentbrugge*

# *Archaeologia Mediaevalis*

*29*

Archeologie van de Middeleeuwen en de Moderne Tijden in België en aangrenzende gebieden

Archéologie du Moyen Âge et des Temps modernes en Belgique et régions limitrophes

Mittelalterliche und Neuzeitliche Archäologie in Belgien und Nachbargebieten

Demeter Stéphane (DMS Bruxelles-Capitale)

De Meulemeester Johnny (MRW Namur / Universiteit Gent)

De Poorter Alexandra (KMKG Brussel)

Henderickx Liliane (MRW Namur)

Hendriks Johan (Stad Breda)

Laleman Marie Christine (DA Stad Gent)

Matthys André (MRW Namur)

Bis-Worch Christiana (MNHA Luxembourg)

Verbrugghe Geert (INRAP Châlons-en-Champagne)

UMR-7002, LAM-Est (Université de Nancy)

Vermeiren Geert (DA Stad Gent)

(eds)



### L'ancienne abbaye cistercienne de *La Cambre*: aperçu des recherches récentes (Bxl.)

L'ancienne abbaye cistercienne de *La Cambre* est l'ensemble monastique le mieux préservé en Région de Bruxelles-Capitale. L'occupation quasi permanente du monastère depuis l'époque de sa fondation a permis sa conservation. Les bâtiments sont actuellement occupés par la fabrique d'église de la paroisse Notre-Dame de *La Cambre*, l'Institut géographique national (IGN) et l'École nationale supérieure des Arts visuels de *La Cambre*. Bien que moins large qu'à la fin de l'Ancien Régime, le périmètre de l'abbaye, à cheval sur la commune d'Ixelles et sur le territoire de la Ville de Bruxelles, présente un potentiel archéologique des plus riches.

Les recherches menées pour la réalisation des *Atlas du sous-sol archéologique de la Région de Bruxelles* consacrés à la commune d'Ixelles et au Quartier Louise (Bruxelles) ont permis d'élaborer une nouvelle carte archéologique du site. Parallèlement à ce travail, une série d'études et d'interventions sur le terrain a été réalisée ces dernières années (2001-2005). Ces différentes investigations – menées conjointement par les Musées royaux d'Art et d'Histoire, la Direction des Monuments et des Sites de la Région de Bruxelles-Capitale et le Laboratoire de Dendrochronologie de l'Université de Liège – montrent tout l'intérêt d'une étude pluridisciplinaire du site. Il s'agit de sondages archéologiques au niveau de l'ancien réfectoire, d'une étude archéologique du bâti d'une annexe du quartier agricole, d'une analyse de matériel découvert dans le quartier de l'abbesse, du relevé d'un ensemble décoratif peint dans les combles du chœur (MRAH-DMS) et, enfin, d'une étude des charpentes qui fournit de nouvelles datations pour plusieurs bâtiments (ULg). L'ensemble de ces données contribue à une meilleure connaissance de l'abbaye.

- *Une abbaye périurbaine*

L'abbaye de *La Cambre* est située au sud-est de Bruxelles, à environ deux kilomètres du centre-ville (*Pentagone*). Fondée au début du 13<sup>e</sup> siècle avec l'appui du duc de Brabant Henri I<sup>er</sup>, elle fut affiliée à l'ordre de Cîteaux dès 1232. Suite à un incendie durant les Guerres de Religion, à la fin du 16<sup>e</sup> siècle, le monastère fut reconstruit, en plusieurs étapes, jusque vers 1650. Durant le 18<sup>e</sup> siècle, les abbesses s'attachèrent à l'embellissement de l'abbaye qui fut finalement supprimée le 17 novembre 1796. En 1810, le gouvernement racheta l'ancienne abbaye pour en faire un dépôt de mendicité qui perdura jusqu'en 1872. Les bâtiments furent ensuite occupés par l'École royale militaire (1872-1908). Après avoir été laissé à l'abandon plusieurs années, le monastère fit l'objet d'une grande campagne de restauration, réalisée entre 1920 et 1940. Le site, désormais délimité par les avenues E. Duray, E. De Mot et Louise, l'allée du Cloître et le square de la Croix-Rouge, compte différents groupes de constructions que l'on peut classer d'après leur ancienneté et leur destination: l'église, le quartier des moniales (autour du cloître), le quartier agricole et le quartier de l'abbesse (cour d'honneur, palais abbatial), auxquels il convient d'ajouter l'infirmerie, l'école et les autres dépendances (brasserie, écuries).

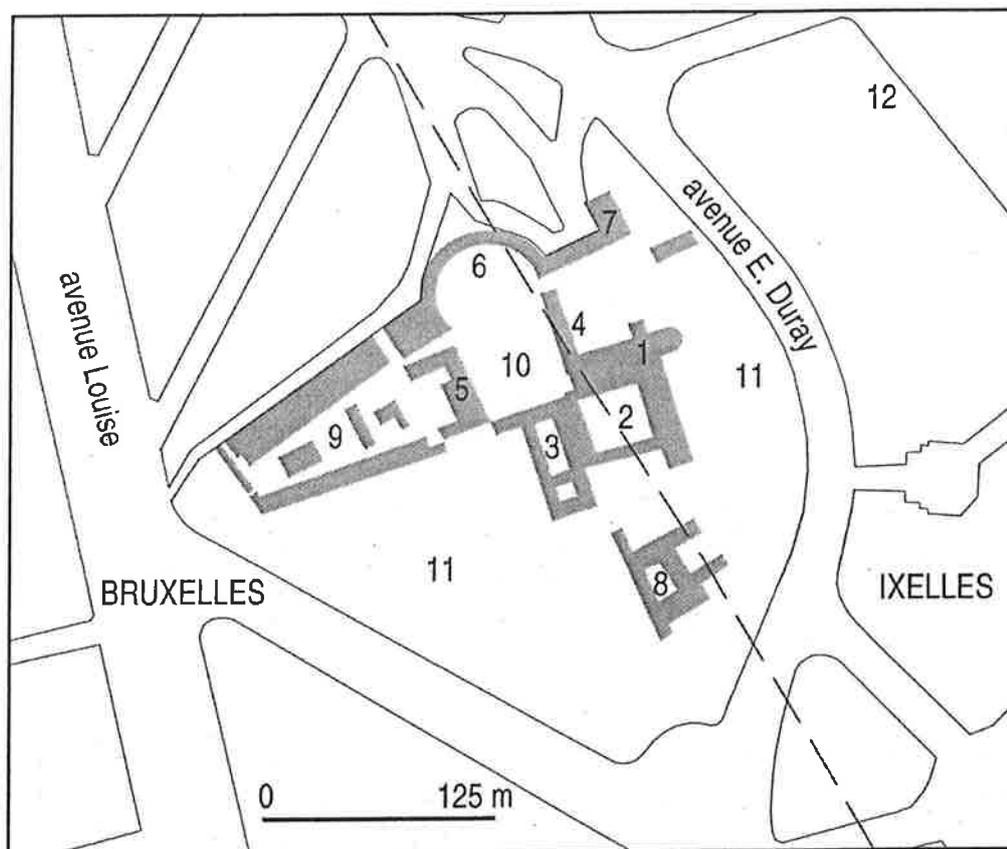


Fig. 1: L'abbaye de *La Cambre*, état actuel. 1 : église Notre-Dame ; 2 : cloître ; 3 : palais abbatial ; 4 : presbytère et maison des hôtes ; 5 : communs ; 6 : hémicycle ; 7 : bâtiments agricoles ; 8 : école et infirmerie ; 9 : bâtiments du 19<sup>e</sup> siècle ; 10 : cour d'honneur ; 11 : jardins ; 12 : annexe du quartier agricole intégrée aux caves du n° 91 de l'avenue de l'Hippodrome.

- *L'église Notre-Dame*

Accolée au cloître, l'ancienne église abbatiale (fig. 1.1) remonte au 14<sup>e</sup> siècle. Les travaux de construction débutèrent par le chœur (avant 1350). La nef appartient à la seconde moitié du 14<sup>e</sup> siècle et la façade aux environs de 1400. De style ogival, l'édifice présente une belle transition entre gothiques rayonnant et flamboyant. Il s'agit d'un bâtiment de 54 m de long, composé d'une nef unique de 11 m de large, d'un chœur voûté et de deux chapelles de grandeur inégale formant le transept. C'est le plus ancien bâtiment de l'abbaye conservé dans son intégralité. Il a cependant subi de nombreuses transformations au cours des siècles. Incendiée en 1581, l'église fut restaurée sous les abbatiats de Catherine d'Ittre (1594-1599) et de Jeanne de Penin (1599-1642). L'analyse dendrochronologique des charpentes du chœur, réalisée en septembre 2005 par le Laboratoire de Dendrochronologie de l'Université de Liège, donne une estimation d'abattage des bois entre 1598 et 1599. À l'occasion de cette étude des charpentes, un ensemble décoratif peint a été redécouvert dans les combles du chœur; il avait déjà été mis au jour durant les années 1920 lors de la restauration de l'église. Il s'agit de fragments de peintures murales à motifs géométriques ainsi que de peintures sur entrails. Les poutres dont il est question sont caractérisées par une série d'assemblages vides situés sur leur partie supérieure, indiquant clairement que lors de la reconstruction des charpentes le couverture mis en œuvre était un plafond plat. Quant aux décors peints sur les deux entrails, ils se composent de textes latins posés sur les faces latérales et d'une bande à volutes se développant sur l'ensemble de la face inférieure. Actuellement, l'ensemble n'est pas visible puisqu'il est caché par une voûte d'ogive postérieure couvrant le chœur.

- *Le cloître*

Noyau de l'abbaye, le cloître (40 m sur 37 m) compte quatre ailes orientées vers les points cardinaux (fig. 1.2). À l'origine, il s'entourait de l'église au nord, de la salle capitulaire à l'est et du réfectoire au sud; l'aile ouest n'abrita cependant jamais le bâtiment des convers, comme c'était le cas dans les autres abbayes cisterciennes. On peut situer la première phase de construction dans le premier quart du 13<sup>e</sup> siècle. Comme le reste de l'abbaye, le cloître et les bâtiments annexes furent incendiés à la fin du 16<sup>e</sup> siècle, pendant les Guerres de Religion. La reconstruction fut réalisée sous l'abbatiat de Jeanne de Penin (1599-1642). Les murs les plus atteints furent entièrement reconstruits. Quant aux autres, ils furent restaurés; certaines parties portent encore des traces de calcination (église, réfectoire). Les baies ouvertes furent remplacées par des fenêtres. Après avoir subi d'assez lourds dommages à l'époque de l'École royale militaire, le cloître fut restauré dans les années 1930.

La restauration des jardins de l'abbaye (fig. 1.11), en 2000-2001, prévoyait le réaménagement du terrain à hauteur de l'ancien réfectoire. Ce dernier, construit dans la seconde moitié du 13<sup>e</sup> siècle, était parallèle au bras sud du cloître. Il était doté d'un étage, sommé d'un clocheton au centre de la toiture et comptait une série d'annexes (cuisines, fournil...). Vers 1860, il fut détruit et remplacé par une cour en pavés et briques. Cette cour faisait partie des réaménagements liés à l'établissement militaire à *La Cambre*; quelques fragments de vaisselle en faïence avec le monogramme de l'École royale militaire, découverts lors de la restauration du terrain autour du Grand Escalier, témoignent également de cette occupation des lieux. En février 2001, trois sondages archéologiques ont pu être effectués dans cette zone. Ces sondages ont été ouverts perpendiculairement au «mur gothique», soit la façade nord du réfectoire, seul vestige de ce bâtiment encore visible sur le site. Ce mur est percé d'une porte en plein cintre et de quatre fenêtres. Grâce aux sondages, les murs ouest et sud de l'ancien réfectoire ont pu être situés et comparés avec la documentation historique. Le niveau de pose du revêtement de sol, lié aux murs en moellons, fut également mis au jour. Aucun carrelage n'a cependant été découvert en place, le tout ayant été soigneusement récupéré lors de la destruction du réfectoire. Dans le mur ouest, le passage menant vers les cuisines et les dépendances – encore visible sur le plan de l'abbaye levé en 1797 après la suppression du monastère – a également été découvert. Le tout était couvert par un épais remblai avec une canalisation moderne en briques orientée est-ouest, aménagement datant vraisemblablement de la campagne de restauration des années 1930.

- *Le quartier agricole*

Les origines du quartier agricole remontent au début du 13<sup>e</sup> siècle. Au départ, les bâtiments qui composaient la ferme abbatiale étaient situés à l'extérieur de l'enclos monastique, au nord-est de celui-ci. Lorsque le périmètre de l'abbaye fut agrandi, la ferme fut intégrée dans l'enceinte. Le quartier agricole subit plusieurs aménagements du 13<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup> siècle (fig. 1.7). Il comptait une imposante grange aux dîmes, une série de dépendances (écuries, remises, colombier), un petit groupe de bâtiments disposés en fer à cheval autour d'une chapelle dédiée à saint Boniface et un vaste bâtiment d'habitation. La ferme fut vendue suite à la suppression de l'abbaye en 1796. La plupart des bâtiments agricoles disparurent à la fin du 19<sup>e</sup> et au début du 20<sup>e</sup> siècle, à l'exception de quelques dépendances et d'une annexe accolée au mur d'enceinte. Séparée du complexe de l'abbaye lors du percement de l'avenue E. Duray (1910), cette annexe (fig. 1.12) fut intégrée aux caves d'une maison érigée en 1903 au n° 91 de l'avenue de l'Hippodrome (Ixelles). En 2004, dans le cadre de recherches menées pour la réalisation de l'*Atlas du sous-sol archéologique de la Région de Bruxelles* consacré à

la commune d'Ixelles, une étude archéologique du bâti de cette annexe a été réalisée à la demande de la Direction des Monuments et des Sites de la Région de Bruxelles-Capitale. Partiellement conservée, cette aile de l'ancien quartier agricole constitue la plus grande partie des caves de la maison. Les investigations menées sur le terrain ont permis de distinguer deux noyaux datés du 18<sup>e</sup> siècle. Le premier occupe la partie méridionale des caves. Deux murs, dont un construit en brique, ainsi que deux portes cintrées avec clé et impostes sont conservés. Les piédroits et les arcs sont construits avec des pierres blanches (pierres calcaires), taillées et chanfreinées. Le reste des percements résulte des différentes campagnes d'aménagements réalisées au 19<sup>e</sup> et au début du 20<sup>e</sup> siècle. Ils indiquent très clairement que, jusqu'en 1910, ce mur était à l'origine une façade. Le deuxième noyau, situé au nord, est constitué de deux pièces. Le premier noyau serait antérieur à 1716 tandis que le second résulterait d'une campagne plus tardive, effectuée après 1720.

- *Le quartier de l'abbesse*

Cette partie de l'abbaye constituait le quartier réservé au logement de l'abbesse et à l'accueil des hôtes, par opposition au quartier des moniales, regroupé autour du cloître et de l'église Notre-Dame. L'ensemble, entièrement conservé, a compté un grand nombre de bâtiments, utilitaires et d'apparat. Il se situe aujourd'hui essentiellement sur le territoire de Bruxelles. Bien que les constructions visibles de nos jours remontent, pour la plupart, au 18<sup>e</sup> siècle seulement, cette partie de l'abbaye présente un grand intérêt pour l'archéologie. Au fil des siècles, les bâtiments ont occupé approximativement le même endroit et furent reconstruits sur d'anciennes fondations. La cour d'honneur (fig. 1.10) compte, outre l'église, quatre bâtiments principaux remontant au 18<sup>e</sup> siècle: le palais abbatial (fig. 1.3), deux ailes perpendiculaires (presbytère et maisons des hôtes, fig. 1.4 ; communs et brasserie, fig. 1.5) et l'hémicycle d'entrée (fig. 1.6). A cet ensemble, il convient d'ajouter des bâtiments agricoles (fig. 1.7), datant de la même époque, situés directement à l'est de l'hémicycle, de même que l'ensemble formé par l'infirmerie et l'école, au sud (fig. 1.8). A la demande du Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale (AATL et DMS), une analyse des charpentes de ces bâtiments a été réalisée par le Laboratoire de Dendrochronologie de l'Université Liège. Les estimations des abattages des bois viennent compléter les données historiques et iconographiques dont on dispose. Ainsi, pour le palais abbatial, on obtient une période d'abattage au printemps 1759 ce qui coïncide avec le millésime 1760 forgé dans l'imposte de fer de la porte principale. Pour l'aile du presbytère et de la maison des hôtes, entre 1762 et 1770; l'aile des communs et de la brasserie, l'automne-hiver 1727-1728; l'hémicycle, le printemps 1764; les bâtiments agricoles, entre 1770 et 1787; l'infirmerie (1771-1772) et l'école (automne-hiver 1739-1741). La précision de ces estimations varie en fonction de la présence ou non de l'écorce et de l'aubier. Les charpentes étudiées sont des combles à surcroît (avec l'entrait placé sous le niveau du mur gouttereau). Le système mis en œuvre est à chaque fois celui des charpentes à fermes et pannes, dans lequel on retrouve, avec quelques variations cependant, des fermes à portiques caractéristiques en région bruxelloise.

En 2005, la réalisation de l'*Atlas du sous-sol archéologique de la Région de Bruxelles* consacré au Quartier Louise (Bruxelles), sur le territoire duquel se trouve une partie de l'abbaye, fut l'occasion d'étudier un lot de matériel trouvé à hauteur du palais abbatial (fig. 1.3). Ce dernier était prolongé, au moins depuis le 17<sup>e</sup> siècle, par une série d'annexes, irrégulières et sans alignement, qui fusionnèrent au début du 18<sup>e</sup> siècle en une aile unique perpendiculaire sur l'arrière de l'habitation principale. Cette aile fut complétée par étapes successives dans la seconde moitié du 18<sup>e</sup> siècle et au 19<sup>e</sup> siècle par un bâtiment opérant la jonction avec le cloître. En 1984, comme la façade orientale de ce dernier menaçait de s'effondrer, elle fut démontée, puis reconstruite à l'identique. Le creusement d'une tranchée

destinée à recevoir des renforts stabilisateurs permit la découverte d'une cave qui préexistait vraisemblablement au bâtiment en cours de réfection; cette dernière contenait un remblai riche en artefacts. Un amateur en récolta une partie qu'il mélangea malheureusement à plusieurs pièces prélevées hors de la cave. La céramique rouge à vernis plombifère domine largement. Elle se caractérise par des anses pincées vers le haut. Quelques comparaisons typologiques, en particulier avec la production limbourgeoise de Gennep (Hollande), permettent une attribution aux deux premiers tiers du 18e siècle. Une majolique isolée, portant un damier bichrome, est un peu plus ancienne (c. 1600-1650). Une faïence fine provient des ateliers Boch à Septfontaines-lez-Luxembourg (premier tiers du 19e siècle) et trois autres fragments, pourvus d'un décor floral à la manière luxembourgeoise, sont plus tardifs (première moitié du 19e siècle).

DE GROOTE KOEN

### **Het aardewerk in de regio Oudenaarde in de volle en late middeleeuwen (10de-16de eeuw). Technische en typologische analyse, chronologie, evolutie en betekenissen (O.-VI.)**

Onder deze titel werd op 24 januari 2005 aan de VUB een doctoraatsonderzoek gepresenteerd. Op basis van een sterk uitgewerkte methodologie maakt deze studie een gedetailleerde analyse van het middeleeuws gebruiksaardewerk afkomstig uit de regio Oudenaarde. Het onderzoek omvat zowel het lokaal als het geïmporteerd aardewerk en bestrijkt een periode van de 10de tot de eerste helft van de 16de eeuw. Op basis van een detailstudie van de ceramiek uit honderden grote en kleine contexten, afkomstig uit negen sites, heeft dit werk de bedoeling inzicht te verwerven in de aard en de evolutie van het aardewerk in een microregio, in de problemen die met een dergelijk onderzoek gepaard gaan en in de aard en de kwaliteit van de kennis die op deze manier vergaard kan worden.

De resultaten van deze studie situeren zich op verschillende gebieden:

1. Er is een uitgebreide methodologie ontwikkeld voor een gedetailleerde documentatie en registratie van middeleeuws aardewerk. Ze omvat enerzijds een set aan goed gedefinieerde parameters die met eenvoudige middelen de analyse van de technische kenmerken van de baksels mogelijk maakt en anderzijds een uitgebalanceerde registratiemethode voor alle morfologische en typologische gegevens, van een volledige pot zowel als van een kleine scherf. Om deze methodologie te kunnen toepassen is een computerprogramma opgebouwd dat zowel de registratie als de verwerking van een uitgebreide en gedetailleerde gegevensset mogelijk maakt.

2. De documentatie van de technische kenmerken van het aardewerk van lokale of regionale herkomst levert de noodzakelijke basisgegevens op om op uitgebreide schaal technische groepen te definiëren, om deze met elkaar te vergelijken en om binnen de lokale aardewerksoorten subgroepen te omschrijven. Hierdoor is het mogelijk een beeld op te bouwen van de technische ontwikkelingen van het lokale aardewerk van de 10de tot de 16de eeuw. Deze aanpak heeft tot enkele belangrijke resultaten geleid.

3. De morfologische detailanalyse van alle aardewerkfragmenten resulteerde in een reusachtige databank van vormkenmerken waarmee een uitgebreide chronotypologie van meer dan 30 welomschreven vormsoorten in lokaal aardewerk is uitgewerkt.

4. Het importaardewerk is volgens dezelfde methodologie geanalyseerd. Het resultaat is een volledige technische analyse van alle in de microregio geïmporteerde aardewerksoorten en een chronotypologische analyse, althans indien voldoende materiaal aanwezig is. Deze analyses dragen vaak bij tot de discussies omtrent de aard, de herkomst of de technische

## Stadsarcheologie

## Archéologie urbaine

## Stadtarchäologie

- AMEELS VERA, Onderzoek naar het middeleeuwse kasteel van Pamele / p.1  
Oudenaarde (O.-VI.)
- ANTHEUNIS GEORGES, BRU MARIE-ANNE, LALEMAN MARIE CHRISTINE, STOOPS p.2  
GUNTER & VERMEIREN GEERT, Archeologisch onderzoek in Gent (O.-VI.)
- AZZAOU ABDELLAH & LEOTARD JEAN-MARC, Eglise Saint-Barthélemy à Liège. p.4  
Résultats de l'examen archéologique du sous-sol (Lg.)
- BAUWENS CATHERINE, Abbaye de Stavelot : Aile des « communs » et « l'Arvô ». p.6  
Etude archéologique préalable à la restauration (Lg.)
- BEECKMAN DIMITRI & GOUDIE-FALCKENBACH EDITH, Noodonderzoek Grote p.7  
Markt 19, Dendermonde: een laatmiddeleeuwse beerput en de muren van een  
"steen" (O.-VI.)
- BELLENS TIM & VEECKMAN JOHAN, Project Jordaenskaai/Burchtgracht: een stand p.10  
van zaken (Antw.)
- BIS-WORCH CHRISTIANE, Les Grevenmacher - *Baxeras Garten* Teil 2 (GDL.) p.11
- BIS CHRISTIANE, Les fouilles de l'église St-Laurent à Diekirch (GDL.) p.15
- BOLLE CAROLINE, CHARLIER JEAN-LUC, COURA GENEVIEVE & LEOTARD JEAN- p.15  
MARC  
HENRARD DENIS, VAN DER SLOOT PIERRE & VERSTRAELEN NANCY  
AMORMINO VANESSA, Place Émile Dupont à Liège (Lg.)
- BOLLE CAROLINE & LEOTARD JEAN-MARC, Un modèle d'architecture civile p.20  
liégeoise ?- Synthèse de l'étude d'un édifice gothique tardif sis 12, rue d'Amay à  
Liège (Lg.)
- BRULET RAYMOND, BRUTSAERT ANNE & DECKERS MARIANNE, Fouilles p.23  
programmées à la Cathédrale Notre-Dame de Tournai (Ht.)
- CHANTINNE FREDERIC, Chimay: Une deuxième campagne de fouilles au château, p.25  
de nouvelles données quant aux origines de Chimay (Ht.)
- CLAES BRITT, Archeologisch onderzoek van het voormalige Arme Klaren klooster p.28  
te Brussel (Br.)
- COURA GENEVIEVE & DENOËL STEPHANIE, Le parcellaire du « Carré » à Liège : p.35  
premiers pas du mariage entre Archives et Archéologie (Lg.)
- COURA GENEVIEVE & DENOËL STEPHANIE, La clé des archives des Échevins de la p.35

Souveraine Justice de Liège : élaboration et utilisation d'un outil informatique (Lg.)

DE CLERCQ WIM, CALUWÉ DANIELLE, COOREMANS BRIGITTE, DE BUYSER FRANS, DE GROOTE KOEN, DEFORCE KOEN, ERVYNCK ANTON, LENTACKER AN, MORTIER STEVEN, PYPE PEDRO, VANDENBERGHE STEPHANE, VAN NEER WIM & WOUTERS HILDE, Leven in tijden van oorlog. De materiële cultuur van de laat-16de-eeuwse militaire bezetting van Middelburg (O.-Vl.) p.37

DEGRAEVE ANN, Tussen Oud Korenhuis en stadsomwalling - Voorlopige resultaten van het archeologisch onderzoek in het huizenblok Trapstraat/Dinantstraat/Dinantplein (Br.) p.38

DEGRAEVE ANN, EECKHOUT JEROME, GUILLAUME ALAIN, MEGANCK MARC & SOSNOWSKA PHILIPPE, L'ancienne abbaye cistercienne de La Cambre : aperçu des recherches récentes (Bxl.) p.42

DE GROOTE KOEN, Het aardewerk in de regio Oudenaarde in de volle en late middeleeuwen (10<sup>de</sup>-16<sup>de</sup> eeuw). Technische en typologische analyse, chronologie, evolutie en betekenissen (O.-Vl.) p.46

DE GROOTE KOEN, DE MAEYER WOUTER, MOENS JAN & DE BLOCK ANN, Het archeologisch onderzoek op de Hopmarkt te Aalst (O.-Vl.) p.47

DE GRYSE JANIEK, Proefsleuvenonderzoek in het centrum van Tielt (W.-Vl.) p.52

DE GRYSE JANIEK & HILLEWAERT BIEKE, Archeologisch onderzoek Nieuwstraat (Brugge)(W.-Vl.) p.54

DE MAEYER WOUTER, DE GROOTE KOEN & MOENS JAN, Werfcontrole in de Kattestraat 17 te Aalst (O.-Vl.) p.55

DE MULDER GUY & DESCHIETER JOHAN, Archeologisch onderzoek in de Zottegemse stadskern ( 2004) (O.-Vl.) p.56

DERAMAIX ISABELLE & DUPONT ADRIEN, Le Refuge de l'Abbaye de Ghislenghien à Ath, approches archéologiques et historiques du bâti (Ht.) p.58

DESPRIET PHILIPPE, De Artillerietoren in Kortrijk (W.-Vl.) p.59

HENDRIKS JOHAN, De stadsmuur aan de Mark - Breda (NL.) p.59

HUYGHE JAN, Archeologisch onderzoek in het Karmelietenklooster te Ieper (W.-Vl.) p.61

LALEMAN MARIE CHRISTINE & STOOPS GUNTER, Archeologisch onderzoek in de Bijlokesite te Gent (O.-Vl.) p.63

LAMBOTTE BERNARD, La campagne de fouille sur le site de l'église abbatiale de Stavelot (Lg.) p.65

- MASQUILIER AMAURY, Archéologie des enceintes urbaines et leurs abords en Lorraine et en Alsace (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) (Fr.) p.66
- Meganck Marc, Atlas du sous-sol archéologique de la Région de Bruxelles : un détour par les archives du Cadastre du Brabant (Bxl.) p.66
- MINSAER KAREN & BOGAERTS BAS, Resultaten van de archeologische begeleiding heraanleg leien in 2005. Aanvullend onderzoek naar de Antwerpse versterkingsgordel ter hoogte van de Nationale Bank (Antw.) p.69
- MITTENDORFF EMILE, De ontwikkeling van de ruimtelijke topografie en de burgerlijke woonhuizenbouw in de handelsnederzetting Deventer (Nederland) van de 9<sup>de</sup> tot de 13<sup>de</sup> eeuw. (Nl.) p.74
- MODRIE SYLVIANNE, L'hôtel ducal de Philippe Le Bon à Saint-Josse-ten-Noode (Bxl.) p.75
- MODRIE SYLVIANNE, La première enceinte et Victor Horta à la Cinémathèque Royale de Belgique (Bxl.) p.76
- MORA-DIEU GUILLAUME, Genèse et développements de la seconde enceinte urbaine de Liège (Lg.) p.77
- MORA-DIEU GUILLAUME, Fouilles archéologiques sur le site du « Rivage Saint-Jean », place X. Neujean à Liège (Lg.) p.84
- PETERS CATHERINE, Huy. La tour Saint-Jean et les remparts : bref sauvetage à l'occasion d'une découverte fortuite (Lg.) p.86
- PETERS CATHERINE & DE BERNARDY DE SIGOYER SOPHIE, Huy, Aux Ruelles. Les structures d'habitat (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup>) et l'atelier de potier (milieu du XIV<sup>e</sup>) (Lg.) p.87
- PLUMIER JEAN, BERCKMANS OLIVIER, PLUMIER-TORFS SOPHIE & DOPERE FRANS, Gembloux, les origines médiévales du beffroi communal (patrimoine mondial Unesco) (Nr.) p.91
- PYPE PEDRO & DE CLERCK WIM, Archeologisch onderzoek op het Bladelinplein in Middelburg-in-Vlaanderen (gem. Maldegem) (O.-Vl.) p.93
- SOSNOWSKA PHILIPPE, L'habitat urbain à Bruxelles à la fin du XVI<sup>e</sup> et au début du XVII<sup>e</sup> siècle : le cas d'une habitation sise rue de la Violette (Bxl.) p.96
- Sosnowska Philippe, Étude d'un plafond effondré dans l'ancien couvent des Riches-Clares à Bruxelles (Bxl.) p.96
- SOSNOWSKA PHILIPPE, Investigations archéologiques dans l'hôtel de Mérode-Westerloo à Bruxelles (Bxl.) p.97
- Sosnowska Philippe, Étude d'une brasserie XVIII<sup>e</sup> rue Marché au Charbon à p.97

Bruxelles (Bxl.)

- VAN BELLINGEN Stephan, Een kleine sondering onder de toren van de Sint-Martinusbasiliek te Halle (Vl.-Br.) p.98
- VAN DEN BREMT AN, Archeologisch onderzoek van het Oosters Huis te Antwerpen (Antw.) p.99
- VANDEVELDE JESSICA, Onderzoek naar de voormalige Sint-Pietersabdij in Oudenburg (W.-Vl.) p.102
- VANDEVELDE JESSICA, Uitbreiding ambachtelijke zone Oudenburg (W.-Vl.) p.103
- VANDEVELDE JESSICA, DE GRYSE JANIEK & HILLEWAERT BIEKE, Archeologisch onderzoek langs de Verversdijk – fase 3 (W.-Vl.) p.103
- VAN DE VENNE ALEIKE, Ovens in de stadskern. Op het spoor van bakkers, brouwers, ververs en kaarsenmakers (Nl.) p.106
- VANHOUTTE SOFIE, DEWILDE MARC, DE DECKER SAM & WYFFELS FRANKY, 10<sup>de</sup>- eeuwse sporen langs de Kennedylaan in Kortrijk (W.-Vl.) p.110
- VEECKMAN JOHAN & FATH BRITTA, Noodonderzoek op het Antwerpse Muntplein (Antw.) p.111
- VERBEEK MARIE & VANMECHELEN RAPHAËL, Petite opération préventive à Namur, venelle de la Grande forge : structures de fond de parcelles d'une maison de la rue de Fer (Nr.) p.112
- VERHELST ERIK & VAN KERCKHOVE JULIE, Zandwijk, een nederzetting uit de 10e en 11e eeuw onder de rook van de handelsplaats Tiel (Nl.) p.114
- VERMEULEN BART, Het archeologisch onderzoek aan de Smedenstraat 475 te Deventer (Nl.) p.116
- VERVOORT ROBBY, Opgravingen in Dendemonde (Kerkstraat-Sas): site toekomstige stadsbibliotheek (O.-Vl.) p.121

- ACKE BERT, Archeologisch en bouwhistorisch onderzoek van de Sint-Ghislenuskerk te Waarschoot (O.-Vl.) p.123
- ANSIEAU CECILE, DENIS MARCELINE & DUMONT GAËLLE, La nécropole mérovingienne de Pont-à-Celles/Viesville : premiers résultats (Ht.) p.129
- ANNAERT RICA, Nieuw onderzoek op de middeleeuwse nederzetting te Edegem-Buizegem (Antw.) p.130
- BIS-WORCH CHRISTIANE, Zur Notausgrabung in der Kirche in Fentingen (GDL.) p.134
- BUTLER HELEN, DE MEULEMEESTER JOHNNY, EIROA JORGE, POISSON JEAN-MICHEL, SHQOUR REEM & VAN DEN BREMT AN, Arlon/Autelbas : l'abbaye cistercienne de moniales à Clairefontaine (Lux.) p.137
- CHALLE SOPHIE, Céramique médiévale et moderne issue du site rural d'Espelchin (Ht.) p.139
- DE GRUYSE JANIEK & HILLEWAERT BIEKE, Archeologisch Onderzoek Alteby (Assebroek)(W.-Vl.) p.140
- DEWILDE MARC & WYFFELS FRANKY, De verdwenen Sint-Niklaaskerk van Oostduinkerke (W.-Vl.) p.141
- DUFOUR JEAN-YVES, Roissy-en-France (Val-d'Oise) : Le château. Origine et développement de la résidence seigneuriale d'un village du Pays de France (Fr.) p.142
- GOFFIN YVES & DOPERÉ FRANS, De priorij van Groenendaal in het Zoniënwoud te Hoeilaart. Ontdekking van een gewelfde zaal uit de Bourgondische periode op de plaats van de voormalige oostvleugel van het kloostervierkant (Vl.-Br.) p.143
- HELLER FREDERIC, Corroy-le-Grand (Chaumont-Gistoux ). Un établissement autour de l'an mille (Bt.-Wal.) p.147
- HELLER FREDERIC & DE WAELE ERIC, Nivelles : vestiges d'une ferme au lieu-dit La Palette (Bt.-Wal.) p.147
- HELLER FREDERIC, DE WAELE ERIC & VAN HOVE MARIE-LAURE, Nivelles : la ferme du Fief de Rognon (Bt.-Wal.) p.148
- HELLER FREDERIC & DE WAELE ERIC, Villers-la-Ville : la porte de la ferme de l'ancienne abbaye (Bt.-Wal.) p.148
- HELLER FREDERIC & DE WAELE ERIC, Waterloo : vestiges de fours à briques (Bt.-Wal.) p.149

- HOORNE JOHAN, Voorlopige resultaten van het archeologisch noodonderzoek aan de Vaartstraat te Wielsbeke (W.-Vl.) p.150
- HOORNE JOHAN & STURTEWAGEN KATRIEN, Speuren naar de Middeleeuwen op het Villershof (Erps-Kwerps, gem. Kortenberg) (Vl.-Br.) p.152
- LEHOUCK ALEXANDER, VANDEN BORRE JEROEN & VANSLEMBROUCK NELE, Een 'verdrongen' middeleeuwse herenhoeve te Schoondijke. Interimverslag van het archeologisch onderzoek (prov. Zeeland, gemeente Sluis) (Nl.) p.159
- LOICQ SABINE, Une occupation médiévale à Nivelles-sur-Meuse. Résultats de la campagne de fouilles 2003/2004 (Lg.) p.165
- MESTDAGH HANS, LACHAERT PIETER-JAN, CORDEMANS KARL, MEGANCK MARC, VERHOEYE JAN & DE BRABANDER STEFAN, Ondertussen aan de balie "verloren voorwerpen": de Motte van Schelderode (O.-Vl.) p.168
- MIGNOT PHILIPPE, Le cimetière de l'ancienne église de Froidlieu (Wellin) (Lux.) p.171
- NEURAY BRIGITTE, (Lierneux) Ferme Bricheux (Lg.) p.171
- TILMANT PIERRE-HUGUES, Observations sur les techniques de construction en usage à la forteresse de Poilvache (Yvoir) (Nr.) p.172
- VAN BELLINGEN STEPHAN, Onderzoek naar de verdwenen Sint-Gorikskerk te Kobbegem (gem. Asse) (Vl.-Br.) p.178
- VANDENBORRE HUGO, VAN LANDEGHEM NANCY & DECEUNINCK MARJOLEIN, Onderzoek van de afwerkingslagen in de Ottoonse Sint Laurentiuskerk te Ename (O.-Vl.) p.179
- VANHEE DAVID & HOORNE JOHAN, Middeleeuwse offsitestructuren in een hedendaags rioleringsnet Knesselare – Kluize (O.-Vl.) p.182
- VANHEE DAVID & HOORNE JOHAN, Een volmiddeleeuwse hoeve met explosieve verrassing Merendree – Molenkouterslag (Nevele) (O.-Vl.) p.184
- VANHEE DAVID & HOORNE JOHAN, Vergeten (graf)relicten nabij de kerk van Lovendegem (O.-Vl.) p.186
- VAN HOVE MARIE-LAURE & DE WAELE ERIC, Villers-la-Ville : fouilles et études du bâti des trois dernières travées sud de l'ancien moulin abbatial (Bt. Wal.) p.188
- VAN HOVE RUDIE, VAN ROEYEN JEAN-PIERRE & VAN VAERENBERGH JEROEN, Steendorp-Blauwhof (O.-Vl.) p.189
- VANMECHELEN RAPHAËL, VERBEEK MARIE & MALEVEZ AGNES, Sauvetage archéologique d'une chapelle médiévale et de son cimetière au hameau de «*Lé Fontaine*», à Natoye (Hamois) (Nr.) p.190

- VAN ROEYEN JEAN-PIERRE & VAN VAERENBERGH JEROEN, Bazel-Wissekerke (O.-VI.) p.193
- VAN ROEYEN JEAN-PIERRE & VAN VAERENBERGH JEROEN, Waasmunster-Onze-Lieve-Vrouwkerk (O.-VI.) p.193
- VAN VAERENBERGH JEROEN, Melsele-Kerkomgeving (O.-VI.) p.194
- VAN VAERENBERGH JEROEN, Waasmunster-Kerkomgeving (O.-VI.) p.194
- VERBRUGGHE GEERT, Les aménagements successifs du pont en bois d'un site fossoyé moderne en Champagne humide : Sainte-Marie-du-Lac/Nuisement (Marne), village Les Grandes Côtes (Fr.) p.194
- VERSLYPE LAURENT, DEFGNEE ANN, WOODS WILIAM W., LEROY INES & YOUNG BAILY, Walhain-saint-Paul. Campagnes 2003-2004-2005 (Br. Wal.) p.197
- YPERMAN WOUTER, Vijf eeuwen Hooghuis. Opgraving "Hooghuis" te Sint-Katelijne Waver (Antw.) p.201

<b>Bibliografie/Bibliographie/Bibliografie</b>
--

<b>p.203</b>
--------------

# *Archaeologia Mediaevalis 29*

Archeologie van de Middeleeuwen en de Moderne Tijden in België en aangrenzende gebieden

Archéologie du Moyen Âge et des Temps Modernes en Belgique et régions limitrophes  
Mittelalterliche und Neuzeitliche Archäologie in Belgien und Nachbargebieten

## **Gent/Gand**

Programma / Programme / Programm

**Vrijdag / Vendredi/ Freitag 17/03/2006**

**Kunsthof Sint-Pietersabdij / Centre Culturel Saint-Pierre  
Onze-Lieve-Vrouw-Sint-Pieterskerk / Notre-Dame-Saint-Pierre  
Ingang / Entrée / Eingang Sint-Pietersplein 14**

**08.30 Onthaal en koffie / Accueil et café / Empfang und Kaffee**

**09.15 Opening / Ouverture / Eröffnung**

09.30 KOEN DE GROOTE, WOUTER DE MAEYER & JAN MOENS: Het archeologisch onderzoek op de Hopmarkt te Aalst (O.-VI.)

09.45 AN VANDENBREMT: Archeologisch onderzoek op de Hanzestedenplaats te Antwerpen(Antw.)

10.00 TIM BELLENS: Project Jordaenskaai/Burchtgracht te Antwerpen: een stand van zaken (Antw.)

10.15 HUGO VANDENBORRE, NANCY VAN LANDEGHEM & MARJOLEIN DECEUNINCK: Onderzoek van de afwerkingslagen in de Ottoonse Sint Laurentiuskerk te Ename (O.-VI.)

10.30 GUILLAUME MORA-DIEU: Genèse et développements de la seconde enceinte urbaine de Liège (Lg.)

**10.45 Koffie / Café / Kaffee**

11.15 ISABELLE DERAMAIX & ADRIEN DUPONT: Le refuge de l'Abbaye de Ghislenghien à Ath, approches archéologiques et historiques du bâti (Ht.)

11.30 JEAN PLUMIER, OLIVIER BERCKMANS, SOPHIE PLUMIER-TORFS & FRANS DOPERE: Gembloux, les origines médiévales du beffroi communal (Nr.)

11.45 JANIEK DE GRYSE & BIEKE HILLEWAERT: Archeologisch onderzoek in Brugge (2005) (W.-VI.)

12.00 JESSICA VANDEVELDE, JANIEK DE GRYSE & BIEKE HILLEWAERT: De Verversdijk te Brugge: resultaten van 8 jaar archeologisch onderzoek (W.-VI.)

**12.15 Lunch**

**Bezoek opgravingen Sint-Pieters / Visite aux fouilles de Saint-Pierre**

- 14.00 MARIE CHRISTINE LALEMAN & GUNTER STOOPS: Archeologisch onderzoek in de Bijlokesite te Gent (O.-VI.)
- 14.15 BRITT CLAES: Archeologisch onderzoek van het voormalige Arme Klaren klooster te Brussel (Br.)
- 14.30 CHRISTIANE BIS-WORCH: Les fouilles effectués au jardin de Baxeras à Grevenmacher (GDL.)
- 14.45 BERT ACKE: Archeologisch en bouwhistorisch onderzoek van de Sint-Ghislenuskerk te Waarschoot (O.-VI.)
- 15.00 JEAN-YVES DUFOUR: Le château de Roissy. Origine et développement de la résidence seigneuriale d'un village du pays de France (Fr.)
- 15.15 **Koffie / Café / Kaffee**
- 15.45 GEERT VERBRUGGHE: Les aménagements successifs du pont en bois d'un site fossoyé moderne en Champagne humide: Sainte-Marie-du-Lac/Nuisement (Marne), village Les Grandes Côtes (Fr.)
- 16.00 DIMITRI BEECKMAN & EDITH-FALCKENBACH: Noodonderzoek Grote Markt 19, Dendermonde: een laatmiddeleeuwse beerput en muren van een 'steen' (O.-VI.)
- 16.15 JULIE VAN KERCKHOVE: Tiel-Binnenhoek: het aardewerk van de Ottoonse nederzetting 'Sandewihc' (Zandwijk) nader bekeken (NL.)
- 16.30 ANN DEGRAEVE: Tussen Oud Korenhuis en stadsomwalling - Voorlopige resultaten van het archeologisch onderzoek in het huizenblok Trapstraat/Dinantstraat/Dinantplein in Brussel (Br.)
- 16.45 JOHAN HOORNE & KATRIEN STURTEWAGEN: Het Villershof te Erps-Kwerps: een balans voor de middeleeuwen (VI.-Br.)
- 17.00 SABINE LOICQ: La campagne de fouille menée à Nivelles-Sur-Meuse en 2004. Occupation médiévale (Lg.)
- 17.15 RUDI VAN HOVE, JEAN PIERRE VAN ROEYEN & J. VAN VAERENBERGH: Het Blauwhof te Steendorp (O.-VL.)
- 17.30 MARC MEGANCK: Atlas du sous-sol archéologique de la Région de Bruxelles : un détour par les archives du Cadastre du Brabant (Bxl.)
- 17.45 ANN DEGRAEVE, JÉRÔME EECKHOUT, ALAIN GUILLAUME, MARC MEGANCK ET PHILIPPE SOSNOWSKA: L'ancienne abbaye cistercienne de *La Cambre*: aperçu des recherches récentes (Bxl.)
- 18.00 **Drink/Verre de l'amitié**

**Zaterdag/ Samedi/ Samstag 18/03/2006**  
**De Zwarte Doos**  
**Dulle-Grietlaan 12**  
**9050 Gentbrugge**

**08.30 Onthaal en koffie / Accueil et café / Empfang und Kaffee**

09.00 KOEN DE GROOTE: Het aardewerk in de regio Oudenaarde in de volle en late middeleeuwen (10de-16de eeuw) (O.-VI.)

09.15 BART VERMEULEN: Razende ramen, Onrustige Vrouwen. Archeologisch en historisch onderzoek naar de vroegmiddeleeuwse nederzetting, een adellijke hofstede en het Sint-Elisabethgasthuis te Deventer (NI.)

09.30 ABDELLAH AZZAOUÏ & JEAN-MARC LEOTARD: Eglise Saint-Barthélemy à Liège. Résultats de l'examen archéologique du sous-sol (Lg.)

09.45 ALEIKE VAN DE VENNE: Ovens in de stadskern. Op het spoor van bakkers, brouwers, ververs en kaarsmakers (NI.)

10.00 HANS MESTDAGH, PIETER-JAN LACHAERT, KARL CORDEMANS, MARC MEGANCK, JAN VERHOEYE & STEFAN DE BRABANDER: Ondertussen aan de balie "verloren voorwerpen": de Motte van Schelderode (O.-VI.)

10.15 BRIGITTE NEURAY: La Ferme Bricheux à Lierneux. Evolution d'un complexe agricole (Lg.)

10.30 BERNARD LAMBOTTE: Eglise abbatiale de Stavelot. Fouilles récentes des nefs et premières études (Lg.)

**10.45 Koffie/ Café/ Kaffee**

11.15 GENEVIÈVE COURA & STÉPHANIE DENOËL: La clé des archives des Échevins de la Souveraine Justice de Liège: élaboration et utilisation d'un outil informatique (Lg.)

11.30 CAROLINE BOLLE & JEAN-MARC LEOTARD: Un modèle d'architecture civile liégeoise? Synthèse de l'étude d'un édifice gothique tardif sis 12, rue d'Amay à Liège (Lg.)

11.45 GENEVIÈVE COURA & STÉPHANIE DENOËL: Le parcellaire du « Carré » à Liège: premiers pas du mariage entre Archives et Archéologie (Lg.)

**12.00 Lunch**

**Bezoek aan / visite à De Zwarte Doos**

14.00 CATHERINE BAUWENS: Abbaye de Stavelot – Aile des « communs » et « l'arvô ». Etude archéologique préalable à la restauration (Lg.)

14.15 SOPHIE CHALLE: Céramique médiévale et moderne issue du site rural d'Esplechin (Ht.)

- 14.30 EMILE MITTENDORFF: De ontwikkeling van de ruimtelijke topografie en de burgerlijke woonhuizenbouw van de handelsnederzetting Deventer van de 9de tot de 13de eeuw (NL.)
- 14.45 CAROLINE BOLLE, JEAN-LUC CHARLIER, GENEVIEVE COURA & JEAN-MARC LEOTARD: Les vestiges des bâtiments claustraux de l'ancienne abbaye Saint-Jacques à Liège – Bilan des connaissances au terme du sauvetage abouti (Lg.)
- 15.00 Koffie/ Café/ Kaffee**
- 15.15 VERA AMEELS: Onderzoek naar het middeleeuwse kasteel van Oudenaarde / Pamele (O.-Vl.)
- 15.30 PHILIPPE DESPRIET: De Artillerietoren in Kortrijk. Opgraving en restauratie (W.-Vl.)
- 15.45 FREDERIC CHANTINNE: Nouvelles découvertes et perspectives au château de Chimay: une fondation canoniale? (Ht.)
- 16.00 ANTON ERVYNCK: Leven in tijden van oorlog. De materiële cultuur van de laat-16de-eeuwse militaire bezetting van Middelburg (O.-Vl.)
- 16.15 ALEXANDER LEHOUCK, JEROEN VANDEN BORRE & N. VANSLEMBROUCK: Een 'verdrongen' middeleeuwse herenhoeve te Schoondijke (NL.)
- 16.30 FREDERIC HELLER: Corroy-le-Grand (Chaumont-Gistoux). Un établissement autour de l'an mille (Bt.-Wal.)
- 16.45 CATHERINE PETERS: Huy. Aux Ruelles. Structures d'habitat (12e – 13e s) et atelier de potier (m 14e s) en bord de Meuse (Lg.)
- 17.00 Slot / Clôture**



Archaeologia Mediaevalis

p.a. Geert Vermeiren

Franklin Rooseveltlaan 224

9000 Gent

0473/93.48.34

[stadsarcheologie@gent.be](mailto:stadsarcheologie@gent.be)

