

Amener chaque élève à lire et apprécier des textes documentaires : mirage ou levier d'apprentissage ?

Haute École Charlemagne, 8 février 2023
P. Schillings (ULiège)

Plan de la présentation



1. Des constats relatifs aux performances en lecture en P4
2. Des sources de difficultés liées aux textes documentaires
3. Des leviers d'apprentissage et d'engagement

1. Des constats relatifs aux performances en lecture en P4

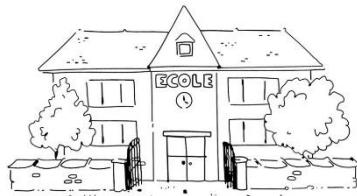
Constat 1

Les processus experts de la compréhension sont insuffisamment maîtrisés en P4.

L'enquête PIRLS 2016

UN ÉCHANTILLON REPRÉSENTATIF DES ÉLÈVES DE P4 DE LA FW-B

QUESTIONNAIRES COGNITIFS



158 écoles



227 classes



4623 élèves (P4)

Les compétences évaluées

MOBILISATION DE QUATRE PROCESSUS DE COMPRÉHENSION

- retrouver et prélever des informations explicites ;
- faire des inférences simples ;
- Interpréter et intégrer des idées et des informations ;
- examiner et évaluer le contenu, la langue et les éléments textuels.



Processus
bas niveau

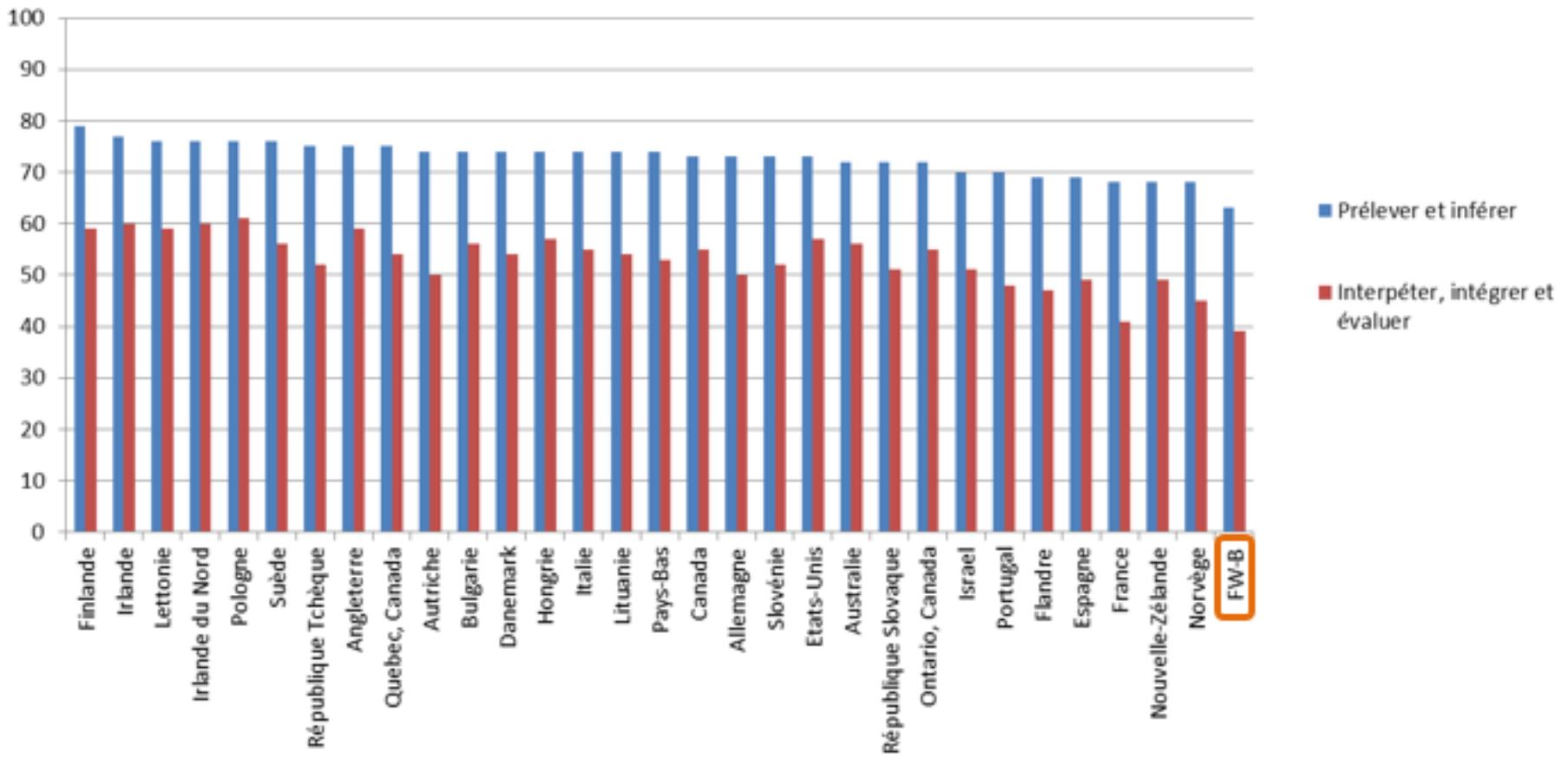


Processus
experts

SELON DEUX OBJECTIFS DE LECTURE

- lire pour l'expérience littéraire ;
- lire pour acquérir et utiliser de l'information.

Les résultats selon les processus de compréhension

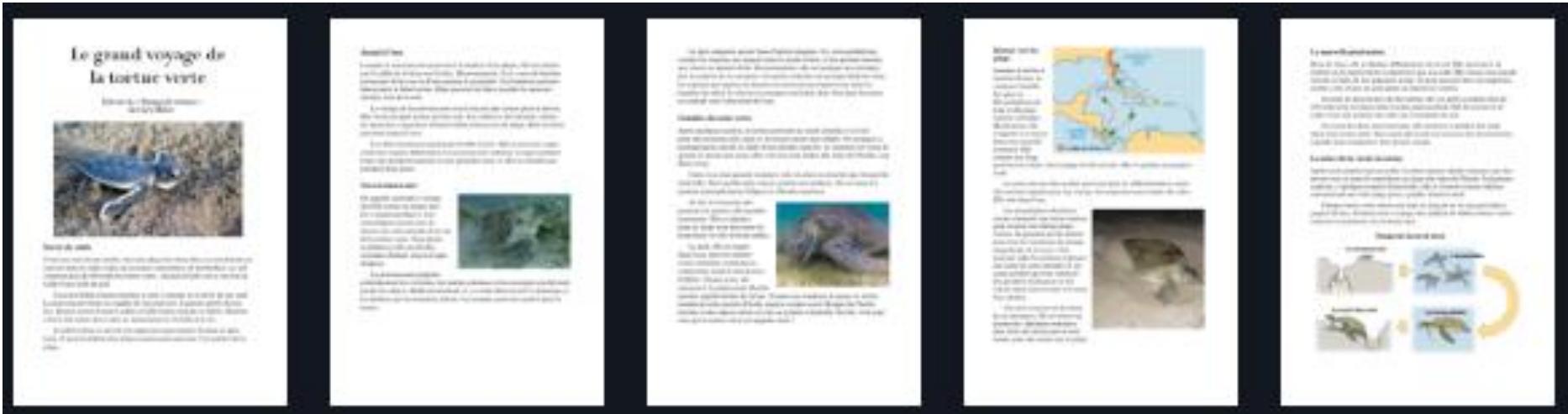


GRAPHIQUE 2 : POURCENTAGE DE RÉPONSES CORRECTES SELON LE PROCESSUS DE COMPRÉHENSION DANS LES PAYS DU GROUPE DE RÉFÉRENCE (PIRLS 2016)

Prenons un exemple de tâche d'évaluation

Constat 1 : Les processus experts de la compréhension sont insuffisamment maîtrisés en P4.

Le grand voyage de la tortue verte



- 5 pages
- Texte documentaire pour faire comprendre le cycle de vie des tortues marines
- Structure chronologique
- Lexique scientifique (partie ventrale, stade juvénile...)
- Présence d'illustrations, d'un schéma et d'une carte

Le grand voyage de la tortue verte



La Q7 évalue le processus *Interpréter et intégrer des informations*

La Q14 évalue le processus *Examiner et évaluer le contenu, la langue et les éléments textuels (apprécier)*

Processus experts

Question 7

7. La couleur de sa carapace protège la nouveau-née des prédateurs.

Explique comment elle la protège des oiseaux.



La couleur foncée du dos de la carapace cache la tortue qui se confond avec l'eau sombre.

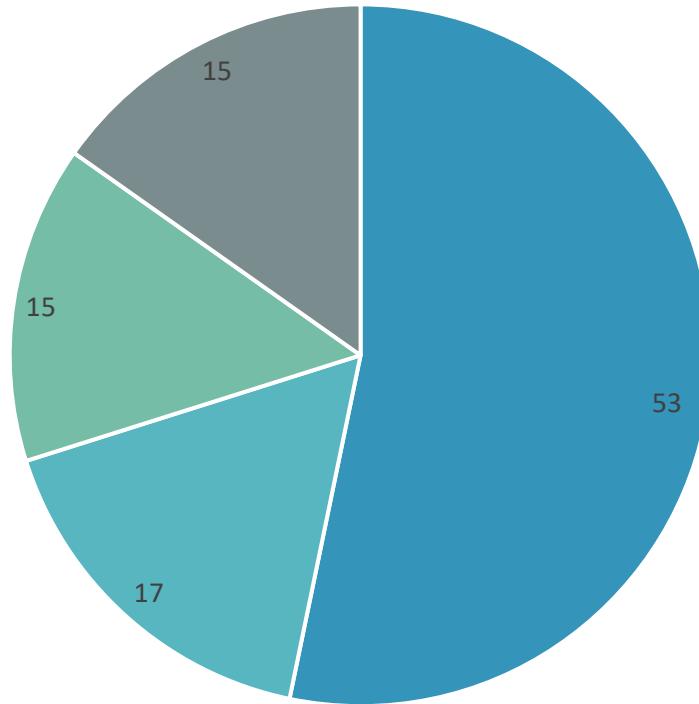
Explique comment elle la protège des requins.



La couleur claire du ventre de la carapace cache la tortue dans l'éclat du soleil.

La mer comporte encore bien d'autres dangers. Il y a les prédateurs, comme les requins, qui nagent sous la petite tortue, et les grands oiseaux, qui volent au-dessus d'elle. Heureusement, elle est quelque peu protégée par la couleur de sa carapace. La partie ventrale est presque blanche, donc les requins qui nagent au-dessous ne peuvent pas l'apercevoir dans la lumière du soleil. Le dos de sa carapace est foncé, donc d'en haut la tortue se confond avec l'obscurité de l'eau.

Pourcentages par type de réponses à la Q7

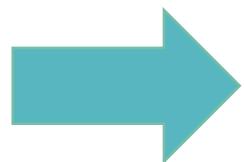


Exemples de réponses incorrectes :

- *Elle va tout au fond de la mer*
- *Elle se cache dans les algues*
- *Quand elle voit un oiseau, elle rentre dans sa carapace*
- *La carapace est trop dure pour les requins*

→ Les élèves mobilisent leurs CN personnelles sans les confronter aux informations textuelles.

Processus : Interpréter et intégrer des idées et des informations



Indispensable à la lecture documentaire car il permet d'acquérir de nouvelles connaissances par ses lectures.

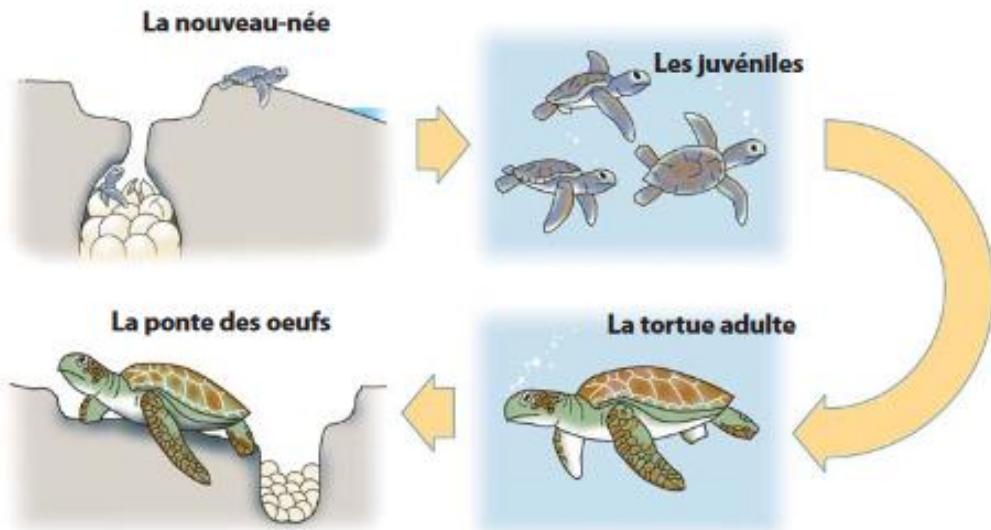
Processus : examiner et évaluer le contenu, la langue et les éléments textuels.

Question 14

14. Voici un schéma qui provient de l'article.

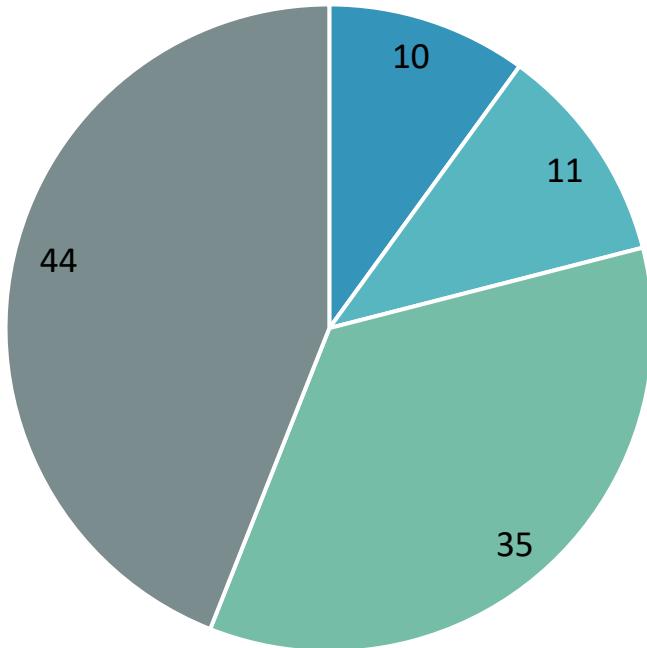
Qu'est-ce ce schéma t'aide à comprendre ?

(1)
(0)
(8)
(9)



**La réponse indique le cycle de vie de la tortue
ou les stades de la vie de la tortue**

Pourcentages par type de réponses à la Q14

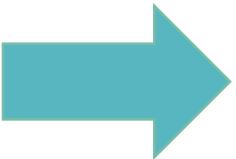


Exemples de réponses incorrectes :

- *Oui / Pas vraiment*
- *Le voyage vers la mer et le retour*
- *Comment pondre des œufs*
- *Comment vie la tortue verte*
- *Il m'aide à comprendre que la tortue grandit*

■ Non atteint ■ Omission ■ Incorrecte ■ Correcte

Processus : Examiner et évaluer le contenu, la langue et les éléments textuels

 **Indispensable à la lecture documentaire car il développe la pensée critique.**

APPRÉCIER : formuler un **jugement de goût motivé**, cad **fondé sur des arguments** (émotionnels ou rationnels), d'ordres cognitif (basés sur la lisibilité perçue), référentiel (basés sur le type d'univers concerné), éthique (basés sur les valeurs humaines), esthétique (basés sur des qualités). (FRALA, p.228)

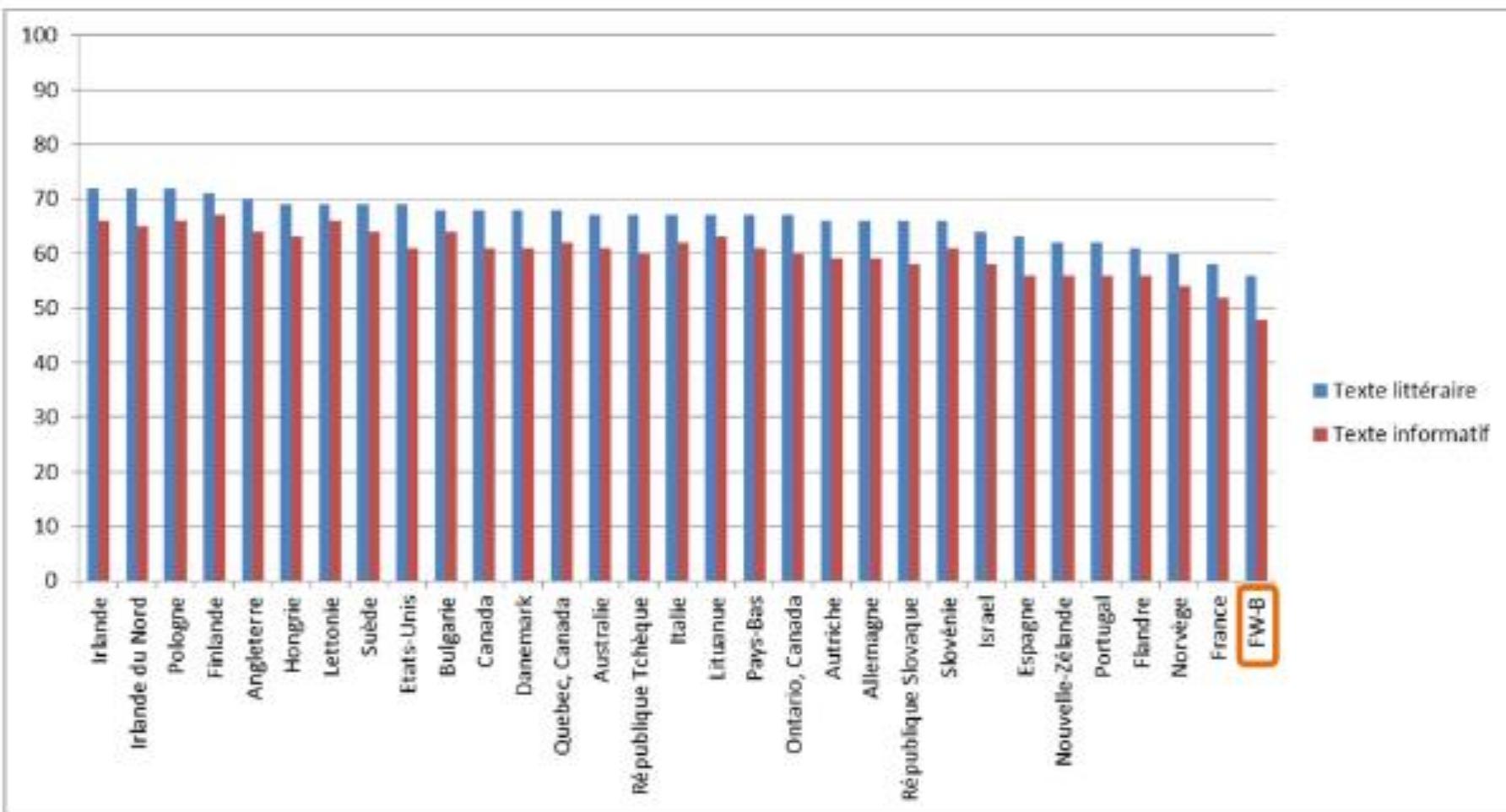
⇒ Levier d'engagement !!!!

Constat 2

Les textes à visée informative sont moins bien maîtrisés que les textes à visée littéraire.

(PIRLS , 2011, 2016; EENC , 2014, 2017)

Les résultats selon la visées des textes



GRAPHIQUE 4 : POURCENTAGE DE RÉPONSES CORRECTES SELON LE TYPE DE TEXTE DANS LES PAYS DU GROUPE DE RÉFÉRENCE (2016)

2. Des sources de difficultés liées aux textes documentaires

Les obstacles liés aux textes documentaires (1)

Activité langagière exigeante (De Croix, 2016; CNESCO, 2016)

- Densité des informations, lexique spécialisé, renvoi à des connaissances non évoquées par le texte
- Textes composites : l'information est éclatée en plusieurs lieux (textes, schémas, encadrés, légendes, illustrations...) à distinguer , à hiérarchiser et à articuler.

Les obstacles liés aux textes documentaires (2)

Ressources à utiliser en fonction des objectifs du lecteur

=> **Lecture finalisée**

Modes de lecture variables selon le projet du lecteur :

- sélective <> lecture intégrale
- globale /de survol :
 - Écrémage =explorer
 - Repérage = extraire



Prenons un exemple de tâche d'évaluation

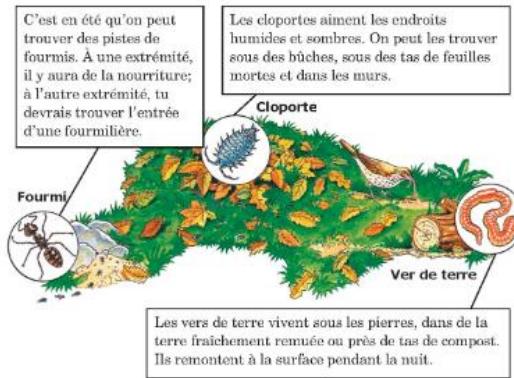
À la recherche de la nourriture

À la recherche de nourriture

Voici trois expériences à propos de ce que les petites bêtes mangent et des différentes manières dont elles recherchent leur nourriture. D'abord, tu dois trouver des fourmis, des cloportes et des vers de terre. Manipule-les avec précaution. Assure-toi que tu les remets où tu les as trouvés quand tu auras fini de les observer.

- Suivre une piste de fourmis.
- Observer des cloportes.
- Fabriquer une boîte à vers de terre.

Où trouver les fourmis, les cloportes et les vers de terre



À la recherche de nourriture

2

Observer des cloportes

Les cloportes ont des antennes sensibles. Construis cette boîte, puis place six cloportes dessus. Observe comment ceux-ci trouvent leur piste lorsque tu les mets dans une boîte. Tu auras besoin du matériel suivant: une petite boîte vide

Bandes de carton

Fabriquer une boîte à vers de terre

Il est difficile de trouver des vers de terre, car ils n'aiment pas la lumière. Assieds-toi près de ta fenêtre, ils s'enfuiront et essaieront de retrouver une éclaircie sombre. Pour voir comment les vers de terre se déplacent et se nourrissent, fabrique une boîte à vers de terre telle que celle qui est décrite ici. Ensuite, trouve deux ou trois vers de terre que tu mettras dans la boîte. Il est important de te rappeler de ne pas tirer sur les vers de terre, car tu pourrais les blesser. En effet, s'ils se cognent

s'ils se cognent

verse à la boîte à le-tu pourras comme une sur le couvercle de la boîte à évier passer l'aff et la la bouteille. t'reue de la bouteille des couches successives de es creuser. Répartis sur la mince de terre et d'oignon, vers de terre dans la dans la boîte et ferme la dans un endroit frais et sec

retrouves-y et observe la a changé au niveau du j'auras terminé cette vers de terre où tu les as

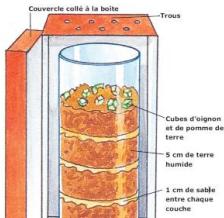
À la recherche de nourriture

Que se passe-t-il?

Après quatre jours, les couches de sable et de terre auront été mélangées.

Pourquoi?

Les vers de terre mélangent le sable et la terre en montant à la surface pour se nourrir, puis en perçant des tunnels sous la surface afin de faire la lumière.



Extrait de Animal watching dans The Usborne Big Book of Experiments publié en 1996 par Usborne Publishing Ltd., Londres. Une demande a été introduite pour le droit de copie.

Suivre une piste de fourmis

Les fourmis vivent ensemble dans des fourmilières. Lorsqu'une fourmi trouve de la nourriture, elle trace une piste que d'autres vont pouvoir suivre. Pour réaliser cette expérience, tu devras trouver une fourmilière. Tu auras aussi besoin du matériel suivant: une feuille de papier, un petit morceau de pomme, une poignée de terre.

1. Mets le morceau de pomme sur la feuille de papier et dépose le papier tout près de la fourmilière. Attends que des fourmis trouvent la pomme. Elles devraient toutes suivre la même piste.
2. Déplace la pomme. Est-ce que les fourmis se dirigent tout de suite vers elle ?
3. Maintenant, répands de la terre sur le papier afin de recouvrir la trace. Les fourmis devraient se déplacer un peu dans tous les sens pendant un moment. Est-ce qu'elles tracent une nouvelle piste ?



Que se passe-t-il ?

Même lorsque la nourriture a été déplacée, les fourmis continuent à suivre l'ancienne piste jusqu'à ce qu'il y en ait une nouvelle.

Pourquoi ?

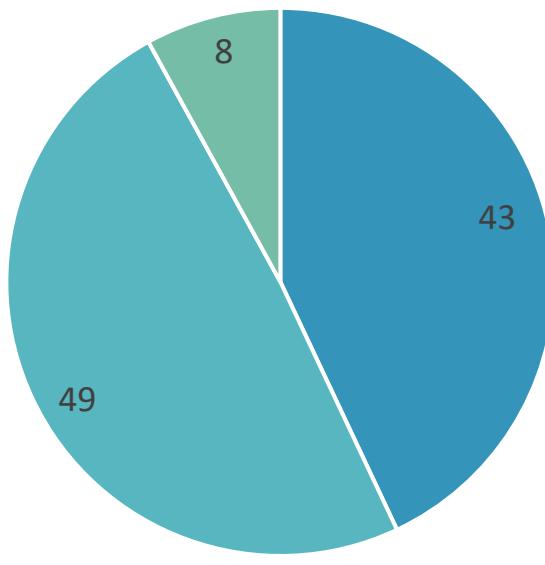
Quand une fourmi a trouvé de la nourriture, elle produit des substances chimiques spéciales laissant une piste odorante. D'autres fourmis de la fourmilière utilisent leurs antennes pour capter cette odeur.

À la recherche de nourriture

3

Question 5

Pourquoi les fourmis se déplacent-elles dans tous les sens une fois que tu as répandu de la terre sur leur piste?



■ Incorrect ■ Correct ■ Omission

Exemples de réponses incorrectes :

L'élève tente d'interpréter le comportement des fourmis

- *Parce qu'elles ne sont pas contentes*
- *Parce qu'elles sont excitées*
- *Elles vont commencer à croire que des autres fourmis les ont volés*

→ La démarche d'interprétation est mise en œuvre mais en considérant le texte dans une visée littéraire.

!!! Supports d'apprentissage actuels !!!

Tension entre visée narrative et informative



Sortir du sable

C'est une nuit d'août étoilée. Sur une plage du Costa Rica, un nid d'œufs est enterré dans le sable à plus de soixante centimètres de profondeur. Le nid contient plus de 100 œufs de tortue verte ; chacun d'entre eux a environ la taille d'une balle de golf.

L'un des bébés-tortues marines se met à remuer et à sortir de son œuf. Il va être bientôt temps pour lui de faire son chemin vers l'océan.

Constat 3

Les textes documentaires comportent des spécificités peu prises en compte dans l'enseignement de la lecture.

(PIRLS , 2011, 2016; EENC , 2014, 2017)

L'enquête PIRLS 2011

UN ÉCHANTILLON REPRÉSENTATIF D'ELÈVES DE P4 DE LA FW-B

QUESTIONNAIRES CONTEXTUELS

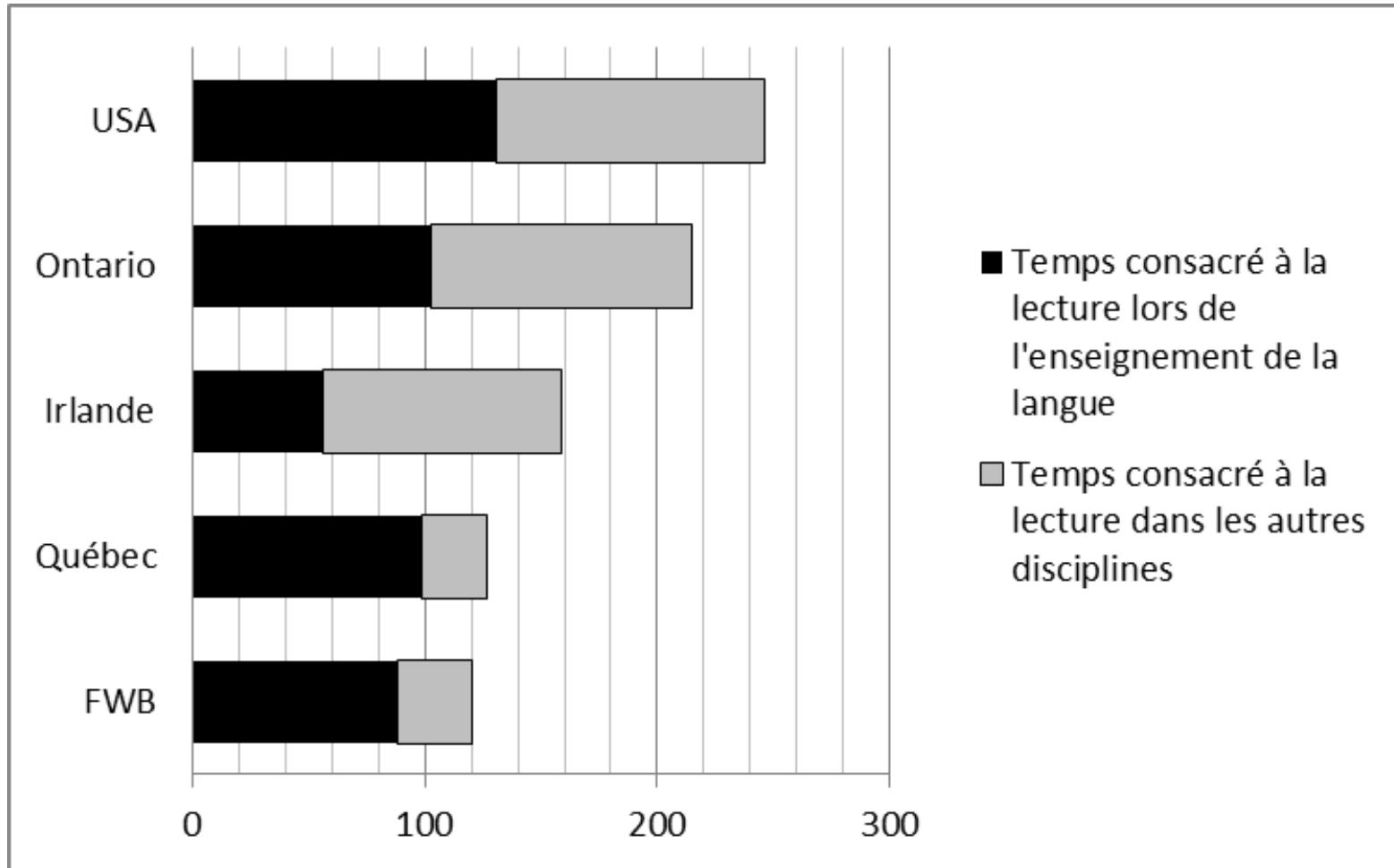


3916 élèves (P4)

119 directeurs

174 enseignants

GRAPHIQUE 5 : TEMPS ANNUEL CONSACRÉ À LA LECTURE LORS DU COURS DE LANGUE MATERNELLE ET DANS LES AUTRES DISCIPLINES.(PIRLS 2011)



Zoom sur les pratiques FWB (PIRLS 2016)

	<i>Modalité de réponse : « Au moins une fois par semaine »</i>	<i>FW-B</i>	<i>UE +</i>	<i>Écart</i>
Apprentissage par la pratique	Lire à haute voix aux élèves	85	86	- 1
	Faire lire les élèves à haute voix	93	95	- 2
	Faire lire les élèves en silence, chacun pour soi	96	97	- 1
	Enseigner aux élèves des stratégies de décodage des sons et des mots	40	60	- 20
	Enseigner systématiquement du nouveau vocabulaire aux élèves	69	86	- 17
	Enseigner aux élèves comment faire des résumés	6	80	- 74
Apprentissage grâce à l'explication	Enseigner aux élèves des stratégies de lecture telles que l'écrémage ou le balayage et en faire la démonstration	13	51	- 38

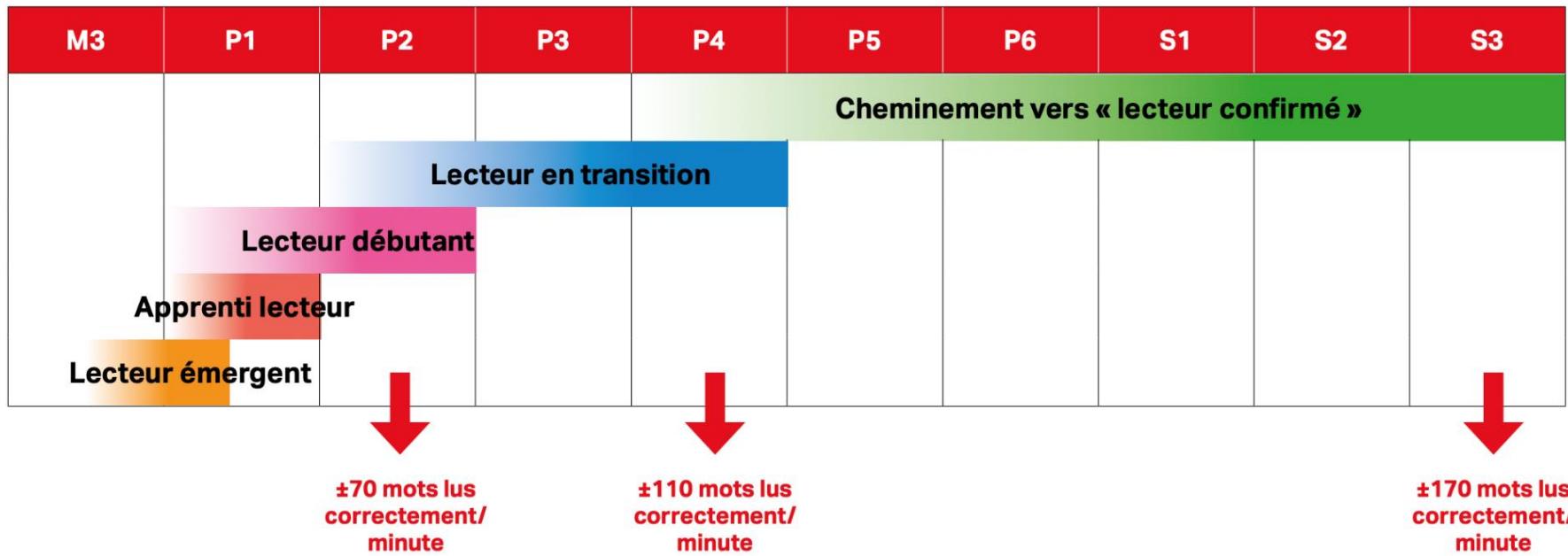
Tableau : Pourcentages d'élèves dont l'enseignant déclare effectuer les activités suivantes pendant l'enseignement et/ou les activités de lecture. PIRLS 2016

3. Des leviers d'apprentissage et d'engagement

Parmi les constats répétés *inlassablement* depuis 2006

- Proportion d'enseignants se déclarant mal formés en matière d'enseignement de la lecture
- Usage faible des textes issus d'autres disciplines pour enseigner la compréhension
- Les **référentiels** ne sont pas assez précis quant aux niveaux attendus et les **niveaux attendus** sont vraisemblablement **moins élevés** que dans la plupart des pays voisins.

La progression des apprentissages de la visée LIRE



(FRALA, p. 22)

Un référentiel qui définit mieux le « quoi »

Processus PIRLS de haut niveau	Exemples de <u>savoir-faire</u> (attendus du FRALA)		
	P3 et P4	P5 et P6	
Interpréter et intégrer Évaluer les éléments textuels	Visualiser (représentation mentale du texte) Faire des hypothèses et les vérifier Résumer Relier texte et illustration	Pratiquer une lecture distanciée : -Déterminer si le point de vue de l'auteur est subjectif/objectif -Déterminer comment la forme du texte et le procédés utilisés par les auteurs contribuent au sens du texte	Pratiquer une lecture distanciée : - s'interroger sur l'intention de l'auteur
		Porter un jugement : - évaluer, donner un avis sur: <ul style="list-style-type: none">• Les procédés utilisés par les auteurs• La présentation visuelle , le message transmis	

Un référentiel qui définit mieux le « QUOI »

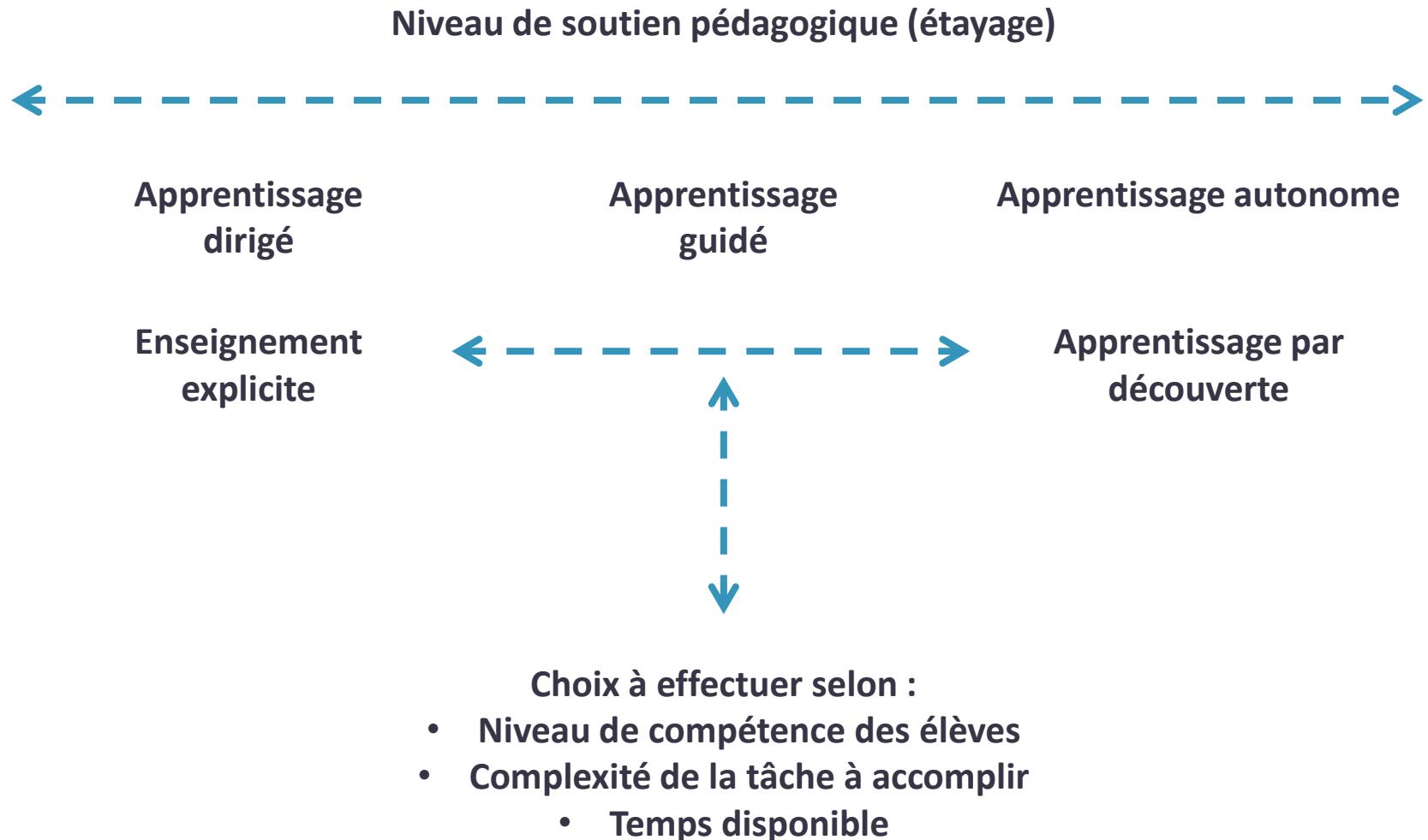
Des compétences métacognitives

Dans le FRALA :

- C1 - manifester sa compréhension
- C2 - Expliciter sa compréhension = mise en mots
 - vérifier et justifier sa compréhension d'un document

Mobiliser les s sf (inertes)

Des enseignants qui choisissent le « COMMENT »



Le continuum de variation du niveau de soutien pédagogique (Gauthier, Bissonette, Richard, 2013, p. 38)

**Merci pour votre
attention !**

Des questions ?