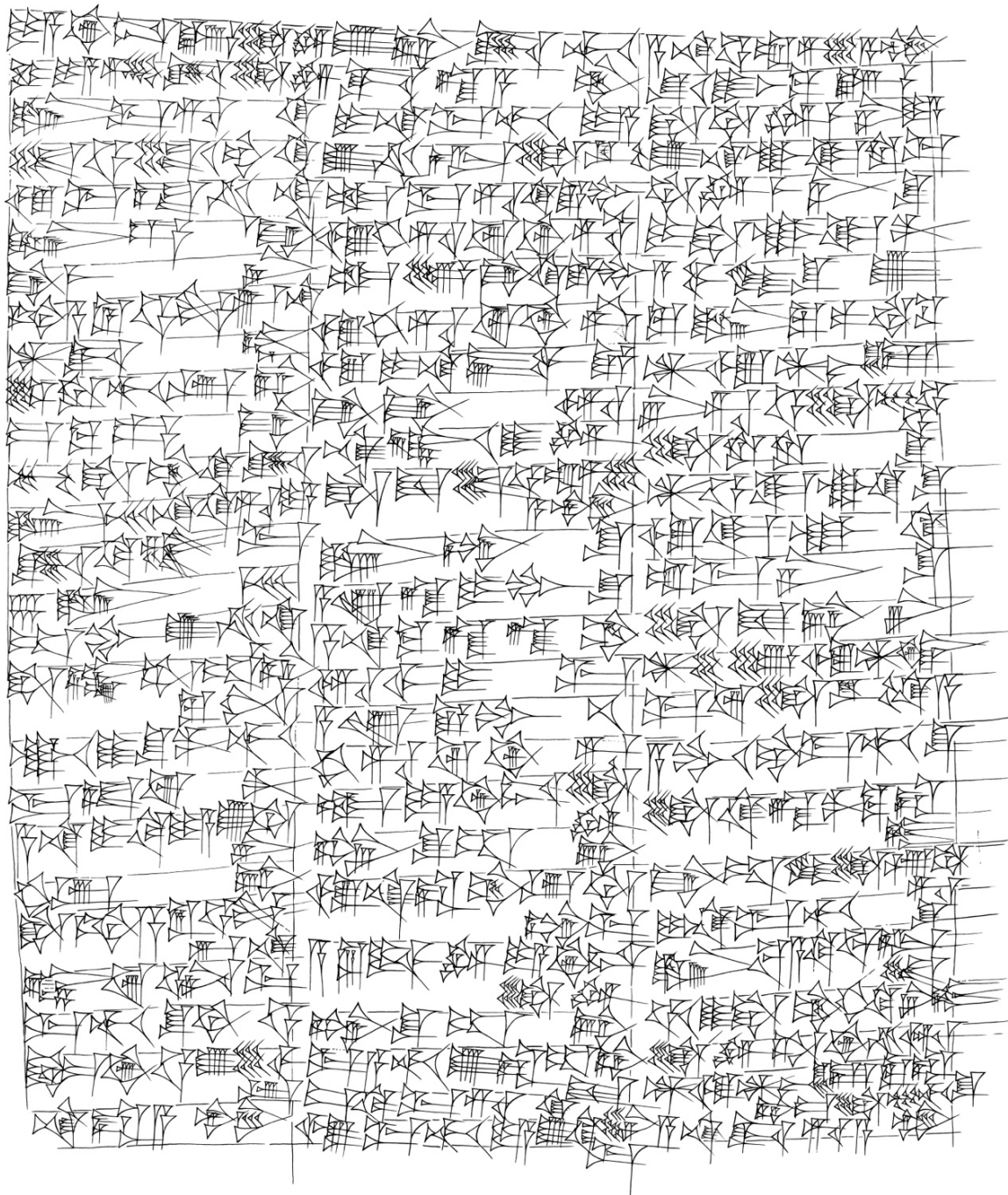


9) Autographie de l'inscription de Yahdun-Lim AO 18236 (RIME 4.6.8.1) —



Cette copie fut réalisée dans le cadre des travaux menés pour l'exposition 'Mari en Syrie : renaissance d'une cité au 3^e millénaire' (Musée royal de Mariemont-Belgique/BNU de Strasbourg). Le travail achevé, une différence presque imperceptible entre les signes GI et ZI doit être signalée, contrairement à ce qui est suggéré dans RIME 4.6.8.1 (voir *ia-gi-id-li-im* vs *ši-a-tim*). Cette forme du GI est également documentée par les briques nos 1, 6, 8 et 9 de Yahdun-Lîm (RIME 4.6.8.2). Les autres exemplaires attestent d'un signe GI plus conventionnel.

Laurent COLONNA-D'ISTRIA <lcolonnadistria@uliege.be>