



## Enseigner des démarches de lectures expertes en FW-B : l'état d'urgence

Patricia Schillings et Virginie Dupont – ULiège

*Séminaire Umons – 19 octobre 2023*

20 YEARS  
PIRLS

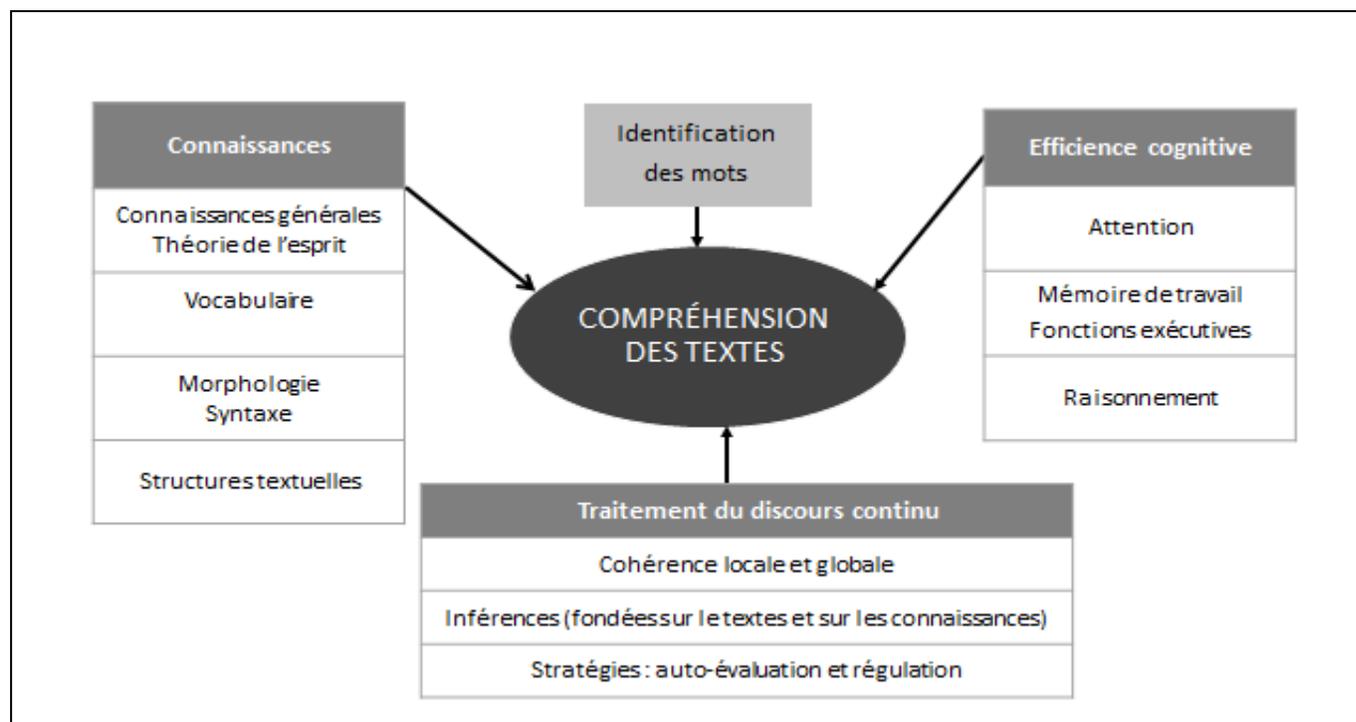


# Au menu

- Cadrage PIRLS
- PIRLS 2021 – résultats globaux
- Enseignement de la lecture – les pratiques efficaces
- Ce que nous dit PIRLS 2021 des pratiques d’enseignement de la lecture en FW-B et ailleurs

CADRAGE

## LA COMPRÉHENSION EN LECTURE : UNE ACTIVITÉ COGNITIVE COMPLEXE ET MULTIDIMENSIONNELLE



MODÈLE DE COMPRÉHENSION EN LECTURE BIANCO (2016)

### STRATÉGIES DE LECTURES EFFICACES POUR LES ÉLÈVES

- Faire des prédictions et déterminer des objectifs de lecture
- Se poser des questions
- Visualiser le contenu d'un texte
- Repérer la structure d'un texte
- Faire des liens (avec sa propre expérience ou ce que l'on a lu précédemment)
- Résumer
- Évaluer et clarifier sa compréhension

(Bruggink et al., 2022)

# PIRLS - *Description*

- Progress in Reading Literacy Study – Programme international sur le développement des compétences en lecture.
- Tous les 5 ans depuis 2001.
- Quatrième participation pour la FW-B.

# PIRLS - *Objectifs*

- Évaluer le niveau de compétences en lecture à un moment donné de la scolarité (grade 4).
- Appréhender les éléments de contexte – leviers potentiels pour améliorer les compétences.
- Comparer les résultats : entre pays et dans le temps.

# PIRLS – *Objet d'étude*

## L'évaluation

1 récit + 10 à 15 items } 40 minutes

1 texte documentaire  
+10-15 items } 40 minutes

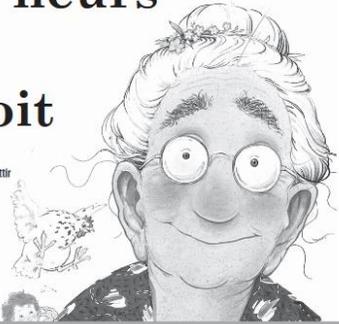
- Quatre processus cognitifs communs à deux objectifs de lecture.
- Un équilibre QCM et questions ouvertes à réponse courte.

<b>Lire pour l'expérience littéraire</b>		<b>Lire pour acquérir et utiliser de l'information</b>	
<b>50% des items</b>		<b>50% des items</b>	
20%	Retrouver et prélever des informations explicites	20%	
30%	Faire des inférences simples	30%	
30%	Interpréter et intégrer des idées et des informations	30%	
20%	Examiner et évaluer le contenu, la langue et les éléments textuels	20%	

# Lire pour l'expérience littéraire...

## Des fleurs sur le toit

de Ingibjörg Sigurdardóttir



**V**ous voulez que je vous raconte l'histoire d'une mamy que je connais bien ? C'est une vieille dame vraiment étrange, et tellement pleine de vie. Elle s'appelle en réalité Rose-Marie, mais je l'ai surnommée Mamy Rose. Avant d'emménager dans notre immeuble, elle vivait à la campagne. Sa ferme ressemblait à une maison de poupée. Elle avait de toutes petites fenêtres et le toit était couvert d'herbe. Il y avait même des fleurs qui poussaient sur le toit ! Mamy Rose avait vécu seule à la ferme mais elle n'avait jamais souffert de la solitude parce qu'elle s'amusait bien avec tous ses animaux : une vache, sept poules, deux moutons et un chat. Un jour, Mamy Rose tomba malade.

Des fleurs sur le toit

« Vous n'êtes pas gravement malade, mais vous devriez aller vivre en ville », lui dit le médecin. « Ce n'est pas très raisonnable de vivre ici toute seule. Votre vache ne pourra pas me prévenir si vous cassez une jambe dans la cour ! »

« Je peux très bien m'occuper de moi toute seule ! », répondit Mamy Rose. Mais elle pensa ensuite qu'il serait peut-être amusant de vivre en ville.

« Très bien ! », dit-elle soudain. « Je vais aller vivre en ville. »

Elle eut vite fait de vendre sa ferme et d'acheter un appartement dans notre immeuble.

Mais que faire des animaux ? Elle ne pouvait pas les emmener en ville, n'est-ce pas ? Heureusement, les gens de la ferme voisine lui proposèrent gentiment de s'en occuper. Mais Mamy Rose avait quand même beaucoup de peine à quitter ses amis les animaux. Ça la rendait tellement triste que, finalement, elle décida d'emmener avec elle son chat, Robert.



Mamy Rose chargea toutes ses affaires dans une camionnette et bientôt elle était en route vers son nouveau chez-elle. Elle était surexcitée et se réjouissait vraiment de voir la ville.

Moi aussi j'étais surexcité ! J'avais hâte de voir qui allait emménager dans l'appartement en face du nôtre. Il y aurait peut-être un autre petit garçon avec qui je pourrais jouer. Mais non. Ce fut Mamy Rose. Enfin, au moins, elle avait un chat.



Des fleurs sur le toit

Mamy Rose n'était pas très heureuse quand elle fit le tour de son nouvel appartement.

« C'est tout simplement épouvantable », dit-elle. « Les murs sont si lisses et si blancs ! Et puis regardez-moi ces fenêtres, elles sont bien trop grandes ! » Puis elle se calma.

« Je retourne chez moi ! », dit-elle et elle se dirigea vers la porte.

Elle poussa alors un petit cri. Robert le chat venait de sauter par la fenêtre !

« Ne vous en faites pas ! », lui dis-je aussitôt. « Il a juste sauté sur le balcon. Regardez ! »

Mamy Rose passa devant moi à toute allure et se précipita sur le balcon. Mais là, elle oublia tout de suite Robert. Le balcon était immense et au loin, elle voyait les montagnes et même un petit bout d'océan. Mamy Rose s'accroupit de façon à ne plus voir aucun toit, mais seulement les montagnes et le ciel. Finalement, Mamy Rose décida de rester.

Pourtant, le lendemain, quand je voulus l'aider à déballer ses affaires, elle avait encore l'air malheureuse.

« Vous êtes triste parce que vos animaux sont si loin ? », lui demandai-je.

« Oh oui ! Ils me manquent vraiment », répondit-elle en soupirant.

« Alors, pourquoi ne pas aller les chercher ? », demandai-je.

Mamy Rose me fit un clin d'œil et un drôle de sourire.

Quand je voulus lui rendre visite le lendemain, il n'y avait personne. Mamy Rose avait pris le bus et était partie pour la campagne.

Cette nuit-là, je fus réveillé par un caquetement étrange venant de l'escalier. Qu'est-ce que ça pouvait bien être ? Ah bien sûr ! Les poules ! Elles devaient avoir eu peur de prendre l'ascenseur !

Le lendemain, j'aidai Mamy Rose à nourrir ses poules.



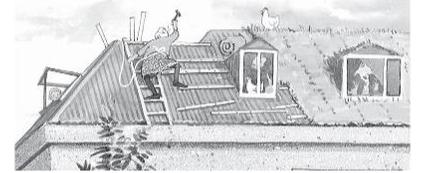
Des fleurs sur le toit

« J'ai l'impression d'être à nouveau chez moi », dit-elle. « Les poules caquettent tout autour de moi et, si je regarde juste du coin de l'œil, je peux facilement imaginer que les montagnes que je vois sont celles près de ma ferme. Il ne manque que l'odeur de la terre et de l'herbe. » Soudain, elle ouvrit les yeux très grand et se redressa sur son siège. Mamy Rose venait certainement d'avoir une nouvelle idée.

« Tu ne crois pas que ce serait bien d'avoir un peu d'herbe sur le toit ? Je pense que nous devons aller faire des courses en ville demain ! », dit-elle.

Et c'est exactement ce que nous avons fait.

De retour à la maison, Mamy Rose transporta les rouleaux de gazon sur le toit. Elle les déroula avec soin et les cloua de façon à ce qu'ils ne tombent pas.



Mamy Rose est beaucoup plus heureuse à présent. Elle a créé un petit coin de campagne ici, en ville. Elle aime maintenant autant son jardin sur le toit qu'elle a aimé sa vieille ferme. Et il y a de nouveau des fleurs qui poussent sur le toit.

Mamy Rose ne ressemble à personne d'autre que je connais. Elle arrive toujours à ses fins ! Il n'y a plus qu'une seule chose qui l'inquiète maintenant. Comment va-t-elle faire entrer sa vache dans l'ascenseur ? !

Des fleurs sur le toit



# Lire pour acquérir et utiliser de l'information...

## La pieuvre, un animal étonnant



Une pieuvre devant son repaire

Les pieuvres sont des animaux marins qui ont le corps arrondi, des yeux exorbités et huit longs bras. Leurs bras sont très forts et recouverts de ventouses puissantes. Elles vivent dans tous les océans du monde, mais elles aiment particulièrement les eaux chaudes et tropicales. Elles restent souvent au fond de l'océan où elles peuvent trouver leurs aliments préférés. Elles aiment manger des crabes, des crevettes et des petits poissons. Elles attrapent leur proie grâce à leurs ventouses et portent ensuite la nourriture à leur bouche.

Les pieuvres vivent souvent seules dans leur repaire dans les rochers. Elles utilisent même parfois des roches comme « portes » pour leur repaire, elles les tirent devant l'entrée pour fermer leur repaire et se mettre à l'abri.

La pieuvre, un animal étonnant



Une pieuvre projette un nuage d'encre pour échapper au danger.



Une pieuvre fait fuir ses prédateurs grâce à ses taches.

### Échapper au danger

Les pieuvres peuvent échapper au danger car elles nagent vite et peuvent projeter un épais nuage d'encre noire sur n'importe quel agresseur. Ainsi, elles ont assez de temps pour filer.

Les pieuvres sont aussi des expertes en déguisement. Elles peuvent changer la couleur de leur peau en rose, bleu, brun ou vert pour passer inaperçues dans les rochers, le sable ou le corail autour d'elles et devenir invisibles. Elles peuvent même ressembler à des rochers recouverts d'algues grumelueuses. Elles peuvent aussi se couvrir en quelques secondes d'une variété de taches et de rayures pour ressembler à quelque chose d'autre, qui n'est pas bon à manger.

La pieuvre, un animal étonnant

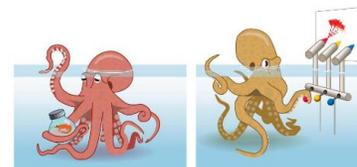
Les pieuvres peuvent se cacher en se faufilant dans des fissures de rochers ou de corail. Elles n'ont pas de colonne vertébrale. En fait, elles n'ont pas d'os du tout et sont souples de partout. Sans os, les pieuvres sont aussi fluides que l'eau et peuvent se faufiler tout entières dans des espaces très petits. Elles sont connues pour apparaître là où on ne les attend pas. On a trouvé des pieuvres dans des coquillages, dans des instruments océanographiques et dans des bouteilles jetées à la mer.

Parfois, les pieuvres utilisent même des coquillages pour se cacher. Elles les ramassent avec leurs ventouses. Ensuite, elles encoquillent leurs bras autour de leur corps, de manière à ce que ces coquillages soient dirigés vers l'extérieur. Les prédateurs qui passent par-là pensent alors que la pieuvre n'est qu'un vieux tas de coquillages.



Une pieuvre cachée sous des coquillages.

La pieuvre, un animal étonnant



Frieda en train d'ouvrir un bocal. Squirt en train de « peindre » de nourriture.

### Apprendre à faire des choses

Une pieuvre appelée Frieda vivait dans un aquarium en Allemagne. Après avoir observé ses gardiens ouvrir des bocaux en verre contenant sa nourriture, elle a appris à les ouvrir elle-même. En pressant le couvercle contre son corps et en saisissant le bocal avec ses bras, elle tordait son corps sans os pour dévisser le couvercle. Elle ouvrait seulement les bocaux contenant ses aliments préférés, comme du crabe et des crevettes. Elle ne touchait pas aux bocaux contenant les poisons de tous les jours.

Dans un centre marin aux États-Unis, une pieuvre appelée Squirt a appris à peindre. Elle y parvenait en actionnant des leviers qui projetaient de la peinture sur une toile. Le « chef d'œuvre » était ensuite vendu. L'argent obtenu servait alors pour l'entretien de son bassin.

La pieuvre, un animal étonnant

### Garder les pieuvres occupées

Les gens aiment voir les pieuvres dans des aquariums qui montrent leur environnement naturel. Cependant, les pieuvres s'ennuient facilement, alors le personnel de l'aquarium doit inventer des façons de les garder occupées. Par exemple, il donne aux pieuvres des casse-têtes ou des jouets qui se démontent.

Dans un aquarium aux États-Unis, une pieuvre qui s'appelait Sammy aimait jouer avec une balle en plastique dont les deux moitiés se vissaient ensemble. Son gardien mettait de la nourriture à l'intérieur de la balle, et Sammy ouvrait la balle en dévissant ses deux moitiés, puis les vissait ensemble à nouveau quand il avait fini de manger.



Une pieuvre en train de s'amuser avec un jouet dans son bassin.

La pieuvre, un animal étonnant

### Reconnaître leurs gardiens

À part les jouets et les casse-têtes, les pieuvres aiment quand leurs gardiens passent du temps à les toucher et à jouer avec elles. Lorsque les pieuvres voient leurs gardiens arriver pour leur donner à manger et leur caresser la tête, elles deviennent rouges pour montrer qu'elles sont contentes. Il arrive aussi qu'elles accueillent leurs gardiens en se dressant sur leurs bras et en se penchant vers l'avant. Des pieuvres sont bien connues pour se lever sur leurs « pattes » arrière en agitant les bras pour attirer l'attention de leurs gardiens.

Les pieuvres apprécient la compagnie autant que la nourriture. Lorsque les pieuvres ont fini de manger, elles dressent un bras, puis un autre, en les courbant au-dessus des mains et des bras de leur gardien. La pieuvre et son gardien se tiennent par les bras, et la pieuvre s'accroche délicatement à son gardien avec ses ventouses.

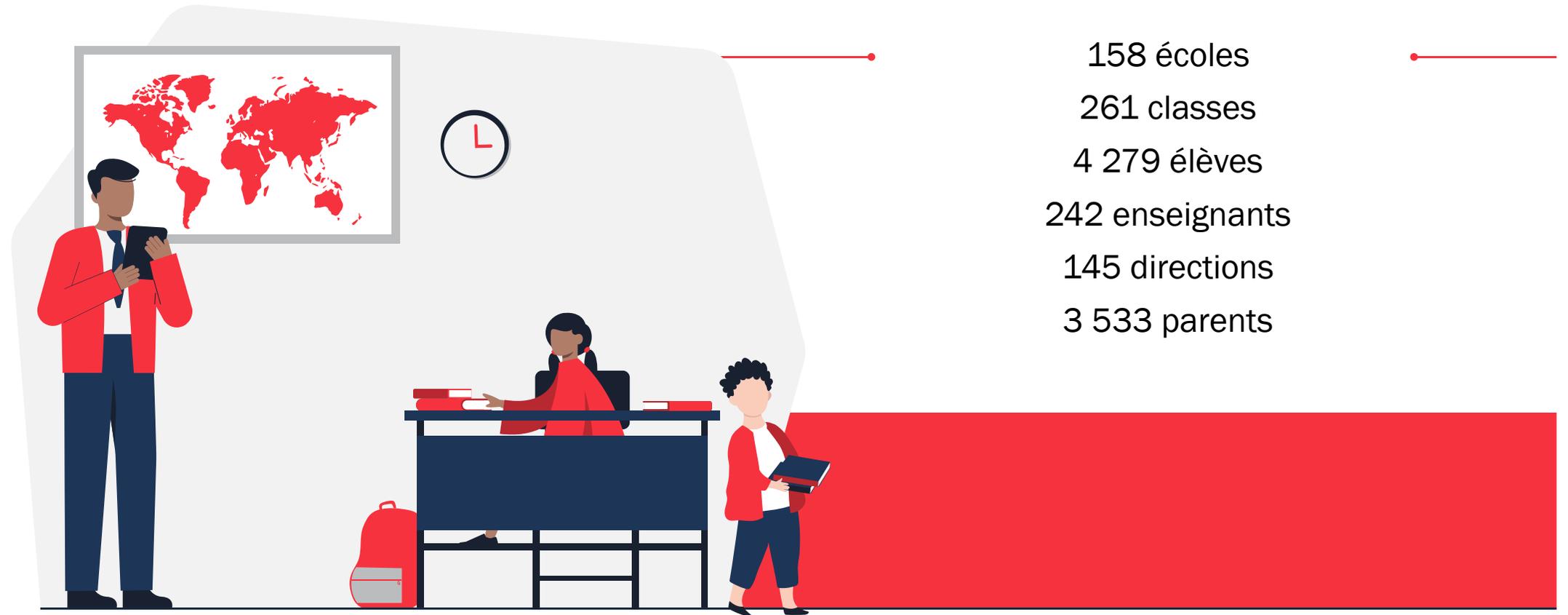


Une pieuvre accrochée aux bras de sa gardienne.

La pieuvre, un animal étonnant



# PIRLS 2021 – Échantillon



158 écoles

261 classes

4 279 élèves

242 enseignants

145 directions

3 533 parents

# PIRLS 2021 - Particularités

57 pays et 8 entités

## MODE DE PASSATION



**Mode papier-crayon**  
32 pays et 1 entité

**Mode numérique**  
25 pays et 7 entités



## IMPACT DE LA PANDÉMIE SUR LE MOMENT DE PASSATION



### Vague 1

Fin du grade 4  
37 pays et 4 entités

### Vague 2

Début du grade 5  
14 pays et 3 entités

### Vague 3

Fin du grade 4 - 2022  
6 pays

# PRINCIPAUX RÉSULTATS

# Un sous-groupe de pays comparables, le groupe de référence

## Trois critères de choix :

- Le moment de la prise de données: fin de grade 4 (vague 1 et vague 3).
- Proximité culturelle: pays de l'UE + Angleterre.
- Quatre années d'enseignement de la lecture.

# Classement des pays de référence

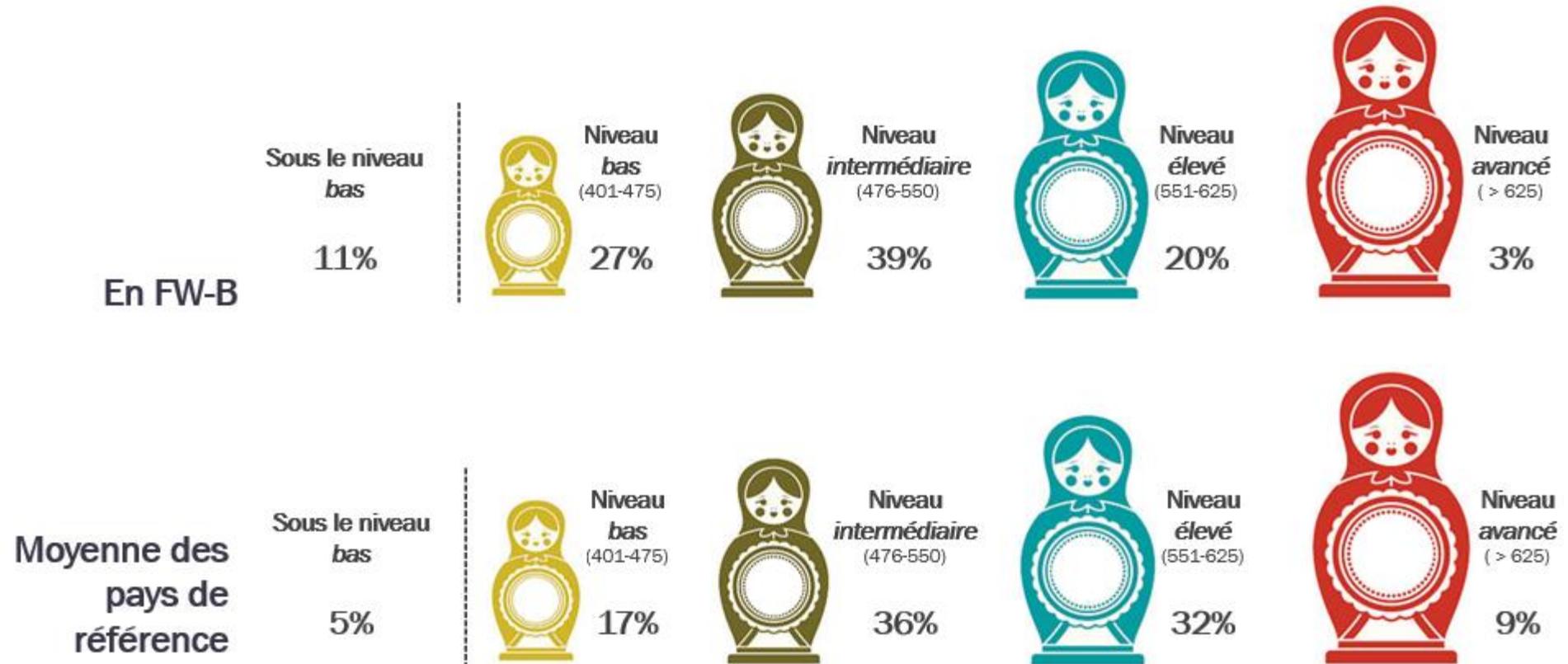
	Moyenne (s.e.)	Écart-type	Évolution 2016 – 2021*
Angleterre (p)	558 (2.5)	76	-1 <sup>n</sup>
Finlande (n)	549 (2.4)	74	<b>-17</b>
Pologne (p)	549 (2.2)	72	<b>-16</b>
Suède (n)	544 (2.1)	79	<b>-12</b>
Bulgarie (p)	540 (3.0)	88	<b>-12</b>
République tchèque (n)	540 (2.3)	73	-4
Danemark (n)	539 (2.2)	73	<b>-8</b>
Italie (n)	537 (2.2)	66	<b>-11</b>
<b>Moyenne des pays de référence</b>	<b>531 (0.7)</b>	<b>73</b>	
Autriche (p)	530 (2.2)	69	<b>-11</b>
République slovaque (n)	529 (2.7)	77	-6
Pays-Bas (p)	527 (2.5)	67	<b>-18</b>
Allemagne (n)	524 (2.1)	77	<b>-13</b>
Espagne (n)	521 (2.2)	69	<b>-7</b>
Portugal (n)	520 (2.3)	72	<b>-8</b>
Slovénie (n)	520 (1.9)	70	<b>-23</b>
France (p)	514 (2.5)	71	2
Chypre (p)	511 (2.9)	78	/
Communauté flamande (n)	511 (2.3)	67	<b>-14</b>
<b>Moyenne internationale</b>	<b>500</b>		
Fédération Wallonie Bruxelles (p)	494 (2.7)	73	-3

<sup>n</sup> Les données ayant été récoltées au printemps 2022 en Angleterre, les tendances sont calculées pour une période de 5 ans

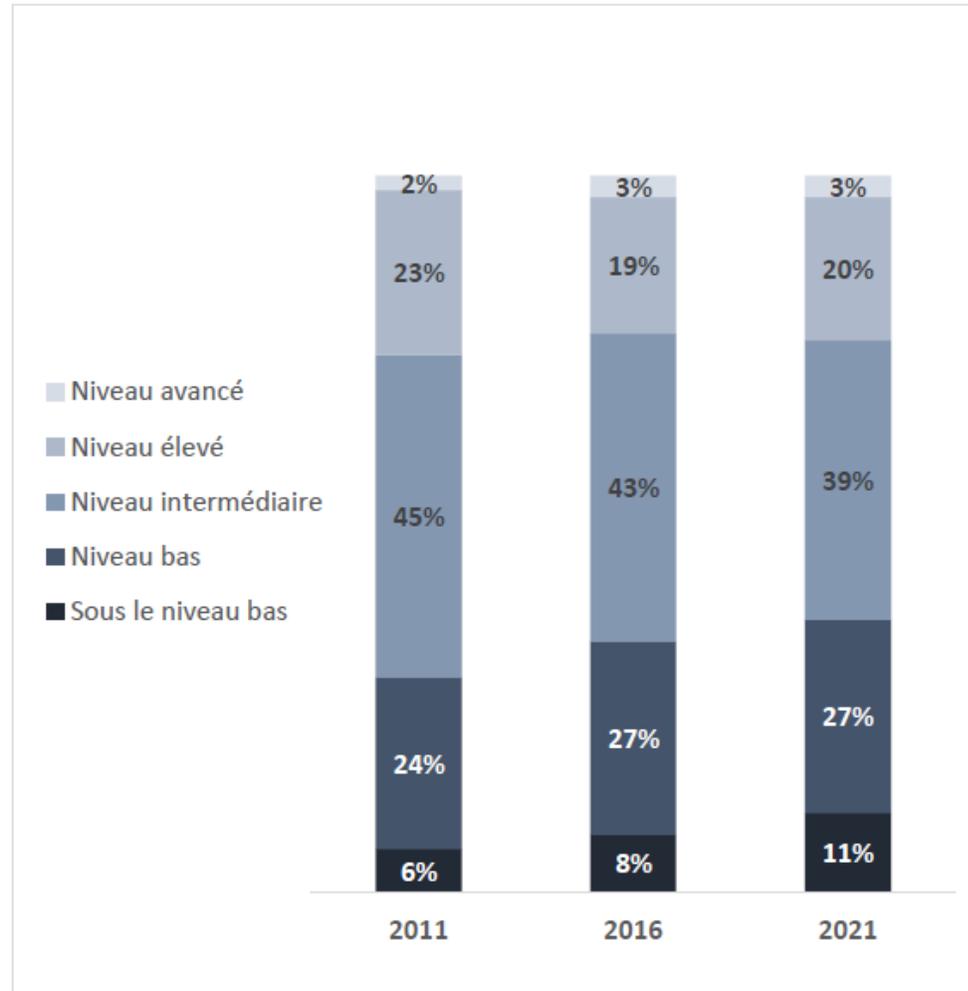
\* Les chiffres en gras indiquent des différences significatives

(n) mode numérique, (p) mode papier

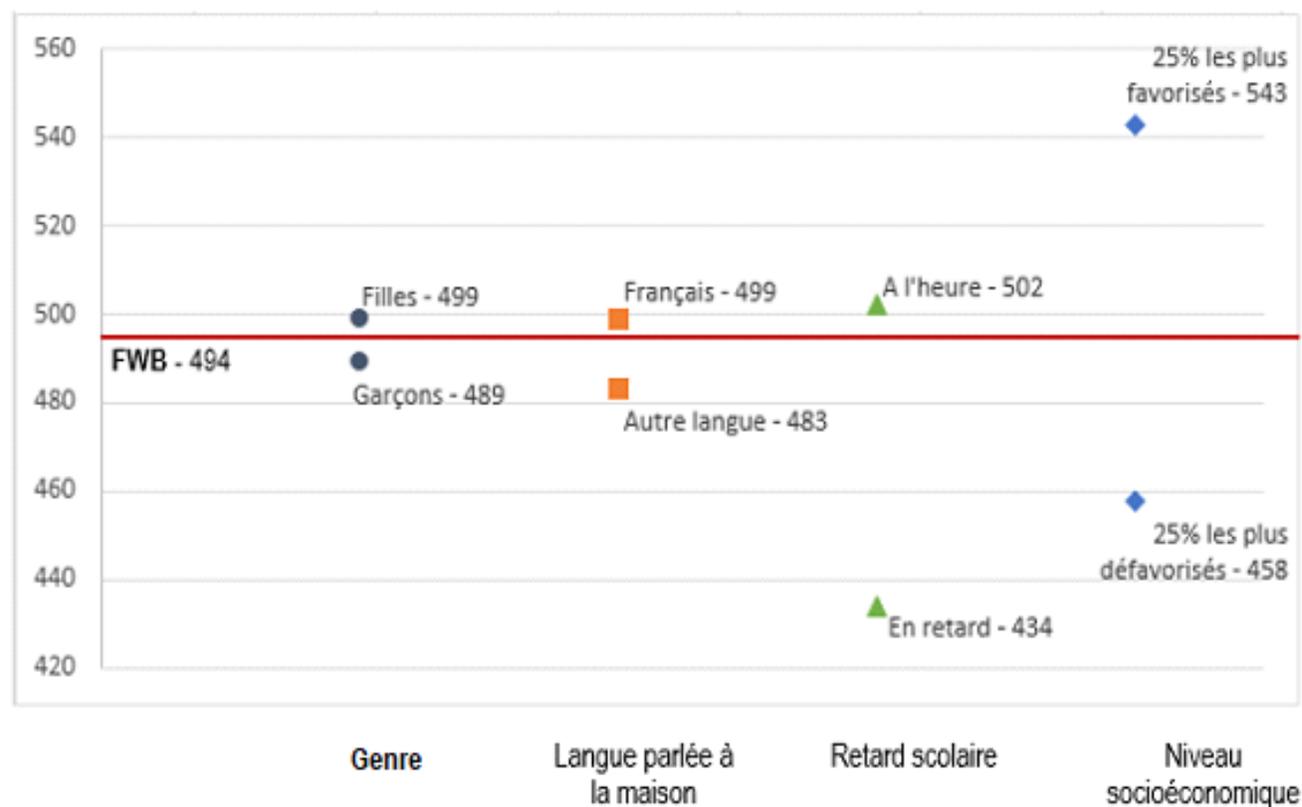
# Une approche diagnostique



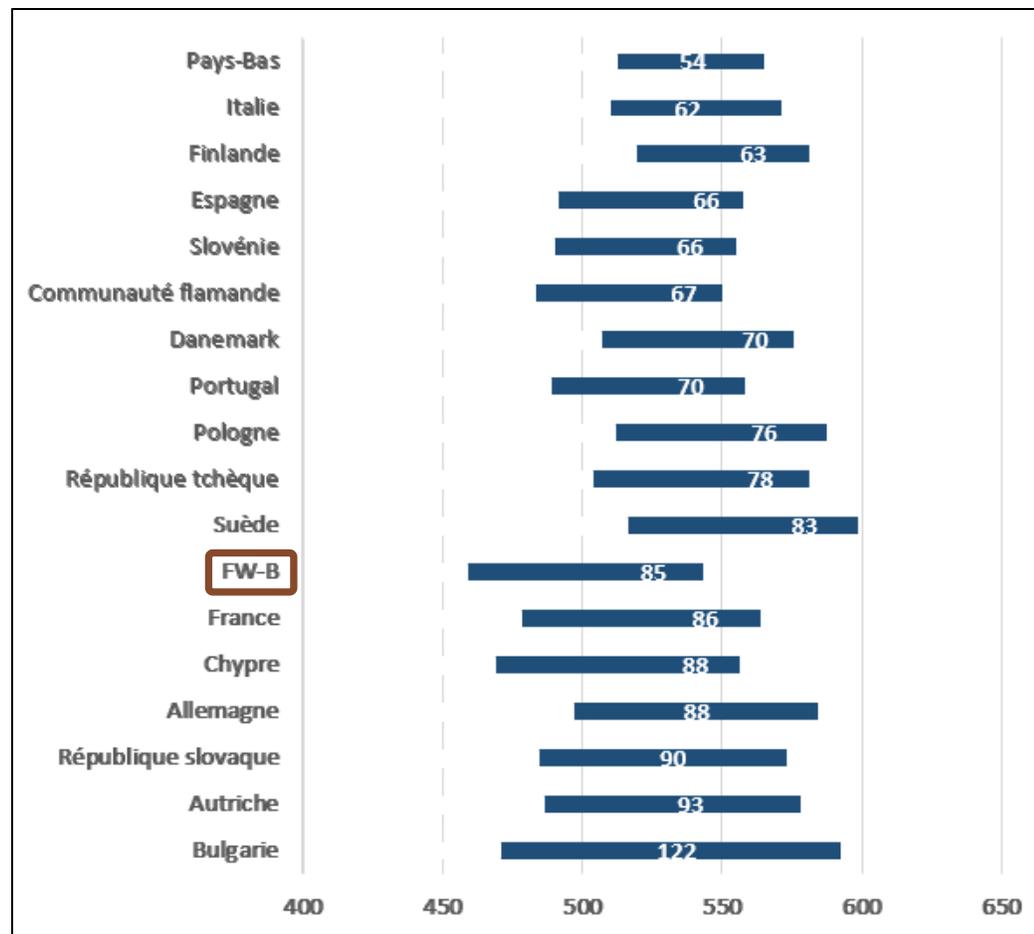
# Une approche diagnostique



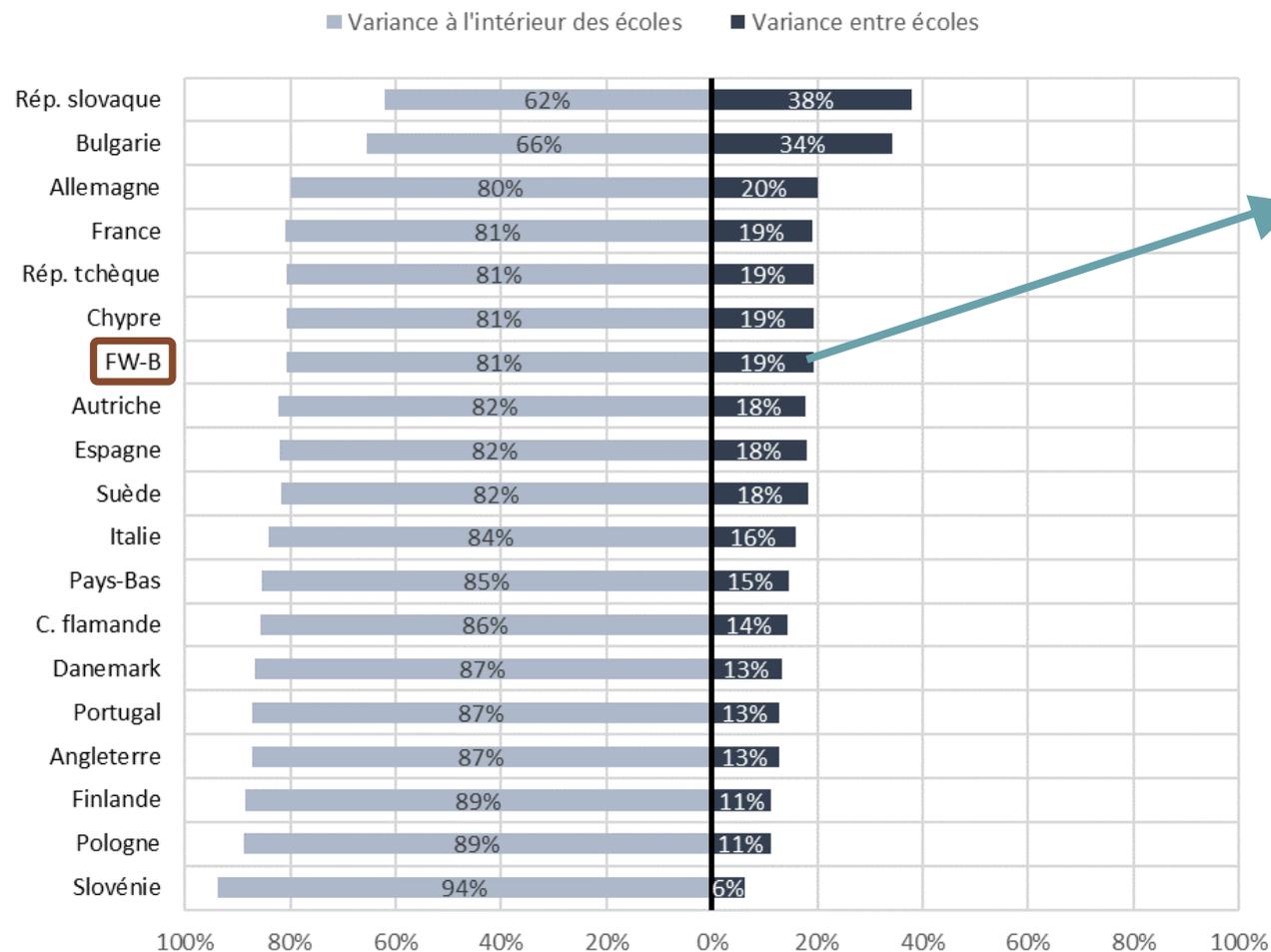
# Les caractéristiques de l'élève comme facteur explicatif



# Écarts en fonction de l'origine socio-économique dans le groupe de référence



# Les caractéristiques de l'école comme facteur explicatif



65% de cette variance entre écoles s'explique par la composition sociale.

# L'ENSEIGNEMENT DE LA LECTURE

# Enseignement de la lecture – pratiques efficaces

(Bruggink et al., 2022)

- Intégrer les activités de lecture dans un contexte signifiant et fonctionnel.
- Susciter des interactions approfondies avec le contenu du texte.
- Dispenser un enseignement explicite ciblé sur un ensemble limité de stratégies de lecture
- Intégrer l'enseignement de la lecture à celui d'autres matières
- Évaluer régulièrement la compréhension à la lecture pour différencier l'enseignement

# LES PRATIQUES D'ENSEIGNEMENT SELON L'ENQUÊTE PIRLS 2021

# Intégrer les activités de lecture dans un contexte signifiant et fonctionnel

Pourcentage d'élèves dont l'enseignant fait ce qui suit durant l'enseignement de la lecture

<i>Au moins une leçon sur deux</i>	FW-B	Moyenne pays référence	Finlande	Danemark
Fournir aux élèves du matériel de lecture qui correspond à leurs intérêts	63%	62%	46%	39%
Faire le lien entre un nouveau contenu et les connaissances préalables	76%	88%	72%	80%

# Susciter des interactions approfondies avec le contenu des textes

Pourcentage d'élèves dont l'enseignant fait ce qui suit durant l'enseignement de la lecture

<i>Au moins une leçon sur deux</i>	FW-B	Moyenne pays référence	Finlande	Danemark
Encourager les élèves à discuter des textes qu'ils ont lus	62%	83%	75%	68%
Encourager les élèves à discuter des idées présentées dans les textes qu'ils ont lus	60%	66%	42%	52%

Pourcentage d'élèves dont l'enseignant demande de faire ce qui suit après une lecture

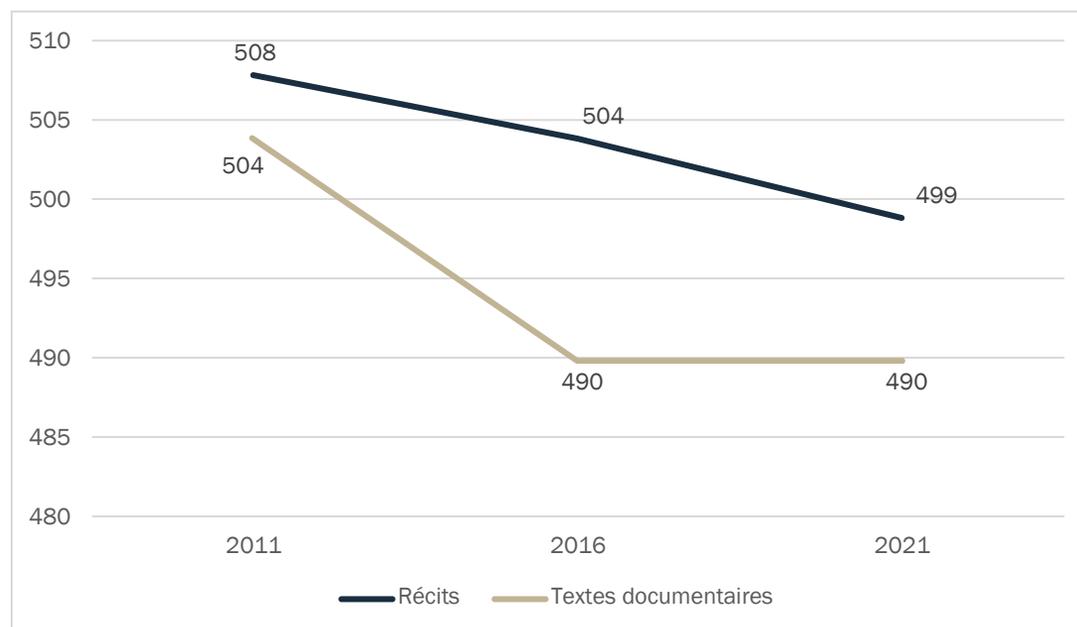
<i>Au moins une fois par semaine</i>	FW-B	Moyenne pays référence	Finlande	Danemark
Discuter d'un texte entre élèves	43%	77%	61%	81%
Écrire un texte qui fait référence au texte lu	17%	67%	76%	58%

# Dispenser un enseignement explicite ciblé sur un ensemble limité de stratégies de lecture

Pourcentage d'élèves avec qui l'enseignant fait ce qui suit pour les aider à développer leurs aptitudes à la compréhension en lecture ou à acquérir de nouvelles stratégies de lecture

<i>Au moins une fois par semaine</i>	FW-B	Moyenne pays référence	Finlande	Danemark
Localiser des informations dans un texte	88%	96%	88%	79%
Identifier les idées principales de ce qu'ils ont lu	87%	92%	91%	81%
Comparer ce qu'ils ont lu avec leurs propres expériences	35%	77%	73%	69%
Comparer ce qu'ils ont lu avec d'autres matériels lus précédemment	30%	64%	47%	60%
Évaluer sa propre lecture	47%	75%	60%	61%
Évaluer et critiquer le style ou la structure du texte lu	12%	50%	34%	45%

# Intégrer l'enseignement de la lecture à celui d'autres matières



**LES TEXTES DOCUMENTAIRES MOINS BIEN MAITRISÉS QUE LES RÉCITS !**



## Un temps important dédié à la lecture dans les autres matières que le français

	FW-B	Pays de référence
Français au cours d'une semaine ordinaire	8 heures	6 heures 36
Lecture dans les leçons de français	2 heures 25	3h25
Lecture dans les autres matières	3h30	



## Mais une faible exploitation des textes documentaires au cours de français...



### Lecture de supports de textes documentaires *au moins une fois par semaine*

Livres ou manuels sur divers objets	34%
Ouvrages documentaires plus longs divisés en chapitres	9%
Articles décrivant ou expliquant des objets, des gens, des évènements,...	22%

Pourcentage d'élèves dont l'enseignant fait ce qui suit durant l'enseignement de la lecture

<i>Au moins une fois par semaine</i>	FW-B	Moyenne pays référence	Finlande	Danemark
Enseigner aux élèves des stratégies de lecture telles que l'écrémage ou le balayage et en faire la démonstration	18%	54%	47,4%	22,8%



# Intégrer l'enseignement de la lecture à celui d'autres matières

Pourcentage d'élèves dont l'enseignant fait ce qui suit durant l'enseignement de la lecture

<i>Au moins une leçon sur deux</i>	FW-B	Moyenne pays référence	Finlande	Danemark
Encourager les élèves à lire des textes présentant de multiples points de vue	22%	53%	38%	31%

# Évaluer régulièrement la compréhension à la lecture pour différencier l'enseignement

Évaluation / Pourcentage d'élèves dont l'enseignant demande de faire ce qui suit après une lecture

<i>Au moins une fois par semaine</i>	FW-B	Moyenne pays référence	Finlande	Danemark
Répondre oralement à des questions ou résumer oralement	76%	91%	81%	86%
Répondre par écrit à un questionnaire ou un test	75%	43%	12%	16%

# Évaluer régulièrement la compréhension à la lecture pour différencier l'enseignement

**Différenciation** / Pourcentage d'élèves avec qui l'enseignant fait ce qui suit durant l'enseignement de la lecture

<i>Au moins une leçon sur deux</i>	FW-B	Moyenne pays référence	Finlande	Danemark
Fournir à chaque élève du matériel de lecture approprié à son niveau individuel de lecture	45%	63%	46%	65%
Donner un feedback individuel à chaque élève	26%	60%	42%	22%

<i>Toujours ou souvent</i>	FW-B	Moyenne pays référence	Finlande	Danemark
Recourir à l'enseignement individualisé	21%	36%	25%	47%

# Des pratiques différenciées selon le niveau de la classe ?

## **Des constats issus d'observations de classes ...**

- ❖ Caractère co-construit des inégalités scolaires\*
- ❖ Certaines pratiques enseignantes trop ajustées aux élèves faibles seraient contreproductives et renforceraient les inégalités sociales

## **Vers des analyses descriptives sur les données de PIRLS2021 ...**

- ❖ Contraster les classes à faible et à forte concentration de lecteurs en difficultés

\* Bautier & Goigoux, 2004; Joigneaux, 2009 ; Bonnery, 2009 ; Jadin & Roosen, 2022

# Des pratiques différenciées selon le niveau de la classe ?

## Classes de niveaux 0-1

Plus de 50% des élèves de la classe se situent aux niveaux bas ou en dessous

**24%** des élèves

## Classes de niveau 3

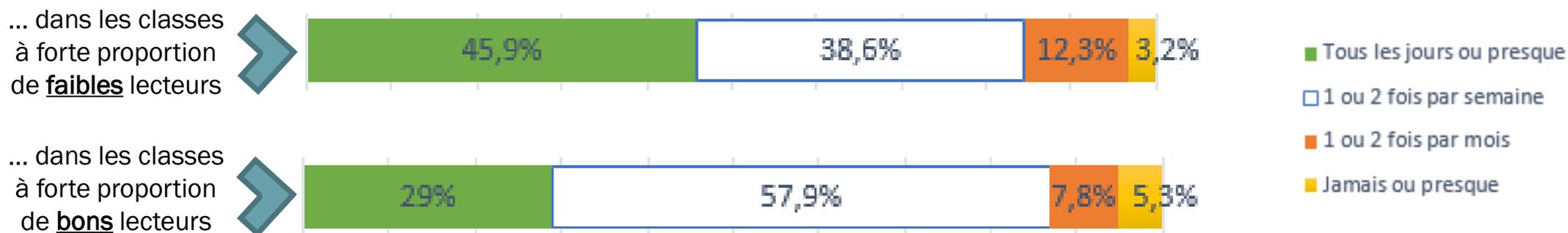
Plus de 50% des élèves de la classe ont atteint le niveau élevé

**8,5%** des élèves



# Des pratiques différenciées selon le niveau de la classe ?

Fréquence à laquelle les enseignants demandent aux élèves d'expliquer ou de démontrer leur compréhension de ce qu'ils ou elles ont lu...



→ *Davantage d'activités axées sur l'évaluation de la compréhension dans les classes de niveau faible.*



# Des pratiques différenciées selon le niveau de la classe ?

Fréquence à laquelle les enseignants encouragent les élèves à lire des textes présentant de multiples points de vue...

... dans les classes à forte proportion de **faibles** lecteurs



... dans les classes à forte proportion de **bons** lecteurs



- A chaque leçon ou presque
- Une leçon sur 2 environ
- Parfois
- Jamais

→ La lecture de textes présentant de multiples points de vue occasionnelle ou absente



# Des pratiques différenciées selon le niveau de la classe ?

Fréquence à laquelle les enseignants donnent aux élèves la possibilité de développer la fluidité de la lecture...

... dans les classes à forte proportion de **faibles** lecteurs



... dans les classes à forte proportion de **bons** lecteurs



- Tous les jours ou presque
- 1 ou 2 fois par semaine
- 1 ou 2 fois par mois
- Jamais ou presque

→ *Le développement de la fluence moins fréquent*



# Des pratiques différenciées selon le niveau de la classe ?

Fréquence à laquelle les enseignants recourent à l'enseignement individualisé...

... dans les classes à forte proportion de **faibles** lecteurs



... dans les classes à forte proportion de **bons** lecteurs



- Tous les jours ou presque
- 1 ou 2 fois par semaine
- 1 ou 2 fois par mois
- Jamais ou presque

→ *Trois fois plus d'enseignement individualisé régulier*



# Pour en savoir plus...

[https://www.pirls-fwb.uliege.be/cms/c\\_11140567/fr/pirlsfwb-les-resultats-de-pirls-2021](https://www.pirls-fwb.uliege.be/cms/c_11140567/fr/pirlsfwb-les-resultats-de-pirls-2021)

# Bibliographie

- **Source** : Shanahan, T., Callison, K., Carriere, C., Duke, N. K., Pearson, P. D., Schatschneider, C., & Torgesen, J. (2010). Improving Reading Comprehension in Kindergarten Through 3rd Grade. National Center for Education Evaluation and Regional Assistance, Institute of Education Sciences, What Works Clearinghouse. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED512029.pdf>
- Allix, P., Lubin, A., Lanoë, C., & Rossi (2022). Connais-toi toi-même : une perspective globale de la métacognition, Psychol.fr, <https://doi.org/10.1016/j.psfr.2022.08.002>