

D.2 Tableau général des revues littéraires (1919–1931)

cf. double page suivante

	1919	1920	1921	1922	1923	1924	19
<i>Demain litt et social</i>	 A. Declercq						
<i>Au Volant</i>	 P. et V. Bourgeois						
<i>L'Art Libre</i>	 P. Colin						
<i>La Drogue</i>	 n°1	 n°1-20					
<i>Lumière</i>	 n°1-40						
<i>Haro (2e série)</i>	 n°1-12						
<i>Signaux de France et de Belgique</i>			 n°1-12				
<i>La Lanterne Sourde</i>			 n°1-4				
<i>Le Disque Vert</i>				 n°1-9			
<i>Disque Vert</i>					 n°1-5		
<i>Ecrits du Nord</i>				 n°1	 n°2-5		
<i>7 Arts</i>					 n°1-12		
<i>Créer</i>				 n°1-5			
<i>Sélection</i>		 n°1-10	 n°11-20	 n°21-30	 n°31-40	 n°41-50	
<i>Anthologie</i>			 n°1-5	 n°6-10	 n°11-15	 n°16-20	
<i>La Renaissance d'Occident</i>							
<i>Flandre littéraire</i>				 n°1-12			
<i>La Nervie</i>							

25	1926	1927	1928	1929	1930	1931
			<i>Le Rat</i>			
		<i>Haro (3e série)</i>	A. Daenens			
	<i>Le Centaure</i>	G. Marlier				
				<i>Nord</i>		F. Hellens
				P. et V. Bourgeois, P.L. Flouquet, K. Maes, G. Monier	<i>Journal des Poètes</i>	
			<i>Variétés</i>		P.G. Van Hecke	
			<i>Sélection (Cahiers)</i>			
				F. Léger Chagall Marcoussis G. de Chirico Dynamisme (9e an) Gargallo Dauvergne F. van den Bergh		
	F. Cuypers et M. de Ghelderode					
						etc. jusque août 1933

