

---

## Construction d'une surface algébrique possédant une seule courbe canonique de genre cinq (Troisième Note)

Lucien Godeaux

### Résumé

Une surface de genres  $p_a = P_4 = 1$ , d'un espace linéaire à cinq dimensions, est le support d'une surface double possédant une seule courbe canonique de genre cinq, la courbe de diramation étant une section hyperplane de la première surface.

---

### Citer ce document / Cite this document :

Godeaux Lucien. Construction d'une surface algébrique possédant une seule courbe canonique de genre cinq (Troisième Note) . In: Bulletin de la Classe des sciences, tome 51, 1965. pp. 964-969;

doi : <https://doi.org/10.3406/barb.1965.70899>;

[https://www.persee.fr/doc/barb\\_0001-4141\\_1965\\_num\\_51\\_1\\_70899](https://www.persee.fr/doc/barb_0001-4141_1965_num_51_1_70899);

---

Fichier pdf généré le 22/02/2024

**Construction d'une surface algébrique possédant une  
seule courbe canonique de genre cinq**

(Troisième Note),

par LUCIEN GODEAUX,

Membre de l'Académie.

*Résumé.* -- Une surface de genres  $p_a = P_4 - 1$ , d'un espace linéaire à cinq dimensions, est le support d'une surface double possédant une seule courbe canonique de genre cinq, la courbe de diramation étant une section hyperplane de la première surface.

Nous avons à plusieurs reprises cherché à construire des surfaces algébriques possédant une seule courbe canonique de genre cinq <sup>(1)</sup>. Cette note est une nouvelle contribution à ce problème ; nous y utilisons les propriétés des involutions du second ordre appartenant à une surface algébrique <sup>(2)</sup>.

Nous considérons sur une surface  $F$  intersection complète de quatre hyperquadriques d'un espace linéaire à six dimensions une involution du huitième ordre engendrée par des homographies harmoniques. L'une de ces homographies est une homologie, les involutions engendrées par trois autres sont privées de points unis et les involutions engendrées par les trois dernières ont chacune seize points unis. L'involution d'ordre huit a pour image une surface  $\Phi$  de genre  $p_a = P_4 - 1$  appartenant à un espace linéaire à cinq dimensions.

Les trois involutions privées de points unis appartiennent à

---

<sup>(1)</sup> Les deux premières notes ont paru dans ce Bulletin en 1959, pp. 441-446 et en 1961, pp. 785-791.

<sup>(2)</sup> Voir notre ouvrage *Théorie des involutions cycliques appartenant à une surface algébrique et applications* (Rome, Ed. Cremonese, 1963).

une involution du quatrième ordre dont l'image est une surface possédant une seule courbe canonique de genre cinq. Nous démontrons que cette surface est la surface  $\Phi$  double, la courbe de diramation étant une section hyperplane de  $\Phi$ . En étendant ce raisonnement, nous pouvons énoncer le théorème suivant :

*La surface double ayant pour support une surface de genres  $p_a = P_4 = 1$ , située dans un espace linéaire à cinq dimensions et ayant pour courbe de diramation une section hyperplane de cette surface, est une surface possédant une seule courbe canonique de genre cinq.*

1. On sait que la surface intersection complète de quatre hyperquadriques dans un espace linéaire  $S_6$  à six dimensions a pour courbes canoniques ses sections hyperplanes.

Considérons dans l'espace  $S_6$  les homographies harmoniques

$$H_1 = \begin{pmatrix} x_0 & x_1 & x_2 & x_3 & x_4 & x_5 & x_6 \\ x_0 & x_1 & x_2 & x_3 & x_4 & x_5 & x_6 \end{pmatrix},$$

$$H_2 = \begin{pmatrix} x_0 & x_1 & x_2 & x_3 & x_4 & x_5 & x_6 \\ x_0 & x_1 & x_2 & x_3 & x_4 & x_5 & x_6 \end{pmatrix},$$

$$H_3 = H_1 H_2 = \begin{pmatrix} x_0 & x_1 & x_2 & x_3 & x_4 & x_5 & x_6 \\ x_0 & x_1 & x_2 & x_3 & x_4 & x_5 & x_6 \end{pmatrix}.$$

Elles engendrent un groupe trirectangle. Une surface  $F$ , intersection complète de quatre hyperquadriques, transformée en soi par les homographies précédentes, a pour équations

$$\varphi_i(x_2, x_1) + \psi_i(x_2, x_3) + \chi_i(x_4, x_5) + a_i x_6^2 = 0, \quad (i = 1, 2, 3, 4) \quad (1)$$

où les  $\varphi$ , les  $\psi$  et les  $\chi$  sont des formes quadratiques binaires de leurs arguments. On peut d'ailleurs supposer, sans restreindre la généralité, que  $a_2, a_3, a_4$  sont nuls.

Les équations (1) montrent que  $F$  est également transformée en soi par l'homologie harmonique

$$H = \begin{pmatrix} x_0 & x_1 & x_2 & x_3 & x_4 & x_5 & x_6 \\ x_0 & x_1 & x_2 & x_3 & x_4 & x_5 & x_6 \end{pmatrix}$$

et cette homologie engendre sur  $F$  une involution du second ordre ayant comme courbe unie la section de  $F$  par l'hyperplan  $x_6 = 0$ .

2. Pour obtenir les équations d'une surface  $F_1$  image de l'involution  $I_1$  engendrée par  $H_1$ , rapportons projectivement aux hyperplans d'un espace  $S_{15}$  à 15 dimensions les hyperquadriques de  $S_6$  transformées en elles-mêmes par  $H_1$  et ne passant pas par les axes ponctuels de cette homographie. Si nous convenons d'appeler  $O_i$  le point de  $S_6$  dont toutes les coordonnées sont nulles sauf  $x_i$ , ces axes sont l'espace à trois dimensions  $O_0O_1O_2O_3$  et le plan  $O_4O_5O_6$ .

Posons  $X_{ik} = x_i x_k$ . Nous obtenons les équations

$$\begin{vmatrix} X_{00} & X_{01} & X_{02} & X_{03} \\ X_{01} & X_{11} & X_{12} & X_{13} \\ X_{02} & X_{12} & X_{22} & X_{23} \\ X_{03} & X_{12} & X_{23} & X_{33} \end{vmatrix} = 0, \quad \begin{vmatrix} X_{44} & X_{45} & X_{46} \\ X_{45} & X_{55} & X_{56} \\ X_{46} & X_{56} & X_{66} \end{vmatrix} = 0, \quad (2)$$

les déterminants des premiers membres étant de caractéristique un.

D'autre part, aux hyperquadriques (1) correspondent quatre hyperplans

$$\Phi_1(X) + aX_{66} = 0, \Phi_2(X) = 0, \Phi_3(X) = 0, \Phi_4(X) = 0, \quad (3)$$

Les premières des équations (2) représentent, dans un espace  $S_9$  à neuf dimensions, la variété de Veronese  $\Omega_3$  correspondant aux quadriques de l'espace  $O_0O_1O_2O_3$  et les secondes des équations (2) représentent la surface de Veronese  $\Omega_2$  correspondant aux coniques du plan  $O_4O_5O_6$ .  $\Omega_3$  est d'ordre huit et  $\Omega_2$  d'ordre quatre. Les équations (2) représentent donc dans  $S_{15}$  une variété  $V_6^{32}$  d'ordre 32, lieu des droites s'appuyant sur  $\Omega_3$  et  $\Omega_2$ .

Les équations (3) représentent quatre hyperplans ayant en commun un espace linéaire à onze dimensions qui coupe la variété  $V_6^{32}$  suivant la surface  $F_1$ .

Puisque l'involution  $I_1$  est privée de points unis, entre les genres arithmétiques  $p_a = 7$  de  $F$  et  $p'_a$  de  $F_1$ , on a la relation

$$p_a + 1 = 2(p'_a + 1),$$

d'où  $p'_a = 3$ . D'autre part la surface  $F$  étant régulière, il en est de même de  $F_1$  et le genre géométrique de cette surface est  $p'_g = 3$ .

*possédant une seule courbe canonique de genre cinq*

Les courbes canoniques de  $F_1$  correspondent aux courbes découpées sur  $F$  par les hyperplans

$$\lambda_4 x_4 + \lambda_5 x_5 + \lambda_6 x_6 = 0,$$

c'est-à-dire appartiennent aux hyperplans

$$\lambda_4 X_{44} + \lambda_5 X_{45} + \lambda_6 X_{46} = 0, \quad \lambda_4 X_{45} + \lambda_5 X_{55} + \lambda_{56} X_{56} = 0,$$

$$\lambda_4 X_{46} + \lambda_5 X_{56} + \lambda_6 X_{66} = 0,$$

passant par  $S_9$ .

Il résulte de la théorie des involutions que l'hyperplan

$$\lambda_4^2 X_{44} + \lambda_5^2 X_{55} + \lambda_6^2 X_{66} + 2\lambda_5 \lambda_6 X_{56} + 2\lambda_6 \lambda_4 X_{46} + 2\lambda_4 \lambda_5 X_{45} = 0$$

touche la surface  $F_1$  le long d'une courbe canonique.

Les courbes canoniques de  $F_1$  sont d'ordre 16 et de genre 9.

Les hyperquadriques de  $S_6$  découpent sur  $F$  les courbes bicanoniques de cette surface, donc le système bicanonique de  $F_1$  est celui des sections hyperplanes. On a  $P_2 = 12$ .

3. Aux homographies  $H_2$  et  $H_3$  correspond une homographie  $H_{12}$  de l'espace  $S_{15}$  qui transforme  $F_1$  en elle-même.

Les axes ponctuels de  $H_{12}$  sont l'espace  $S_5$  à cinq dimensions d'équations

$$\begin{aligned} X_{00} = X_{01} = X_{11} = X_{22} = X_{23} = X_{33} = X_{44} = X_{45} \\ = X_{55} = X_{66} = 0 \end{aligned}$$

et l'espace  $S_9$  à neuf dimensions d'équations

$$X_{02} = X_{03} = X_{12} = X_{13} = X_{46} = X_{56} = 0.$$

L'involution du second ordre  $I_{12}$  engendrée sur  $F_1$  par l'homographie  $H_{12}$  est privée de points unis, puisque les involutions engendrées sur  $F$  par  $H_2$  et  $H_3$  le sont. Il en résulte qu'entre le genre arithmétique  $p'_a = 3$  de  $F_1$  et celui  $p''_a$  de  $F_{12}$ , on a la relation

$$p'_a + 1 = 2(p''_a + 1),$$

d'où  $p''_a = 1$ .  $F_{12}$  étant comme  $F_1$  régulière, on a  $p''_g = 1$ .

La courbe canonique de  $F_{12}$  correspond à la courbe découpée sur  $F$  par l'hyperplan  $x_6 = 0$ ; elle est par conséquent de genre cinq.

Pour obtenir les équations de la surface  $F_{12}$ , projetons la surface  $F_1$  de l'axe  $S_5$  de l'homographie  $H_{12}$  sur l'autre axe  $S_9$  de cette homographie. Nous obtenons les équations

$$X_{00}X_{11} - X_{01}^2 = 0, X_{22}X_{33} - X_{23}^2 = 0, X_{44}X_{55} - X_{45}^2 = 0 \quad (4)$$

jointes aux équations (3), représentant quatre hyperplans passant par l'espace  $S_5$ .

Les équations (4) représentent dans l'espace  $S_9$  une variété conique  $V_6^8$ , d'ordre huit, de sommet  $O_{66}$ . Dans cet espace  $S_9$ , les équations (3) représentent un espace à cinq dimensions coupant le cône  $V_6^8$  suivant une surface  $\Phi$  d'ordre huit.

Observons que la surface  $F_1$  étant d'ordre 32, la surface  $F_{12}$  devrait être d'ordre 16. Nous en concluons que la surface  $F_{12}$  est la surface  $\Phi$  comptée deux fois.

A l'homologie harmonique  $H$  correspond dans l'espace  $S_{15}$  une homographie harmonique  $H'$  ayant comme axes ponctuels la droite  $O_{46}O_{56}$  et un espace  $S_{12}$  d'équations

$$X_{46} = X_{56} = 0.$$

L'homographie  $H'$  transforme en soi la surface  $F_1$  et d'autre part forme avec  $H_{12}$  un groupe trirectangle. On en conclut que la surface  $\Phi$  représente l'involution du quatrième ordre engendrée sur  $F_1$  par les homographies  $H'$  et  $H_{12}$ .

4. La surface  $\Phi$  appartient à un espace  $S_5$  à cinq dimensions et est l'intersection complète de trois hyperquadriques linéairement indépendantes, donc c'est une surface de genres  $p_a = P_4 = 1$  dont les courbes canonique et pluricanoniques sont d'ordre zéro.

Dans le passage de la surface  $\Phi$  à la surface double  $F_{12}$ , il y a une courbe de diramation  $D'$ . D'après un théorème de Castelnuovo, la transformée d'une courbe canonique de  $\Phi$  augmentée de la courbe unie  $D$ , homologue de  $D'$ , donne une courbe canonique de  $F_{12}$ . Or, la transformée d'une courbe canonique de  $\Phi$  est d'ordre zéro, par conséquent la courbe  $D$  est la courbe canonique de  $F_{12}$  et cette courbe est unique.

On a vu que la courbe canonique de  $F_{12}$  correspond à la section de  $F_1$  par l'hyperplan  $X_{66} = 0$ , par suite la courbe  $D'$  est une section hyperplane de  $\Phi$ .

*possédant une seule courbe canonique de genre cinq*

Le système bicanonique de  $F_{12}$  est le système  $|2D|$ , c'est-à-dire le système qui correspond au système des sections hyperplanes de  $\Phi$  dans la correspondance (1, 2) entre  $\Phi$  et  $F_{12}$ .

La courbe  $D$  est de genre cinq et les courbes bicanoniques  $2D$  sont, d'après la formule de Zeuthen, de genre 13.

5. Le raisonnement qui vient d'être fait peut être généralisé.

Considérons dans un espace  $S_5$  une surface  $\Phi$  de genres  $p_g = P_4 - 1$  intersection complète de trois hyperquadriques.

La surface double  $F_0$  de support  $\Phi$  ayant comme courbe de diramation une section hyperplane  $D'$  de  $\Phi$ , possède une courbe canonique unique, de genre cinq.

En effet, la transformée d'une courbe canonique de  $\Phi$ , qui est d'ordre zéro, augmentée de la courbe unie  $D$ , donne une courbe canonique de  $F_0$ . Cette surface possède donc une unique courbe canonique  $D$ , de genre cinq.

6. Remarquons en terminant que les homographies  $H, H_1, H_2, H_3$  engendrent sur  $F$  une involution d'ordre huit dont  $\Phi$  est l'image.

Les homographies  $H_4 = HH_3, H_5 = HH_2, H_6 = HH_1$  engendrent sur  $F$  des involutions du second ordre possédant chacune 16 points unis.

Les groupes d'homographies  $(H_1, H_4, H_5), (H_2, H_4, H_6), (H_3, H_5, H_6), (H, H_1, H_6), (H, H_2, H_5), (H, H_3, H_4)$  sont des groupes trirectangles.

L'étude des surfaces représentant les involutions engendrées sur  $F$  par ces différentes homographies présente de l'intérêt. On trouve par exemple que la surface image de l'involution engendrée par  $H$  est de genres  $p_g = P_4 - 1$ .

Liège, le 6 septembre 1965.