

Visite du 29 février 2024 (11h-13h)

## Programme

---

Public : étudiant-es inscrit-es au cours ASIE0010 – *Initiation à la littérature japonaise* (Prof. K. Goto) et ASIE0034 – *Langue japonaise III (Partim II)* (Prof. K. Goto) dans le cadre du Master en « Etudes japonaises » de l'ULiège.

10h50 : Accueil sur la Grand Place

11h : Arrivée en bibliothèque

11h10-12h10 : Présentations (Descamps, local D.243)

11h10-11h25 : *Présentation de la Réserve précieuse de l'UCLouvain et de l'histoire de la collection de livres japonais - Présentation du projet de numérisation et de la plateforme DIAL.num*, par F. Guiot (UCLouvain)

11h25-11h40 : *Présentation du cas particulier des livres illustrés*, par F. Terry (KU Leuven)

11h40-12h : *Comment lire les livres illustrés de l'époque d'Edo ?*, par F. Terry (KU Leuven)

Présentation des livres :

Hyakunin isshu hitoyogatari – UCL-BMAG-Réserve précieuse RES JAP 17A9-10  
Hokusetsu bidan jidai kagami – UCL-BMAG-Réserve précieuse RES JAP 22F17

12h-12h10 : *Regard d'une « native » sur la Collection de livres japonais de l'UCLouvain*, par K. Goto (ULiège)

12h10-12h15 : Pause

12h15-13h : Ateliers de découverte d'une sélection de livres présentés par F. Terry (KU Leuven), K. Goto (ULiège) et F. Guiot (UCLouvain) (Bibliothèque des arts et des lettres, Bibliopôle)

Sélection de livres :

Bakemono yomeiri – UCL-BMAG-Réserve précieuse RES JAP 22H24  
Seiro bijin awase – UCL-BMAG-Réserve précieuse RES JAP 18C12  
Genji Monogatari – UCL-BMAG-Réserve précieuse RES JAP 15E9  
Kinsei bijinroku – UCL-BMAG-Réserve précieuse RES JAP 34C19-20