

# Learning How to Learn : Some key competencies

EEB 1

7<sup>th</sup> November 2022

Stéphanie Peters, PhD





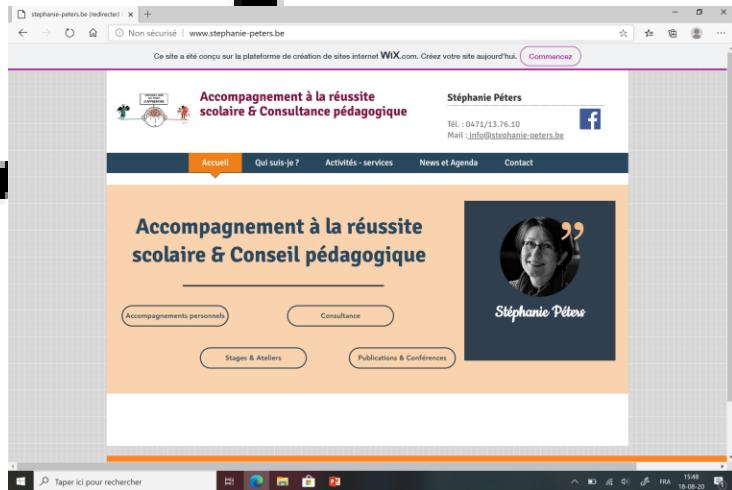
PhD Psychology and  
Education Sciences

LIÈGE université  
**Psychologie, Logopédie  
& Sciences de l'Éducation**

[www.fapse.uliege.ac.be](http://www.fapse.uliege.ac.be)



[www.deaaz.be](http://www.deaaz.be)



[www.stephanie-peters.be](http://www.stephanie-peters.be)

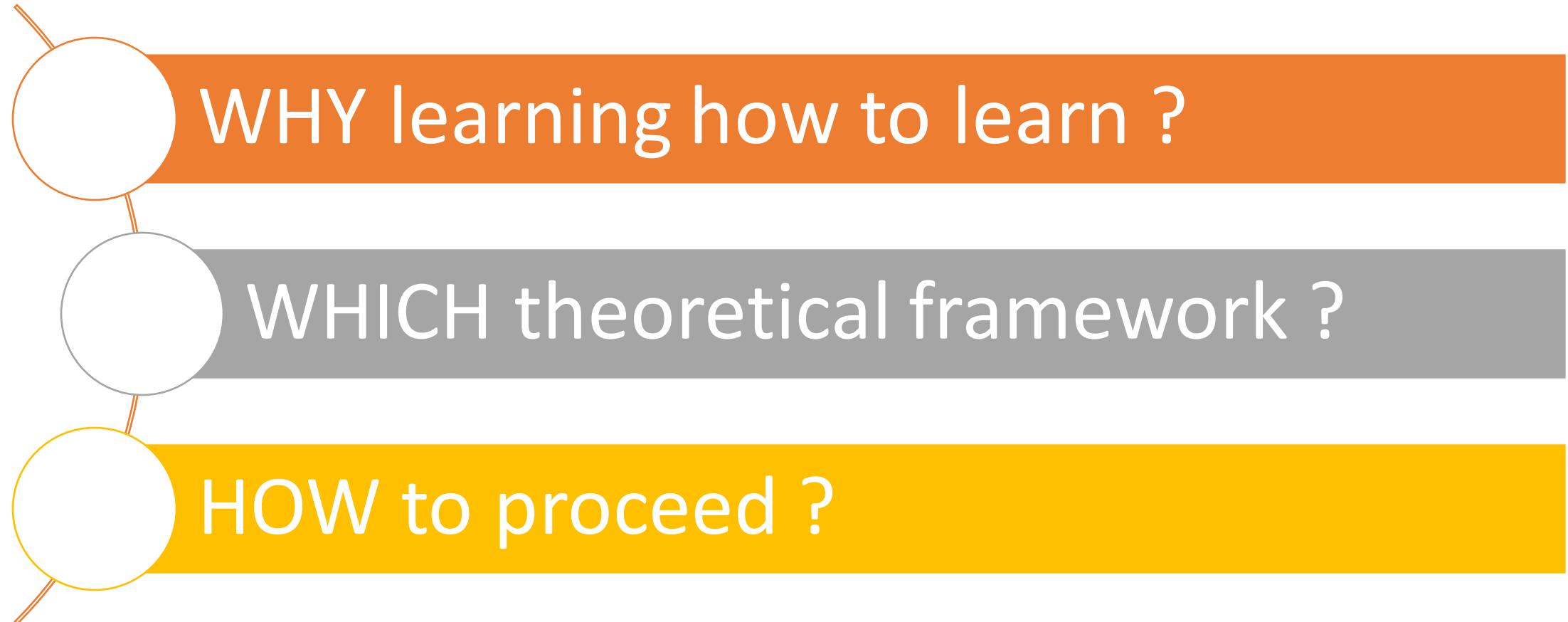


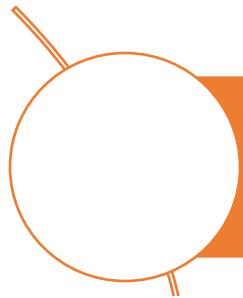
éditions  
**érasme**

[www.editionerasme.be](http://www.editionerasme.be)



**Evidence-based-education  
(neuroeducation)**





# WHY learning how to learn ?



(Potvin, 2012)



**Learning  
how to  
learn is a  
key factor**

# Evidence-based supports

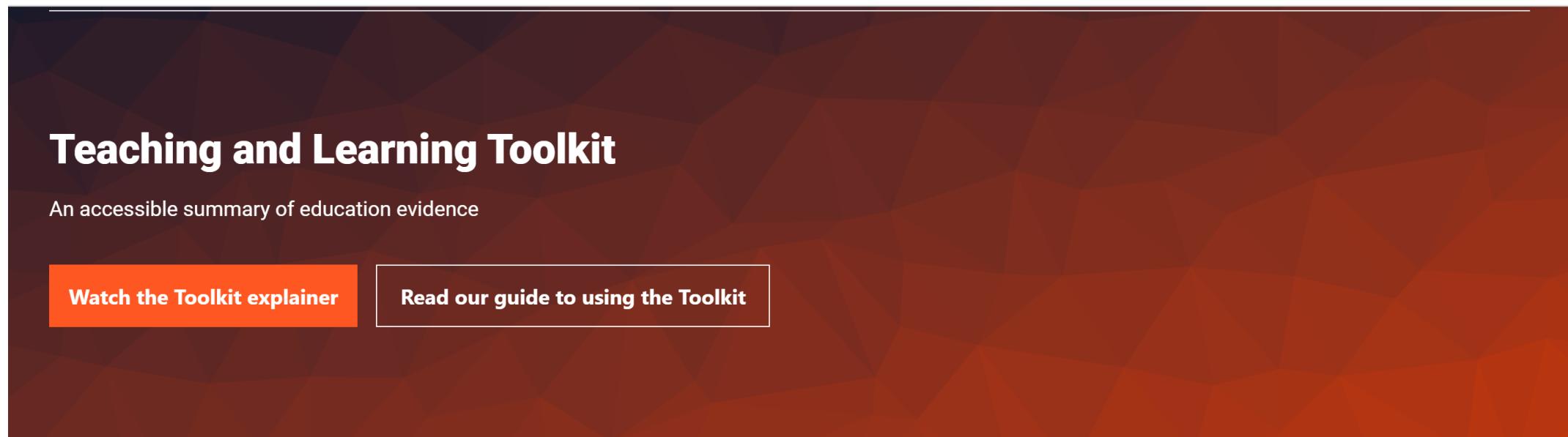
- Impact ++ on :
  - Learning
  - Performance
  - Executive control
  - Motivation
  - Self-esteem
  - Autonomy
- Also (and above all) allows to develop the level the weakest students (without lowering the level of the strongest ones)



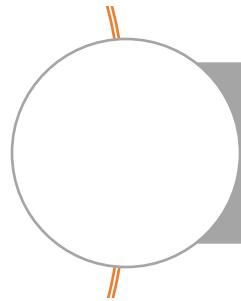
See : Houdé (2020), Masson (2020), Muijs & Bokhove (2020), Péters (2020), Proust (2012)

# Political and social expectancies

<b>Equal opportunity</b>	19 <sup>th</sup> cent.	Equal access
	Early 20 <sup>th</sup> – 1970'	Equal treatment
	End 1970'	Reduce inequity through : <ul style="list-style-type: none"><li>• Compensation</li><li>• Differentiation</li></ul>
<b>Equal results</b>	End 20 <sup>th</sup> – early 21 <sup>th</sup> cent.	Equal : <ul style="list-style-type: none"><li>• Learning outcomes</li><li>• Results/school career no matter your background</li></ul>



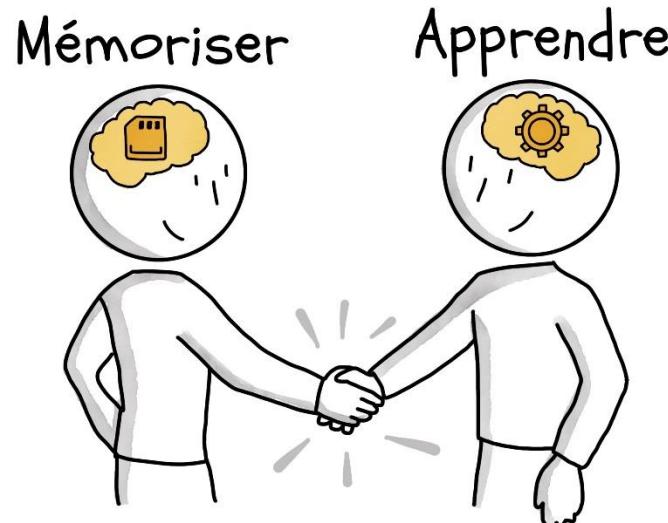
The footer has four categories: "Toolkit Strands" with a downward arrow, "Cost" with a downward arrow, "Evidence" with a downward arrow, and "Impact" with a downward arrow. Below these is a dark blue bar with the text "Sign up to receive all the latest EEF news updates &amp; resources" and an orange "Register for updates" button. A small "X" icon is in the bottom right corner of the bar.



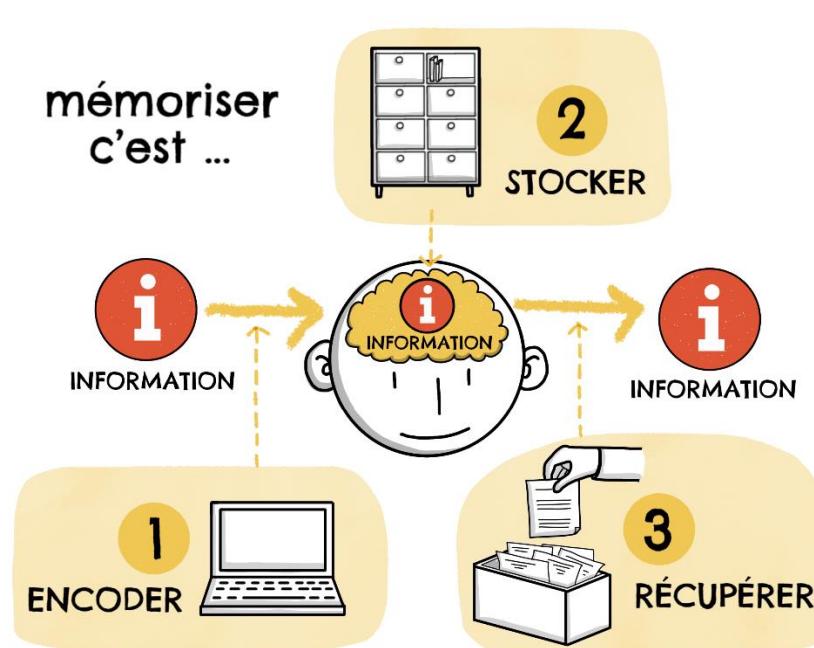
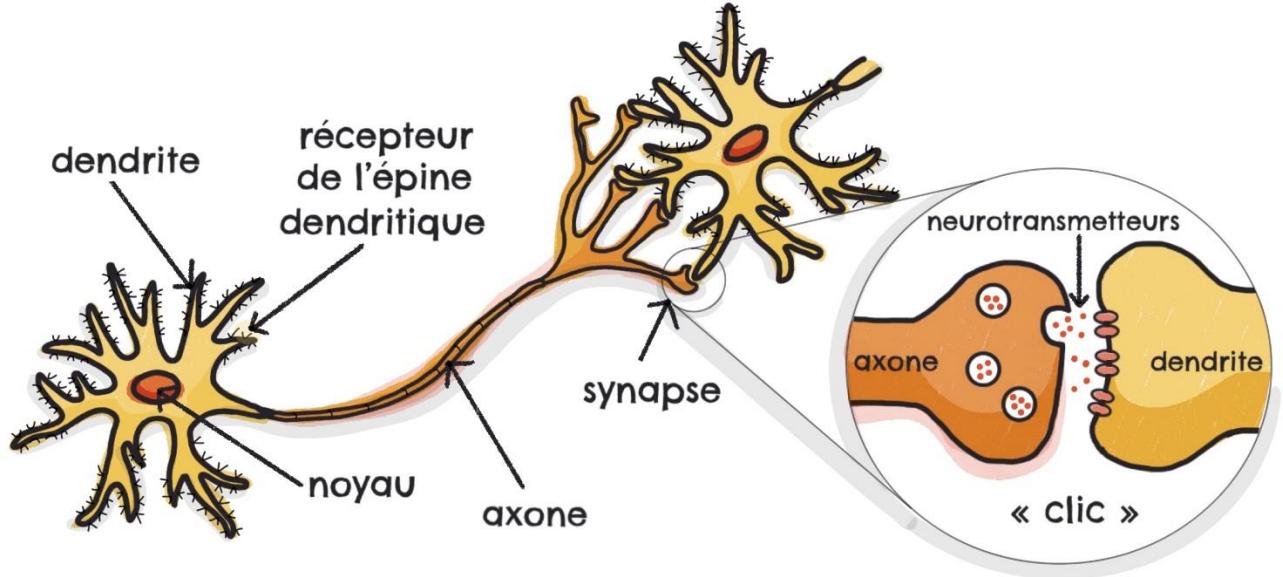
# WHICH theoretical framework ?

The neuroeducation perspective

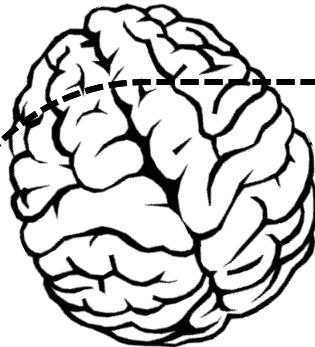
# Learning = ?



Process information and store it in the brain for re-use to perform in a future task (in a similar or different context)



Peters (2020)



Learning =

STRATEGIES **X** EFFORTS

Build

*Modifying neuronal connexions*

Use

*Switching on and off the appropriate neuronal connexions*

Engage

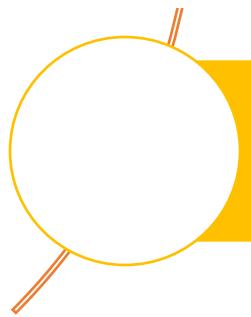
Making the effort despite discomfort

META-COGNITION

(e.g. Bissonnette et al., 2013 ; Dehaene, 2018 ; Dweck, 2010 ; Masson, 2020, 2021 ; Houdé, 2020 ; Willingham, 2010)

# Learning how to learn, it is learning to:

- plan, monitor et adjust one's stratégies
- in order to be *efficient* in processing information and storing it in the brain for re-use to perform in a future task (in a similar or different context)
- despite efforts provided



HOW to proceed ?

# Planning learning how to learn : a necessary double input



**Brain education (specific occasional interventions)**

**Explicit teaching of strategies (incorporated to course materials)**

(e.g., Picard, 2020 ; OECD, 2007)

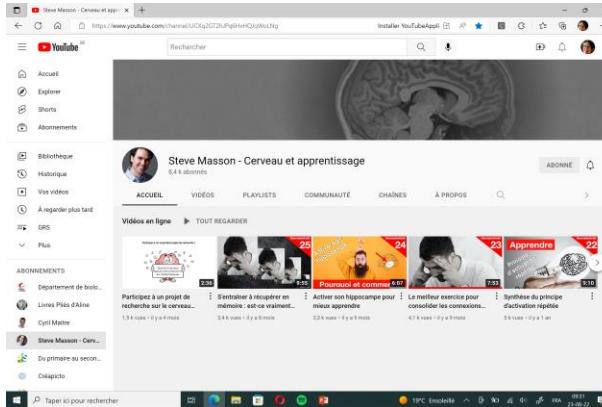
# Brain education : key concepts

- Brain plasticity
- Activation
- Spaced repetition
- Attention
- Inhibition
- Emotional regulation
- Mindset

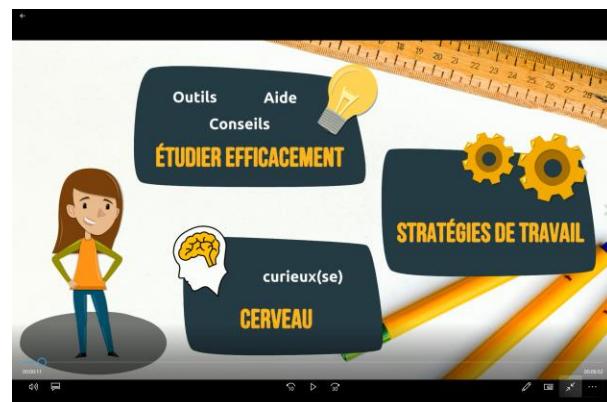


(e.g. Bissonnette et al., 2013 ; Dehaene, 2018 ; Dweck, 2010 ; Masson, 2020, 2021 ; Houdé, 2020 ; Willingham, 2010)

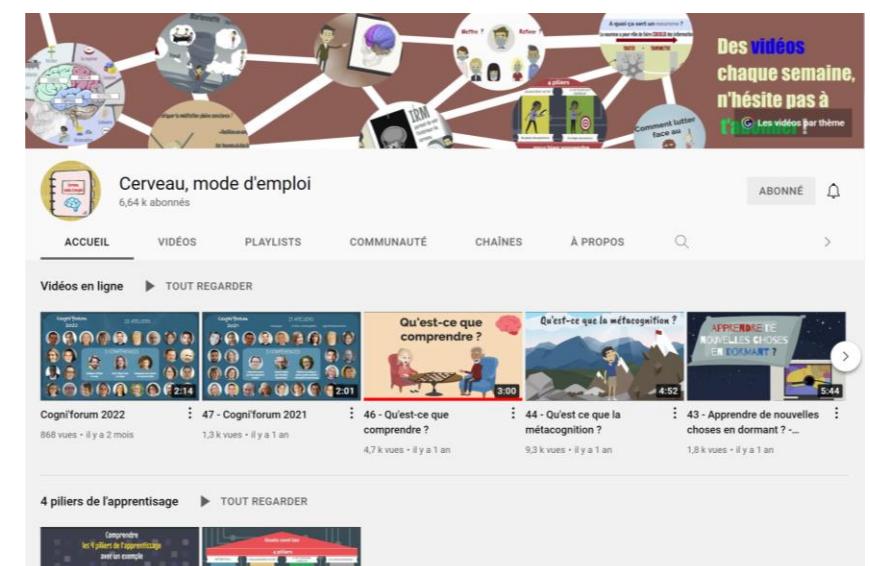
# Brain education : some toolkits



<https://www.youtube.com/channel/UCXq2GT2hJPq6HxHQJqWoLNg>

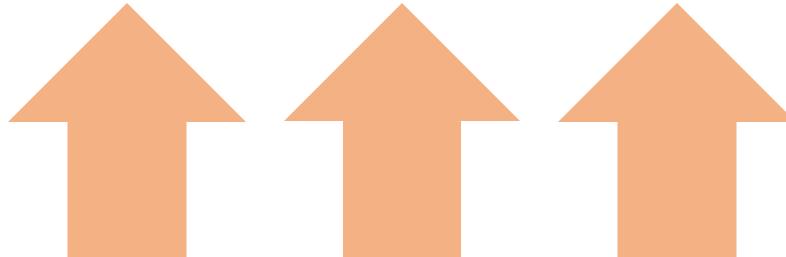


<https://youtu.be/yk8bjA7EX4k>



<https://www.youtube.com/channel/UCmnOebPD7IRR2RjqillmCLg>

# Teaching of strategies : a key design



(Picard, 2020)

TABLEAU 1	DÉMARCHE D'ENSEIGNEMENT D'UNE STRATÉGIE D'APPRENTISSAGE: LE SCHÉMA DE CONCEPTS
ÉTAPE DE LA DÉMARCHE	EXEMPLE
1- ENSEIGNER LE QUOI	Expliquer ceci: «Un schéma de concept est un réseau qui montre les liens qui existent entre des concepts clés relevant d'un domaine de connaissances. Il s'agit d'un outil d'intégration et de représentation des connaissances.»
2- ENSEIGNER LE POURQUOI	Expliquer ceci: «Cet outil d'apprentissage permet à une personne d'organiser ses connaissances nouvelles et antérieures. Le travail de réflexion qu'exige la réalisation d'un schéma de concepts permet de relier ces connaissances de façon cohérente et valable, ce qui facilite leur compréhension et leur rétention.»
3- ENSEIGNER LE QUAND	Expliquer ceci: «Lorsqu'on souhaite réaliser une synthèse cohérente sur un sujet ou domaine de connaissances regroupant différents concepts sous-jacents. Lorsqu'on désire mettre à l'épreuve la représentation que l'on s'est faite d'un ensemble de concepts et des liens qui les unissent.»
4- ENSEIGNER LE COMMENT	<ul style="list-style-type: none"><li>• Choisir et circonscrire un domaine de connaissances (un sujet précis).</li><li>• Établir la liste des concepts fondamentaux qui permettront la meilleure représentation du domaine de connaissances ciblé (10 à 12 concepts tout au plus).</li><li>• Organiser le schéma de manière à ce que les concepts soient disposés de façon hiérarchique, mais surtout de manière à permettre la présentation d'un bon nombre de liens afin de présenter le sujet de façon complète.</li><li>• Préciser les relations entre les concepts choisis.</li></ul>
5- MODÉLISER	À partir d'un cours texte, le professeur procède, devant les étudiants, à la réalisation d'un schéma de concepts en verbalisant ses réflexions.
6- PERMETTRE LA PRATIQUE GUIDÉE	À différentes occasions, en classe, le professeur amène les étudiants à réaliser un schéma de concepts pour synthétiser une partie d'un contenu, tout en les accompagnant dans leur démarche.
7- LAISSER PLACE À LA PRATIQUE AUTONOME	Dans différents contextes, les étudiants réalisent des schémas de concepts parce qu'ils perçoivent la pertinence et l'efficacité de cette stratégie.

# Teaching of strategies : some toolkits

The screenshot shows a website for supporting adolescents in school success. At the top, there's a navigation bar with links like 'COLLECTION', 'AUTEURS & ILLUSTRATEURS', 'OUVRAGE', 'DOSSIER DE PRESSE', 'VIDÉOS & OUTILS', and 'CONTACT ET COMMANDES'. Below this, a red banner reads 'ACCOMPAGNER LES ADOS VERS LA RÉUSSITE SCOLAIRE'. A 'LOGIN' button is visible. To the right, there's a section titled 'LA COLLECTION À LA RESCOUSSE' featuring a book cover for 'ACCOMPAGNER LES ADOS VERS LA RÉUSSITE SCOLAIRE - LA MÉTHODE DES 6 PASSAGES'.

<https://www.editionserasme.be/methodedes6passages>

The screenshot shows the website of 'The Learning Scientists'. It features a navigation menu, social media links, and a 'Navigation Menu' icon. The main content area includes sections for 'About Us' (describing them as cognitive psychological scientists interested in education research), 'Our Vision' (making scientific research on learning more accessible), and a 'CLICK TO LEARN MORE' button. Below this, there are links to 'BLOGS', 'WEEKLY DIGEST #61', 'DOWNLOADABLE MATERIALS', and 'UNDERSTANDING HOW WE LEARN: A VISUAL GUIDE'. The footer includes a search bar and a link to 'Taper ici pour rechercher'.

<https://www.learningscientists.org/>

The screenshot shows a website for secondary school transition. The header features the 'éditions erasme' logo and the title 'Mon passeport pour le secondaire / Mes visas pour le secondaire'. Below the title, it says 'Tous ensemble pour une transition réussie.' and 'Mon passeport pour le secondaire et Mes visas pour le secondaire sont LES OUTILS IDÉAUX pour assurer une transition en douceur entre l'enseignement primaire et secondaire.' A section titled 'Groupe cible' lists '1e secondaire' and '« Mon passeport » :'. There are images of the two toolkits: 'MON PASSEPORT POUR LE SECONDAIRE' and 'MES VISAS POUR LE SECONDAIRE'.

<https://envolavecerasme.be/mon-passeport-pour-le-secondaire/>

# Stéphanie Peters



- Phone : **0471/13 76 10**
- Mail : [info@stephanie-peters.be](mailto:info@stephanie-peters.be) & [s.peters@uliege.be](mailto:s.peters@uliege.be)
- Website : [www.stephanie-peters.be](http://www.stephanie-peters.be)