

Revue de Laryngologie Otologie Rhinologie

European review of E.N.T.

2017

vol. 138

numbers 4/5

SOMMAIRE

<i>EDITORIAL, Portmann D. (Bordeaux)</i>	110& 114
<i>ARTICLE ORIGINAL & ARTICLES COURTS</i>	
La phoniatry interventionnelle. <i>Marmouset F, Morinière S. (Tours)</i>	111-113
Anatomie fonctionnelle du voile du palais. <i>Lagier A, Bonnet P, Crestani S, Woisard V. (Liège, Toulouse)</i>	115-123
Apports de la phonétique clinique pour le pathologiste. <i>Pillot-Loiseau C. (Paris)</i>	125-132
Explorations du voile dans la parole. <i>Robert D. (Marseille)</i>	133-141
L'évaluation des insuffisances vélo-pharyngées par l'aérophonoscope : essai de classification et incidences thérapeutiques. <i>Rousteau G, Talmant J-C. (Nantes)</i>	143-156
Exploration de la fonction de déglutition dans les insuffisances vélares. <i>Crevier-Buchman L. (Paris)</i>	157-159
Voile et ventilation : le voile du palais existe-t-il réellement ? <i>Marmouset F, Morinière S. (Tours)</i>	161-163
Le voile «neurologique» de l'adulte. <i>Robert D, Grapperon AM, Lagier A. (Marseille, Liège)</i>	165-170
La prise en charge pluridisciplinaire des fentes labio palatines. <i>James I, Le Trefle (Ecully)</i>	171-177
Le voile du palais : 5ème robinet de la parole. <i>Florentin N. (Lyon)</i>	179-180
Augmentation du mur pharyngé postérieur par autogreffe de tissu adipeux dans le traitement de l'insuffisance vélaire chez l'enfant. <i>Lagier A, Niddam J, Moreddu E, Pech C, Gallucci A, Dégardin N, Bardot J. (Marseille)</i>	181-184
Les trouvailles asymptomatiques sur la glotte des chanteurs d'opéra. <i>Clarós P, Kuijo C, Clarós-Pujol A, Clarós A, Pujol C. (Barcelone)</i>	185-188
Une étude des effets de la ménopause sur la voix des chanteuses d'opéra. <i>Clarós P, Kuijo C, Clarós-Pujol A, Clarós A, Pujol C. (Barcelone)</i>	189-192
Les effets de la grossesse sur la voix des chanteuses d'opéra : notre expérience. <i>Clarós P, Kuijo C, Clarós A, Pujol C. (Barcelone)</i>	193-197

CONTENTS

<i>EDITORIAL, Portmann D. (Bordeaux)</i>	
<i>MAIN ARTICLE & SHORT ARTICLES</i>	
Interventional phoniatry. <i>Marmouset F, Morinière S. (Tours)</i>	
Functional anatomy of the soft palate. <i>Lagier A, Bonnet P, Crestani S, Woisard V. (Liège, Toulouse)</i>	
Contribution of clinical phonetics to the pathologist. <i>Pillot-Loiseau C. (Paris)</i>	
Explorations of the velum in speech. <i>Robert D. (Marseille)</i>	
Velo-pharyngeal incompetence, an assessment by means of aerophonoscope: Attempt of classification and therapeutic implications. <i>Rousteau G, Talmant J-C. (Nantes)</i>	
Exploration of the swallowing function in velar insufficiencies. <i>Crevier-Buchman L. (Paris)</i>	
Soft palate ventilation: Does the soft palate really exist? <i>Marmouset F, Morinière S. (Tours)</i>	
The «neurological» velum of the adult. <i>Robert D, Grapperon AM, Lagier A. (Marseille, Liège)</i>	
Multidisciplinary management of cleft palate. <i>James I, Le Trefle (Ecully)</i>	
The velum: 5th tap of speech. <i>Florentin N. (Lyon)</i>	
Autologous fat graft for posterior pharyngeal wall augmentation for velar insufficiency in children. <i>Lagier A, Niddam J, Moreddu E, Pech C, Gallucci A, Dégardin N, Bardot J. (Marseille)</i>	
Asymptomatic findings on the glottis of opera singers. <i>Clarós P, Kuijo C, Clarós-Pujol A, Clarós A, Pujol C. (Barcelone)</i>	
A study of the effects of the menopause on the voice of opera singers. <i>Clarós P, Kuijo C, Clarós-Pujol A, Clarós A, Pujol C. (Barcelone)</i>	
The effects of pregnancy on the voice of opera singers: Our experience. <i>Clarós P, Kuijo C, Clarós A, Pujol C. (Barcelone)</i>	

Suite du sommaire page 114 - Contents page 114

European Review of ENT

Revue de Laryngologie Otologie Rhinologie

DIRECTEUR / MANAGER Didier PORTMANN

REDACTEURS / EDITORS

Vincent DARROUZET - Christophe HENRY
Jacques VERHULST

CONSEILLERS DE REDACTION / ASSISTANT EDITORS

BALLESTER Michel (Villeneuve St Georges), CENJOR ESPANOL Carlos (Madrid) KHALIL Hisham S. (Plymouth), MIGUEIS Antonio C. (Coimbra) SKINNER Liam J. (Dublin)

**COMITE INTERNATIONAL DE LECTURE
INTERNATIONAL READING COMMITTEE**

AYACHE D (Paris)	AYACHE S (Grasse)
BESSÉDE JP (Limoges)	BLAYNEY AW (Dublin)
BRACCINI F (Nice)	BORDURE P (Nantes)
BOUDARD P (Bordeaux)	BUSSIERES R (Québec)
CAIX P (Bordeaux)	CANTER R (Bath)
CASTILLO L (Nice)	CHAYS A (Reims)
CHEVALIER D (Lille)	DE GABORY L (Bordeaux)
DEGUINE O (Toulouse)	DEJONCKERE P (Utrecht)
DENOYELLE F (Paris)	DEVEZE A (Marseille)
DE VINCENTIIS M (Rome)	DHILLON R (Harrow)
DIOGO DE PAIVA A (Coimbra)	DOBSON M (Melbourne)
ENG SP (Singapore)	FAKHRI N (Los Angeles)
FAYAD J (Dubai)	FRANCO VIDAL V (Bordeaux)
GERSDORFF M (Bruxelles)	GIOVANNI A (Marseille)
GUERRIER B (Montpellier)	GUINDI S (Le Caire)
HERMAN D (Les Sables d'Olonne)	KEOGH I (Galway)
LAVIEILLE JP (Marseille)	MARTIN C (St-Etienne)
MEDICIS JA (Sao Paulo)	MOM T (Clermont-Ferrand)
MONDAIN M (Montpellier)	PARIS J (Marseille)
PESSEY JJ (Toulouse)	REYT E (Grenoble)
RICALDE R (Marikina)	SAUVAGE JP (Limoges)
SERRANO E (Toulouse)	STERKERS O (Clichy)
STRACHAN D (Leeds)	SZYFTER W (Poznan)
TRIGLIA JM (Marseille)	TRUY E (Lyon)
VAN HASSELT A (Hong Kong)	WOISARD V (Toulouse)

ADMINISTRATION - PUBLICITE - ADVERTISING

114 avenue d'Arès - 33074 Bordeaux Cédex - France
Tel: +33 [0] 556 24 30 15 - Fax: +33 [0] 557 81 58 48

E-mail: revue.laryngologie@wanadoo.fr
Site: www.revue-laryngologie.com

LE GERANT : PORTMANN D.

CPPAP N° 0514 T 83515 - ISSN 0035/1334

Editorial

Ce numéro annuel, spécialement dédié à la phoniatrie, porte plus particulièrement sur le thème principal du congrès de la société française de phoniatrie (SFP) de 2016. Il s'agissait du deuxième congrès de la SFP organisé en province à Lyon, sous l'égide du Dr Bruno Coulombeau. En tant que Président de la SFP, il avait choisi ce thème, le voile du palais.

Cela peut paraître étonnant venant d'un éminent expert en analyse anatomique et fonctionnelle du larynx (stroboscopique en particulier). Sujet loin des problématiques «habituelles» de la phoniatrie, ce choix a poussé nombre des orateurs à approfondir leurs connaissances théoriques, à s'interroger sur le rôle de cette structure dans leur pratique clinique.

Le voile du palais est une structure à la fois si accessible à l'examen clinique, et en même temps si méconnue. Celui-ci est un carrefour fonctionnel et l'acteur de multiples fonctions dans plusieurs domaines à la confluence de la laryngologie, la phoniatrie, voire de la rhinologie. Il est également le siège de multiples pathologies nécessitant souvent une prise en charge pluridisciplinaire aussi bien pour leur diagnostic que pour leur traitement. La transversalité et l'aspect fonctionnel des voies aéro-digestives supérieures ne sont-elles pas le cœur de la Phoniatrie ?

L'objectif des articles portant sur le voile est de faire une synthèse, une mise à jour des connaissances sur la structure, ses moyens d'exploration, les principales pathologies dont il est le siège et leurs traitements. La deuxième partie de ce volume comporte des articles de recherche, restant dans des thèmes plus classiques de la phoniatrie avec des articles sur la voix chantée, la neuro-laryngologie et les suites fonctionnelles en cancérologie. Ainsi ce numéro novateur se veut à la fois pédagogique sur le thème du voile du palais tout en présentant des travaux de recherche dans la plupart des champs couverts par la phoniatrie.

Il convient ici de remercier vivement tous les auteurs sans qui ce numéro n'aurait pas vu le jour.

Aude LAGIER

(Translation in english page 114)



COMITE D'HONNEUR / HONORARY COMMITTEE

ARAN JM (Bordeaux), ARENBERG IK (Denver), BEBEAR JP (Bordeaux), DEMARD F (Nice), FRECHE C (Paris), FISCH U (Zurich), GARRO J (Washington), KLOSSEK JM (Poitiers), LACHER G (Bordeaux), LE HUCHE F (Paris), MAHIEU H (Amsterdam), MEDICIS DA SILVEIRA A (Sao Paulo), MONTANDON P (Genève), NEGREVERGNE M (Bordeaux), RAMSDEN RT (Manchester), SAVARY P (Québec), TRAISSAC L (Bordeaux), ZINI C (Parma)