

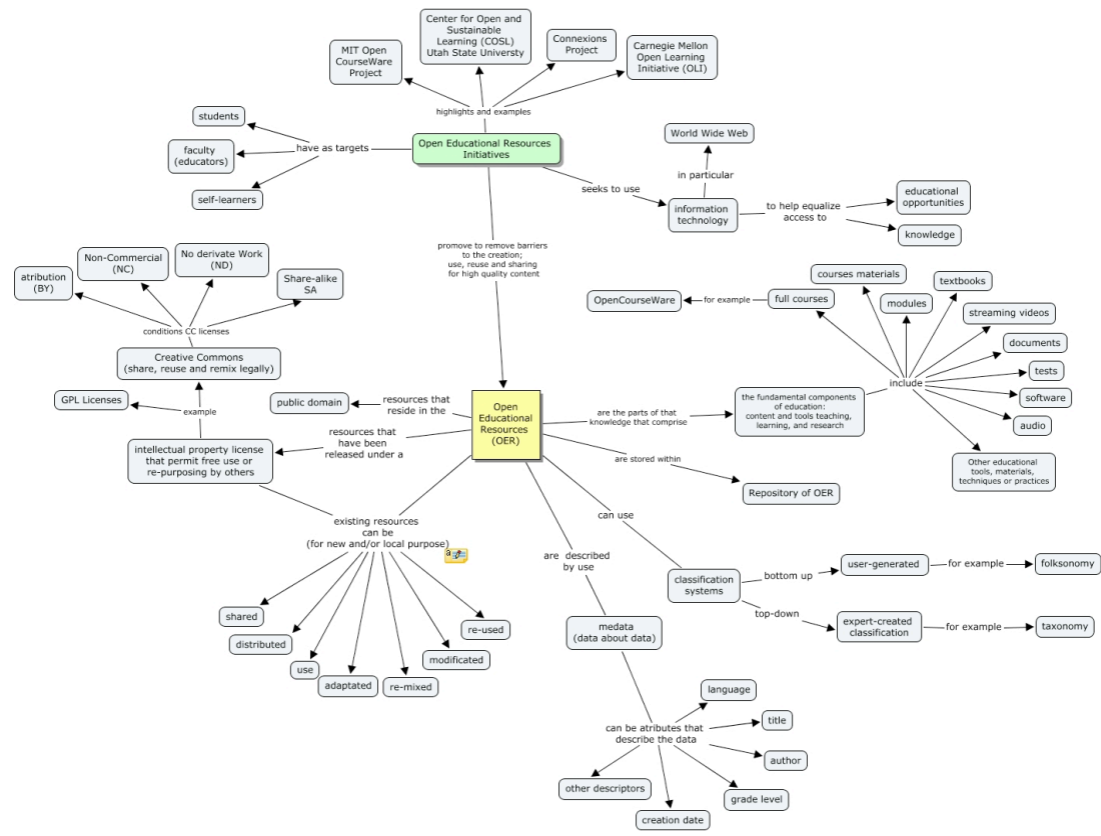
Alexis Messina – [alexis.messina@uliege.be](mailto:alexis.messina@uliege.be)  
 Université de Liège  
 Care Outils numériques | Digital Tools  
 Techno-pédagogie  
 Financement européen RRF

Björn-Olav Dozo – [bo.dozo@uliege.be](mailto:bo.dozo@uliege.be)  
 Université de Liège  
 Care Outils numériques | Digital Tools  
 Directeur  
 Professeur – Philosophie et Lettres

# Projet OLIVER

Open Library for Interactive and Virtual Educational Resources

Développement d'un répertoire entièrement dédié aux ressources pédagogiques en Open Access



Financé par l'Union européenne  
 NextGenerationEU



FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

ULiège Open Science Day du 27 octobre 2023 : Session 2 "Cultiver son rapport au partage : DIY, Collaboration et Open Source dans la Recherche et l'Innovation"

# Plan de communication

1. Contexte et introduction : les répertoires Open Educational Resources
2. Présentation du projet OLIVER

Le projet OLIVER, pour **Open Library for Interactive and Virtual Educational Resources**, a pour objectif la création d'un répertoire institutionnel entièrement conçu et dédié pour héberger et valoriser les contenus pédagogiques développés à l'Université de Liège.

Avec OLIVER, les producteurs de contenus pédagogiques pourront déposer leurs documents et les partager au monde en open access.

## Contexte institutionnel - ULiège

<b>21</b> MOOCs disponibles	<b>2</b> SPOCs disponibles	<b>9</b> MOOCs en phase de lancement
<b>275000</b> apprenants (depuis 2016)	<b>90</b> enseignants impliqués	<b>190</b> experts (78 internes à l'ULiège)
<b>830</b> capsules vidéos	<b>8000</b> étudiants impliqués dans 54 cours	<b>2</b> plateformes (FUN et JOB@skills)

Un climat (plus que) propice à l'open science et l'open education



# Contexte institutionnel - ULiège



<b>Mémoires et thèses</b>	<b>5778</b>
Master de spécialisation	414
Mémoire de licence/master	1546
Thèse de doctorat	3713
Thèse d'agrégation de l'enseignement supérieur	105
<b>Documents pédagogiques</b>	<b>3355</b>
Notes de cours et syllabus	1804
Autre	1551
<b>Brevets</b>	<b>440</b>
Brevet	440
<b>Documents cartographiques</b>	<b>174</b>
Document unique	169
Document dans une autre publication	5
<b>Développements informatiques</b>	<b>442</b>
Base de données textuelles, factuelles ou bibliographiques	219

# Contexte institutionnel – Plan d'action institutionnel



## **Cible 3. Développer un environnement numérique institutionnel permettant l'échange des bonnes pratiques – plateforme *open education repository* (OER) (PR)**

**Action 3.1.** Développer une plateforme *open education repository* (OER) en vue de mutualiser, d'échanger et de valoriser les productions numériques des enseignants de l'ULiège notamment les modèles numériques tridimensionnels et les MOOCs créés par les acteurs de l'ULiège. La plateforme sera soutenue et alimentée par la CARE Outils numériques et par les techno-pédagogues facultaires.

**Action 3.2.** Inventorier les usages des objets pédagogiques numériques existants et vue de partager et de diffuser les bonnes pratiques comme les jumeaux numériques. (PR)

Plan d'action faisant suite à un processus consultatif, lequel a préparé les **Assises de l'enseignement du 28 septembre 2021**, portant sur la place du numérique au sein de l'enseignement universitaire de demain.

Les données recueillies ont conduit à l'élaboration d'un document, ensuite partagé avec les autorités universitaires, facultaires et les services communs, permettant à chacun de s'associer à la réflexion et à l'élaboration du plan.

Cette large consultation a permis d'asseoir une stratégie numérique qui tient compte des principaux axes d'activités numériques d'enseignement conduits dans l'Institution comme ceux à développer.

Consultable sur [www.digital.uliege.be](http://www.digital.uliege.be)

# Contexte institutionnel – RRF

La facilité pour la reprise et la résilience (FRR) est un instrument temporaire au cœur de [NextGenerationEU](#), le plan de l'Union pour sortir plus forte et plus résiliente de la crise actuelle.

Par l'intermédiaire de la facilité, la Commission lève des fonds en empruntant sur les marchés des capitaux (émission d'obligations au nom de l'UE). Ces fonds sont ensuite mis à la disposition de ses États membres pour mettre en œuvre des réformes et des investissements ambitieux qui:

- rendent leurs économies et leurs sociétés plus durables, plus résilientes et mieux préparées aux transitions [écologique](#) et [numérique](#), conformément aux priorités de l'Union;
- s'attaquent aux défis recensés dans les recommandations par pays formulées dans le cadre du [Semestre européen](#) pour la coordination des politiques économiques et sociales.

La FRR est également essentielle pour mettre en œuvre le [plan REPowerEU](#), la réponse de la Commission aux difficultés socio-économiques et aux perturbations du marché mondial de l'énergie provoquées par l'invasion de l'Ukraine par la Russie.



- Engagement de techno-pédagogues facultaires en 0,5 TP ou 1 TP pour une durée de 2 ans ;
- Installation de salles comodales
- Migration du LMS institutionnel vers la formule Blackboard Ultra
- Développement d'une plateforme OER

€	€	€
<b>723 milliards d'euros</b>	<b>385 milliards d'euros</b>	<b>338 milliards d'euros</b>
<b>pour investir dans des réformes et des projets</b>	<b>de fonds</b>	<b>de fonds</b>
aux prix de 2022, dont:	en prêts	en subventions

Total : 1,8 millions €

# Open Educational Resources

(...) The open provision of educational resources, enabled by information and communication technologies, for consultation, use, and adaptation by a community of users for non-commercial purposes.

UNESCO, 2008

"Open Educational Resources (OER) are teaching, learning, and research materials that reside in the public domain or have been released under an open license that permits their free use and re-purposing by others.

<https://creativecommons.org/about/education-oer/>

# Open Educational Resources

Typologie de Boytchev et Boytcheva, 2019

OER créées spécifiquement à des fins éducatives

OER créées dans d'autres but, mais réaffectées à des fins éducatives

OER qui sont adoptées sur base de la traduction et la localisation d'autres ressources éducatives existantes

4 grandes categories :

open courses  
open textbooks  
open courseware  
open course frameworks

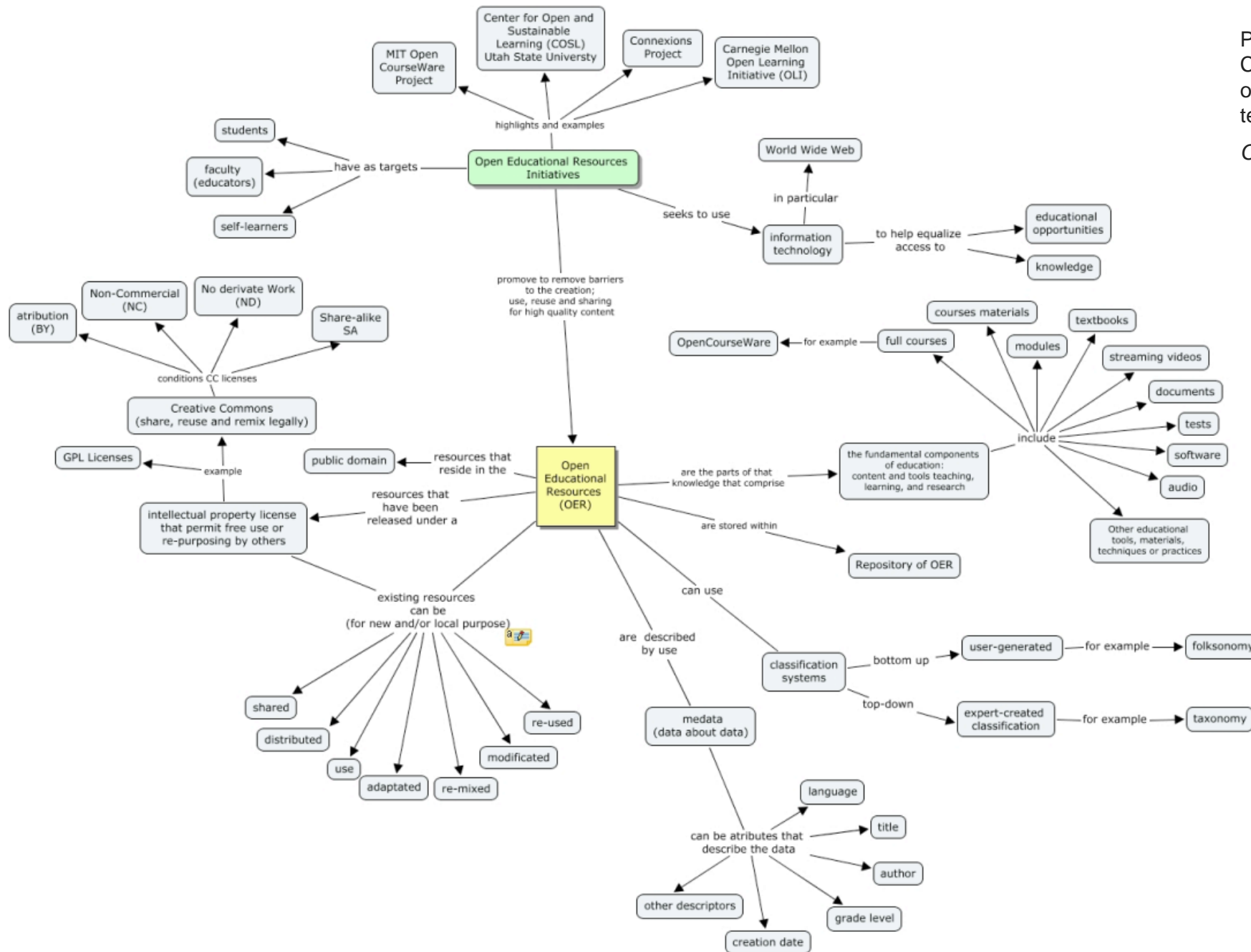
cours ouverts  
syllabi, notes et contenus de cours  
didacticiels et programmes de formation  
informations pratiques pour la formation

Un logiciel n'est techniquement pas reconnu comme du contenu open, mais comme une source open ([http://freeopensourceoftware.org/index.php/Main\\_Page](http://freeopensourceoftware.org/index.php/Main_Page))



Piedra, N., Chicaiza, J., López, J., Martínez, O., & Caro, E. T. (2010, April). An approach for description of Open Educational Resources based on semantic technologies. In *IEEE EDUCON 2010*

Conference (pp. 1111-1119). IEEE.



## Open Educational Resources

- Metadata
- Classification systems
- Repository
- Components/items
- Info tech.
- Initiatives
- Sharing

# Open Educational Resources

Retain\* (conserver) - make and own copies of the content

Reuse (Réutiliser)- use the content in a wide range of different ways

Revise (Réviser) - modify the content, including translation into other languages

Remix (Remixer) - combine the content with other resources

Redistribute (Redistribuer)- share the content and its modifications with other users

# 5R

John Hilton III and David A Wiley. 2009. The creation and use of open educational resources in Christian higher education. *Christian Higher Education* 9, 1 (2009), 49–59

Boychev, P., & Boycheva, S. (2019, June). Innovative elearning technologies in the open education era. In *Proceedings of the 20th International Conference on Computer Systems and Technologies* (pp. 324-331).\*

# Caractéristiques de la licence

Vos choix sur ce panneau vont mettre à jour les autres panneaux sur cette page

**Vous souhaitez autoriser le partage des adaptations de votre Oeuvre ?**



Oui



Non



Oui, sous condition de partage dans les mêmes conditions.

**Autorisez-vous les utilisations commerciales de votre oeuvre ?**



Oui



Non



## Licence sélectionnée

**Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale 4.0 International**



Ceci n'est pas une licence "Free Culture" (libre selon ce groupe)

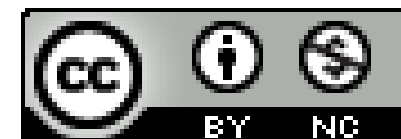
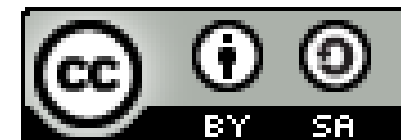
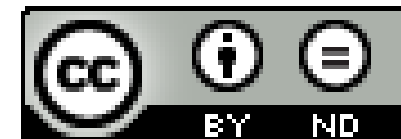


BY : Toute utilisation d'une Oeuvre disponible en libre accès contenue dans cette archive ouverte devra en inclure les crédits

ND : Le contenu de cette Oeuvre ne pourra pas être modifié, transformé ou adapté.

SA : Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'Oeuvre originale, vous devez diffuser l'Oeuvre modifiée dans les mêmes conditions, c'est à dire avec [la même licence](#) avec laquelle l'Oeuvre originale a été diffusée.

NC : Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette Oeuvre, tout ou partie du matériel la composant.



<https://creativecommons.org/choose/>

# Projet OLIVER (nom provisoire)

oliver

Open Library for Interactive and Virtual Educational Resources

## Les repository ULiège : une tradition

- ORBi : Open repository
- MaTheO : masters et thèses
- DONum : objets numérisés
- PoPuPs : périodiques scientifiques
- **oliver** : ressources pédagogiques

⇒ Intégrer une plateforme OER dans cet écosystème

# Projet OLIVER



Communautés et collections Tout DSpace ▾



Accueil • Liste des communautés

## Liste des communautés

### ✓ Arts & sciences humaines

Archéologie

Art & histoire de l'art

Arts du spectacle

Etudes classiques & orientales

Histoire

Langues & linguistique

Littérature

Multidisciplinarité, généralités & autres

Philosophie & éthique

Religion & théologie

### > Droit, criminologie & sciences politiques

### > Ingénierie, informatique & technologie

### > Physique, chimie, mathématiques & sciences de la terre

### > Sciences de la santé humaine

- Développement via Dspace (back-end et front-end)
- Collaboration entre la CARE Digital Tools et le CIPL
- Dialogue avec les Bibliothèques et RISE
- Accompagnement par un comité de pilotage

# Projet OLIVER

The logo for the OLIVER project, featuring the word "oliver" in a lowercase, sans-serif font. The letter "o" is orange, "l" is dark blue, "i" is dark blue, "v" is dark blue, "e" is orange, and "r" is orange.

**Hébergement de fichiers (textes, audiovisuels, formats de travail)**

**Classification dans un repository consultable**

**Dépôt en open access, avec possibilité de restriction *ULiège only* et embargo**

## **Meta-données personnalisées**

- Audience
- Niveau d'étude (bac/master/autre)
- Période idéale d'apprentissage
- Type de matériel sollicité
- Format des médias
- Initiatives ULiège

# Exploration de l'héritage archéologique de la Belgique : une plongée dans le passé (chapitre 1)

Pas de vignette d'image disponible

## Fichiers

[lorem ipsum.docx \(11.77 KB\)](#)

## Date

2022-05-12

## Auteurs

## Éditeur

University of Liège

## Résumé

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

## Description

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

## Citation

Exploration de l'héritage archéologique de la Belgique : une plongée dans le passé (chapitre 1), Université de Liège, Liège, 8 février 2022

## URI

<http://localhost:4000/handle/123456789/123>

## Collections

[Criminologie](#)

**Meta-données personnalisées**



# Projet OLIVER : caisse de résonance

oliver

Interface de consultation

Moteur de recherche

Encart dédié aux projets  
pédagogiques institutionnels

FRONTEND (oliver.uliege.be)

BACKEND

Database

Fichiers

Metadata

Classification

Opérations automatiques  
et maintenance

# Projet OLIVER

The logo for the OLIVER project, featuring the word "oliver" in a lowercase, sans-serif font. The letters "o", "l", and "e" are orange, while "i", "v", and "r" are dark blue.

Dates clés :

- Période de prototypage technique jusqu'en décembre 2023
- Rencontres avec des projets partenaires dès la fin 2023
- Plusieurs réunions d'un comité scientifique prévues dès la fin 2023
- Présentation aux facultés dès 2024
- Prototype fonctionnel et abouti attendu pour fin 2024

# Bibliographie

Boychev, P., & Boycheva, S. (2019, June). Innovative elearning technologies in the open education era. In Proceedings of the 20th International Conference on Computer Systems and Technologies (pp. 324-331).\*

Hilton, J. III, Wiley, D. (2009). The creation and use of open educational resources in Christian higher education. *Christian Higher Education* 9, 1, 49–59

Piedra, N., Chicaiza, J., López, J., Martínez, O., & Caro, E. T. (2010, April). An approach for description of Open Educational Resources based on semantic technologies. In *IEEE EDUCON 2010 Conference* (pp. 1111-1119). IEEE.

# Merci !