



École
nationale
des
chartes

Accès libre et gratuit sur
inscription :
doctorantscjm@gmail.com

Page Facebook: [http://
www.facebook.com/
EcoleNationaleDesChartes](http://www.facebook.com/EcoleNationaleDesChartes)

19, rue de la Sorbonne
F-75005 Paris
T +33 (0)1 55 42 75 00
doctorantscjm@gmail.com
www.enc.sorbonne.fr

L'ÉCRIT AUX MAINS DU POUVOIR

FABRICATION, DIFFUSION ET CONSERVATION DE L'ÉCRIT POLITIQUE, XV^E - XXI^E SIÈCLES

Jeudi 15 mai 2014, à 9h15

en Grande salle de l'École nationale des chartes

Journée d'étude des doctorants du centre Jean-Mabillon

Programme de la journée

- 9h15 : accueil des participants
- 9h30 : ouverture
J.-M. Leniaud, directeur de l'École nationale des chartes
- 9h45 : présentation des écoles doctorales et du centre Jean-Mabillon
J.-O. Boudon, directeur de l'ED-188 (Paris-Sorbonne), C. Lebeau, directrice de l'ED-113 (Paris-1 Panthéon-Sorbonne), O. Poncet, directeur du centre Jean-Mabillon (École nationale des chartes).
- 10h10-11h10 : « Politique(s) de l'écrit I : préparer, projeter et valider les décisions souveraines »
Président de séance : Yann Sordet (conservateur en chef, directeur de la bibliothèque Mazarine)
- 10h15-10h35 : J. Ferrer-Bartomeu (doctorant en histoire moderne, École nationale des chartes / Paris-Sorbonne), « Le secret des "bureaux" : prises de décision et reconfigurations politiques, vers 1570-1580 »
- 10h35-10h55 : S. de la Forest d'Armaillé (doctorante en histoire moderne, École nationale des chartes / Université de Cergy-Pontoise / LabEx Patrima), « Signer de sa main, valider par soi-même : l'affirmation des signatures des secrétaires des finances, 1450-1610 »
- 10h55-11h10 : discussion
- 11h10-11h30 : pause
- 11h30-12h30 : « Politique(s) de l'écrit II : maîtriser, diriger et réorienter la production »
Présidente de séance : Tatiana Debbagi-Baranova (MCF, Université Paris-Sorbonne)
- 11h35-11h55 : C. Desenclos (doctorante en histoire moderne, École nationale des chartes / Paris-Sorbonne), « Circulation et maîtrise de l'information en dehors des frontières : la communication politique de la France dans l'Empire au début du XVII^e siècle »
- 11h55-12h15 : M. Puren (doctorante en histoire contemporaine, École nationale

des chartes/ Paris-I), « L'édition française sous contrôle : la Propaganda-Staffel de 1940 à 1944 »

- 12h15-12h30 : discussion
- 12h30-14h : déjeuner
- 14h-15h : « Politique du contrôle : les nouveaux défis contemporains de la conservation, communication et valorisation de l'écrit politique »

Présidente de séance : Christine Nougaret (professeur à l'École nationale des chartes)

- 14h05-14h25 : M. Tawaf, (doctorant en histoire moderne, École nationale des chartes / Paris-Sorbonne), « Le rôle des Archives nationales dans le contrôle des archives administratives au Yémen »
- 14h25-14h45 : Y. Wang (doctorante en histoire moderne, École nationale des chartes / Paris-Sorbonne), « Politique de communication des archives. De l'archiviste vers le public: une étude comparative entre la France et la Chine »
- 14h45-15h : discussion
- 15h-15h20 : pause
- 15h20-17h : table ronde : « Comment on écrit l'histoire : le chercheur et l'accès à l'écrit politique »

Modératrice : Tiphaine Gaumy (doctorante en histoire moderne, École nationale des chartes / Paris-Sorbonne)

Jean-Charles Bédague (conservateur, service des archives présidentielles, Archives nationales / doctorant ÉPHE)

Sophie Cœuré (professeur d'histoire contemporaine, université Paris Diderot - Paris-VII)

François-Xavier Hautreux (docteur en histoire)

Françoise Janin (conservatrice, chef du bureau des traités, archives du ministère des Affaires étrangères et du développement international)

Pierre Marcotte (conservateur, service des archives électroniques, Archives nationales)

Alain Morgat (conservateur, directeur des archives départementales de la Haute-Marne)

- 17h - 17h45 : conclusion, Jean-Claude Waquet (président de la fondation Condorcet, directeur d'études à l'ÉPHE)

