

Rapporter au conseil, négocier en mission et convaincre en cour.

La parole politique et diplomatique dans les arcanes du palais et les institutions du conseil et de la diplomatie du XVe au XVIIe siècle en Europe



Vittore Carpaccio, *Arrivo degli ambasciatori inglesi alla corte del re di Bretagna*, 1495, huile sur toile, 275×589 cm, Galerie de l'Académie, Venise.

— **Damien Fontvieille** : Rendre compte à la cour et se mettre en scène dans les correspondances diplomatiques à la Renaissance

— **Christian Martens** et **Jérémy Ferrer-Bartomeu** : Le renouvellement de l'alliance franco-suisse de 1516 au sortir des guerres de Religion

— **Ghislain Tranié** : Une palette d'écriture pour convaincre et négocier. Les pratiques de François de Billon entre l'Italie et la France (1552-1556)

— **Dorian Varenne** : Le cardinal de Joyeuse, homme clé de la diplomatie henricienne à Rome : le séjour de 1604-1605

Vendredi 13 octobre 2023 – Salle Rapin – 10h-18h



Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance, 59 rue Néricault-Destouches BP 12050, 37020 TOURS Cedex 1