

## Gerd Althoff, *Gott belohnt, Gott straft.*

Religiose Kategorien der Geschichtsdeutung im Frühen und Hohen Mittelalter.

Matthias Rozein

---



**Electronic version**

URL: <https://journals.openedition.org/ifha/12259>

ISSN: 2198-8943

**Publisher**

IFRA - Institut franco-allemand (sciences historiques et sociales)

**Electronic reference**

Matthias Rozein, "Gerd Althoff, *Gott belohnt, Gott straft.*", *Revue de l'IFHA* [Online], Date of review, Online since 08 June 2023, connection on 08 June 2023. URL: <http://journals.openedition.org/ifha/12259>

---

This text was automatically generated on 8 June 2023.

All rights reserved

---

## Gerd Althoff, *Gott belohnt, Gott straft*.

Religiöse Kategorien der Geschichtsdeutung im Frühen und Hohen Mittelalter.

Matthias Rozein

---

### REFERENCES

Gerd Althoff, *Gott belohnt, Gott straft*. Religiöse Kategorien der Geschichtsdeutung im Frühen und Hohen Mittelalter, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2022, 312 p., 70 €.

La croyance en des interventions de forces transcendantes, divines ou diaboliques, est généralement partagée dans les mentalités médiévales. Dans le présent ouvrage, Gerd Althoff s'intéresse aux interprétations de telles interventions supposées dans les écrits historiographiques du haut Moyen Âge et du Moyen Âge central. Il veut étudier les discours portés sur ces phénomènes pour comprendre si les auteurs médiévaux ont mis en avant ou non des critères transversaux et universels afin de les appréhender et exposer. Pour garantir une homogénéité de la matière à traiter, G. Althoff restreint son regard à la royauté franque et germanique et ses interactions avec les élites laïques et ecclésiastiques de leur royaume du VI<sup>e</sup> au milieu du XIII<sup>e</sup> siècle.



G. Althoff traite son corpus de manière chronologique, dans quatre chapitres différents. Le premier aborde les périodes mérovingienne et carolingienne. L'auteur passe en revue Clovis et sa conversion au christianisme, les missions de christianisation partant du monde franc, l'apogée de la dynastie carolingienne ainsi que les différentes crises, internes et externes, auxquelles le pouvoir carolingien fut confronté sous Louis le Pieux et ses successeurs. Dès ce premier chapitre, l'auteur relève la très grande subjectivité des interprétations des interventions divines rapportées par les historiographes de l'époque : celles-ci sont censées porter à la victoire ceux qui sont présentés comme les héros des récits et punir ceux dont le comportement est jugé illégitime.

L'historiographie ottonienne, traitée dans le deuxième chapitre, partage en grande partie les traits identifiés auprès des chroniqueurs des périodes précédentes. Comme les Carolingiens avant eux, les Ottoniens profitent du soutien divin dans le récit que Widukind de Corvey consacre à leur avènement. De même, les incursions de peuples non chrétiens sont dites avoir été repoussées grâce à Dieu. S'agissant de conflits au sein de la dynastie ottonienne, Althoff remarque une volonté de réconciliation dans les témoignages de Widukind et de Hrotsvitha de Gandersheim : à la différence de ce qu'Althoff a pu observer pour l'époque carolingienne, ces deux écrivains ne prennent pas inconditionnellement position pour le roi, mais reconnaissent les mérites du camp adverse. La plume de Liudprand de Crémone s'avère toutefois beaucoup plus catégorique dans ses jugements et réserve exclusivement le soutien divin pour les partisans d'Otton I<sup>er</sup>.

Le troisième chapitre s'attaque à l'historiographie du XI<sup>e</sup> siècle et notamment à la Querelle des Investitures. Si Althoff soulève la faible place des interventions divines dans les libelles rédigés dans le cadre de ce conflit, il constate, du côté de l'historiographie, une forte tendance à interpréter tout événement majeur comme jugement de Dieu. Du côté des opposants à Henri IV, c'est le cas pour le sort de l'évêque Guillaume d'Utrecht, décédé peu après avoir défié publiquement l'excommunication

d'Henri IV. Quant aux partisans de l'empereur, ils interprètent à la lumière d'un tel jugement le destin de l'antiroi Rudolf de Rheinfelden, qui perd sa main droite dans une bataille contre l'empereur et meurt peu après.

Le dernier chapitre étudie l'époque des Staufens. Althoff parcourt les œuvres d'Otton et de Rahewin de Freising, les conflits de Frédéric Barberousse avec la papauté et les cités lombardes, la manière dont Frédéric II s'est défendu contre son excommunication et les missions de christianisation au Nord et à l'Est de l'Empire germanique.

Les conclusions reprennent les principaux éléments de l'étude. L'auteur insiste notamment sur la diversité d'interprétation dont un même événement peut faire l'objet. Les interventions divines ne furent pas acceptées aveuglement ; elles étaient régulièrement mises en doute ou contestées. Dans la plupart des cas observés, les mentions de telles interventions participent à des stratégies narratives exprimant les partis pris de l'historiographe : évoquer une intervention divine sert à glorifier le camp auquel on adhère et à diffamer celui auquel on s'oppose.

L'enquête de Gerd Althoff s'appuie sur une documentation riche, mise en œuvre par de nombreuses citations de sources en traduction allemande. Le sujet abordé éclaire un aspect central des mentalités médiévales : si la croyance en des interventions divines est largement partagée, l'auteur prouve abondamment la grande liberté qui est laissée à leurs interprétations.

L'étude rencontre aussi ses limites. Parcourant les grandes thématiques de l'histoire politique franque et germanique durant le haut Moyen Âge et le Moyen Âge central sur un peu moins de 300 pages seulement, on peut regretter le rythme rapide avec lequel on passe d'un sujet à l'autre, sans s'attarder en détail sur une œuvre ou un historiographe en particulier. Il faut aussi signaler que l'argumentation oscille souvent entre des considérations d'histoire politique d'une part et d'historiographie médiévale d'autre part. Une analyse thématique plutôt que chronologique du corpus aurait rendu la démonstration plus fluide et convaincante.

Cela dit, l'ouvrage de Gerd Althoff porte un regard original et enrichissant sur un élément clé de la société médiévale germanique et contribuera sans doute à nourrir d'autres études. Les perspectives offertes par la documentation médiévale sont presque illimitées.

---

## INDEX

**Chronological index:** Moyen Âge

**Subjects:** Histoire des États et des pouvoirs, Histoire religieuse, Histoire de la culture, Histoire des mentalités

AUTHOR

**MATTHIAS ROZEIN**

Université de Liège