

COLLOQUE 2023
10^{ème}
COLLOQUE
INTERNATIONAL
EN ÉDUCATION

Usages du numérique dans les hautes écoles suisses et belges selon la typologie des usages du numérique en éducation

Natasha Noben
Aurélien Fiévez

Hes·SO GENÈVE
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale

 **LIÈGE**
université

CRIFA

La recherche

- ▶ Quels sont les usages du numérique des enseignant.e.s de hautes écoles en Belgique et en Suisse ?
 - Sont-ils semblables ?
 - Sont-ils influencés par des variables comme la présence d'un conseiller technopédagogique, l'ancienneté... ?

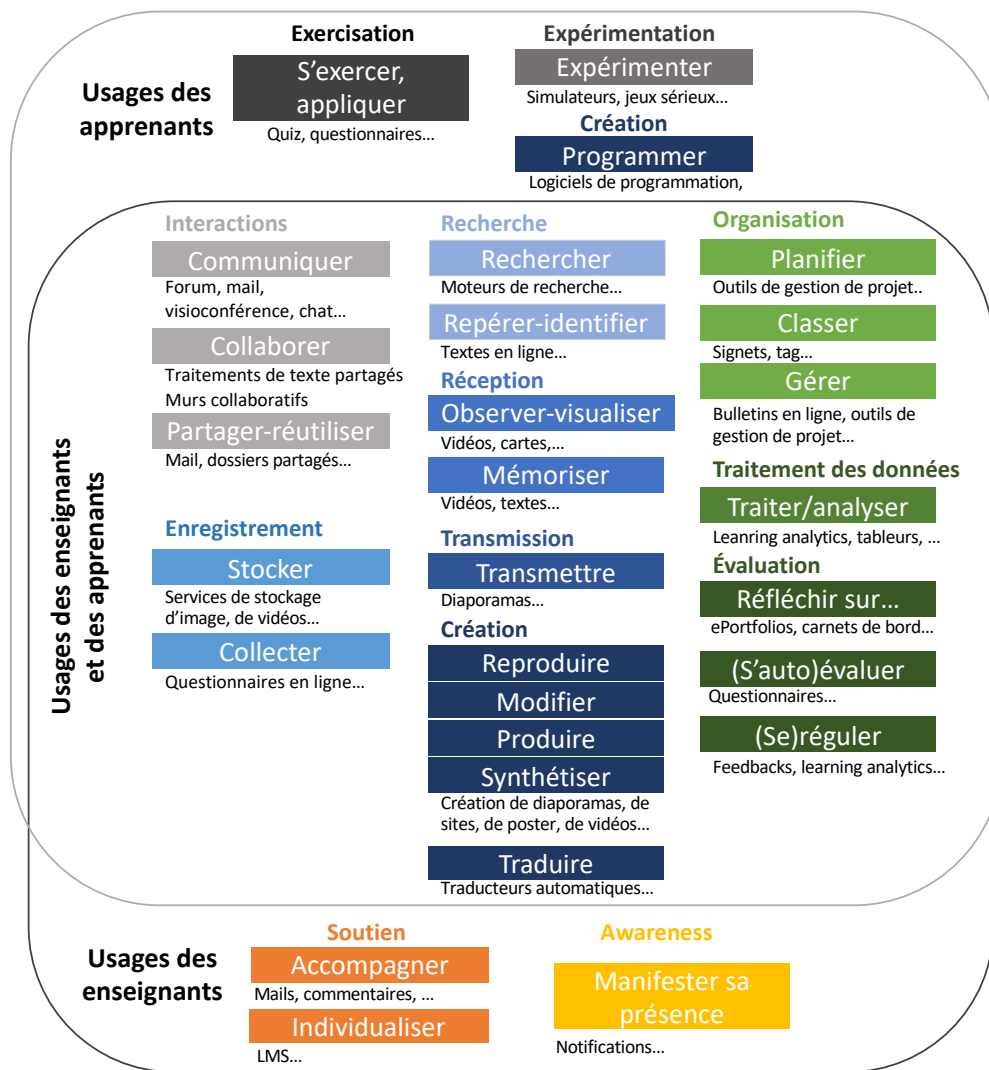
La construction d'une typologie



Les catégories

	Denis (2001)	Paquette (2002)	Bégin (2008)	Peraya (2008)	Redecker et Punie (2017)	Vuorikari et al. (2022)
Interagir						
Enregistrer						
Rechercher						
Soutenir						
Transmettre/Recevoir						
Créer						
Organiser						
Traiter des données						
(s)Évaluer						
Manifester sa présence						
Exerciser						
Expérimenter						
Collaborer						

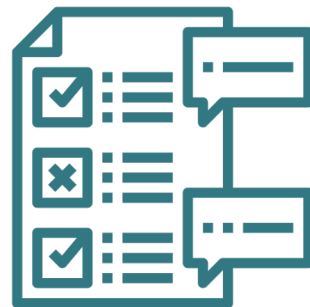
La typologie des Usages du Numérique en Éducation (UNE)



The background features two large, overlapping abstract shapes. On the left is a large teal triangle pointing towards the right. On the right is a light grey triangle pointing towards the left, overlapping the teal one. The word 'Méthodologie' is positioned in the white space between these shapes.

Méthodologie

Méthodologie



► Création d'un questionnaire

- Profils des enseignant.e.s (âge, ancienneté, statut, niveau d'enseignement, discipline enseignée...)
- Profil d'intégration du numérique (matériel disponible, présence d'un conseiller.e technopédagogique, aide des collègues, formations suivies)
- Usages du numérique des enseignant.e.s et ceux qu'ils sollicitent de leurs étudiant.e.s
- Propositions de modifications/améliorations de la typologie

L'échantillon



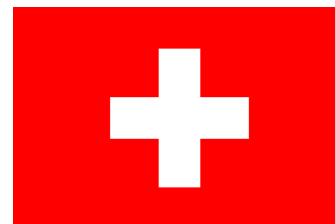
Enseignants des hautes
écoles en FWB



118 répondants

16 hautes écoles

Enseignants des hautes
écoles Hes.so



93 répondants

6 hautes écoles

**Données récoltées en janvier et février
2023**



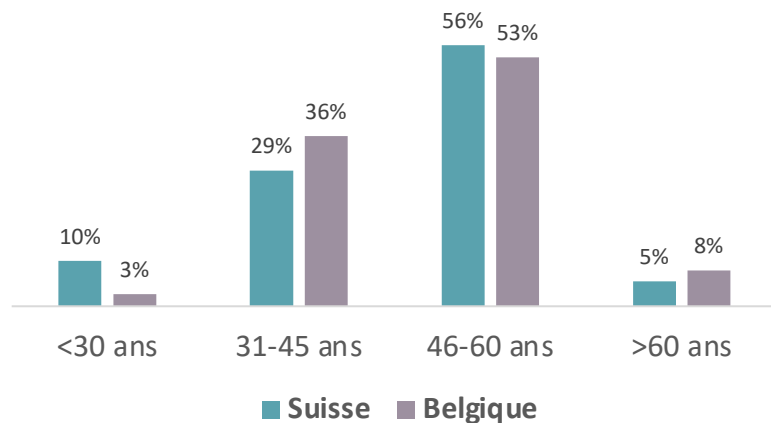
Résultats

Profils des enseignant.e.s

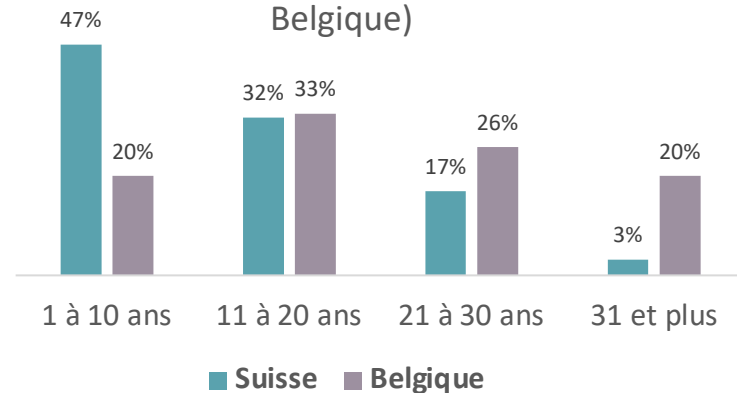


Âge, ancienneté et niveaux

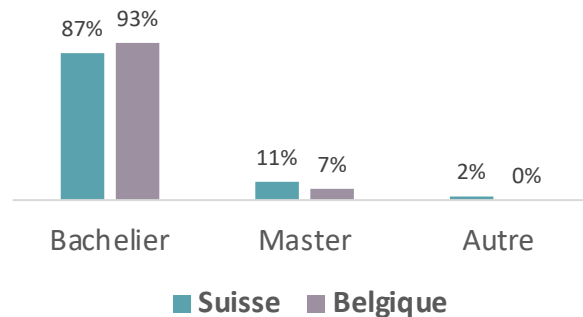
Âge des répondants (Suisse et Belgique)



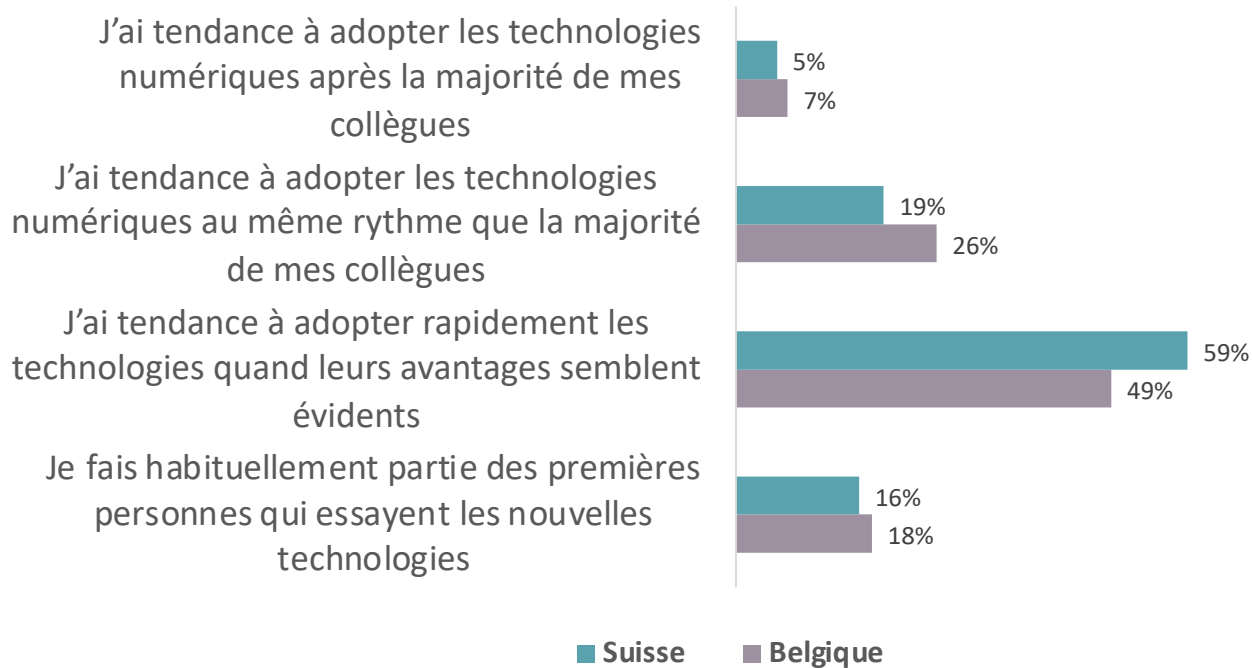
Ancienneté des répondants (Suisse et Belgique)



Niveaux d'enseignement (Suisse et Belgique)

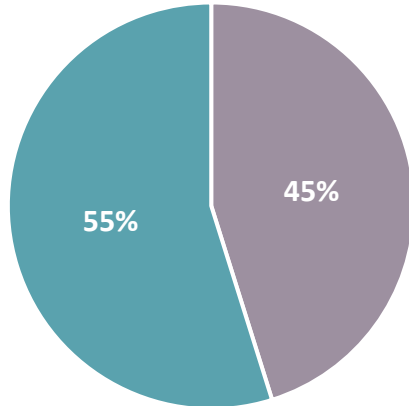


Habituellement, comment abordez-vous l'enseignement et l'apprentissage à l'aide des technologies numériques ?



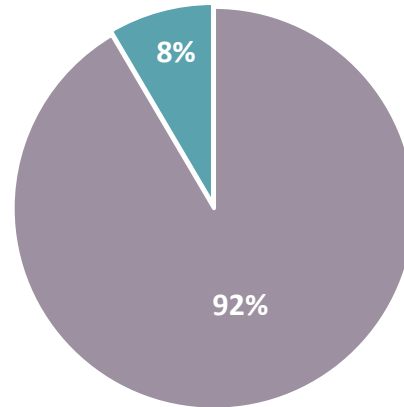
Y a-t-il un conseiller ou une conseillère techno-pédagogique dans votre haute école?

Suisse (n=93)



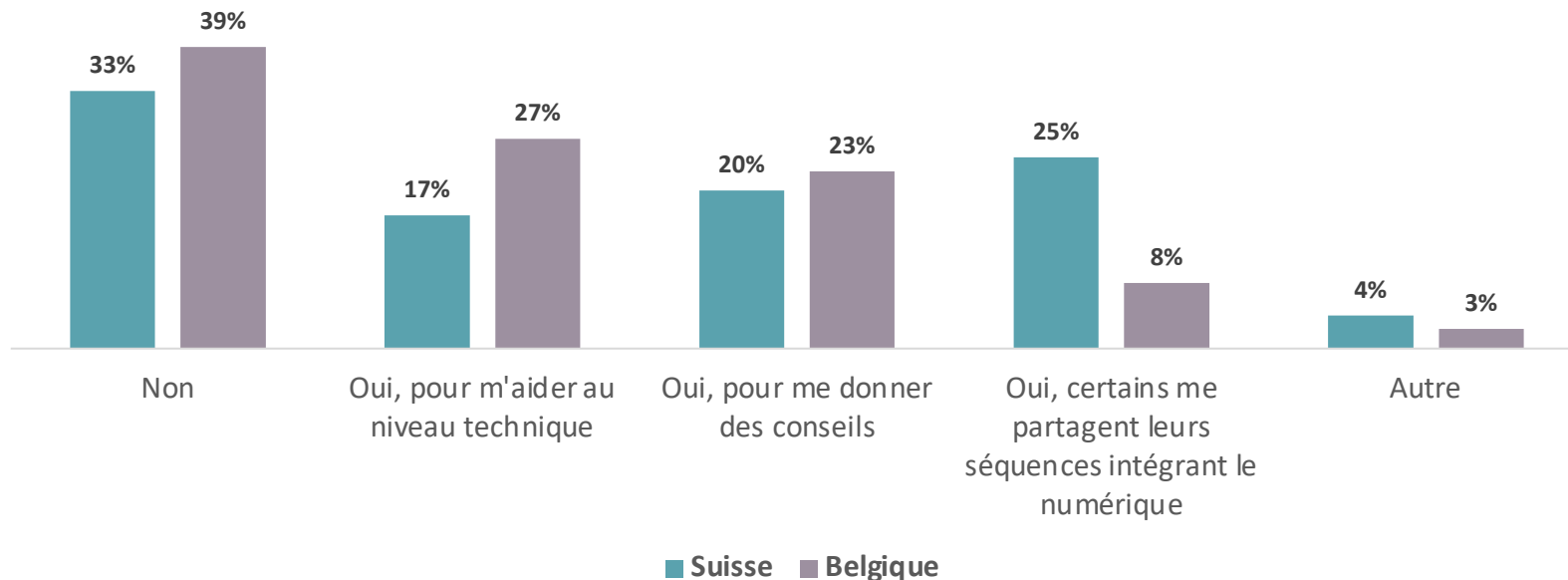
■ Oui ■ Non

Belgique (n=118)



■ Oui ■ Non

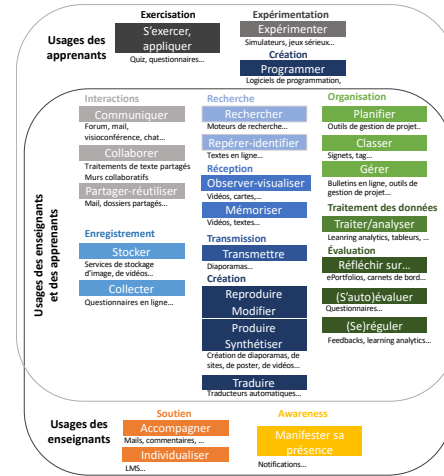
Avez-vous des collègues qui vous aident concernant l'intégration des outils numériques dans vos pratiques ?



Autre :

Les trois oui (n= 3 Suisse) Échanges de pratiques (n=1 Suisse, n=3 en Belgique)

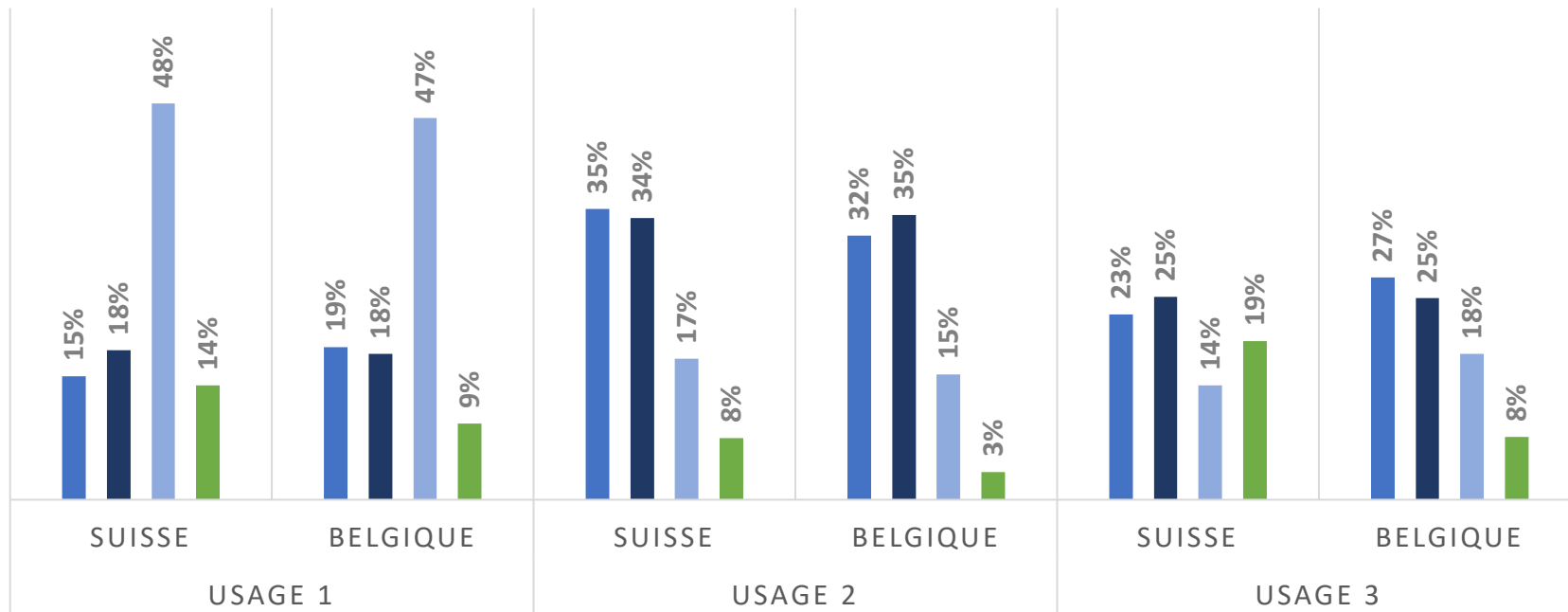
Usages du numérique



Top 3 des usages des enseignant.e.s

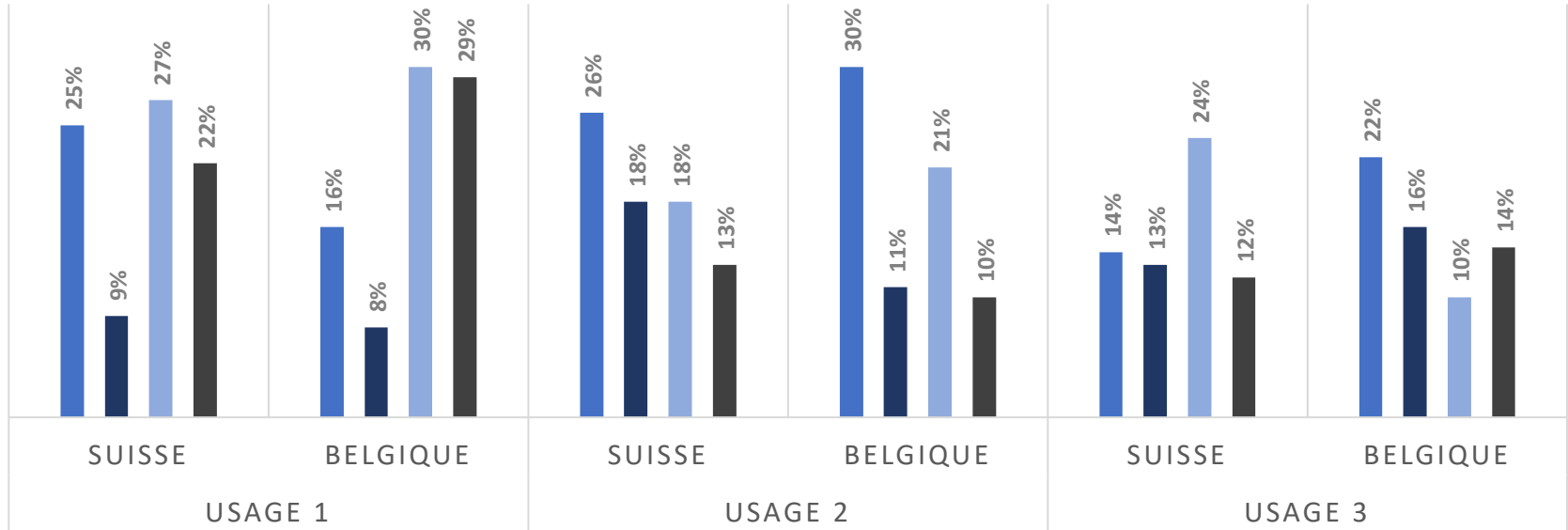


■ Transmission/Réception ■ Création ■ Recherche ■ Organisation



Top 3 des usages des étudiant.e.s

■ Transmission/Réception ■ Création ■ Recherche ■ Exercisation





Thèmes récurrents cités par les enseignant.e.s dans les exemples

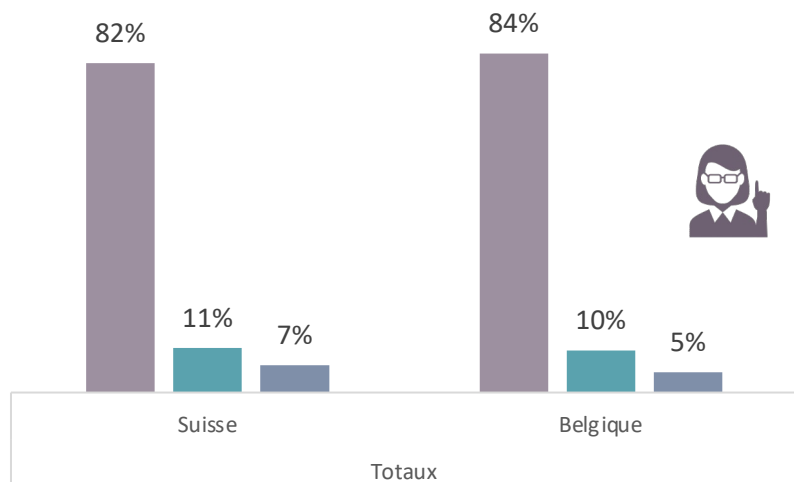
Transmission réception (n=241)	Recherche (n=234)	Création (n=210)	Exercisation (n=83)	Organisation (n=50)
<ul style="list-style-type: none"> - Présenter un cours, un travail de groupe ou un projet à l'aide d'un support (n=147) <ul style="list-style-type: none"> - Regarder des vidéos, une animation 3D, des tutoriels (n=68) - Lire des documents, des supports de cours, un syllabus, une synthèse (n=25) - Écouter un podcast (n=1) 	<ul style="list-style-type: none"> - Recherche d'articles, de vidéos, d'audios, d'applications, d'exemples, d'exercices, d'images, d'informations (n=138) <ul style="list-style-type: none"> - Revue de la littérature , analyse bibliographique (n=51) - Veille : alertes, mettre à jour (n=28) - Initiation à la recherche (n=12) ... 	<ul style="list-style-type: none"> - Diaporama, poster (n=86) - Supports de cours (n=26) - Exercices (n=19) - Vidéos, podcast (n=18) - Carte mentale, cartes (n=7) - Documents, document collaboratif (n=3) - Portfolios (n=2) ... 	<ul style="list-style-type: none"> - Quiz, exercices, questionnaires, test en ligne (n=70) - Compréhension, connaissances (n=4) - Rappel, révision (n=2) ... 	<ul style="list-style-type: none"> - Planification (n=27) - Calendrier, calendrier partagé (n=7) - Agenda en ligne (n=7) - Organisation des cours (n=5) - Suivi de projet (diagramme de Gantt...) (n=3) ...

Les outils cités par les enseignants dans les exemples

Outil	n=	Catégories d'usage
PowerPoint	238	Création, Transmission/réception
Moodle	70	Création, évaluation, interactions, organisation, transmission/réception, soutien, exercisation
Teams	39	Création, évaluation, interactions, organisation, soutien, transmission/réception, exercisation
Wooclap	38	Création, évaluation, exercisation
Google	31	Recherche
Excel	27	Création, organisation, traitement des données, exercisation
Genially	24	Création, transmission/réception, organisation
Word	24	Création, organisation, transmission/réception, évaluation, exercisation
Cyberlearn	21	Création, évaluation, Interactions, organisation, transmission/réception, exercisation, soutien
YouTube	20	Création, recherche, transmission/réception
Google scholar	19	Recherche
Canva	17	Création, transmission/réception
Pubmed	16	Recherche
Cairn	12	Recherche
Prezi	10	Création, transmission/réception

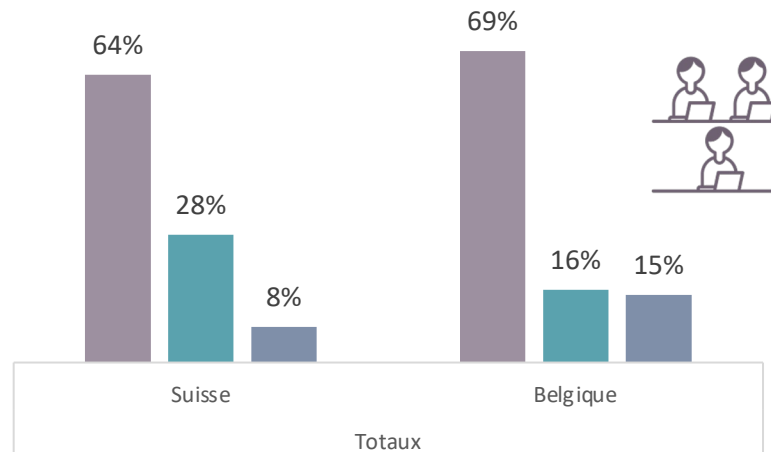
Correspondance entre exemples d'usages et catégorie

Usages des enseignant.e.s



- Oui
- Pas d'exemple donné
- Exemple peu clair ou ne correspondant pas à la catégorie

Usages apprenant.e.s



- Oui
- Pas d'exemple donné
- Exemple peu clair ou ne correspondant pas à la catégorie

Correspondance entre exemples d'usages et catégorie



Usages des enseignant.e.s

	Suisse	Belgique
Transmission/Réception	85%	83%
Création	88%	92%
Recherche	89%	89%
Organisation	66%	79%
Interactions	38%	94%
Évaluation	80%	92%
Traitement des données	100%	50%
Enregistrement	17%	38%
Soutien	100%	42%
Awareness	0%	0%

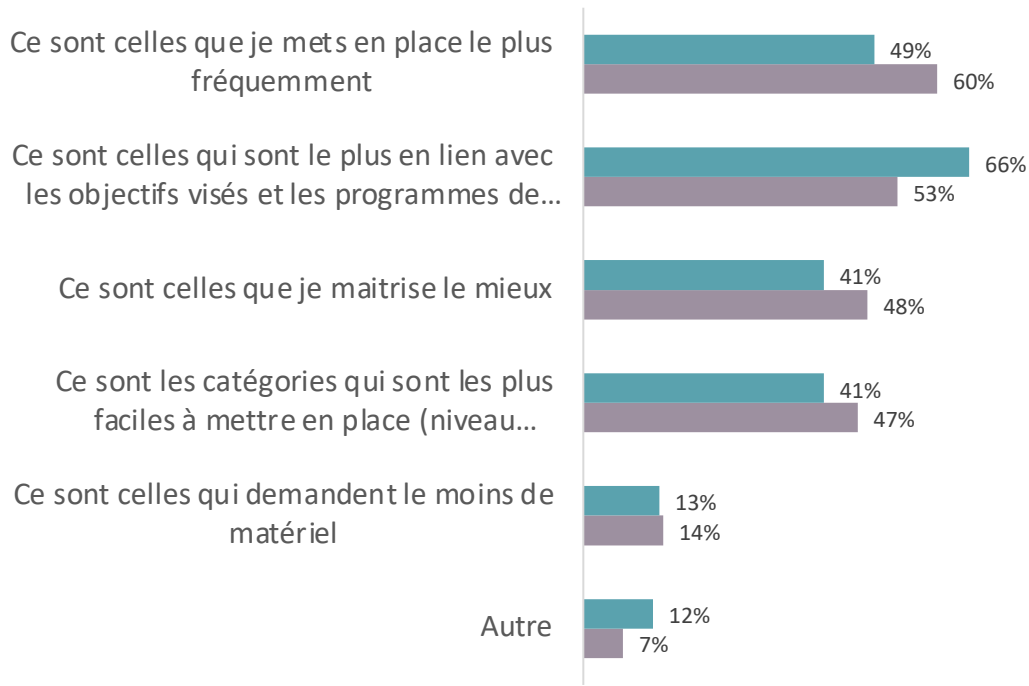


Usages des étudiant.e.s

	Suisse	Belgique
Transmission/Réception	80%	74%
Création	78%	83%
Recherche	55%	68%
Organisation	11%	71%
Interactions	82%	88%
Évaluation	57%	93%
Traitement des données	83%	38%
Enregistrement	21%	37%
Exercisation	79%	78%
Expérimentation	18%	38%

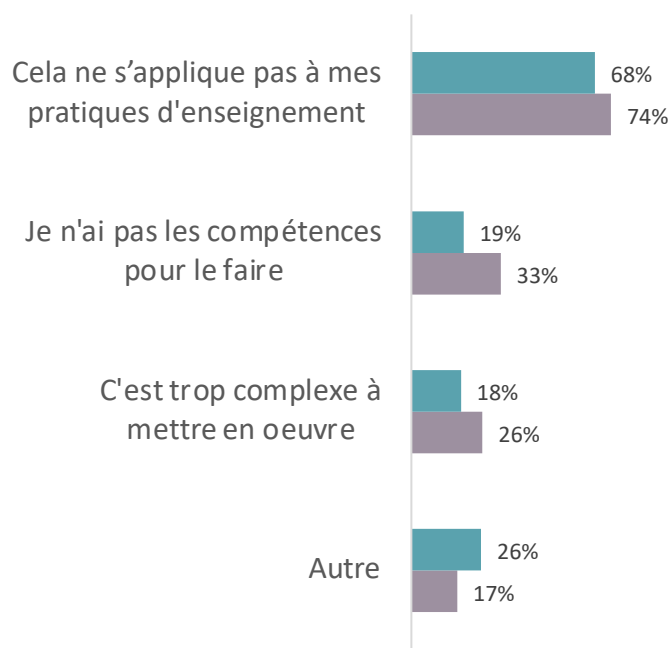
Raisons du classement des usages

Dans le top 3



■ Suisse ■ Belgique

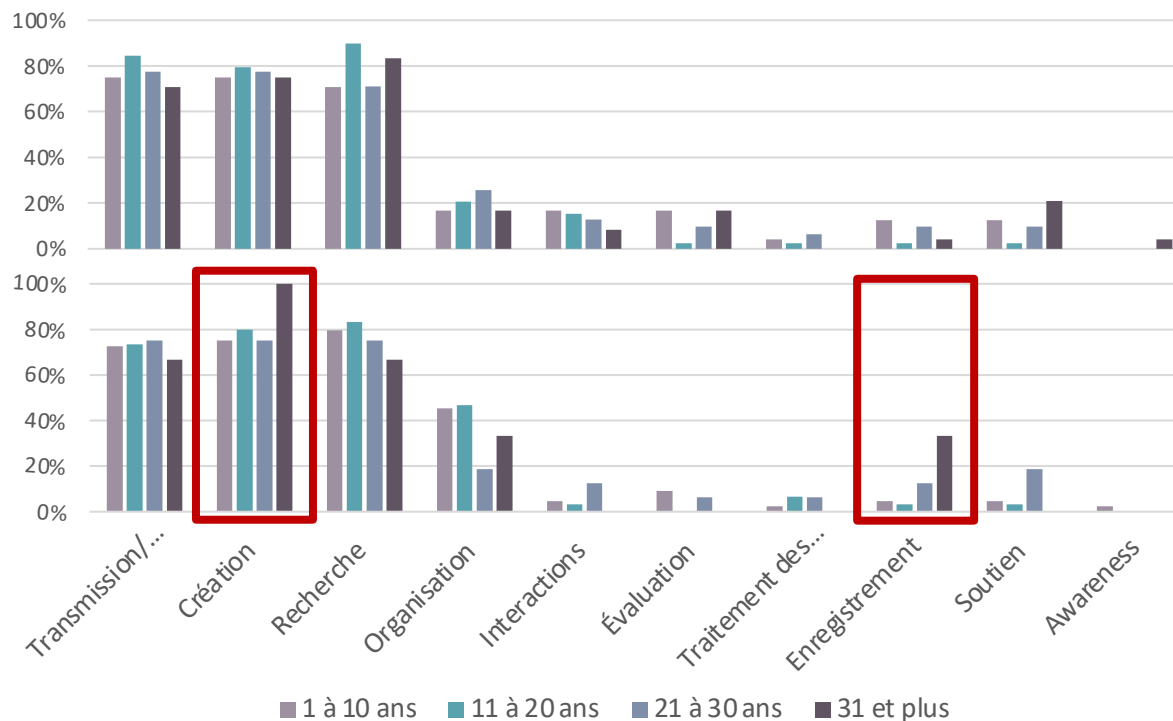
Dans le flop 3



■ Suisse ■ Belgique

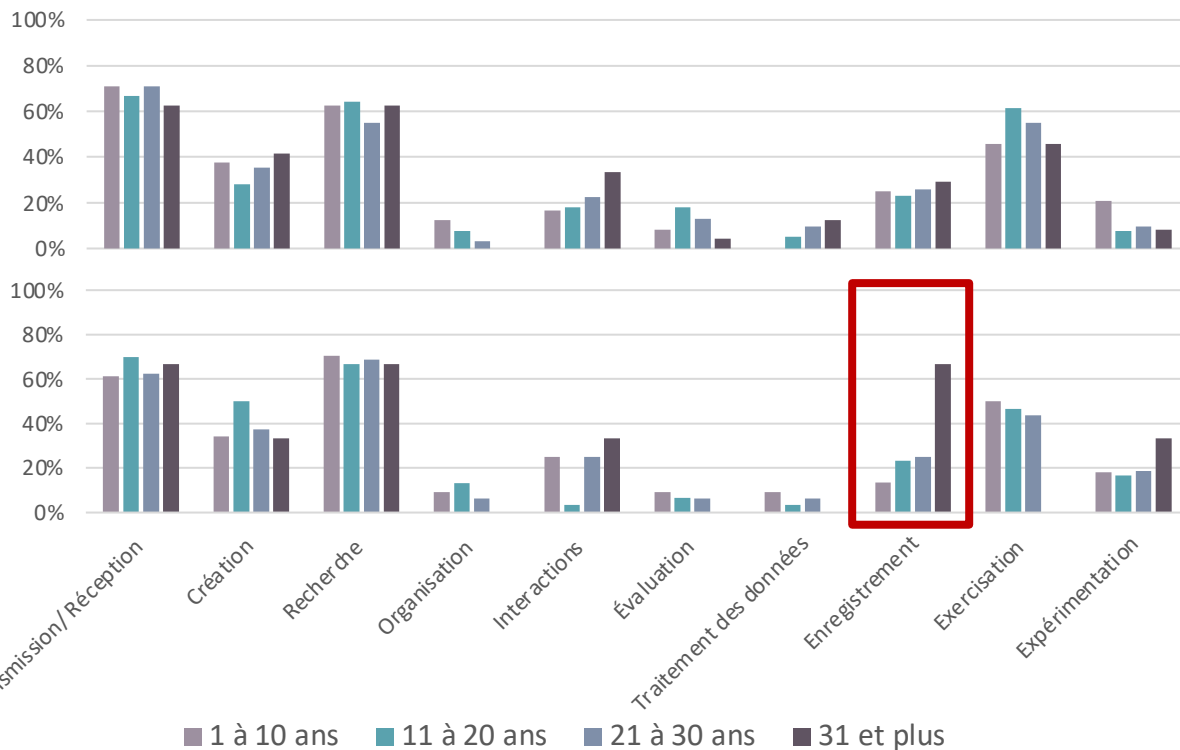
Liens entre profils et usages

Ancienneté et usages des enseignants



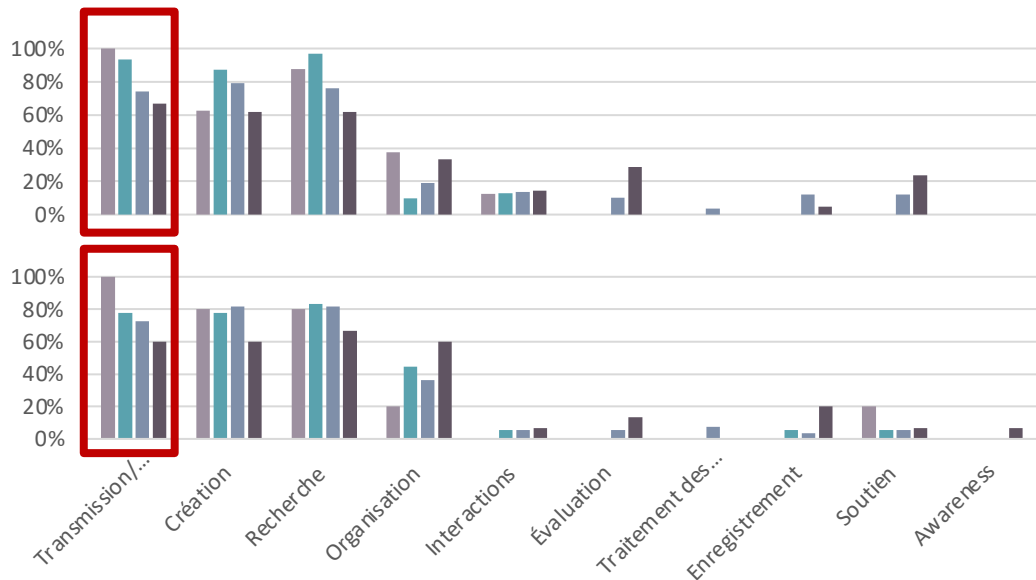
En Suisse, les enseignants avec le plus d'ancienneté sélectionnent davantage les catégories création et enregistrement

Ancienneté et usages des étudiant.e.s



En Suisse, les enseignants avec le plus d'ancienneté sélectionnent davantage la catégorie enregistrement

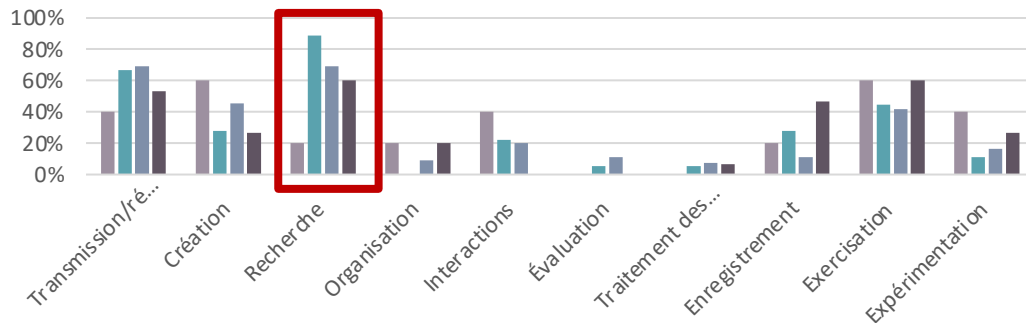
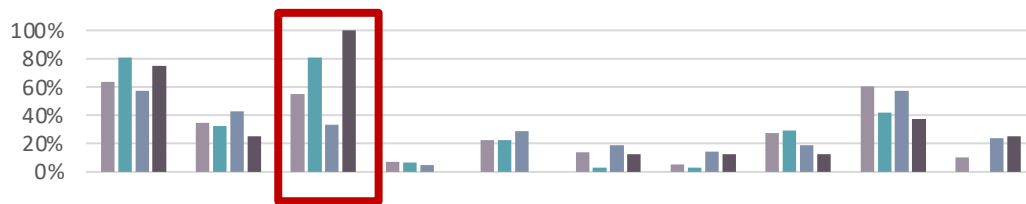
Profil d'adoption du numérique et usages des enseignants



- J'ai tendance à adopter les technologies numériques après la majorité de mes collègues
- J'ai tendance à adopter les technologies numériques au même rythme que la majorité de mes collègues
- J'ai tendance à adopter rapidement les technologies quand leurs avantages semblent évidents
- Je fais habituellement partie des premières personnes qui essayent les nouvelles technologies

Plus les enseignants adoptent rapidement les nouvelles technologies, moins ils sélectionnent la catégorie transmission/réception (usages enseignants)

Profil d'adoption du numérique et usages des étudiants

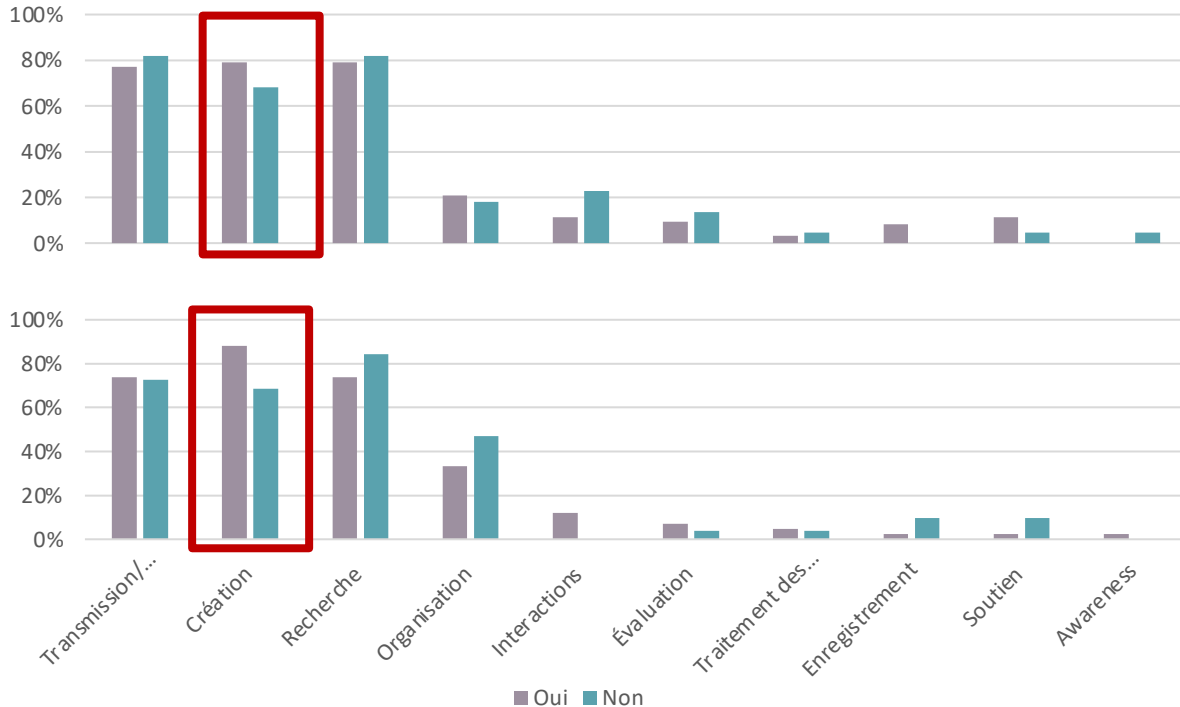


- J'ai tendance à adopter les technologies numériques après la majorité de mes collègues
- J'ai tendance à adopter les technologies numériques au même rythme que la majorité de mes collègues
- J'ai tendance à adopter rapidement les technologies quand leurs avantages semblent évidents
- Je fais habituellement partie des premières personnes qui essaient les nouvelles technologies

Les enseignants qui font partie des premières personnes qui essaient les technologies sont ceux qui sélectionnent le plus la catégorie recherche en Belgique.

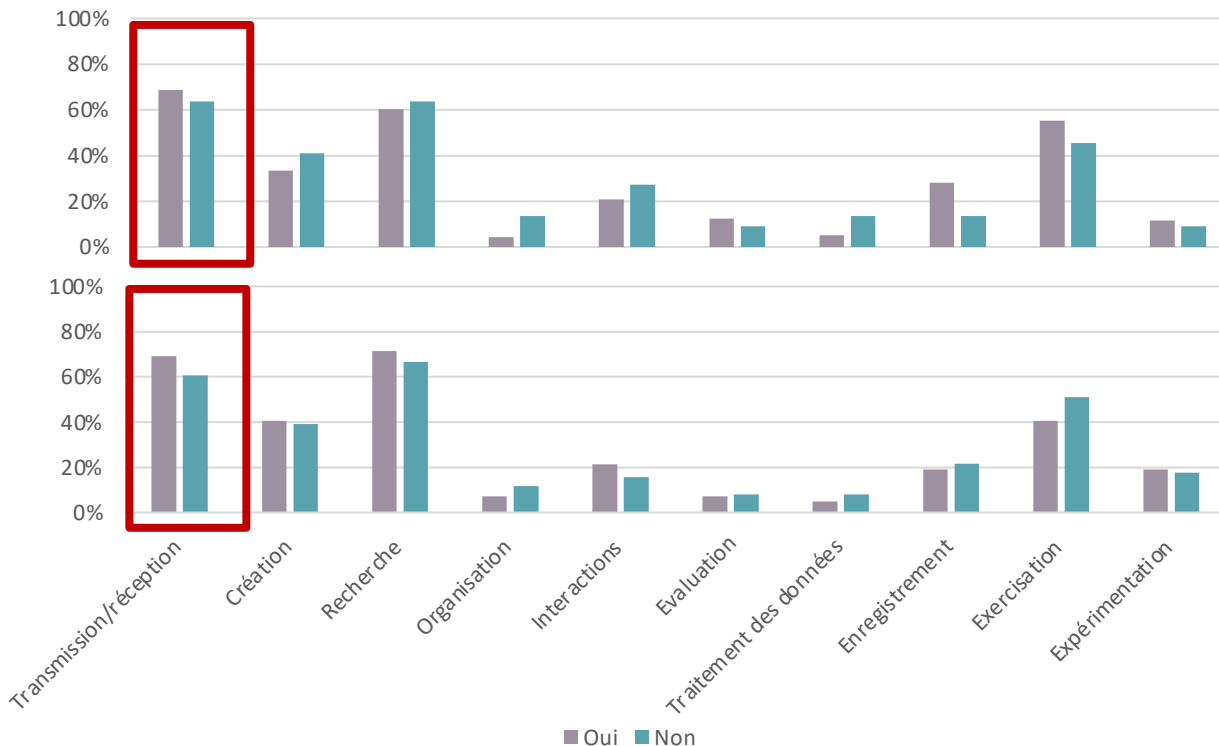
Les enseignants qui adoptent les technologies numériques après la majorité des collègues sont ceux qui sélectionnent le moins la catégorie recherche en Suisse

Présence d'un technopédagogue et usages des enseignants



Quand il y a un technopédagogue, les enseignants sélectionnent davantage la catégorie création

Présence d'un technopédagogue et usages des étudiants



Quand il y a un technopédagogue, les enseignants sélectionnent davantage la catégorie transmission/réception



Conclusions et perspectives

Conclusions

- ▶ Catégories d'usages similaires en Belgique et en Suisse
 - 4 catégories d'usages principales : Transmission/réception, recherche, création, exercisation (usages apprenants) et organisation (usages enseignants)
- ▶ Enseignants décrivent mieux des exemples en lien avec leurs propres usages que ceux qu'ils sollicitent de leurs étudiants
- ▶ Liens avec les différentes variables peu marqués
 - Ancienneté : Suisse, enseignants avec le plus d'ancienneté sélectionnent davantage les catégories création (usages enseignants) et enregistrement (usages enseignants et apprenants)
 - Profil d'adoption : plus les enseignants adoptent rapidement les nouvelles technologies, moins ils sélectionnent la catégorie transmission/réception (usages enseignants)
 - Quand il y a un technopédagogue, les enseignants sélectionnent davantage la catégorie création (usages enseignants) et transmission/réception (usages apprenants)

Perspectives

- ▶ Quid des liens entre usages et sentiment de compétence ?
Et qu'en est-il de la formation initiale et continue ?
- ▶ Quid du Canada ?
- ▶ Amélioration et finalisation de la typologie selon les résultats obtenus
 - Intégrer la catégorie awareness dans la catégorie interagir
 - Soutien à la fois enseignants et apprenants
 - Donner davantage d'exemples
 - ...

Bibliographie

- ▶ Bégin, C. (2008). Les stratégies d'apprentissage : un cadre de référence simplifié. *Revue des sciences de l'éducation*, 34(1), 47–67. <https://doi.org/10.7202/018989>
- ▶ Denis, B. (2001). *Quels usages des logiciels mettre en oeuvre en contexte éducatif ?* CRIFA-ULiège. <https://hdl.handle.net/2268/157571>
- ▶ Paquette, G. (2002). *La modélisation des connaissances et des compétences, pour concevoir et apprendre*. Presses de l'Université du Québec.
- ▶ Peraya, D. (2008). Un regard critique sur les concepts de médiatisation et médiation. Nouvelles pratiques, nouvelle modélisation. *Les Enjeux de l'Information et de la Communication*, 9(2). <https://lesenjeux.univ-grenoble-alpes.fr/2008/supplement-a/12-un-regard-critique-sur-les-concepts-de-mediatisation-et-mediation-nouvelles-pratiques-nouvelle-modelisation>
- ▶ Redecker, C., et Punie, Y. (2017). *European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu*. Luxembourg: Publications Office of the European Union.
- ▶ Vuorikari, R., Kluzer, S., et Punie, Y., (2022). *DigComp 2.2, The Digital Competence framework for citizens : with new examples of knowledge, skills and attitudes*. Luxembourg: Publications Office of the European Union. <https://data.europa.eu/doi/10.2760/115376>

À vos questions et/ou remarques

natasha.noben@uliege.be

aurelien.fievez@hesge.ch

