



JORNADA DE

Literatura
FANTÁSTICA
HISPANOAMERICANA

4 DE MAYO DE 2023

DE 9:30 A 19:00 HORAS

SALA DE USOS MÚLTIPLES
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS

TRANSMISIÓN EN VIVO POR EL CANAL DE **YOUTUBE IIFL STREAMING**

PROGRAMA

9:30 / INAUGURACIÓN

10:00-11:15 / MESA 1
ESPACIO Y REPRESENTACIÓN FANTÁSTICA

ANA CECILIA AGUILAR VEGA:

"La montaña, un lugar para lo fantástico. Intertextualidad en tres cuentos: Gustavo Agrait, Pablo Soler Frost y Mónica Ojeda"

PATRICIA SÁNCHEZ ARAMBURU:

"Fantasmales cuentistas fantásticas: invisibilización de escritoras del género fantástico en la Cuba revolucionaria"

BRENDA MICHELLE GUTIÉRREZ GUZMÁN:

"Insularidad y opresión fantástica en dos autoras cubanas novísimas: Karla Suárez y Ana Lidia Vega Serova"

MODERADOR: NICOLAS LICATA

11:30-12:45 / MESA 2
MITO Y MÍMESIS EN LA NARRATIVA FANTÁSTICA

DIANA VANESSA GERALDO CAMACHO:

"Lo sobrenatural prehispánico: entre el mito y la composición fantástica en «La fiebre amarilla», de Justo Sierra"

JOSÉ MIGUEL CANDELARIO MARTÍNEZ:

"Mito y superstición en «El Güero», de José Donoso"

SERGIO JAVIER LUIS ALCÁZAR:

"La ilusión referencial como transgresión en «El Dr. Fu Chang Li», de Octavio G. Barreda"

MODERADORA: ALEJANDRA AMATTO CUÑA

13:00-14:15 / MESA 3
CUERPOS Y ESPÍRITUS FANTÁSTICOS

JOSÉ DANIEL DEL TORO MARTÍNEZ:

"Seres liminales: la condición abyecta del fantasma en «La noche de *La Valse*», de Francisco Tario"

NICOLAS LICATA:

“¿A quién engaña Roger Rabbit? Reflexiones sobre el cuerpo en la ficción de César Aira”.

MORGANA CARRANCO ARENAS:

“Aparecidos, cuerpos aliados y lucha política en lo fantástico de Mariana Enriquez”.

MODERADORA: JAZMÍN TAPIA VÁZQUEZ

RECESO

16:30-17:45 / MESA 4
LO FANTÁSTICO LATINOAMERICANO

CLAUDIA CABRERA ESPINOSA:

“Lo maravilloso y lo fantástico de inspiración religiosa en la tradición latinoamericana”.

ALEJANDRA AMATTO CUÑA:

“Ema Risso Platero y sus *Arquitecturas del insomnio*: algunos apuntes”.

JAZMÍN TAPIA VÁZQUEZ:

“Lo fantástico religioso en «Ese maldito animal», de Adela Fernández”.

MODERADOR: JOSÉ MIGUEL CANDELARIO MARTÍNEZ

18:00 / CONFERENCIA MAGISTRAL
DRA. RAQUEL MOSQUEDA RIVERA

“El refugio del monstruo. Un recorrido por la representación de lo monstruoso en la narrativa fantástica latinoamericana”.

MODERADORA: DIANA VANESSA GERALDO CAMACHO

19:00 / CLAUSURA

INFORMES

 Seminario de Literatura Fantástica Hispanoamericana

