



Dépôt légal D/2022/VivierRazy, éditeurs  
Imprimeur : Presses Universitaires de Liège

# *L'alimentopédie enfantine*

Presses Universitaires de Liège  
2022

Sous la direction de Mélanie Vivier et d'Élodie Razy.

Avec les contributions des élèves de cinq classes de l'école de Louveigné (Belgique), de la 2ème maternelle à la 5ème primaire :

Arthur, Mehdi, Jules, L., Bastien, Harry, Clémence, Annaëlle, Saron, Martin, M., Élise, Marius, S., Louise, Victor, Zoé, Pauline, Nicolas, Vincent.

I., H., Emily, Elyne, Margot, Mamadou, Omar, Léo, Maël, Julia, J., Juliette, Charlie, L., Mila, Christel, Timéo.

T., Théo, Jules, Charles, Lara, Maxime, L., Samuel, Pauline, Marylou, Gaëtan, Enora, Cyril, Lisa, Eléa, Léna, Céline.

Wisam, Alexandre, Jeanne, M., Oumou, Noah, Alice, Guillaume, Morgane, Eve, Lorys, Sarah, Léa, Thomas, Lise, Rosi, Céline, Hayden.

Jeanne, Faustine, Lucile, C., Augustine, Sacha, Alexis, Théo, Erwan, Lucile, Samuel, Mahé, Éloïse, Florian, V., Florjan, Charlotte, Adriel, Eva, Clémence, Oscar, Hugo et tous les autres enfants qui sont intervenus dans ce projet, ainsi que leurs parents.

Et de leurs enseignantes durant l'année 2021 :

Gaëlle Biatour, Sabine Descheneux, Manon Gilson, Audrey Hockers, Cécile Schumacher, Khadija Tahri, Laurence Verpoorten.

Avec les contributions des anthropologues : Mélissa Cornuel (doctorante, Paris Ouest Nanterre, LESC - UMR 7186 / Paloc - UMR 208), Marie Daugey (chargée de recherche FRS-FNRS - ULiège, FaSS, IRSS-LASC), Rachel Dobbels (doctorante, ULiège, FaSS, IRSS-LASC), Élodie Razy (professeur d'anthropologie, ULiège, FaSS, IRSS-LASC, responsable du volet Belgique, projet Food2Gather), Charles-Édouard de Suremain (Directeur de recherche, Paloc - UMR 208, IRD/MNHN) Lorena Ulloa (doctorante, ULiège, FaSS, IRSS-LASC), Mélanie Vivier (doctorante, ULiège, FaSS, IRSS-LASC, Food2Gather), de l'ethno-botaniste Nisao Ogata Aguilar (Centro de Investigaciones Tropicales, CITRO, Universidad Veracruzana & Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM), et la participation de Luis Ayala.

À la conception et à la réalisation de la vidéo sur l'anthropologie, sous la supervision de Mélanie Vivier, les étudiants du master en anthropologie (2020-21) de la Faculté des Sciences Sociales (Université de Liège) :

Léa Collard, Youri Collet, Maureen Goebel, Matéo Jeanbrau, Nathan Jonniaux, Samuel Maréchal, Édouard Nona, et Romane Schyns (montage vidéo).

Avec la participation de Madame Sow, de Naïma et de Martin NSaguet (accompagnateur social à la Croix-Rouge).

Avec l'aide de la directrice de l'école de Louveigné, Sylvie Nyssen, et du Centre d'accueil de demandeurs d'asile de la Croix-Rouge qui ont accueilli et soutenu le projet.

Graphisme, mise en page et illustration : Naomé Desprez (étudiante en master Communication à finalité « Édition et métiers du livre », ULiège, Faculté de Philosophie et lettres)

Montage vidéo : Emmanuelle Moreau (étudiante en master Communication à finalité Arts du spectacle, ULiège, Faculté de philosophie et lettres)

Rédaction, coordination de l'édition, mise en page, montage vidéo et photos : Mélanie Vivier

Rédaction et photos : Élodie Razy



# L'équipe internationale de Food2Gather



**Food 2 Gather**  
= aliment    = to    = rassembler/recueillir



**Together**  
= ensemble

**REFUGEES WELCOME OSLO**

**OSLOMET**  
OSLO METROPOLITAN UNIVERSITY

**OXLO**  
\*Oslo Extra Large – en by for alle

**refueat**

**UNIVERSITÉ BORDEAUX MONTAIGNE**

**IRD**  
Institut de Recherche pour le Développement

**PALOC**  
PAYSANNE ASSOCIATION OF LOCAL ORGANISATIONS

**Utrecht University**

**Université de Liège**

**HERA**  
Humanities in the European Research Area

This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 769478

This project has received funding from HERA JPR Public Spaces: Culture and Integration in Europe funded by the European Union's Horizon 2020 research and innovation program under grant agreement number 769478

Scanne le QR code pour avoir accès au blog du projet Food2Gather!



# Notre charte éthique

## QU'EST-CE QUE C'EST ?

*C'est un code de conduite décidé collectivement par les enfants avec l'aide des institutrices et des anthropologues, Mélanie et Élodie, pour collaborer durant les ateliers d'anthropologie de Food2Gather en Belgique (janvier-juin 2021).*

**1**

*Je décide si je souhaite prêter mes dessins et mes textes pour l'encyclopédie.*

*Je peux récupérer les dessins et les textes que j'ai prêtés à la fin du projet.*

**2**

**3**

*Je respecte les travaux des autres.*

*J'ai le droit de tout dire et personne ne peut rigoler de ce que je dis.*

**4**

**5**

*C'est chacun son choix, n'écoute pas les autres !*

*Mes travaux pour l'encyclopédie ne sont pas notés.*

**6**

**7**

*Je ne dirige pas les autres enfants lors des activités.*

*J'essaie de ne pas avoir de préjugés pour construire l'encyclopédie.*

**8**

**9**

*L'avis de mes parents compte mais le mien aussi : mon visage ou ma voix apparaissent dans l'encyclopédie si je suis aussi d'accord.*

*Je partage l'encyclopédie : elle est gratuite !*

**10**

# Donner un nom à l'encyclopédie

Tous les enfants ont proposé des titres pour l'encyclopédie. Ils ont ensuite voté anonymement et les titres ayant reçu le plus de voix figurent sur la couverture. Nous n'avons pas pour autant abandonné les autres titres afin que les choix de tous les enfants soient représentés.

# *Le livre à voyager pour l'alimentation*

*L'alimentation des  
grands p'tits loups*

*Enfin tout sur  
l'alimentation !*

*L'encyclopédie à manger*

Oh,  
mais  
on  
dirait  
que ça  
bouge  
par ici !



Oulala, mais  
attendez une  
seconde...

*Bonjour tout le monde !*



**Je m'appelle**  
**Cuillère !**

# Comment suis-je née ?

Et bien, à l'origine je  
suis une calebasse.  
Tu sais, c'est ce grand  
fruit qui pousse en  
Afrique. On s'en sert  
pour faire des réci-  
pients ou bien... des  
cuillères ! Un jour, je  
suis tombée de mon  
arbre. Badaboum ! Et  
me voilà.



Calebasses décorées  
© Naomé Desprez



# Comment lire l'encyclopédie ?

« Une encyclopédie gratuite pour les petits comme pour les grands : de 4 à 150 ans ! », ont décidé les enfants.

Tu peux lire ou regarder l'encyclopédie dans tous les sens, en commençant par les chapitres de la fin, du milieu ou du début, tout seul ou accompagné de tes copains et de tes copines, d'un adulte ou de ta famille. Il y en a pour tous les âges ! Si c'est trop compliqué, passe à une autre page.

Les enfants se sont exprimés spontanément, alors ils n'ont pas fait trop attention à l'écriture, à l'orthographe et à la ponctuation. Ce n'est pas grave ! Pour t'y retrouver, Mélanie et Élodie ont réécrit certains mots ou certaines phrases.

Fais attention, il y a des invités, des vidéos et des jeux surprises dans l'encyclopédie ! Découvre-les en scannant les QR codes. Pour cela, demande à un adulte de télécharger une application gratuite de QR codes ou scanne-les directement grâce à l'appareil photo de ton téléphone (ne fonctionne qu'avec les appareils Apple).

Tu retrouveras encore plus de surprises dans la version en ligne de l'encyclopédie.



Bon alors...  
C'est parti !

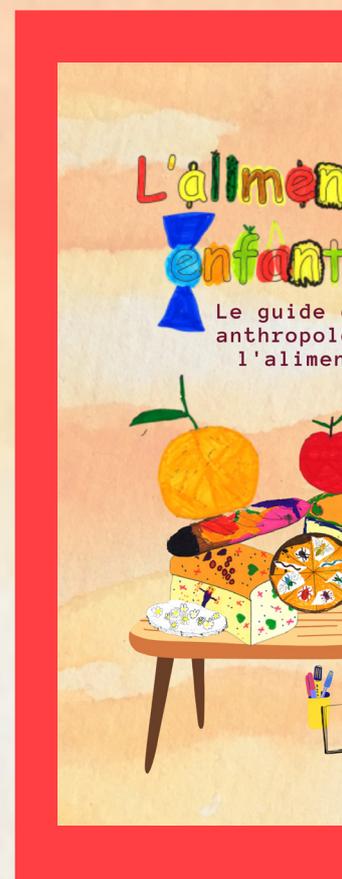
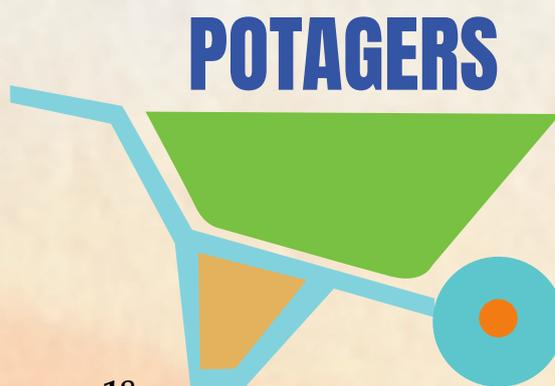
# Sommaire

Les élèves de 5ème primaire ont réfléchi : nous avons voulu faire un sommaire sous forme de carte mentale car cela représente nos différentes idées. Nous ne voulions pas quelque chose de trop droit et trop rangé, comme les sommaires alphabétiques, ni de trop compliqué, comme les sommaires « en poupées russes ». Avec notre sommaire, tout le monde peut s'y retrouver, même les personnes qui ne connaissent pas l'alphabet, ne savent pas (encore) lire ou ne connaissent pas le français. Food2Gather, c'est amusant, on a voulu faire un sommaire pas commun !

ANTHROPOLOGIE

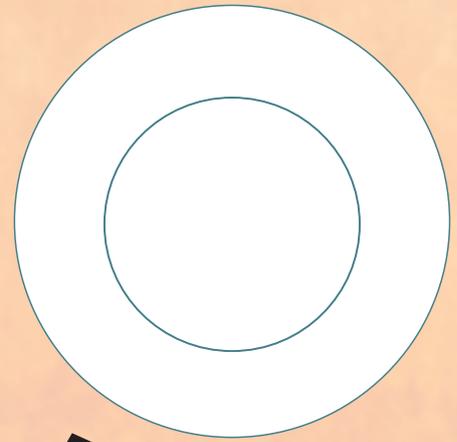


DROITS





**RACONTER**



**ALIMENTS**

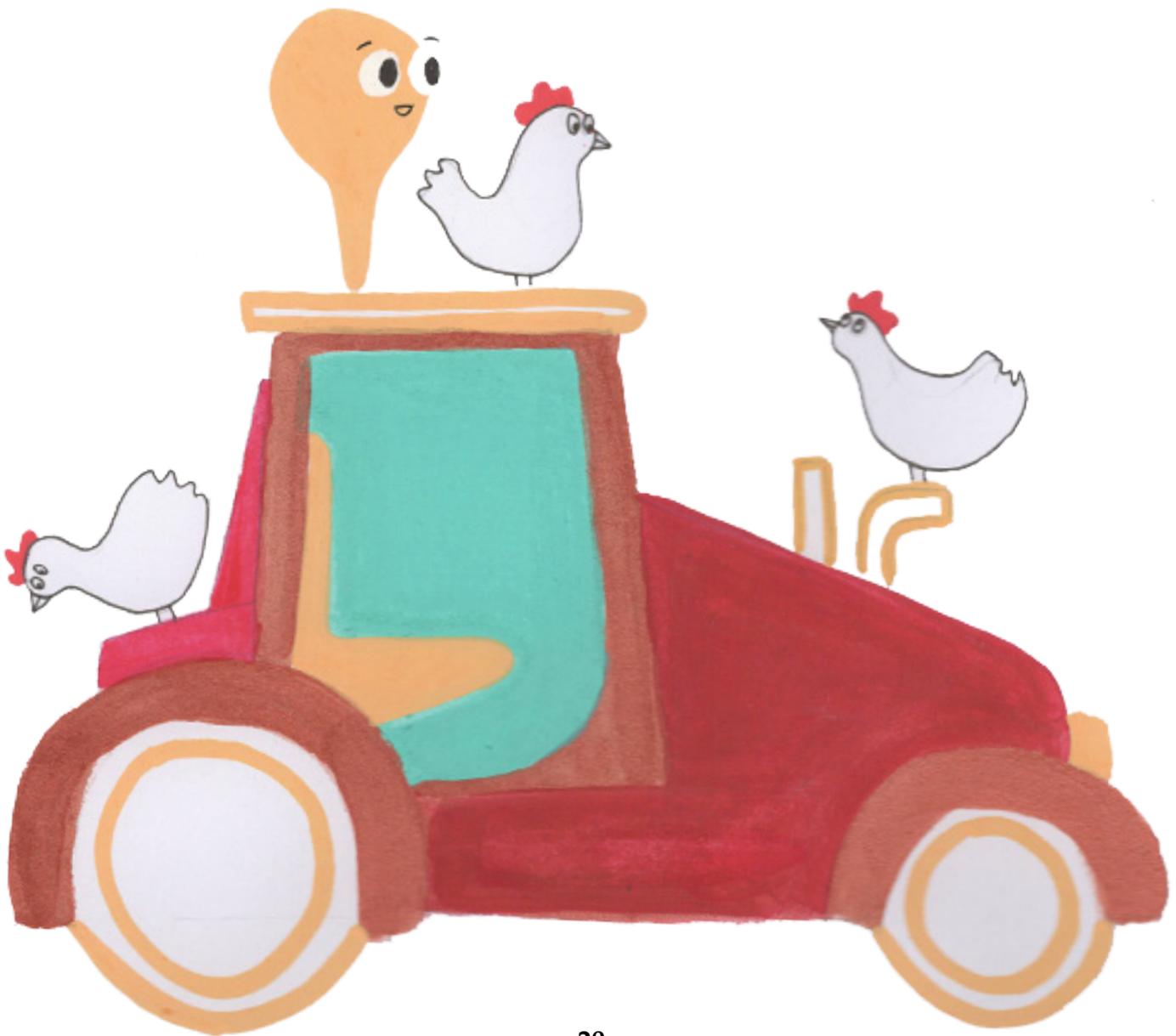


**AGRICULTURE**





# AGRICULTURE





# CULTURE

## Qu'est-ce que c'est ?

L'**agriculture** permet de nous nourrir. Les agriculteurs cultivent les **aliments** que nous retrouvons dans nos assiettes, tels que **les céréales, les graines, les légumes** etc. Il existe différentes façons de **cultiver** dans le monde. Certaines techniques permettent de produire des aliments en très grandes quantités et d'autres en plus petites.



Mais au fait, comment les hommes ont-ils eu l'idée de faire de l'agriculture ?



2

**L'époque  
du Néolithique  
(de -1000 à -3000 ans  
avant JC) :**

Les Hommes se sédentarisent dans des petits villages. Ils commencent à cultiver des plantes et à élever des animaux, c'est la naissance de l'agriculture. La chasse, la pêche et la cueillette restent pratiquées, mais ils produisent aussi leur propre nourriture.



1

**Les chasseurs-cueilleurs (-1000 avant JC) :** Les hommes et les femmes se nourrissent en chassant des animaux et en cueillant des fruits, des baies ou des légumes dans la nature. C'est l'âge préagricole. Ils changent de campements régulièrement et vivent au rythme des saisons.

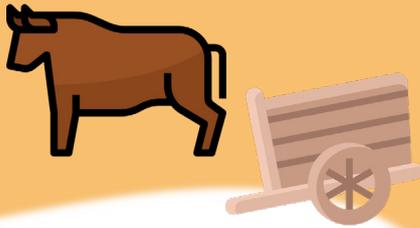
3



**L'Antiquité (de -3000 à -500 ans avant JC) :** La technique pour cultiver la plus courante est la culture attelée légère. Les animaux aident les humains aux champs en tirant des instruments pour semer des graines ou labourer la terre.



4



### **Le Moyen-Âge (de 500 à 1500 ans après JC) :**

La culture attelée se développe. Les instruments se diversifient et se modernisent. Les Hommes utilisent désormais la charrue et le col d'épaule pour les animaux. Ainsi, le travail dans les champs devient plus efficace.



Jeu en ligne : Les outils dans l'histoire de l'agriculture



6

### **L'époque moderne (de 1800 ans à nos jours) :**

Les machines, comme les tracteurs et les moissonneuses batteuses, font leur apparition et remplacent les bêtes qui aident aux champs. Les Hommes peuvent produire des aliments en grande quantité.

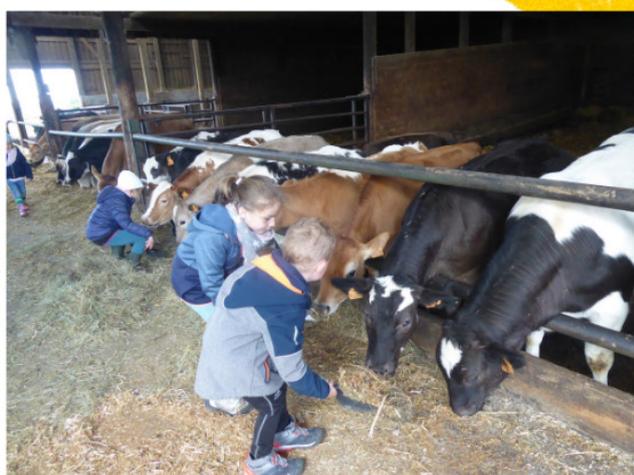


5

### **La Renaissance (de 1500 à 1800 ans après JC) :**

De nouvelles plantes font leur arrivée dans les champs en Europe, comme la patate et le cacao.

*Si tu veux devenir agriculteur, tu auras certainement besoin de beaucoup d'espace pour élever des animaux et/ou travailler la terre. Mais tout dépend de ce que tu veux faire pousser ! Tu trouveras généralement les fermiers et les agriculteurs plutôt à la campagne.*

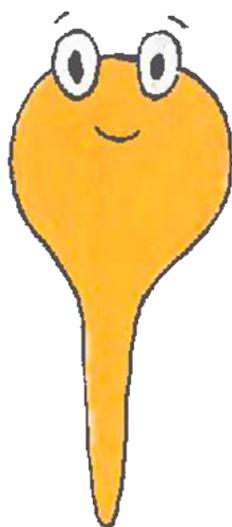


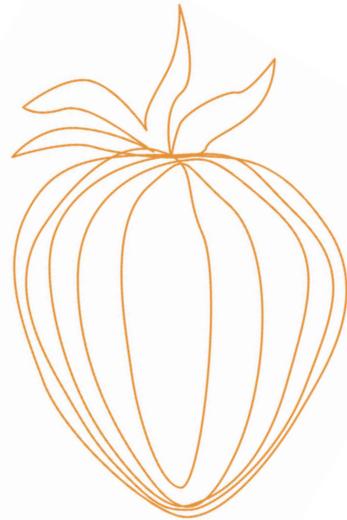


Certaines des informations sont issues de l'activité de Sabine Decheneux

De façon générale, tu peux faire pousser toutes sortes de légumes et de plantes dans le monde. Mais, attention, il te sera difficile de cultiver certaines plantes en Belgique car il y fait trop froid. Certains fruits résistent très bien aux hivers belges comme la pomme ou la poire, alors que d'autres pas du tout ! C'est le cas du kiwi, par exemple, qui pousse surtout en Nouvelle-Zélande.

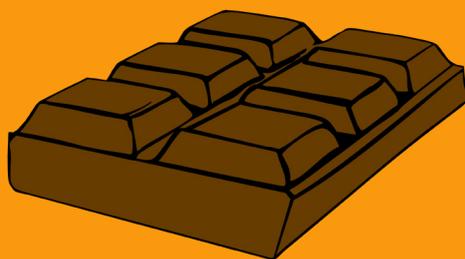
Voici un petit jeu en ligne :  
Le voyage des fruits et des légumes





# A L M

Cuillère ?  
Où te caches-tu  
encore ?

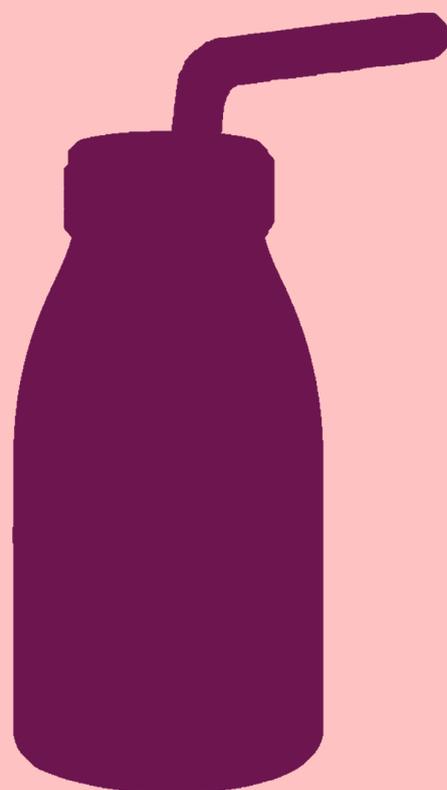
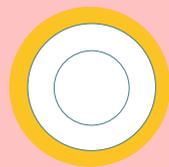


# EVENTS



# boissons





**EST  
CE  
QUE  
TU  
AS**

*de l'eau*



*Les différen*

*du vin*



*de la*

**SOIF ?**

différentes boissons



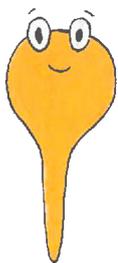
cocktail  
un cocktail



la bière



du coca cola



Si tu as soif, ça tombe bien ! Sache que dans le monde, il existe beaucoup de boissons différentes et plein de manières différentes de les boire. Dans certaines régions, on préfère boire chaud, dans d'autres, à l'inverse, froid. Tu peux trouver des boissons sucrées comme salées ! En voici quelques exemples !

**BISS**



# SAP\* ou AGUA DE JAMAICA\*\*



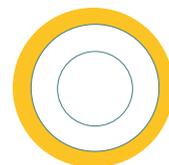
Cette boisson est faite à base de fleurs d'hibiscus séchées. Elle est particulièrement appréciée en Afrique (de l'Ouest principalement), en Asie et en Amérique latine. Elle peut se consommer en infusion chaude ou froide.

\*Nom courant en Afrique de l'Ouest \*\*Nom courant en Amérique latine

La chicha est une boisson très populaire au Venezuela, elle est préparée avec de l'eau de riz. Pour qu'elle ait plus de saveur, on peut ajouter un peu de cannelle en poudre et des glaçons. Mais c'est avant tout une sorte de bière à base de céréales que l'on boit en Amazonie, en Équateur par exemple.

# CHICHA\*





# ou HORCHATA\*\*

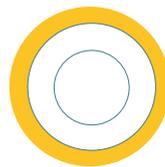
La horchata est très proche de la chicha vénézuélienne, mais elle se consomme surtout au Mexique ! Les gens aiment boire ces boissons soit à la maison, soit dans la rue car elles sont souvent vendues dans des petits stands ambulants.

*\*Nom courant au Venezuela \*\*Nom courant au Mexique*



# AGUA DE TAMARINDO\*

\*Nom courant au Mexique



Ce fruit, le tamarin, provient du tamarinier, un arbre que l'on trouve en Afrique, mais qui est originaire d'Inde.

On utilise sa pulpe dans de nombreux pays pour la cuisine ou pour confectionner des boissons.



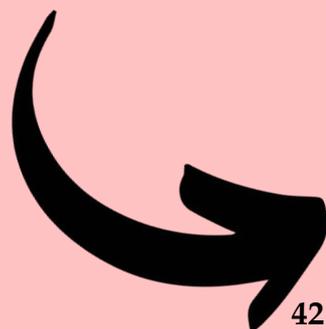


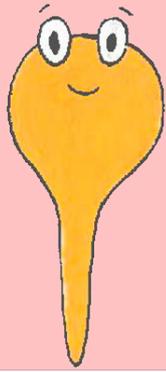




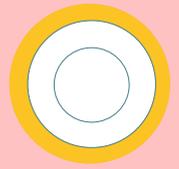
**Nous avons goûté toutes ces boissons à l'école. À ton avis, quelle était la boisson préférée des enfants ?**

Besoin d'un indice ? Regarde les vidéos de la dégustation à l'école !





# À toi de jouer !



Jeu en ligne : la boisson préférée des enfants



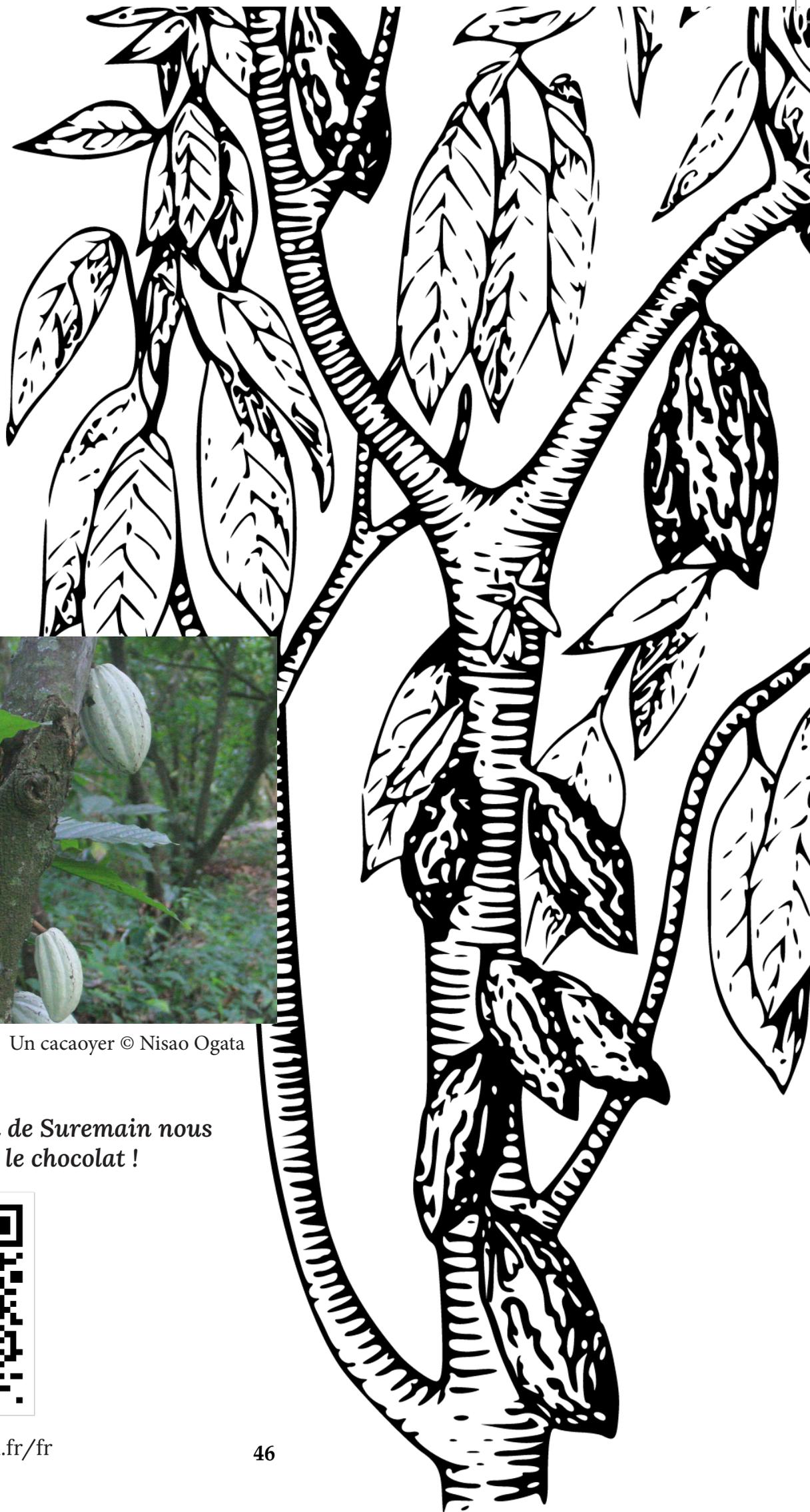


**chocolat**



Que ce soit  
avec du **lait**  
ou de l'**eau**,  
en boisson  
froide ou  
chaude,  
mélangé avec  
des **épices**, ou  
sans **sucres**, le  
chocolat fait  
saliver les  
papilles des  
petits comme  
des grands  
sur tous les  
continents.

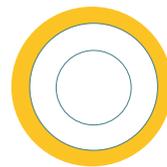




Un cacaoyer © Nisao Ogata

*Charles-Édouard de Suremain nous explique tout sur le chocolat !*





**Certains  
chercheurs  
se sont intéressés à cet  
aliment, fabriqué  
grâce aux  
fèves de cacao.**



Pulpe entourant les fèves de cacao © Nisao Ogata



*Nisao Ogata est ethnobotaniste à l'université de Veracruz, au Mexique. Il étudie les relations entre les humains et les plantes. Il a beaucoup étudié le cacao, son histoire, sa plantation, sa transformation et sa consommation.*



*Tu peux lire son poème et suivre avec les images de la vidéo :*



## **Je suis cacao !**

Parfois, les humains font les choses bien.

Je suis l'un d'entre eux.

Mon nom : Cacao.

Je suis le résultat d'un système de domestication le plus sophistiqué des forêts tropicales\*

Ma conception a commenté il y a au moins 3000 ans !

Mes parents ? Les Olmèques\*\*.

Les Mayas m'ont élevé pour devenir l'un des arbres les plus importants de la forêt.

Et mes fèves... se sont transformées en chocolat et en monnaie en Mésoamérique\*\*\*

J'ai traversé le temps, les cultures et je suis toujours là,

Pour le plaisir des gens de cette planète.

Cependant, pour me maintenir en vie...

Les humains d'aujourd'hui doivent continuer à faire les choses comme mes concepteurs originels l'avaient prévu.



Le séchage des fèves de cacao © Nisao Ogata

Les humains d'aujourd'hui doivent apprendre du passé.

Trouver un équilibre où aucune espèce n'est plus importante qu'une autre...

Mais plutôt une composante d'un tout.

Les peuples anciens ont appris à utiliser la nature de manière rationnelle et à transmettre ce savoir de génération en génération.

Les humains sont remplaçables mais la forêt non !

Je suis la preuve que les humains sont capables de gérer les écosystèmes diversifiés de façon rationnelle, ce qui offre à l'humanité une chance de survie.

Je suis le cacao.

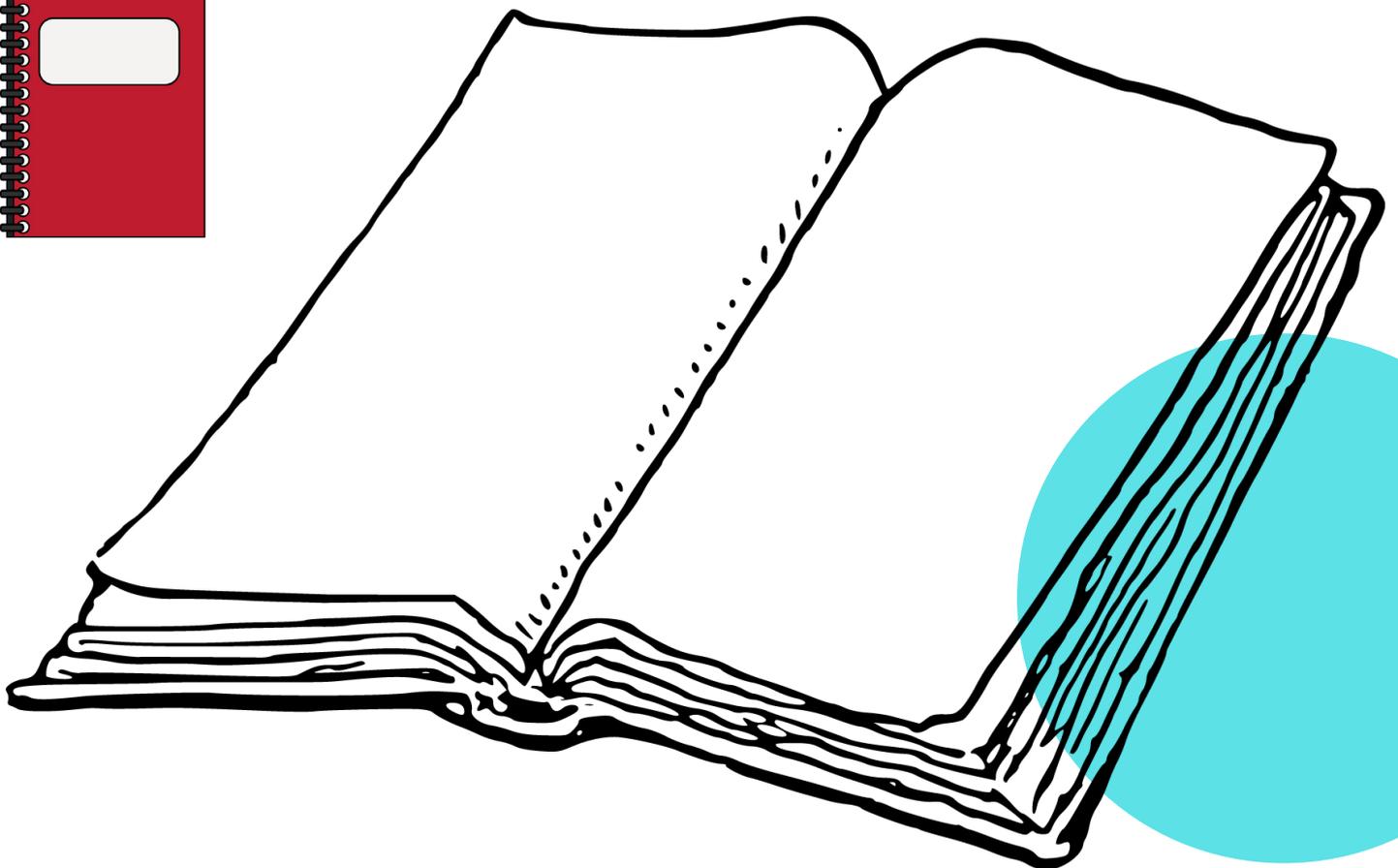
Pour la joie et le bonheur des êtres humains.

\*Cela veut dire que les humains ont appris à comprendre, à utiliser et à contrôler le développement du cacao dans la forêt tropicale pour réussir à le cultiver

\*\*C'est un peuple très ancien qui vivait au bord des côtes de la Mésoamérique (région entre le Mexique et le Costa Rica).

\*\*\*Actuellement du Sud du Mexique au Costa Rica.

À l'école, nous avons essayé de faire comme les anthropologues. Nous avons mené une petite recherche sur le chocolat au Mexique. Amuse-toi à découvrir avec nous toutes les saveurs du chocolat mexicain. N'oublie pas ton crayon et ton journal de terrain, tu en auras besoin tout au long de ta recherche pour noter tout ce que tu découvres !



# Étape



# 1

Je m'informe dans les livres, on appelle cette étape :

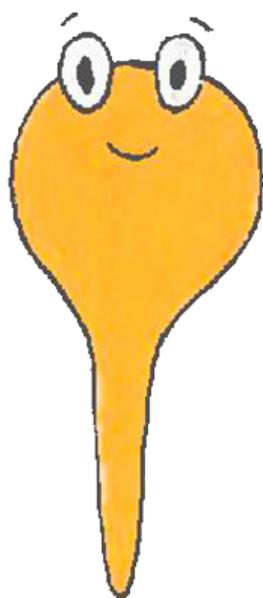
## **LA RECHERCHE BIBLIOGRAPHIQUE**

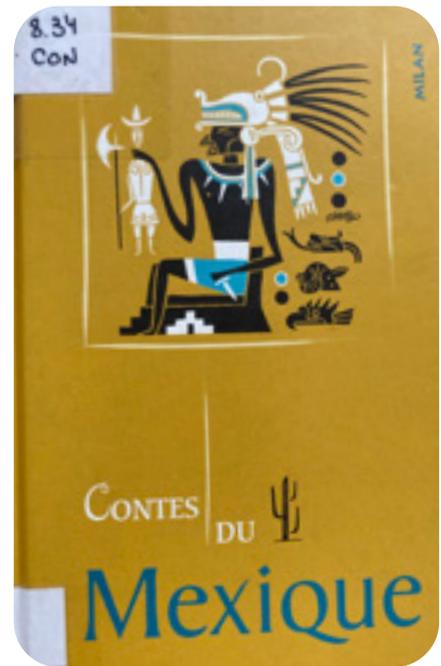
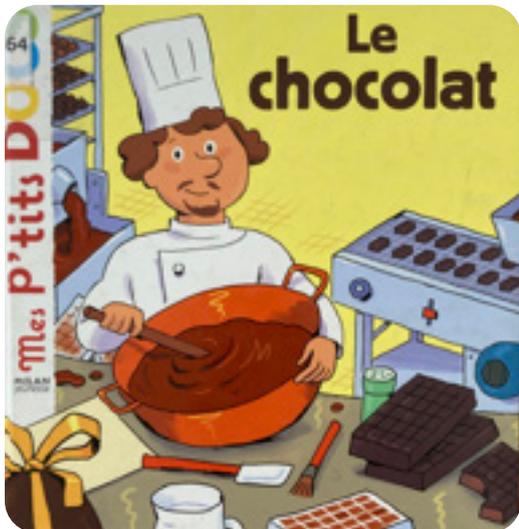
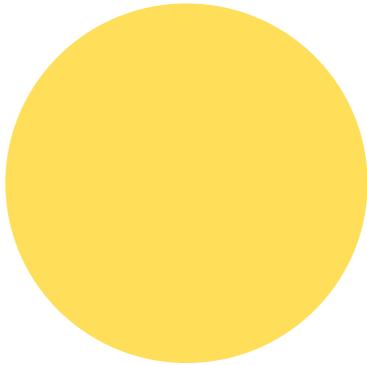
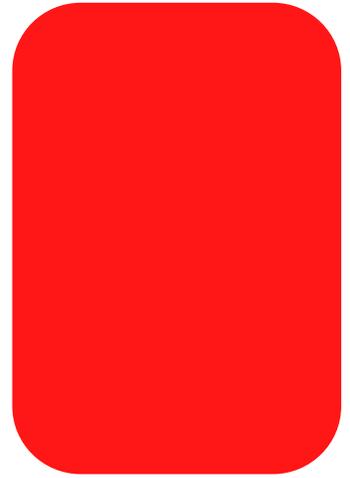
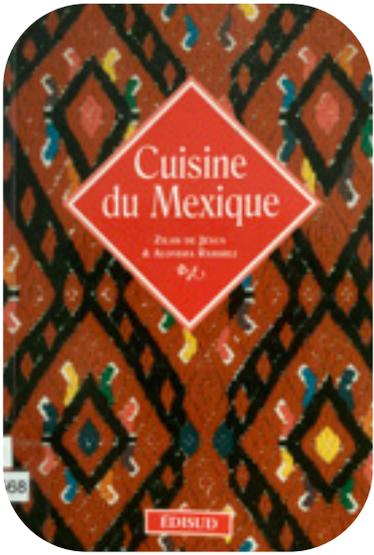
Maintenant que tu as défini ton sujet de recherche (l'utilisation du chocolat dans la cuisine mexicaine), essaie de t'informer un peu plus sur ton sujet. Essaie de trouver des informations sur le chocolat et le Mexique. Tu peux commencer par là, mais tu peux aussi le faire au fil de ta recherche.

Voici les livres utilisés à l'école,  
mais tu peux en trouver plein  
d'autres dans les bibliothèques.



*Voici ce que les livres  
nous apprennent sur le  
chocolat !*



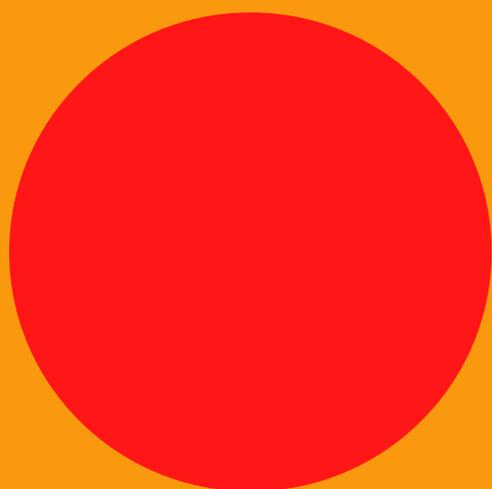


# Étape

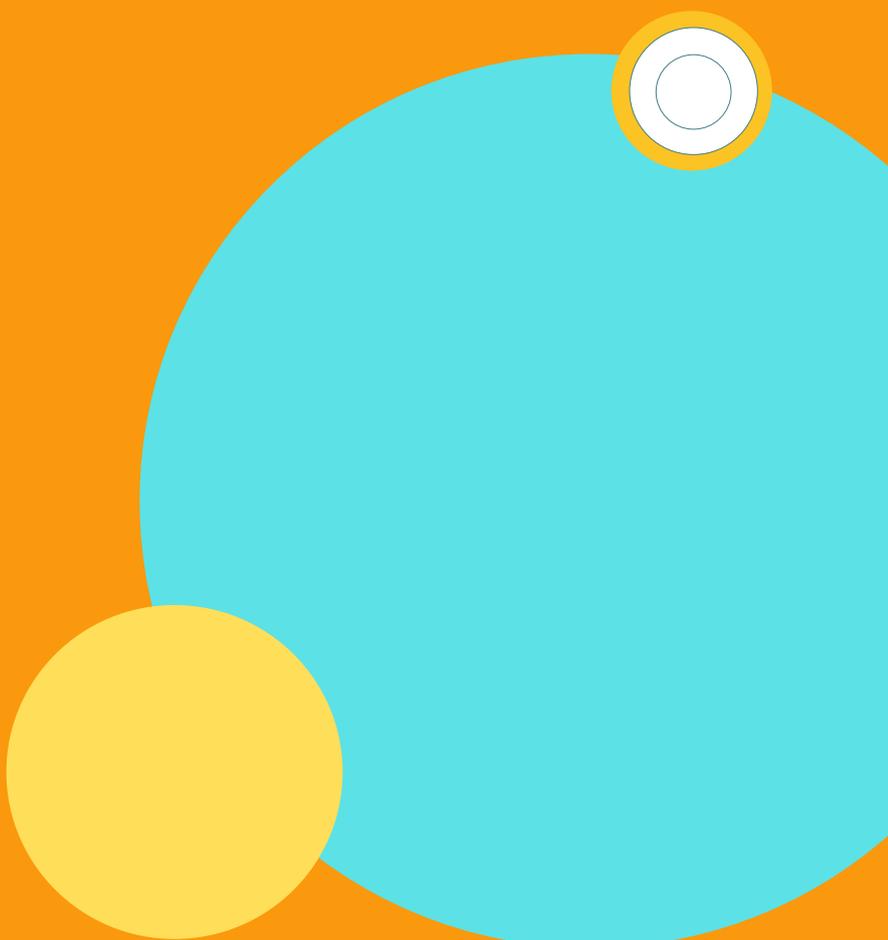
# 2

J'observe les personnes qui utilisent le chocolat, j'échange avec elles et je participe à leurs activités.

## LE TERRAIN ETHNOGRAPHIQUE



Les expériences  
chocolatées des  
enfants.



Pour tout savoir sur l'utilisation du chocolat dans la cuisine, ainsi que sur les goûts au Mexique, il est important d'aller voir directement sur place, d'aller vivre avec les gens. Ils connaissent beaucoup de choses sur le sujet ! En anthropologie, cette phase de la recherche s'appelle : le terrain ethnographique. C'est la phase où l'on utilise la méthode de l'observation participante.

# LE POZOL



*Le pozol peut être servi bien frais avec des glaçons*



Fabrication du pozol



Fèves de cacao grillées et épluchées

*Si tu n'as pas l'occasion de te rendre au Mexique, ce n'est pas grave ! Tu peux essayer de comprendre un peu plus l'alimentation mexicaine en la goûtant à la maison ou dans un restaurant.*

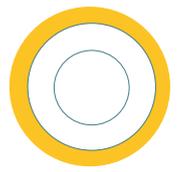
*Le pozol est une boisson mexicaine faite à base de cacao, d'eau et de maïs. C'est très rafraîchissant !*

Les photos et les vidéos sont issues de la performance artistique : « Nos corps sont faits de terre » (Soupe Milpa)  
Interprètes : Collectif Weaving Realities, Collectif Suumil, conférencier invité : Rolando Vazquez



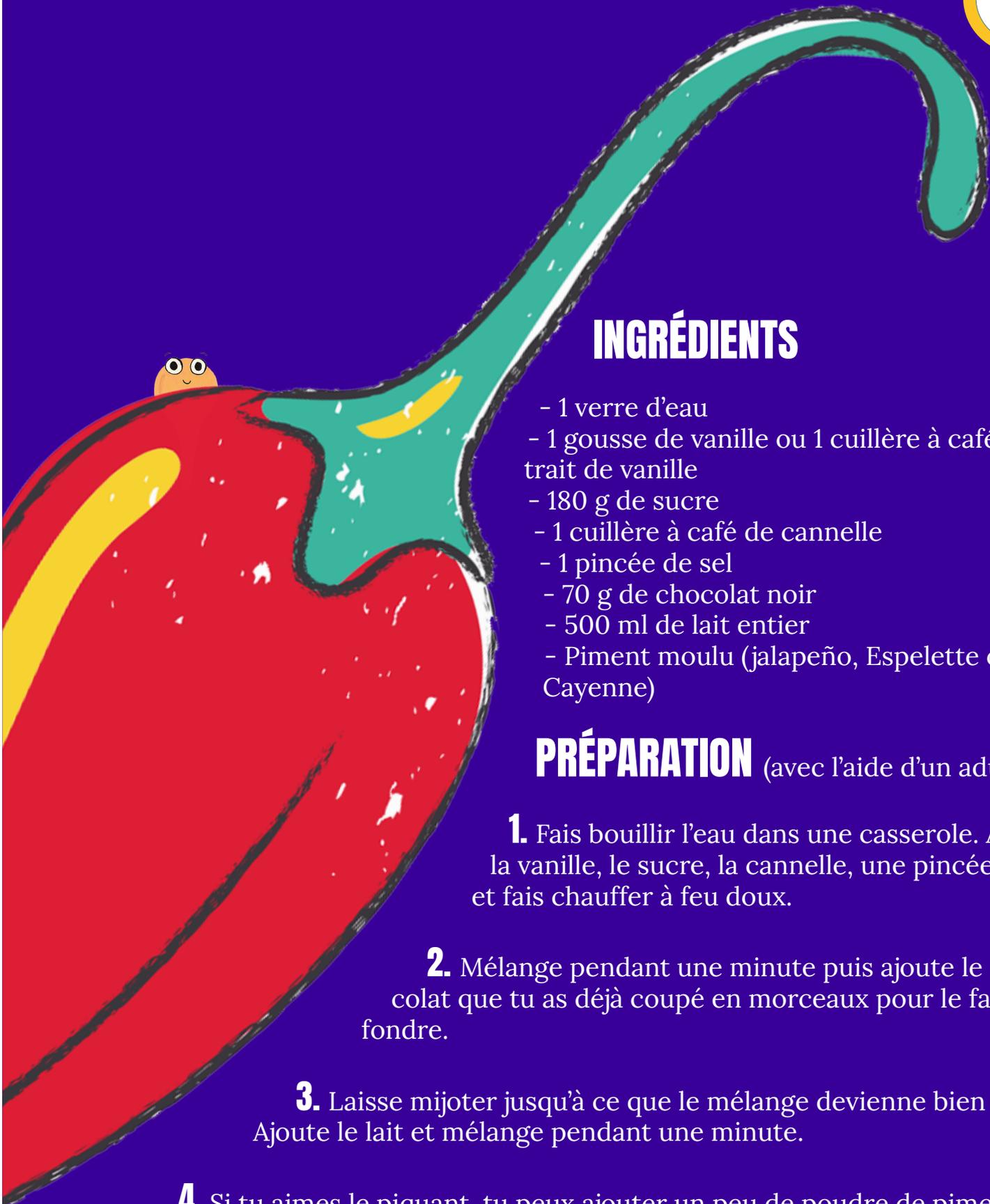
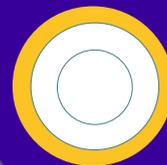
Pâte faite à base de pop-corns de maïs écrasés qui sera mélangée avec l'eau et le cacao broyé





**Le chocolat  
Chaud  
Épicé  
Mexicain**





## INGRÉDIENTS

- 1 verre d'eau
- 1 gousse de vanille ou 1 cuillère à café d'extrait de vanille
- 180 g de sucre
- 1 cuillère à café de cannelle
- 1 pincée de sel
- 70 g de chocolat noir
- 500 ml de lait entier
- Piment moulu (jalapeño, Espelette ou Cayenne)

## PRÉPARATION (avec l'aide d'un adulte)

- 1.** Fais bouillir l'eau dans une casserole. Ajoute la vanille, le sucre, la cannelle, une pincée de sel et fais chauffer à feu doux.
- 2.** Mélange pendant une minute puis ajoute le chocolat que tu as déjà coupé en morceaux pour le faire fondre.
- 3.** Laisse mijoter jusqu'à ce que le mélange devienne bien épais. Ajoute le lait et mélange pendant une minute.
- 4.** Si tu aimes le piquant, tu peux ajouter un peu de poudre de piment dans ta tasse. Pour les plus gourmands, ajouter une boule de glace à la vanille !

Bonne dégustation !

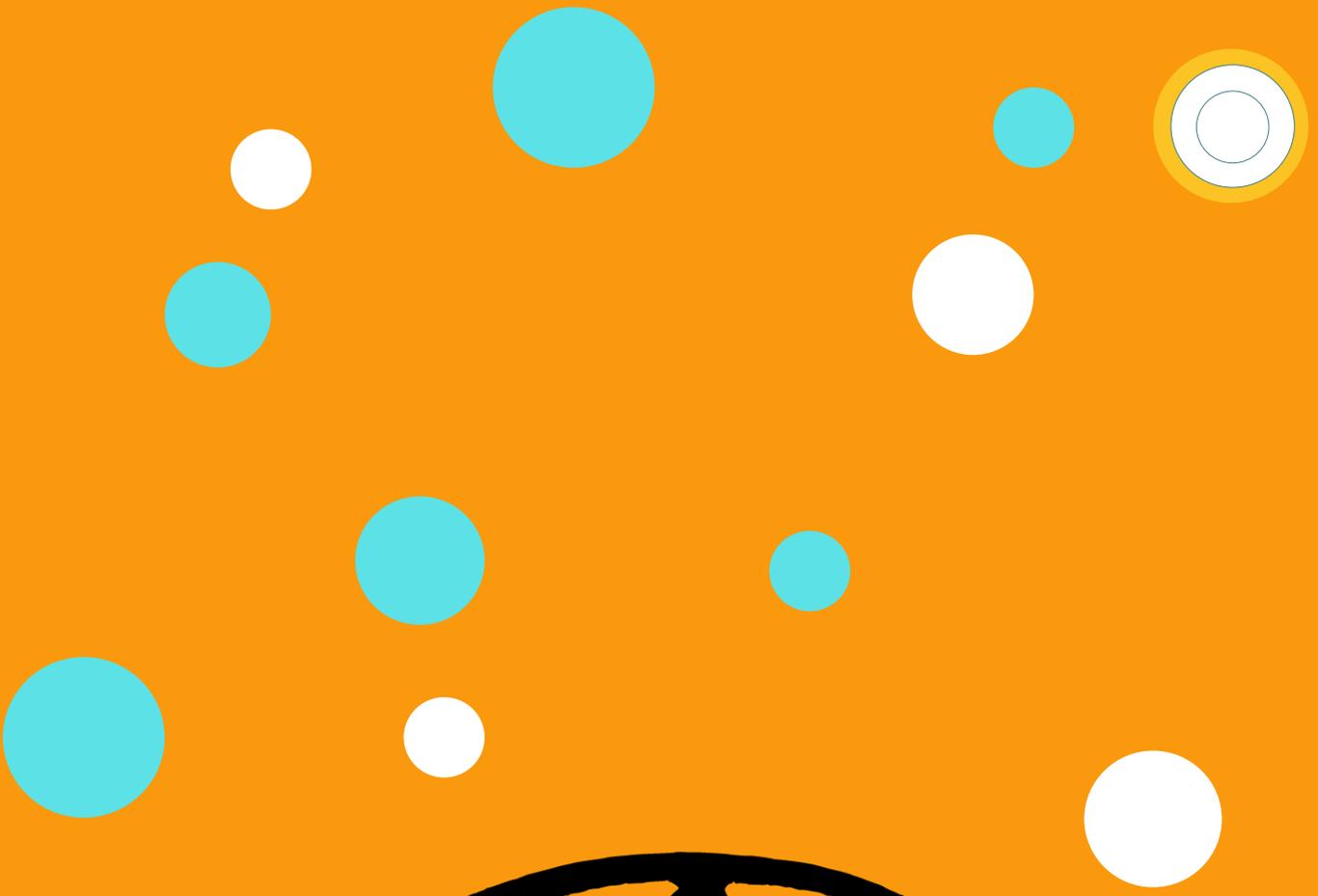
**NB :** N'oublie pas de prendre des notes sur la recette dans ton journal de terrain ! Qu'as-tu ressenti quand tu as goûté le chocolat ?

# Étape

# 3

J'analyse tout ce que j'ai appris.

Pour analyser tes notes et tes observations, tu peux essayer de trouver des titres-parapluies que tu écris dans ton journal de terrain pour abriter une petite famille de notes et d'observations qui s'entendent bien. Ces titres-parapluies t'aideront à te poser d'autres questions. Pour t'aider, va voir à la page « Recette de l'analyse » et regarde la vidéo sur la nourriture de Pâques. Essaie de faire la même chose avec toutes les informations que tu as apprises sur le chocolat !



# Étape

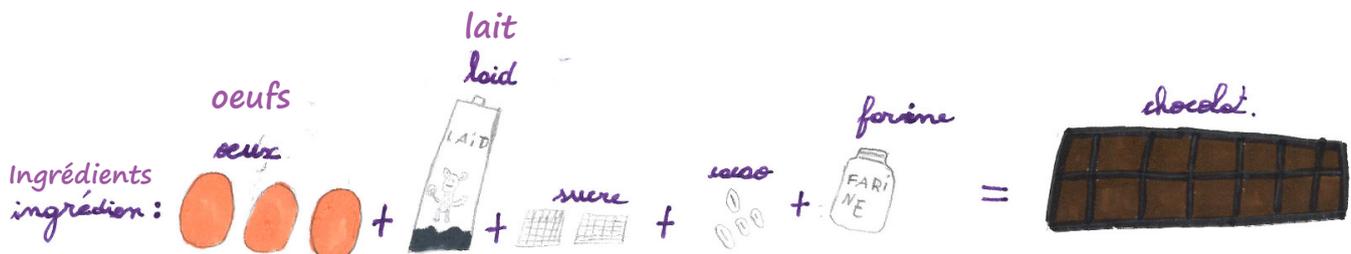
# 4

Je présente ce que j'ai appris.



Maintenant que tu as bien avancé dans ta recherche, tu peux partager ce que tu as appris avec les autres enfants, et même avec les adultes. Je te propose de nous raconter ce que tu as appris avec tes propres mots.

# Tu peux t'inspirer de ce que nous avons fait dans nos ateliers d'anthropologie !



## Les différentes recettes Le cacao

### Mexicain

pour 1l  
préparation 20 min

Mettez le lait et la cannelle dans une casserole.

Chauffez le lait, puis ajoutez le chocolat mélangé.

Ajoutez la vanille et la farine.

Ébouillitez quand c'est en ébullition.

pour obtenir une mousse épaisse.

C'est prêt !

### Ingrédients

- 1 litre d'eau ou de lait
- 125g de chocolat
- 2 bâtons de cannelle
- 2 bâtons de vanille
- 2 gousses de vanille
- 1 cuillère à soupe de farine de maïs

### Ebullition

### Belge

1l  
20 min

Mettez à chauffer le lait, Mettez le chocolat.

Mélangez le sucre en poudre et le sucre dans une tasse, puis ajoutez le au lait.

Versez les ingrédients dans le lait. Mélangez.

C'est prêt !

- 1l de lait
- 3 cuillères de chocolat en poudre
- 3 cuillères d'eau
- 3 cuillères de sucre

# Le chocolat

Au début, le chocolat est une fève de cacao qui pousse

sur les arbres sous forme de fruit. La fève de cacao

est très amère. Il peut se mélanger dans des sauces

salées ou sucrées ou encore piquantes. Au Mexique



les barrettes sont rondes et plus grandes. Il faut écraser les fèves

et les mélanger pour avoir du chocolat.

**FIN**



## Une recette au chocolat que tu affectionnes particulièrement !

Décris ta recette préférée à base de chocolat : tu peux dessiner ou coller des images de ta recette dans le carré rouge pour illustrer ton plat ou ton dessert préféré au chocolat.



Le titre de ta recette :

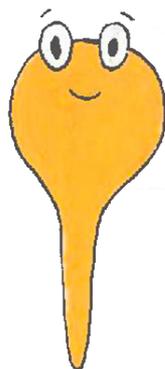
Gâteau au chocolat

Les ingrédients :

- 200g chocolat noir
- 200g beurre
- 200g sucre
- 100g farine
- 4 œufs
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Les étapes de ta recette :

1. Mélanger les jaunes d'œufs et le sucre
2. Ajouter la farine, le beurre ramolli et le chocolat fondu
3. Beurrer les blancs en neige et les ajouter à la pâte.
4. Verser dans un moule et mettre au four 40 à 50 min à 180°
5. \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



Tu peux aussi nous dire  
quelle est ta recette préférée !

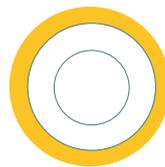


# pains



*Et galettes !*





Parler de pain,  
ça ne mange  
pas de pain !\*

*\*Expression pour expliquer que ça  
ne demande pas beaucoup d'efforts.*



Fabriqué à base de **céréales**, le pain blanc, comme il est appelé en Belgique, est composé principalement de blé.

Les céréales, comme le blé, l'orge ou l'avoine sont souvent utilisées dans notre alimentation... et dans celle des animaux (**agriculture**). Le grain est moulu, c'est-à-dire écrasé, pour faire de la farine que l'on utilise dans de nombreuses recettes.





© Sabine Decheneux

En classe, nous avons découvert différents produits céréaliers que l'on retrouve régulièrement dans nos assiettes.



L'Interview des p'tits  
loups : Charles-  
Édouard de Suremain  
nous parle du pain



# Pour faire du pain, il faut :



Du levain (une sorte de mixture naturelle qui permet de faire gonfler le pain) + du sel



De la farine, de blé ou à base d'autres céréales

# METTRE LA MAIN À LA PÂTE

La préparation du pain dure  
environ 3h car il faut :



**1.** Travailler plusieurs fois la pâte, c'est à dire la pétrir avec les mains



**2.** La faire lever, c'est-à-dire la laisser gonfler



**3.** Lui donner la forme souhaitée avant de la faire cuire au four



*Le boulanger travaille la nuit pour avoir le temps de préparer le pain et les délicieuses pâtisseries ou viennoiseries pour le matin.*

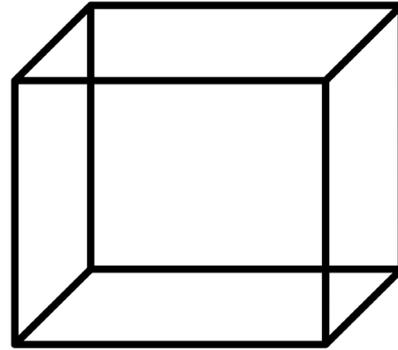


# Ici en Belgique, le pain a la cote !

On en retrouve de toutes les sortes dans les **boîtes à tartines**.



# Boîtes à tartines



# Les pains du monde

*Tous les pains ne sont pas fabriqués de la même façon ! Dans le monde, il y en a de toutes les formes !*



*Pain turc,  
(Bazlama),  
Turquie*

*Pain gris complet,  
Maroc*

**Pain Pita,  
Moyen-Orient**



**Baguette tradition, France**



**Pain Syro, Liban**



**Ciabatta, Italie**

## **Pain ou galette en Amérique latine ?**

Dans de nombreux pays d'Amérique latine, comme au Mexique, on fabrique une sorte de pain avec de la farine de maïs. On l'appelle la tortilla. C'est une galette ronde et dorée que l'on mange presque à tous les repas.



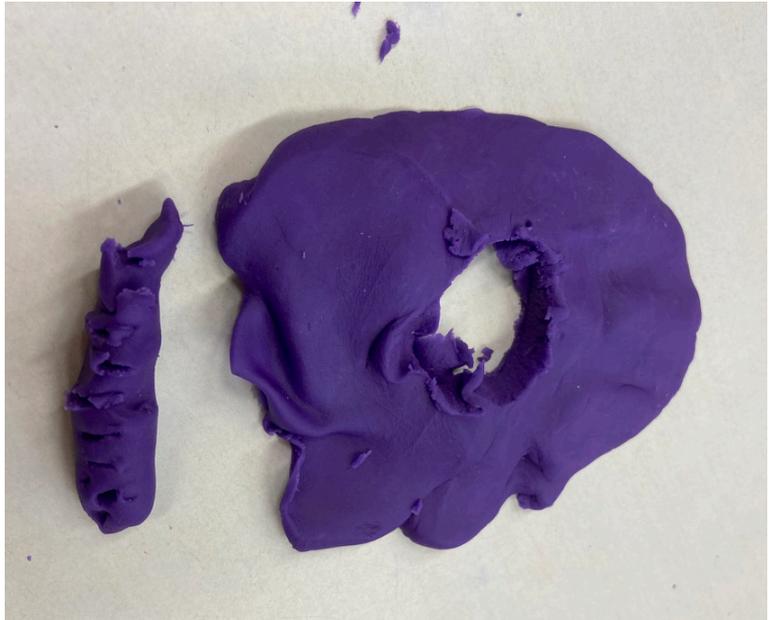
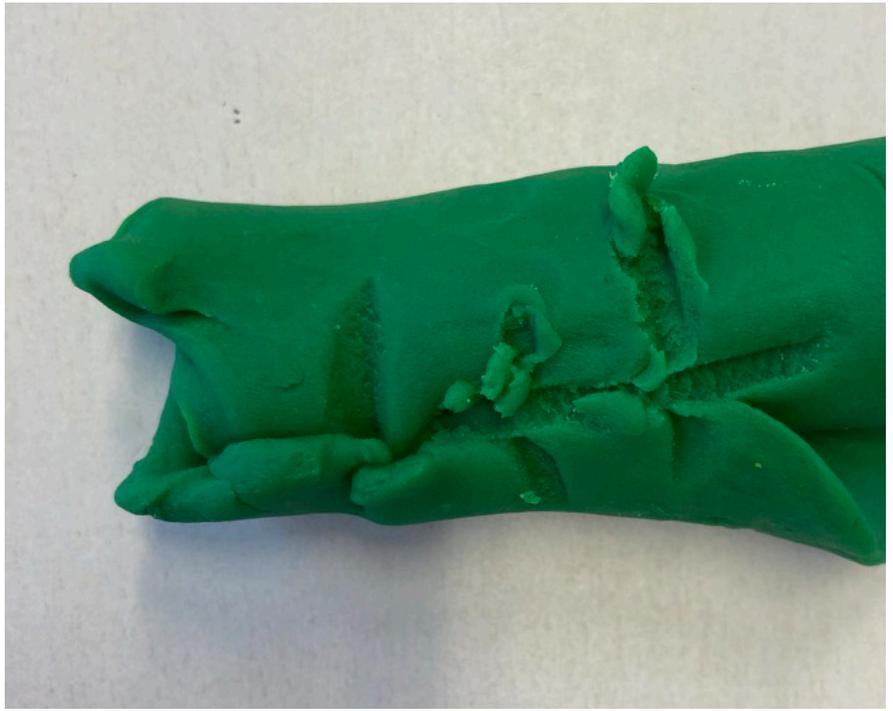
**Pain brioché,  
France**

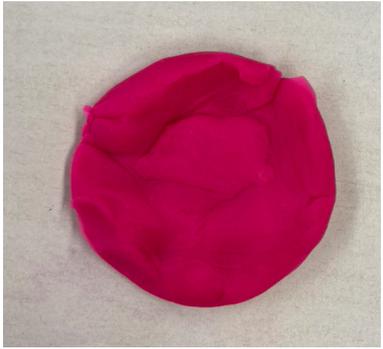
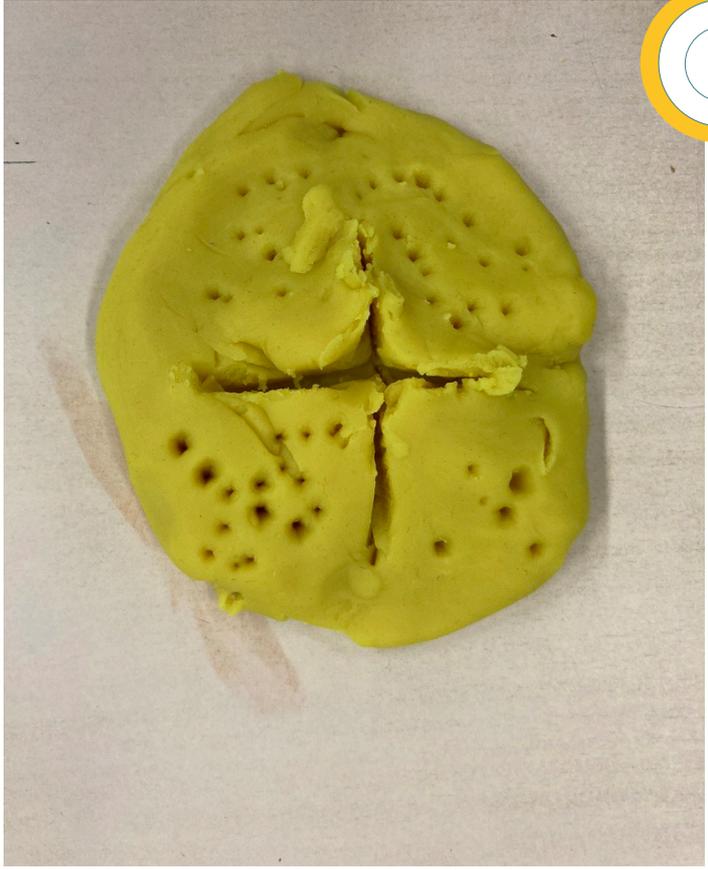
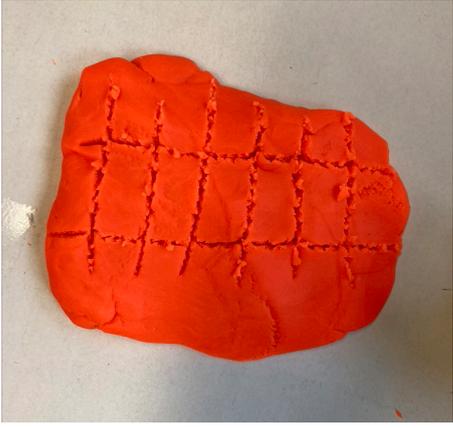


Tous ces pains nous ont donné plein d'idées ! Les élèves de maternelle ont imaginé et créé des pains de toutes les couleurs et de toutes les formes !





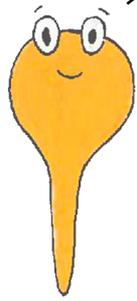




*Pendant nos ateliers d'anthropologie, pour bien comprendre les différences et les ressemblances entre les pains, nous avons goûté à l'aveugle (en fermant les yeux) certains pains !*



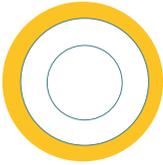


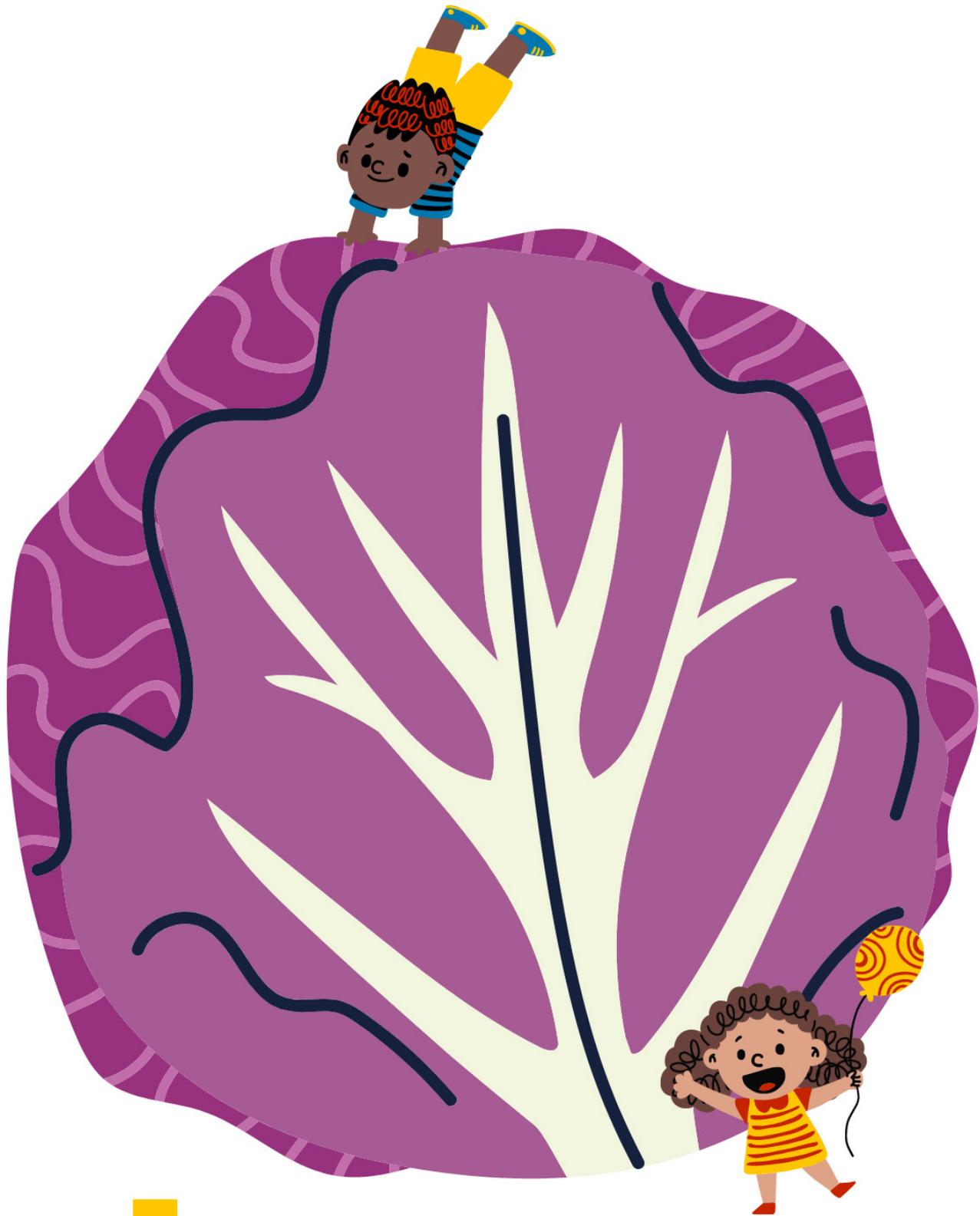


Toi aussi tu peux t'amuser à le faire à la maison.  
Note ou dessine ici ce que tu as pensé des pains  
que tu as goûtés :

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the user to write or draw their thoughts and experiences regarding bread.

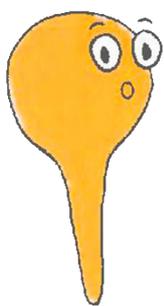
Nous avons ensuite dessiné le pain que nous avons préféré dans notre journal de terrain.





# chou

*Chou Pak choï, chou chinois, chou romanesco, chou-fleur, chou de Bruxelles... La famille des choux est grande et il y en a pour tous les goûts !*



*D'après une légende, les enfants naissent dans les choux. Tu crois que c'est vrai ?*

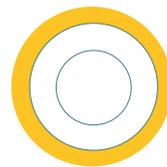
*Voici quelques exemples de choux que tu peux retrouver dans ton assiette :*



**Chou Kale**

**Chou de Bruxelles**

**Chou Romanesco**



# Graines de chou

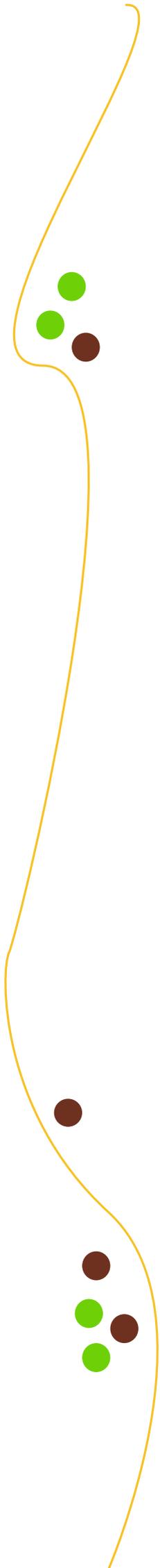


**Chou Chinois**

**Chou-Fleur**

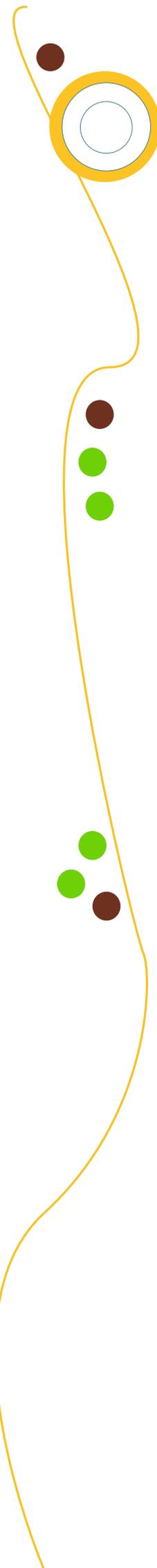
**Chou Violet**

**Chou Pak choï**





*Nous avons décidé de créer nos propres variétés de choux : ils sont bien plantés dans notre journal de terrain !*



# INSECTES



*Est-ce qu'ils sont  
aussi grands en  
vrai ?*



## **Une assiette d'insectes : hmm !**

*Ça te paraît bizarre ? Et bien, tout dépend d'où tu viens !*

*Dans certains pays, il est courant de manger des insectes. C'est beaucoup plus répandu que ce que tu imagines ! En Asie, en Afrique ou en Amérique latine, les insectes font partie des aliments consommés régulièrement et c'est délicieux !*

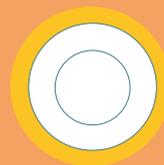
Certains contenus sont issus de la leçon de Sabine Decheneux

*Charles-Édouard de Suremain, nous parle des différentes façons d'élever, de cuisiner et de manger les insectes. Tu peux l'écouter juste ici :*



**L'Interview des p'tits  
loups** : les insectes,  
miam ! - Charles-  
Édouard de Suremain





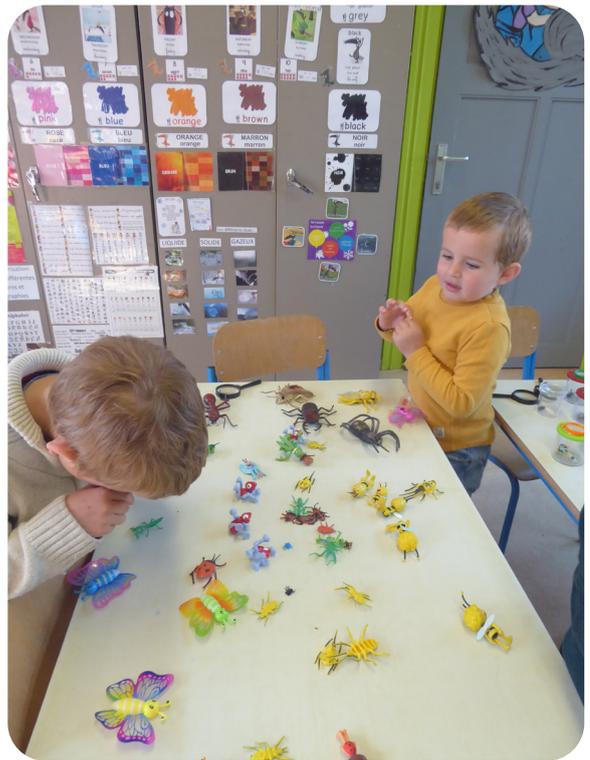
# Un stand d'insectes sur le marché au Mexique !



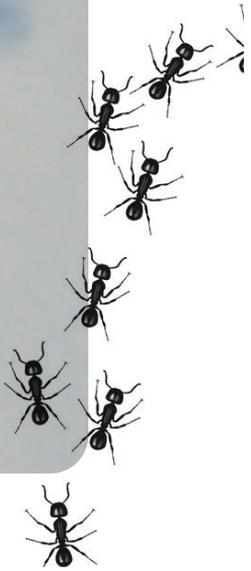
Les insectes sont pleins de protéines, une molécule que l'on retrouve également dans la viande et dans certaines légumineuses. Il se peut que dans quelques années, en Europe on soit très nombreux à en manger à chaque repas ! On dit que l'élevage d'insectes coûterait moins cher et serait meilleur pour la planète que la viande.







Découvrons les insectes de plus près et apprenons à les connaître.



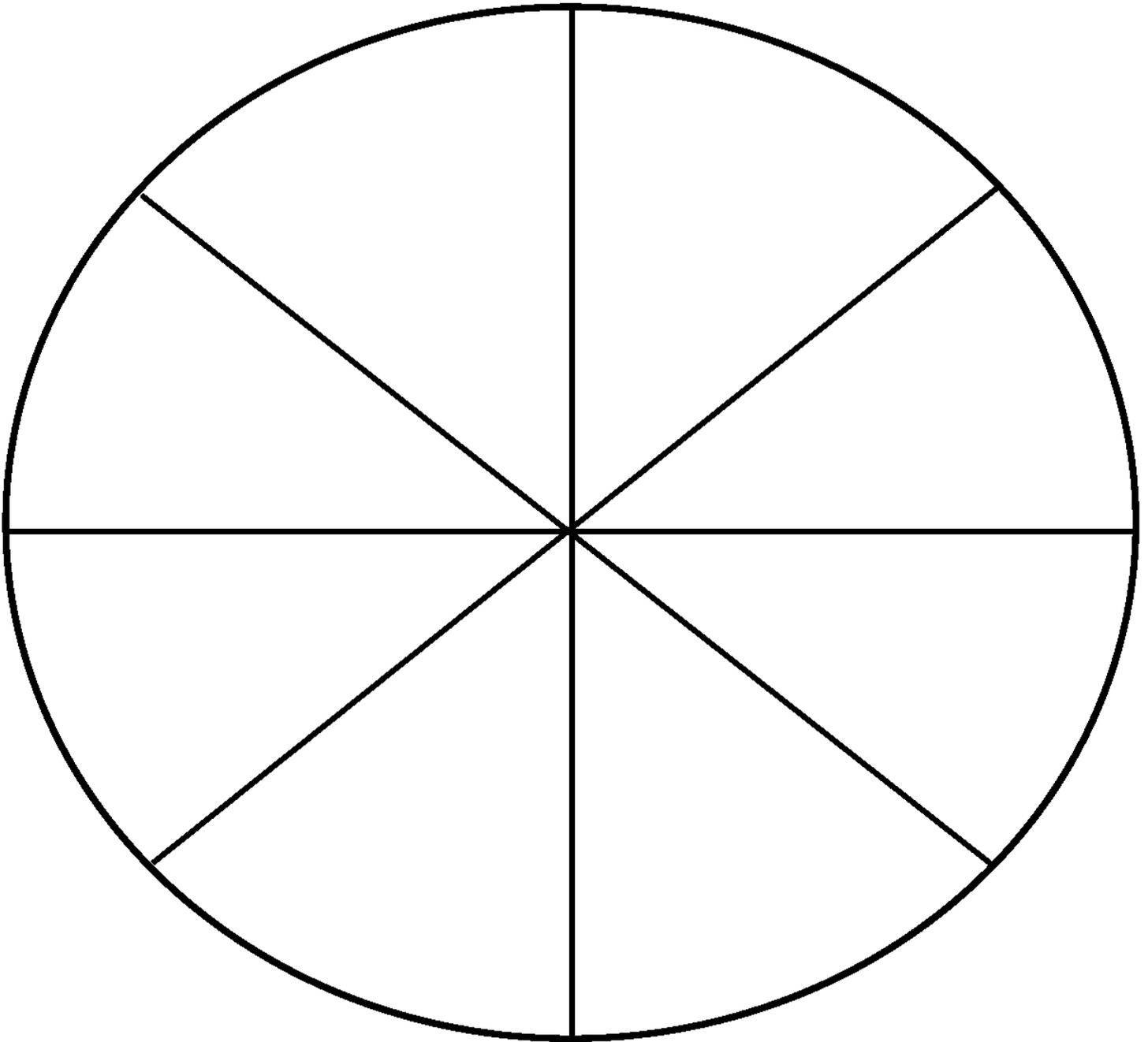


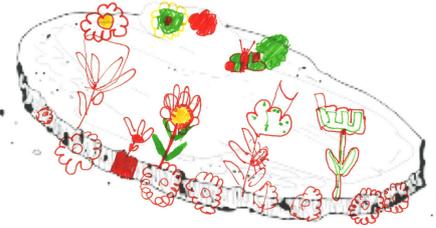
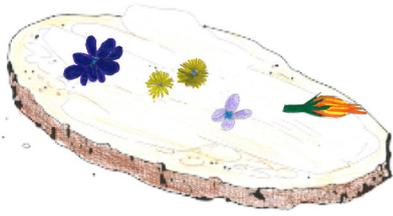
Nous aussi nous avons imaginé une recette à base d'insectes. Voici nos pizzas aux insectes ! Miam !



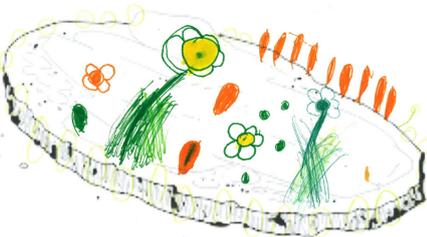
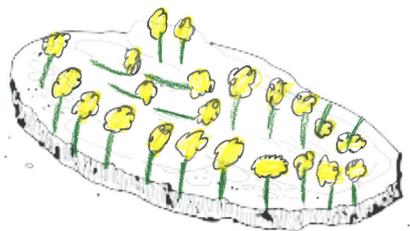
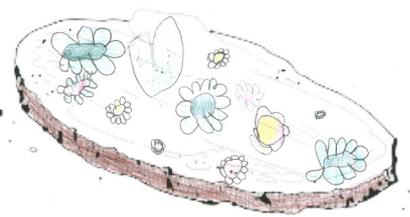
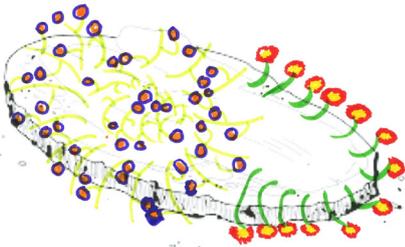
À toi de cuisiner  
/ ta pizza !







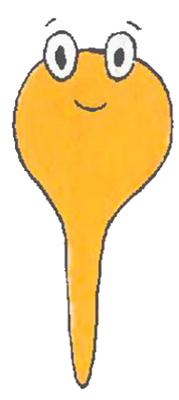
# fleurs

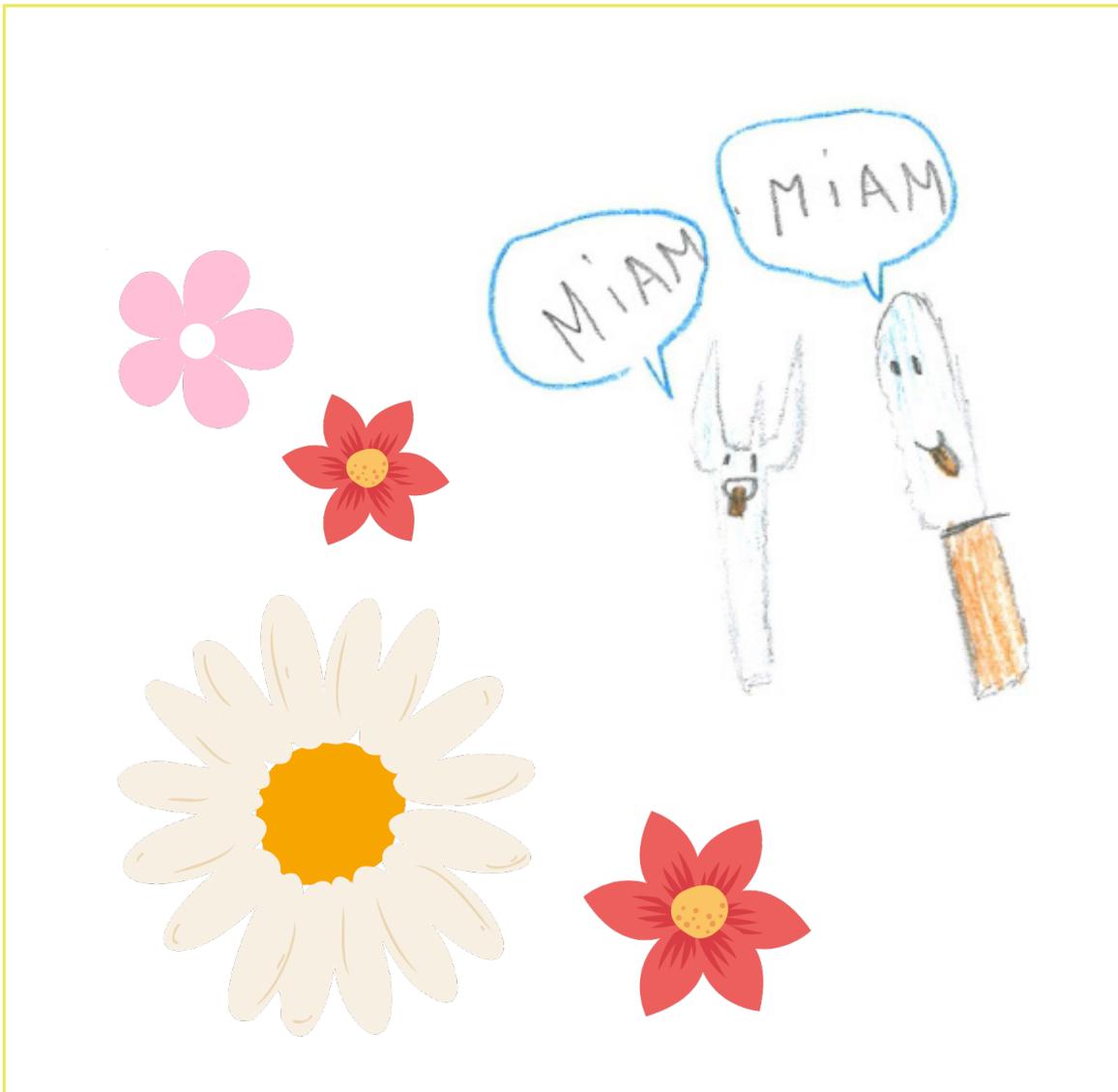




**Comme c'est  
beau et coloré !**

*Veux-tu goûter une tartine  
fleurie des enfants ?*





## Sais-tu que certaines fleurs se mangent ?

Pour décorer les plats ou encore leur donner du goût, les cuisiniers n'hésitent pas à mettre de la couleur dans les assiettes en ajoutant des bleuets, des roses ou encore des pensées. On peut aussi en faire des salades ou encore des boissons. Par exemple, les fleurs d'hibiscus séchées servent à faire une boisson appelée le bissap ou l'agua de jamaïca.

*Attention, tu ne peux pas manger toutes les fleurs, certaines sont très toxiques, un peu comme les champignons ! Demande d'abord à un adulte !*





# TOI AUSSI, IMAGINE TA TARTINE AUX FLEURS !



# ANTHRO

*Voici plusieurs manières de découvrir ce qu'est l'anthropologie, choisis la page que tu veux pour commencer !*

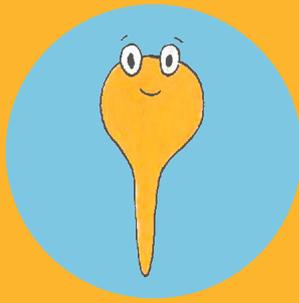




# POLOGIE

Les étudiants qui apprennent le métier  
d'anthropologue à la Faculté des Sciences  
Sociales de l'Université de Liège  
t'expliquent !





*Cuillère  
pose les questions.*



*Élodie*



*Mélanie  
y répondent.*

*Qu'est-ce que c'est l'anthropologie ?*

*C'est une science qui essaie de comprendre comment les êtres humains vivent et pensent, partout sur terre, dans leur environnement\*.*

*Oui, d'accord, mais qu'est-ce que c'est une science ?*

*Selon le dictionnaire « Le Petit Robert », une science est « un ensemble de connaissances, de travaux d'une valeur universelle, ayant pour objet l'étude de faits et de relations vérifiables, selon des méthodes déterminées (comme l'observation, l'expérience, ou les hypothèses et la déduction). »\*\* Une science étudie un objet : des interactions et les relations, une matière, un comportement, un fait, une loi physique, un événement, etc. Elle utilise une méthode particulière. C'est surtout une manière de travailler. Pour faire des sciences, il faut faire de la recherche.*

*Et qu'est-ce que l'on recherche ?*

*On cherche à répondre à des questions, à acquérir de nouvelles connaissances en utilisant différents outils, comme toi à l'école. Tu utilises différentes méthodes. Par exemple, si l'on veut répondre à la question : « pourquoi les enfants et les parents ne mangent-ils pas toujours la même chose ? », on va réfléchir au meilleur moyen de répondre à notre question et de l'endroit où on va aller pour y répondre.*



Comment faire pour trouver de nouvelles informations et trouver cet endroit ?

*En anthropologie, notre outil principal, c'est nous-mêmes... et un petit carnet, notre Journal de terrain ! Le travail de l'anthropologue est basé sur la rencontre et sur l'échange avec les gens. On appelle cela « faire du terrain ». L'anthropologue partage la vie quotidienne des personnes qu'il veut comprendre. Il va essayer le plus possible de vivre avec eux, d'observer ce qu'ils font et de participer à leurs activités de tous les jours pour les comprendre. Cela s'appelle « faire de l'observation participante ». Par exemple, si je veux répondre à ma question « pourquoi les enfants ne mangent-ils pas toujours la même chose que les parents ? », en tant qu'anthropologue, je vais passer beaucoup de temps avec des enfants et des adultes, par exemple, dans un quartier de la ville de Mexico. Je vais aller faire leurs courses avec eux, je vais manger avec eux, nous allons discuter ; j'irai à l'école avec les enfants ; je vais peut-être même aller vivre avec certaines familles pendant plusieurs mois pour essayer de les comprendre : que font-ils de la même manière et que font-ils d'une manière différente ? L'objet de ma recherche, ce sera l'alimentation des enfants et de leurs parents.*

Je comprends, mais à quoi ça sert l'anthropologie ?

*Connaître et comprendre à la fois ce que nous avons tous en commun, avec nos voisins, ici, en Belgique, et avec des personnes qui vivent au bout du monde, mais aussi connaître et*  
111 *comprendre ce qui nous différencie.*

Qu'est-ce qui nous différencie, par exemple ?

*Nos familles peuvent être différentes ; nous ne croyons pas tous au(x) même(s) dieu(x) et certains ne croient en aucun dieu ; nous ne commerçons pas tous de la même manière et la façon de décider comment est organisé le pays ou comment on prend des décisions collectives peut aussi être différente ; l'alimentation est également très variable et elle joue des rôles différents dans la vie des personnes que l'on rencontre.*

Les différences, c'est bien ! Si on se ressemblait tous, on s'ennuierait, non ?

*Oui, tu as raison, c'est une richesse, mais parfois, lorsqu'on est trop différents ou lorsqu'on croit être trop différents, on ne se comprend pas et on peut en arriver à se battre, avec des mots, nos idées, mais parfois avec des armes. C'est donc important d'apprendre à se connaître et les recherches des anthropologues sont un peu des guides, comme celles d'autres sciences de la grande famille, des sciences sociales et humaines : la sociologie, la psychologie...*

\*L'environnement est par exemple un quartier dans une grande ville où il y a plein de voitures et de grands immeubles, un village où il y a aussi plein de voitures, mais également des vaches et beaucoup d'arbres, une communauté (plusieurs familles) qui vit dans la forêt aux côtés d'animaux sauvages, un hôpital où on soigne les enfants...

\*\*Dictionnaire en ligne Le Petit Robert : <https://dictionnaire.lerobert.com/definition/science>

Est-ce que tu peux me donner un exemple chez nous, en Belgique ?

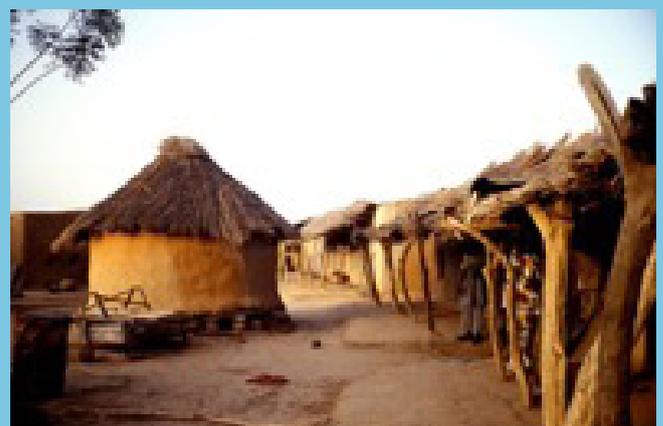


*Pendant la pandémie du covid, on a vu que certaines personnes avaient peur du vaccin ou étaient contre. Elles avaient leurs propres idées. Les anthropologues ont fait du terrain pour essayer de mieux comprendre cette situation : pourquoi certains sont-ils pour et d'autres contre ? Comment l'arrivée de ce virus transforme-t-il les interactions et les relations entre les gens ?*

*Je te donne un autre exemple : c'est la même chose concernant les enfants qui viennent d'un autre pays pour vivre en Belgique et qui rencontrent des difficultés. Si on veut changer les choses, si on veut agir, trouver des solutions, il faut toujours commencer par essayer de connaître et de comprendre pourquoi les gens pensent et agissent de telle ou telle façon, comment ils vivent avec le monde qui les entoure.*

*Je te donne un dernier exemple de mon terrain au Mali. J'y ai étudié comment on prenait soin des enfants.*

*Un grenier mil, une réserve pour les céréales au Mali © Élodie Razy*



*Avec tous les mots retenus par les enfants, on comprend mieux ce métier !*

*Autres*

*Casser les stéréotypes,  
les préjugés*

*Observation*

*Réflexion*

*Nourriture*

*Journal de terrain*

*Goûts*

*Secret professionnel*

*Aider*

*Alimentation*

*Trouver des  
sujets*

*Questions*

*Tenir sa langue*

*Coopération*

*Élodie et Mélanie*

*Amusement*



*Manger*

*Observation  
participante*

*Comprendre*

*Traditions*

*Recherche*



*Respect*

*Partager*

Entoure les mots de l'anthropologie qui te semblent les plus importants. Si tu veux en apprendre davantage sur l'anthropologie avant de jouer, continue à feuilleter l'encyclopédie et reviens me voir plus tard !

*Participer*

*Rencontre*

*Réponses*

*Ensemble*

*Dilemme*

*Cultures*

*Voyage*

*S'adapter*

*Amitié*

*Parler la même langue*

*Différence*

*Découverte*

*Apprendre*

*Ensemble pour plus d'optimisme*





*Comme toi, chacun et chacune a choisi les mots les plus importants pour comprendre et retenir ce qu'est l'anthropologie.*



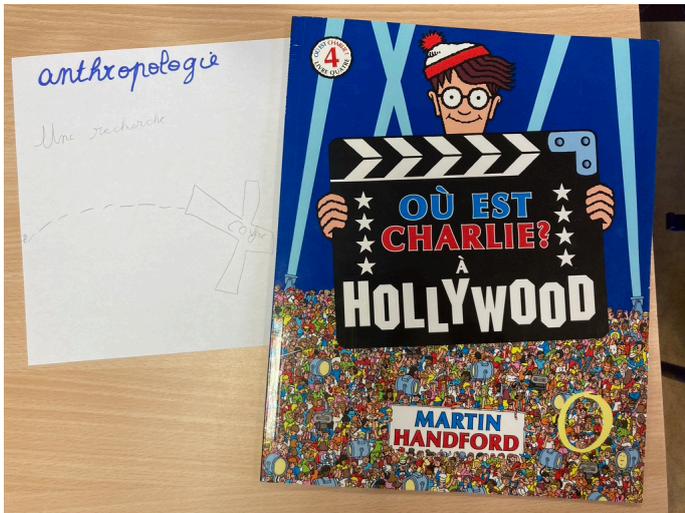
# L'anthropologie



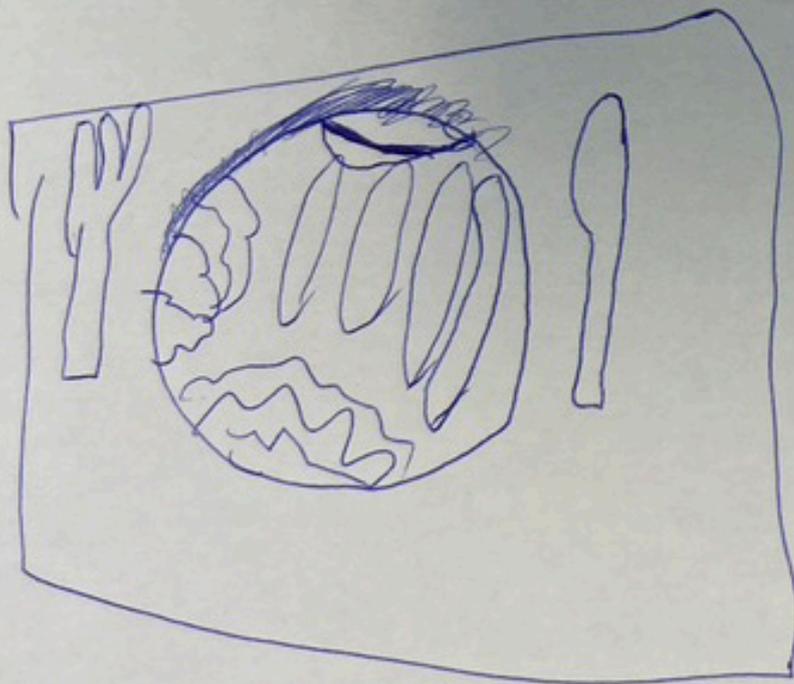
L'anthropologie est un métier les personnes qui font de l'anthropologie s'appellent des anthropologues. L'anthropologie consiste à apprendre à mieux connaître les gens à avoir des liens et à poser des questions pour connaître des traditions, des souffrances...

### L'anthropologie

L'anthropologie est un métier : les personnes qui font de l'anthropologie s'appellent des anthropologues. L'anthropologie consiste à apprendre à mieux connaître les gens, à avoir des liens et à poser des questions pour connaître des traditions, des souffrances...



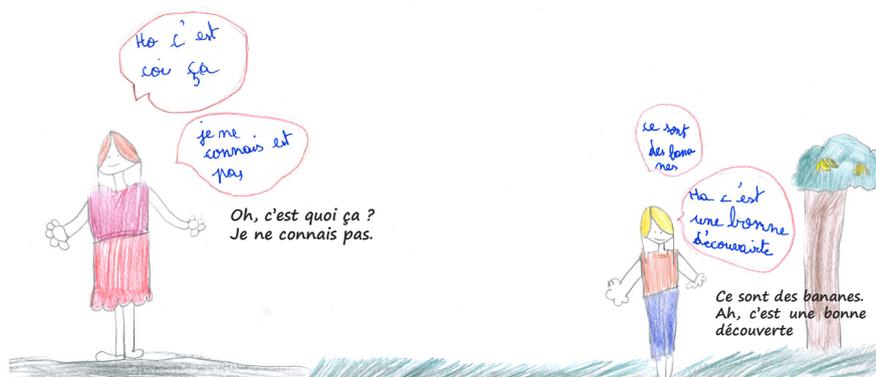
# anthropologie de l'alimentation



Il y a des anthropologues dans la plupart des pays du monde. On trouve différents types d'anthropologues. Ils ont des spécialités : par exemple les anthropologues de l'alimentation, les anthropologues des mythes (ce sont des sortes d'histoires), les anthropologues des migrations, qui s'intéressent aux personnes qui quittent leur pays, les anthropologues des animaux, et puis aussi ceux qui s'intéressent aux enfants. L'anthropologie, c'est un métier qui consiste à se poser des questions, à apprendre en faisant de l'observation participante, en discutant.

# anthropologie

il découvre des autre chose dans des autre pays  
Comme l'alimentation est... Il découvre d'autres choses dans d'autres pays, comme l'alimentation, etc.



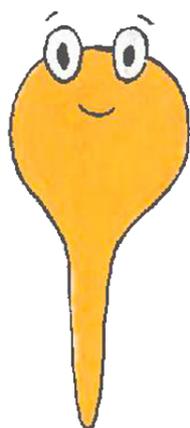
# anthropologie

Ce sont des personnes qui font des recherches sur l'alimentation et d'autres sujets. Nous avons tous les jeudis deux anthropologues et notre sujet est l'alimentation. Parfois, elles partent dans d'autres pays faire des recherches sur l'alimentation. Les techniques des repas, la cuisine, comment mettre la table...

Elles sont des personnes qui font des recherches l'alimentation et autres sujets, ont les anthropologues. Nous avons tous les jeudis deux anthropologues et notre sujet est l'alimentation. Parfois elle partent dans d'autres pays faire des recherches sur l'alimentation. Les techniques des repas, la cuisine, comment mettre la table...



Mélanie et les étudiants de l'Université de Liège ont réalisé une petite vidéo pour essayer de t'aider à comprendre ce qu'est l'anthropologie de l'alimentation.



À l'école, nous avons interviewé des anthropologues ! Les vidéos des interviews sont cachées à différents endroits de l'encyclopédie, cherche les QR code et tu découvriras le travail de Charles-Édouard, de Lorena, de Marie, de Rachel et de Mélissa qui nous parlent de leur métier et de leur parcours !



Comme  
les anthropologues, nous nous  
sommes spécialisés. Nous avons travaillé sur l'alimentation. Comme tu as pu le voir dans les vidéos précédentes, manger ne veut pas seulement dire ingérer de la nourriture. Le moment du repas est important dans de nombreuses sociétés, pour des tas de raisons différentes que l'on peut découvrir. Nous avons demandé à nos parents ce qu'ils en pensaient :

Que tout le monde

soit réuni

N'essayez d'être la plus créative possible 😊 Je cuisine avec de l'huile d'olive &

pas de TV. C'est un moment qui nous réunit après nos journées chargées.

que le repas soit convivial, équilibré



Le plus important pour moi est de manger en famille en discutant de notre journée

En semaine, je cuisine des légumes (souvent cuits à la vapeur ou au four), des féculents et du poisson, du poulet ou de la viande. Le week-end, je prépare les repas demandés par les enfants (lasagne, pâtes carbonara, quiches...)

de manger diversifié et goûter à tout.

Pour moi, ce qui est important quand on mange à la maison, c'est passer un moment en famille, manger proprement et calmement.

L'important pour moi, c'est de se retrouver ensemble. Et aussi de goûter à la cuisine

Il m'importe de partager un moment familial où chacun peut raconter sa journée. Nous essayons de cuisiner sans même si ça ne plaît pas toujours. Des plats faciles à cuisiner avec des produits frais.

Le plus important pour moi est de manger tous ensemble. Je cuisine peu mais je suis super fort au barbecue 😊

manger avec mes enfants

dans la bonne humeur

# recherche

## *Le cahier des questions à poser à Mélanie et Élodie*

Pour mener leurs recherches, les anthropologues partent faire ce qu'ils appellent leur « terrain » ; c'est l'endroit où ils vont travailler pendant plusieurs semaines, mois, années pour essayer de comprendre avec les personnes, comment elles vivent et ce qu'elles pensent. Par exemple, Élodie est partie au Mali, parce qu'elle s'intéressait à la manière dont on s'occupait des enfants là-bas, et Mélanie travaille en Belgique parce qu'elle s'intéresse aux enfants qui ont quitté leur pays d'origine pour comprendre comment ils s'adaptent et expérimentent la nourriture en Belgique.

Mélanie et Elodie ont accepté de répondre à nos questions sur leurs recherches et sur le métier d'anthropologue, découvre avec nous leurs réponses !



L'Interview des p'tits  
loups : Les recherches  
de Charle-Édouard de  
Suremain



# Comment choisissez-vous le pays où vous allez ?



Mélanie

On peut choisir le pays où l'on fait notre recherche de différentes façons. Parfois, c'est parce que l'on est très intéressé par la culture, les façons de vivre et de penser des personnes d'un pays. Parfois, on préfère rester près de chez soi pour en apprendre davantage sur ce qui nous entoure, notre environnement social et culturel, et sur le pays dans lequel nous vivons. Parfois, nous recevons de l'argent (cela s'appelle une bourse) pour mener une recherche sur un pays ou un sujet en particulier ; dans ce cas-là, nous ne choisissons pas vraiment le pays dans lequel nous partons.



Élodie

Parfois, on n'a pas le choix ; on travaille dans un projet de recherche qui porte sur tel ou tel pays. Quand on a le choix, au début de ses études par exemple, on est souvent attiré par un pays précis parce qu'on a lu des livres ou vu des films qui nous ont donné envie d'en savoir plus, ou encore parce que l'on connaît des personnes qui viennent de ce pays.

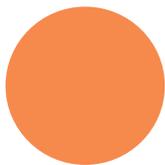
Dans d'autres cas, c'est la recherche elle-même qui nous conduit à faire du terrain dans un pays en particulier : on commence son terrain chez soi, en France pour moi à l'époque, et puis on part dans le pays d'où viennent les personnes qu'on a rencontrées. C'est important pour comprendre la manière dont les familles vivent séparées, par exemple : un papa et une maman et leurs enfants en France et le reste de leur famille, les grands-parents, les oncles, les tantes, les cousins au Mali.

Dans tous les cas, la curiosité et l'attraction pour ce pays doivent être au rendez-vous !

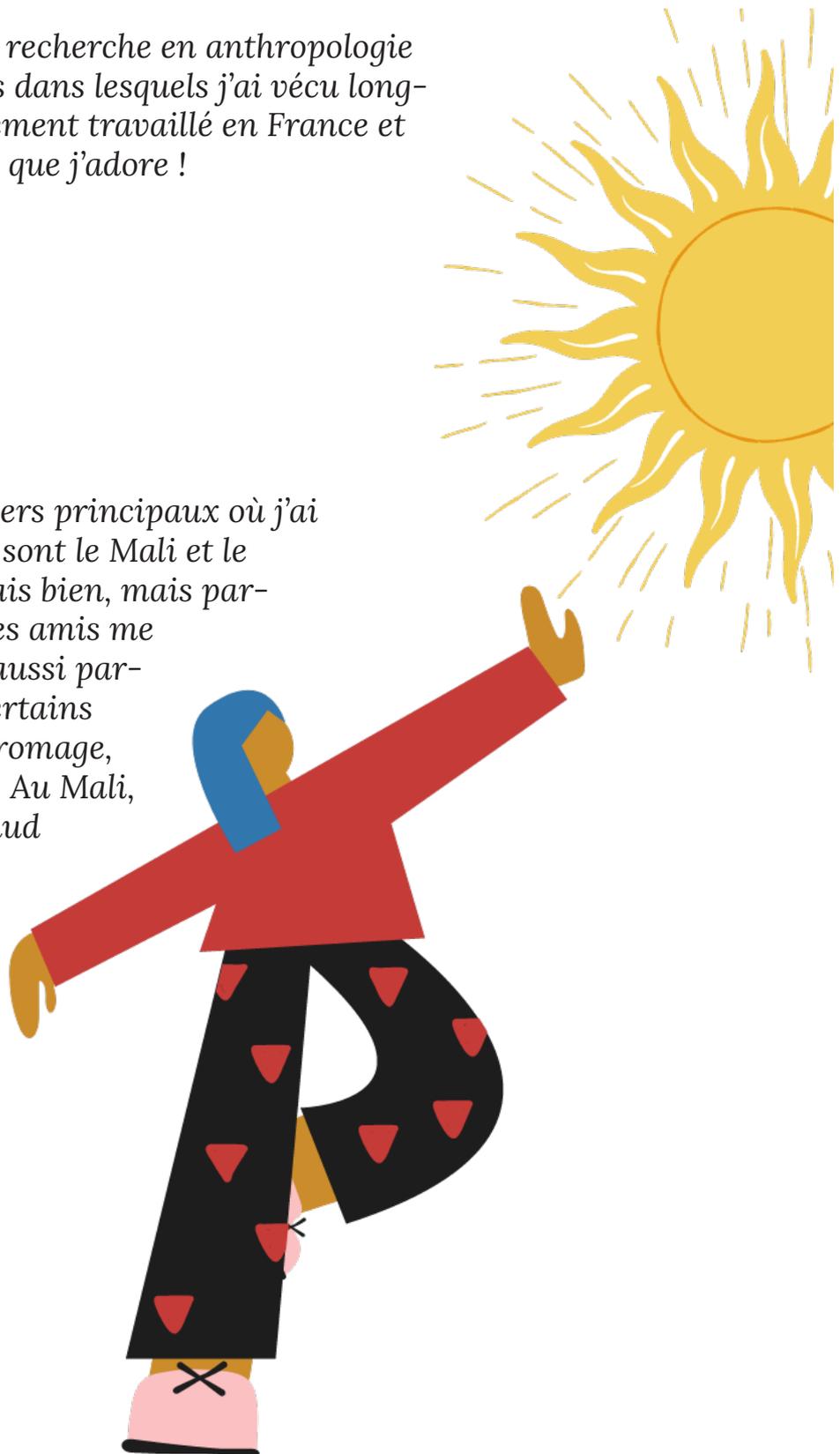
# Vous sentez-vous bien dans ces pays ?



*Tous mes terrains de recherche en anthropologie étaient dans des pays dans lesquels j'ai vécu longtemps. J'ai principalement travaillé en France et en Belgique, des pays que j'adore !*



*Les deux pays étrangers principaux où j'ai mené des recherches sont le Mali et le Mexique. Je m'y sentais bien, mais parfois ma famille ou mes amis me manquaient. J'avais aussi parfois la nostalgie de certains aliments, comme le fromage, de certains paysages. Au Mali, il faisait très très chaud et j'ai été assez malade une fois. Je me suis alors sentie triste. Mais au Mali comme au Mexique, je me sentais très bien avec les personnes que je rencontrais sur le terrain.*

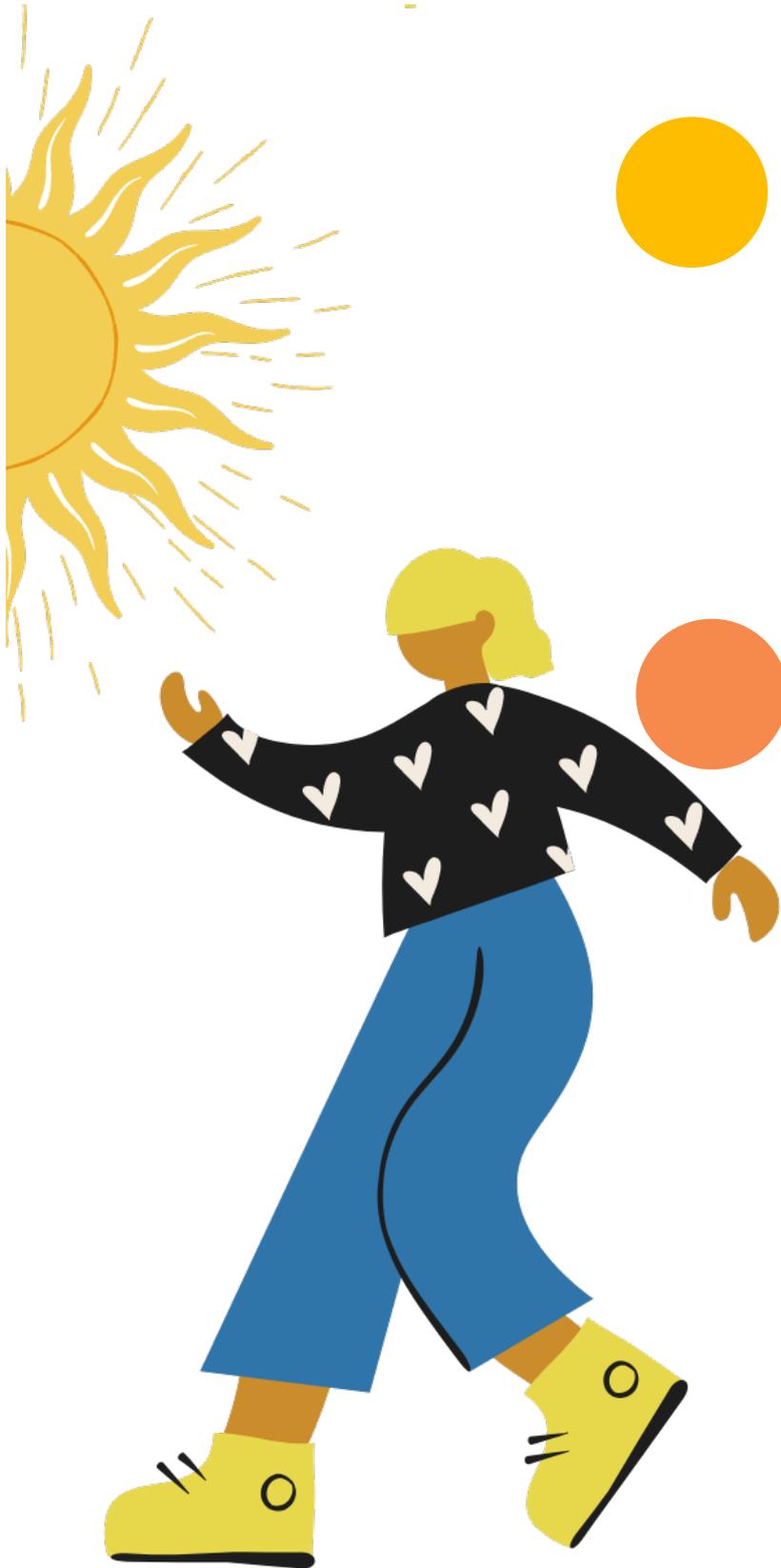




## Quel est le voyage que vous avez le plus aimé ?

J'aime globalement tous les pays que j'ai visités. Pour le travail, j'ai participé à une conférence en Islande et en Norvège et j'ai beaucoup aimé ces deux pays. Sinon, quand j'étais plus jeune, c'est en découvrant le Togo pour un projet avec des jeunes que j'ai commencé à m'intéresser aux différentes façons de vivre dans le monde, ce qui m'a passionnée et m'a mené vers des études en anthropologie.

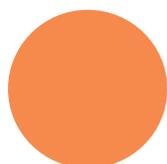
C'est trop difficile de choisir ! Dans chaque pays que j'ai visité, j'ai rencontré de nouvelles personnes et fait des découvertes : des paysages, des aliments, des idées, des monuments. Je peux donc dire que j'ai aimé tous les voyages que j'ai faits même si, parfois, les difficultés des personnes que je rencontrais me faisaient beaucoup réfléchir et me faisaient de la peine. Et puis, on peut voyager juste en sortant de chez soi. Il y a tellement de personnes qu'on ne connaît pas à découvrir dans son quartier, dans son village !



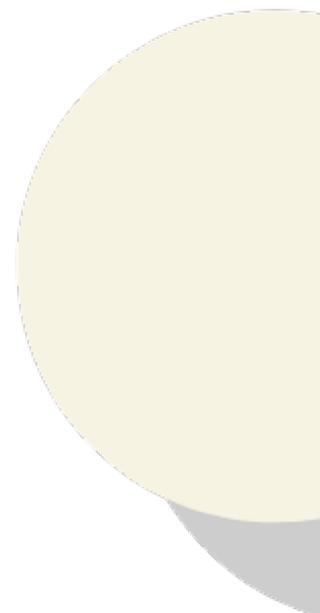
# Êtes-vous parties en Chine ou au Japon ?



*Je suis déjà partie au Japon il y a quelques années mais pour les vacances, je n'ai pas fait de recherche là-bas.*



*Je ne suis jamais allée en Chine, mais je suis allée une fois au Japon pour participer à un colloque. C'est une grande réunion où tous les anthropologues se retrouvent pour avancer ensemble sur leur travail en cours. J'y ai découvert des collègues passionnants et nous avons beaucoup discuté. Certains sont venus en Belgique par la suite.*





# Être anthropologue a-t-il été votre rêve depuis longtemps ?

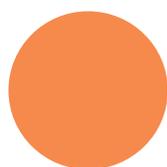
Je me suis intéressée à l'anthropologie depuis la fin du secondaire, en réfléchissant à ce que je voulais faire comme métier et comme études. J'ai donc découvert l'anthropologie vers l'âge de 18 ans. Dès que j'ai commencé mes études en Bachelier à l'Université de Nice en France, je me suis prise de passion pour cette science.

J'ai grandi dans une ville en France où il y avait des familles venant de tas de pays très différents et je pense que cela a fait naître mon envie de découvrir le monde, les autres... J'ai ensuite déménagé à Paris et j'ai commencé à donner des cours de français à des personnes qui venaient du Mali, lorsque j'avais 18 ans. À la fin de l'école secondaire, j'ai d'abord étudié la littérature et la civilisation allemandes, et puis j'ai découvert les études en anthropologie, vers l'âge de 20 ans. Tout en terminant mes études d'allemand, j'ai alors décidé de commencer à étudier l'anthropologie. Être anthropologue est donc un vieux rêve pour moi.

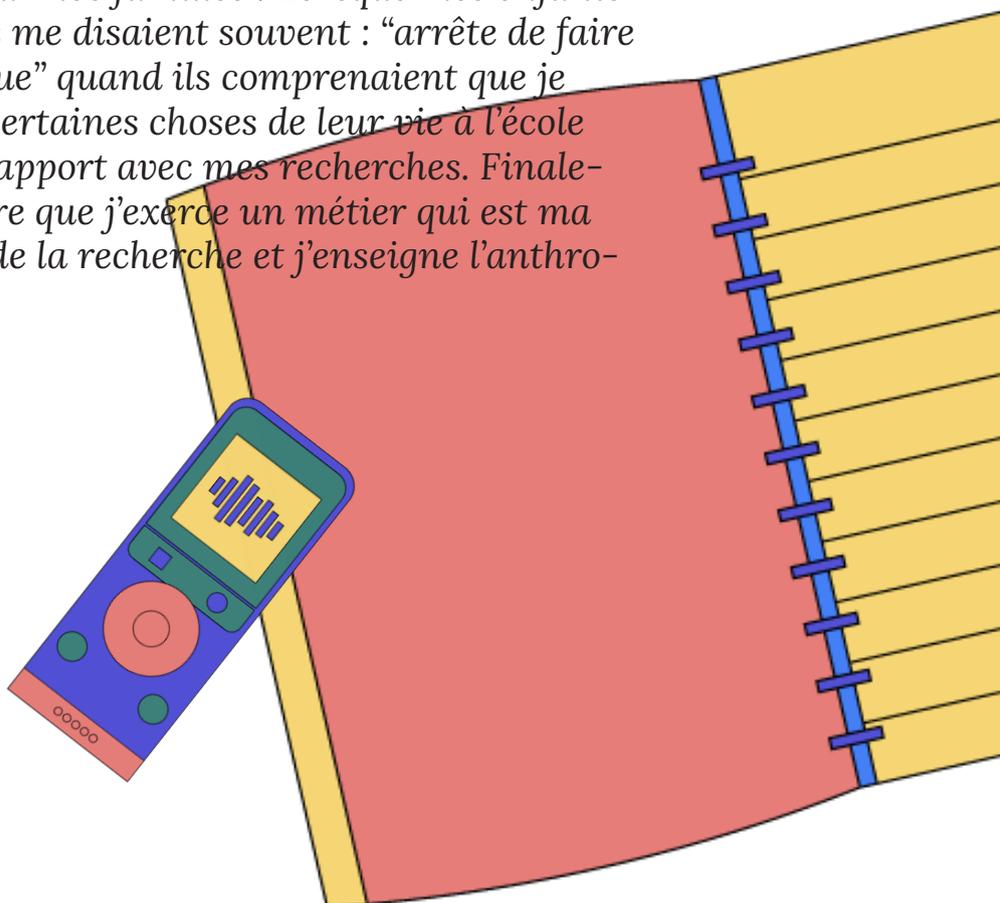
# L'anthropologie, c'est votre passion ou votre métier ?



*Pour ma part, c'est les deux, un métier et une passion en même temps, car j'aime découvrir le monde, les gens, leurs façons de vivre et de penser que ce soit personnellement ou dans le cadre de mes études et de mon métier. J'aime apprendre sans cesse de nouvelles choses. C'est pourquoi j'ai voulu faire de l'anthropologie mon métier.*

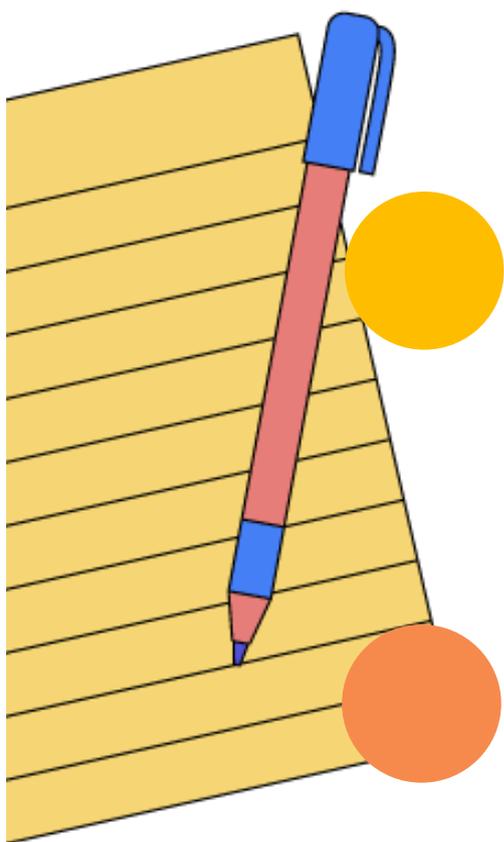


*Cela dépend des anthropologues, mais pour la plupart d'entre eux, l'anthropologie est à la fois une passion et un métier. Quand on devient anthropologue, on l'est tout le temps, 24h/24h, car on est tout le temps curieux de découvrir de nouvelles choses. On se pose des questions sur nos terrains de recherche, mais aussi sur l'actualité, sur le fonctionnement de notre club de sport, et même sur nos familles ! Lorsque mes enfants étaient petits, ils me disaient souvent : "arrête de faire ton anthropologue" quand ils comprenaient que je m'intéressais à certaines choses de leur vie à l'école qui avaient un rapport avec mes recherches. Finalement, je peux dire que j'exerce un métier qui est ma passion : je fais de la recherche et j'enseigne l'anthropologie.*





## Quand avez-vous le temps d'écrire si vous participez aux activités (terrains, activités pour l'encyclopédie) ?



*Les anthropologues doivent beaucoup écrire dans leur journal de terrain pour leurs recherches, mais aussi pour publier les découvertes qu'ils ont faites et qu'ils veulent partager avec les autres scientifiques ou dans les médias. J'écris dans mon journal de terrain quand je rentre chez moi. J'écris aussi des articles et des rapports pour la recherche Food2Gather lorsque je ne suis pas à l'école, chez moi ou à l'université.*

*Le temps est un grand problème car j'ai de très nombreuses activités pour l'Université. Mais écrire est au cœur du métier d'anthropologue, sur le terrain et après le terrain ! J'essaie de réserver régulièrement quelques heures sans être dérangée pour écrire (je coupe mon GSM et internet), mais j'écris souvent le soir, le week-end et pendant les vacances de l'Université.*



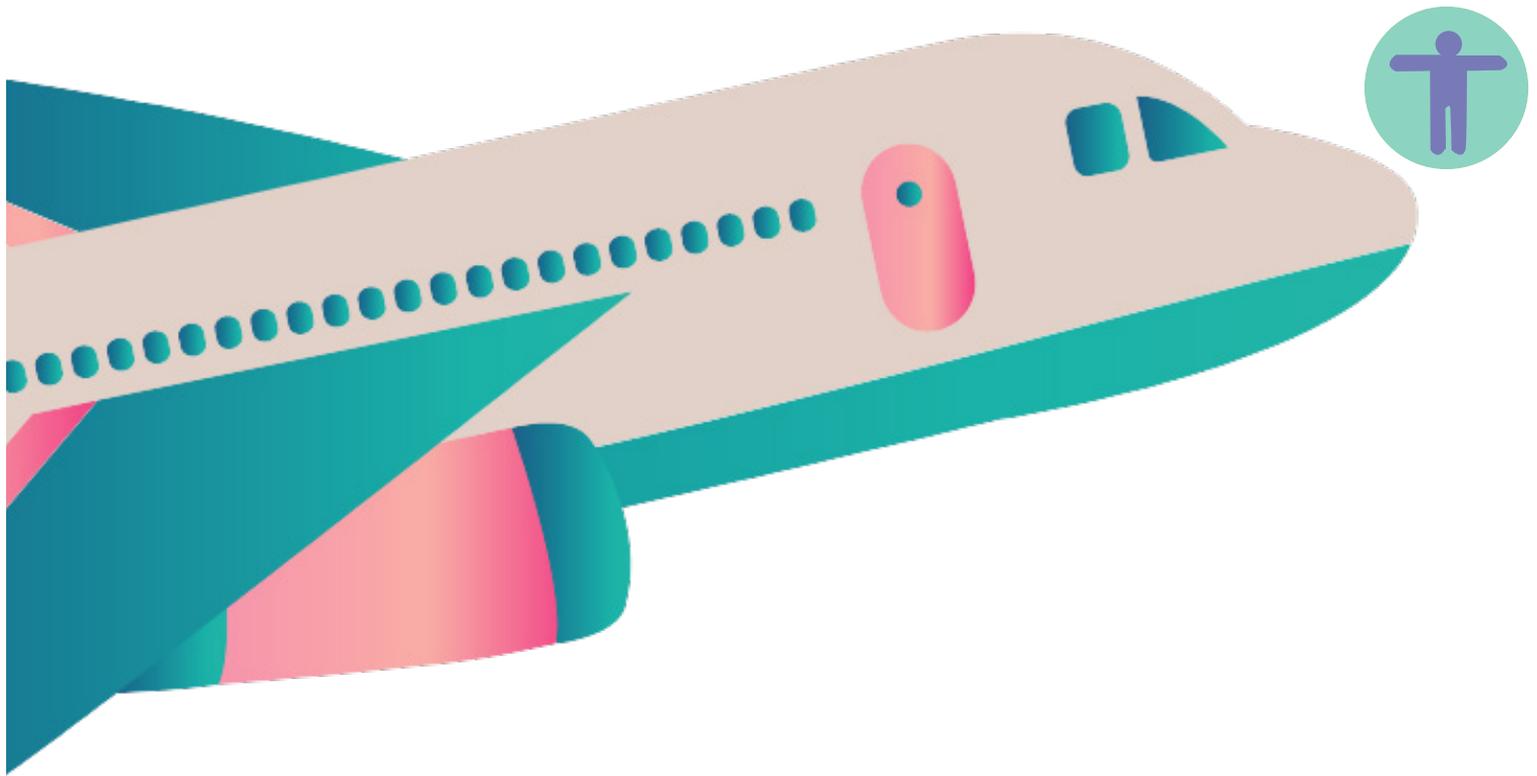
## Avez-vous un projet de voyage ?



*Avec le COVID-19, c'était très compliqué d'avoir des projets de voyage, mais cette année, comme les mesures sanitaires se sont assouplies j'ai pu partir un mois à Oslo en Norvège pour travailler avec l'équipe norvégienne du projet Food2Gather et aussi en Islande pour participer à un colloque, une grande réunion où tous les anthropologues se retrouvent pour avancer ensemble sur leur travail en cours.*



*J'avais plusieurs projets de voyage pour faire du terrain au Mexique, mais aussi pour participer à des colloques où je devais présenter mes recherches et échanger avec des collègues pour des projets, en Argentine, en France, en Suisse... Tout a été reporté pour le moment à cause du covid, mais je compte bien reprendre mes recherches.*

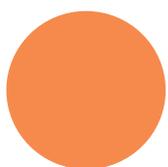


## Avez-vous déjà moins bien aimé les traditions de certains pays ?



*Pour mes recherches, je suis surtout partie en France et en Belgique, donc je connaissais certaines traditions. Puis j'ai continué à apprendre d'autres façons de vivre et de penser en fonction des différentes régions où j'ai vécu et des différentes personnes que j'ai rencontrées car dans un même pays, tout n'est pas pareil !*

*Parfois, je peux être choquée ou surprise de ce que je vois ou de ce que j'entends parce que je ne connais pas, mais j'essaie toujours de me mettre à la place des personnes que je rencontre pour ma recherche. Je déconstruis mes préjugés en écrivant dans mon journal de terrain. Donc je ne peux pas dire que j'ai moins aimé certaines traditions ; elles sont toutes différentes et j'essaie de m'y intéresser, même si je suis choquée.*



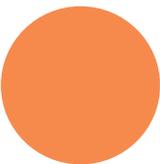
*Même s'il y a des choses que j'aime moins, ou même que je n'aime pas du tout, je ne juge jamais et j'essaie de comprendre. Je peux parfois donner mon avis et dire que je ne suis pas d'accord, qu'on ne fait pas comme ça dans mon pays, mais sans juger. Curieusement, il y a des choses que je n'aime pas du tout ici et que je supporte ailleurs, comme par exemple des étals de viande avec des têtes de béliers et des morceaux de viande à cuisiner, au Mali.*



L'Interview des p'tits  
loups : La recherche  
de Lorena Ulloa

## Si on vous dit de ne rien dire et qu'il y a du danger, vous le dites quand même ?

 C'est vrai que nous ne devons pas divulguer ce que les personnes que l'on rencontre sur nos terrains nous disent sans leur accord. Mais si ce que l'on nous dit peut mettre en danger des personnes et que c'est quelque chose de très grave, quelque chose de criminel par exemple, alors nous devons le dire aux autorités, comme doit le faire d'ailleurs n'importe quel citoyen belge.

 Nous ne sommes pas au-dessus des lois et nous devons dénoncer les faits graves, comme le dit Mélanie. Mais cela arrive rarement, fort heureusement ! Le plus souvent, il ne s'agit pas de questions de vie ou de mort et il faut donc bien réfléchir pour ne pas trahir la confiance qui nous a été accordée.





## Et avez-vous vu quelqu'un mort sur le sol ? Avez-vous vu une personne fortement blessée ?

*Je ne suis pas allée dans des endroits dangereux pour mon travail, donc je n'ai pas vu de morts mais cela peut arriver, comme dans la vie en général.*

*De nombreuses personnes confondent le métier d'anthropologue avec le métier d'enquêteur de police et pensent que nous faisons tous des terrains très difficiles. Cependant, certains anthropologues peuvent faire face à des situations très difficiles sur leur terrain ; ils partent dans des en-*

*droits parfois dangereux (dans la jungle, dans des pays avec beaucoup de violences, etc.), mais d'autres travaillent dans des endroits où il n'y a pas beaucoup de dangers, comme moi en Belgique. Cela peut arriver que dans une recherche, on se retrouve dans une situation dangereuse malgré nous, mais heureusement, cela ne m'est jamais arrivé jusqu'à présent dans mon travail !*

*Sur le terrain, je n'ai jamais vu de morts, mais j'ai eu souvent connaissance de décès quand j'étais au Mali, et aujourd'hui encore, car il y a beaucoup de problèmes de santé. C'est difficile.*

*Je n'ai jamais vu de personnes fortement blessées, mais il m'est souvent arrivée de voir des personnes très malades.*

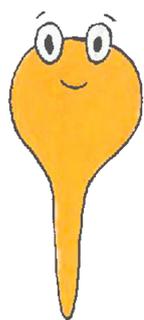
# Est-ce que vous avez déjà vécu un problème sur un terrain de recherche ?



*Que ce soit sur des terrains lointains ou sur des terrains proches, nous pouvons faire face à toutes sortes de problèmes, d'inconforts, ou encore de difficultés, car notre position de chercheur engendre des situations parfois délicates, mais globalement, je ne me souviens pas avoir eu de gros problèmes sur le terrain jusqu'à maintenant.*



*Lorsqu'on est dans un environnement très différent et loin de sa famille, sans repères, on peut se sentir mal et on peut aussi tomber malade. Cela m'est arrivée, mais tout s'est bien terminé. Le plus difficile pour moi, c'est d'être confrontée à la mort. Cela m'est arrivée plusieurs fois au Mali et aujourd'hui encore, je reçois des annonces concernant des personnes que j'ai connues et qui sont mortes, des adultes et des enfants que je n'avais pas revus depuis de nombreuses années. Je dois donc m'occuper de ce problème, m'occuper de ma tristesse pour continuer mes recherches.*

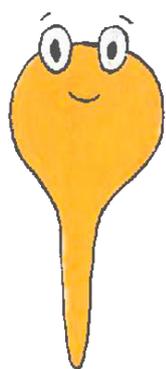


**Ce n'est pas facile de comprendre ce que veut dire faire de la recherche ! Regarde les étapes du travail de l'anthropologue avec un exemple de recherche sur le chocolat, miam...**





# rencontre



Les anthropologues disent qu'ils vont sur le terrain et aussi qu'ils font du terrain. Qu'est-ce que cela veut dire ? C'est-à-dire qu'ils vont à la rencontre de personnes qu'ils ne connaissent pas pour exercer leur métier d'anthropologue : découvrir, comprendre... Le métier d'anthropologue est basé sur les rencontres.

Mélanie a rencontré des enfants de tous les pays, et tout ça en Belgique. Elle travaille sur et avec des enfants qui habitent dans un centre d'accueil pour demandeurs d'asile. Cela veut dire qu'ils sont partis de leur pays d'origine, à cause de différents problèmes, et qu'avec leur famille, ils sont venus en Belgique pour qu'on les protège, pour avoir une vie meilleure. Mélanie s'intéresse à la manière dont les enfants expérimentent de nouveaux aliments, de nouveaux goûts. Elle se demande quel est leur rapport avec l'alimentation qu'il découvre en Belgique, souvent différente de la cuisine de leur pays d'origine ou du centre d'accueil.

Élodie a fait plusieurs terrains avant celui du projet Food2Gather : elle est allée à la rencontre de familles vivant dans un village au Mali (Pays Soninké) pour comprendre comment on s'occupe des enfants mais aussi en France, dans des foyers, des maisons où vivent des personnes venues du Mali ou d'Algérie pour travailler en France. Elle est allée à la rencontre d'enfants et de jeunes dont les parents viennent d'un autre pays ; elle a aussi fait du terrain dans des pouponnières, des maisons pour les enfants qui ne peuvent pas vivre avec leurs parents, au Mexique ; elle voulait comprendre comment on grandit en dehors de sa famille ; et bien d'autres terrains encore, avec de nombreuses rencontres...

# préjugés et stéréotypes

Connais-tu la définition du mot « préjugé » ?

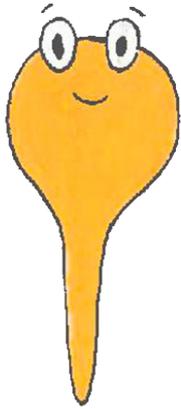
Essaie de deviner ce que ce mot veut dire en le décomposant :

**PRÉ** = avant

**JUGÉ** = comme le juge qui prononce une sanction au tribunal, c'est un avis donné

Le dictionnaire donne la définition d'un mot et en explique l'étymologie, c'est-à-dire l'origine et l'histoire d'un mot pour comprendre son sens aujourd'hui : « participe passé du verbe préjuger, composé du préfixe pré-, avant, et du verbe juger issu du latin *judicare*, rendre un jugement, juger. »





Un préjugé, c'est quelque chose que l'on pense sur quelqu'un ou sur un groupe sans le connaître. C'est comme dire : tous les enfants, tous les étrangers, toutes les filles sont/font... Un peu comme une caricature ! C'est un jugement à l'avance, qui est souvent négatif, sans connaître, sans avoir fait de recherches ou sans avoir expérimenté soi-même.



**Fille = Poupée = Préjugé**

Si tu veux en savoir plus, tourne la page !

# Quelle est la différence entre

## PRÉJUGÉ

= un PRÉJUGÉ exprime plutôt un avis, ce que tu penses : JE PENSE que toutes les garçons sont nuls !

= On peut dire qu'un préjugé est une opinion

= Le préjugé est basé sur un ou des stéréotypes.

On utilise souvent ces deux mots pour dire la même chose. Ils sont utilisés comme synonymes.

## STÉRÉOTYPE

= un STÉRÉOTYPE, parle d'un groupe = TOUS les garçons sont nuls.

= Alors qu'un stéréotype correspond à des caractéristiques que l'on associe à une personne, à un groupe.



*Nous n'avons pas tous les mêmes préjugés à travers le monde ou dans un même pays ! Les préjugés et les stéréotypes dépendent de notre environnement social et culturel, c'est-à-dire d'où on vient, du métier de nos parents, de la religion, des manières de vivre, de notre éducation, de nos amis et de notre famille, de nos expériences personnelles, de nos rencontres, mais aussi de ce qu'on entend à la télé, à la radio, des réseaux sociaux... tout cela nous influence. Nous avons tous des préjugés et des stéréotypes dans la tête mais l'important, c'est de comprendre que ce sont des préjugés, c'est-à-dire de les déconstruire, de les casser comme lorsqu'on joue aux légos ou aux duplos. C'est encore plus important lorsqu'on est anthropologue et que l'on va à la rencontre de nombreuses personnes, souvent très différentes de nous, pour les comprendre.*

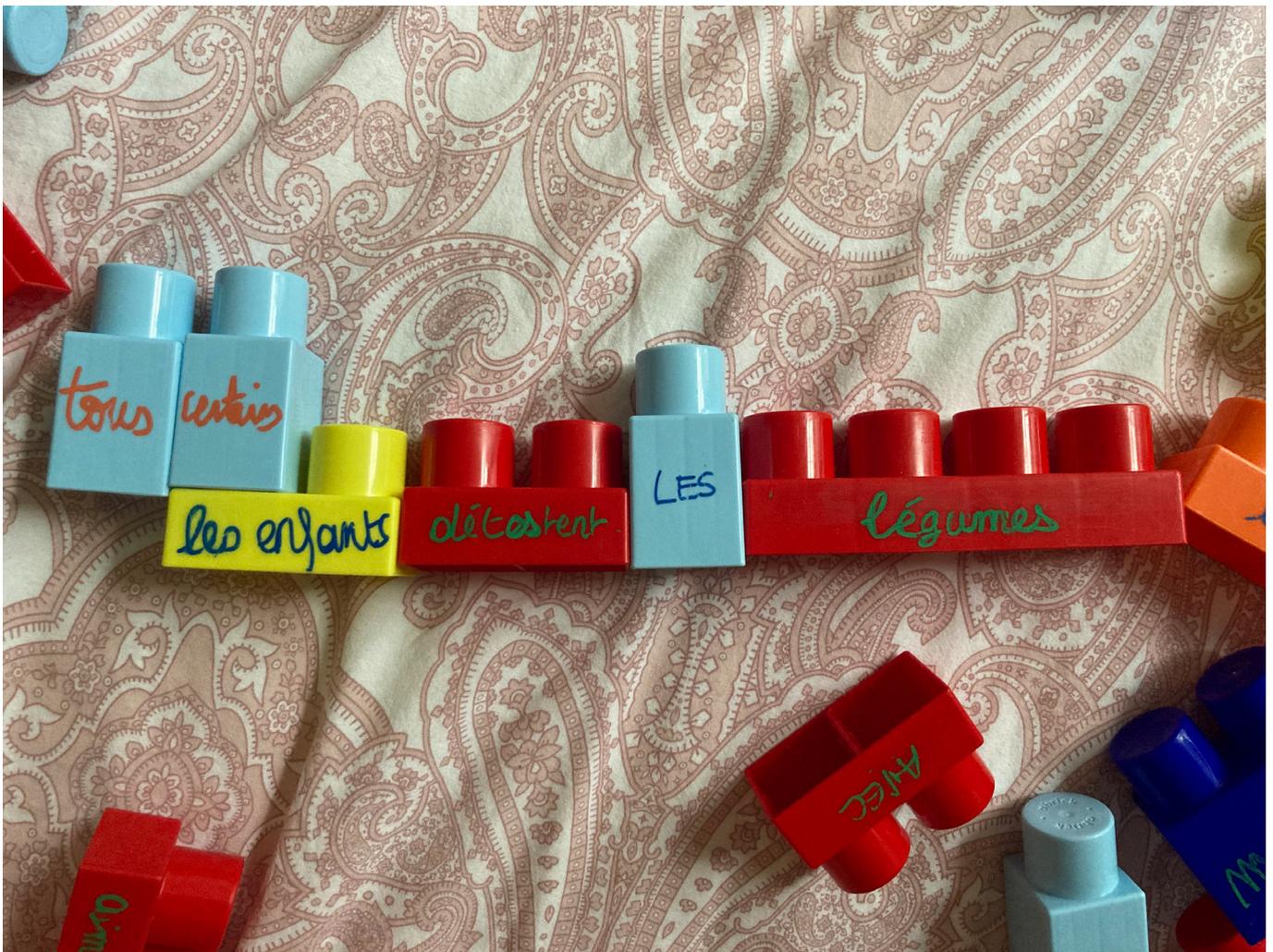
Valentine et Augustine  
nous expliquent ce  
que sont les préjugés



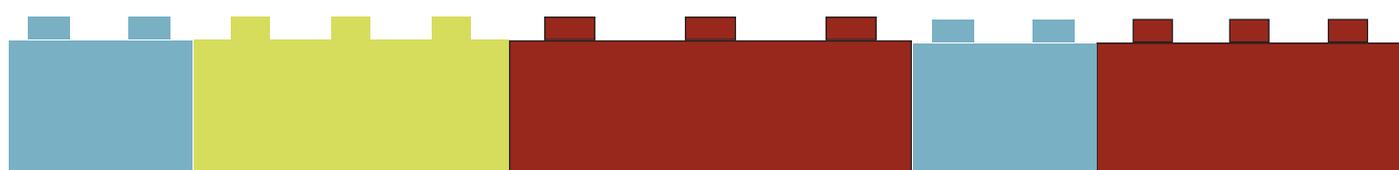
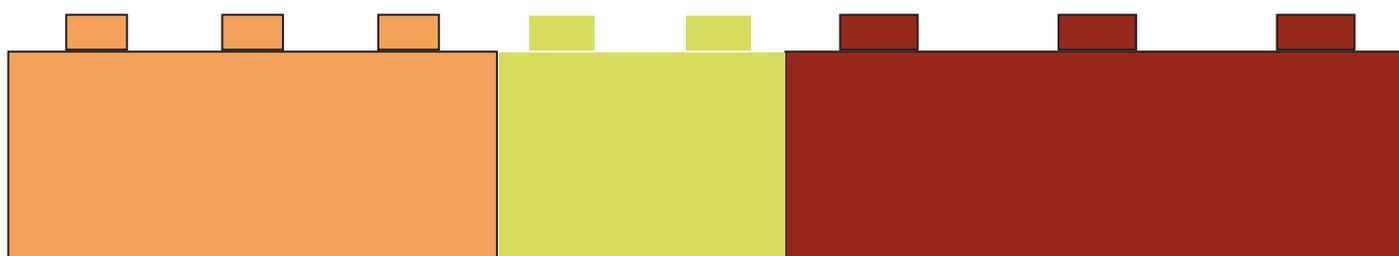
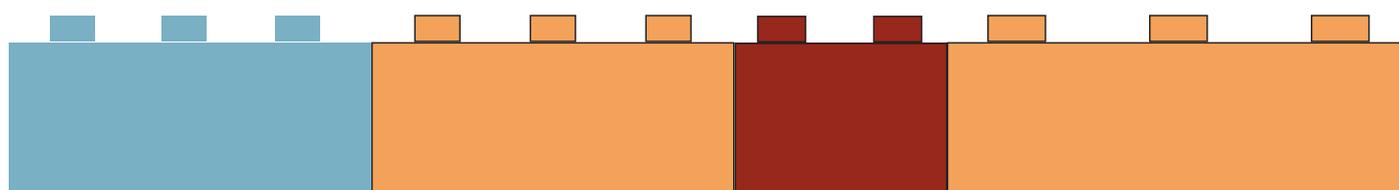
# À toi de jouer !

Sur les photos, tu peux voir que l'on peut fabriquer deux phrases. Laquelle de ces phrases est un préjugé ? Pourquoi ? Quel(s) mot(s) faut-il enlever pour déconstruire le préjugé ?

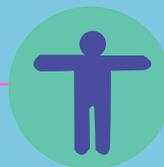




**Écris dans les duplos, les phrases qui ne sont pas des préjugés :**



Faisons maintenant un quiz :  
scanne le QR code et entraîne-toi  
à déconstruire des préjugés.



**L'Interview des P'tits loups :**  
La recherche de Mélissa Cornuel



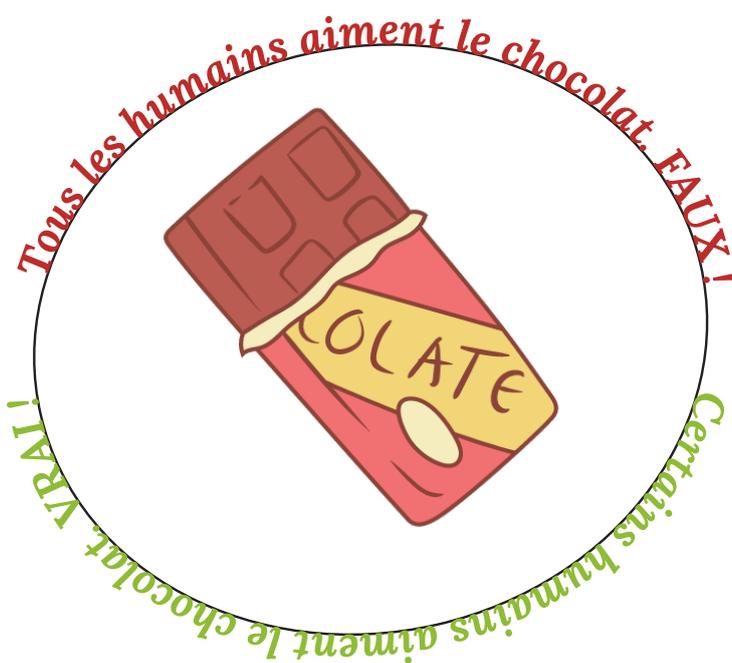
**L'Interview des P'tits loups :** La  
recherche de Marie Daugey

**Les duplos sont pratiques, ils permettent de construire et déconstruire des préjugés. Certains disent qu'ils sont pour les petits, mais on peut aussi faire des choses de grands avec !**

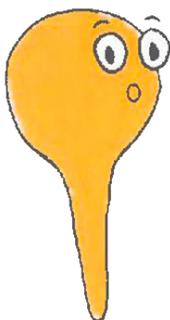
**Pour savoir si tu t'es trompé ou si tu as juste, va à la page suivante**



**Réponse** : les phrases qui commencent pas « tous les » et « les filles » (qui indique un groupe en général) sont des préjugés. Pourquoi ? Car ce n'est pas vrai ! Il faut ajouter une nuance.



Quoi ? Tous les humains sur cette planète n'aiment pas le chocolat !?





On reconnaît un préjugé par les mots que l'on utilise : quand on dit « tous » ou « les », c'est comme si toutes les personnes d'un groupe étaient pareilles, comme s'il n'y avait pas de différences ou d'exceptions ! On généralise ... et cette opinion est le plus souvent un préjugé. Il y a plusieurs stéréotypes derrière ce préjugé :

## « Toutes les mamans aiment faire la cuisine »

1) toutes les mamans font la cuisine.



2) faire la cuisine serait forcément le travail des mamans, parce que ce serait leur rôle de prendre soin de leur famille, de leurs enfants, et pas le rôle des papas. Un peu comme si la nature avait décidé que c'était le travail des femmes.



Pourtant, ce n'est pas parce que les mamans font souvent la cuisine qu'elles aiment cette activité ; et puis, on connaît tous des familles dans lesquelles ce sont les papas qui font la cuisine, et ils aiment cette activité. Ou encore des familles où les papas ET les mamans font la cuisine.



Quand on dit « certains », on est plus prudents et on sait que l'opinion ne peut pas être généralisée. On sait qu'il y a des différences. Quand on nomme la personne (« Madame Laurence ») et que l'on peut vérifier cette opinion (on a vu que Madame Laurence mangeait souvent du chocolat ; elle dit elle-même qu'elle adore le chocolat), il ne s'agit pas d'un préjugé.

Tout le monde a des préjugés ! Même les anthropologues vont sur le terrain avec des idées préconçues. Mais les anthropologues sont des spécialistes de la déconstruction des préjugés et des stéréotypes ; c'est important si l'on veut comprendre comment les gens vivent, ce qu'ils font et pensent sans les juger, sans décider si ce qu'ils font est bien ou mal.

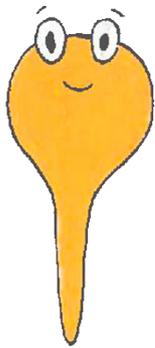
Et toi, quels sont tes préjugés ? Discutes-en avec tes amis ou avec un adulte !

# observation participante / participation observante



L'Interview des p'tits  
loups : La recherche de  
Rachelle Dobbels





Observer en participant, participer en observant ? Est-ce qu'on ne fait pas un peu cela quand on apprend un nouveau jeu avec ses copines et ses copains dans la cour de l'école ?

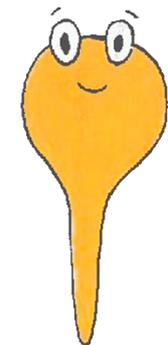
Oui, c'est vrai, on observe et on essaie de faire la même chose, on essaie de participer, même si on ne comprend pas encore toutes les règles !



Ah oui, quand j'ai changé d'école, j'ai dû apprendre d'autres règles pour le « touche-touche »\* ; j'ai observé, j'ai essayé de comprendre en regardant et en écoutant... et j'ai posé des questions, et puis, j'ai essayé !



Oui, quand les anthropologues découvrent de nouvelles personnes, un nouveau pays ou une nouvelle école en Belgique, ils font tout ça à la fois... et quand tout est nouveau, il faut beaucoup se concentrer, non ?



\*En France on dit : « jouer à chat »

*Pour bien comprendre comment faire de l'observation participante, nous avons organisé un marché à l'école car nous ne pouvions pas sortir à cause du Covid-19. Certains ont joué le rôle de marchand, d'autres le rôle de client et puis... d'autres étaient anthropologues. Ils essayaient de comprendre ce qui se passait sur le marché. Avec les plus petits, nous avons fait un marché aux pains.*



# Observation participante sur le marché



# Observation participante: la mission collation

Toi aussi, tu peux t'exercer à l'observation participante si tu vas au marché ou au supermarché à côté de chez toi ! Tu peux également le faire dans la cour de récréation en remplissant la mission collation.

La collation, c'est le petit goûter du matin en Belgique. Que faut-il faire ? Écouter, observer, partager en discutant avec des enfants qui mangent leur collation ou qui n'en ont pas : qu'est-ce qui t'étonne ? Sur quoi as-tu- envie d'en savoir plus ?

Voici une petite feuille où tu peux écrire ce qui est important, ce que tu veux retenir avec des mots-clefs. Ce sont des mots qui sont comme des clefs, des clefs qui ouvrent ta mémoire rapidement. Par exemple, si j'écris « chocolat », je me souviendrai que de nombreux enfants avaient des collations au chocolat dans la cour, mais qu'elles étaient différentes, et qu'un enfant a partagé la sienne avec un autre. Tu peux aussi dessiner pour te souvenir.



Mais comment se souvenir de tout ce qui se passe sur le terrain, de tout ce que l'on a vu, entendu, senti, de tout ce que l'on nous a raconté ? Comme tout anthropologue, tu as un petit carnet qu'on appelle un journal de terrain.



**MOTS**  
clés

Mission collation  
Observation participante

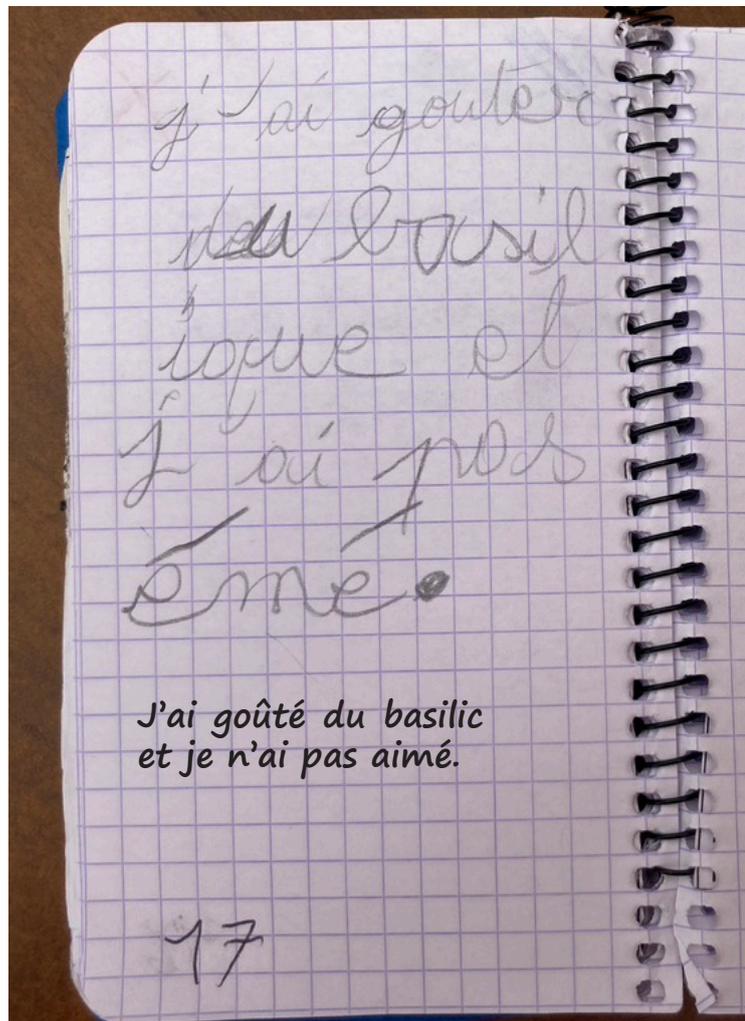
Étape 1: écrire des mots-clés après mon observation participante.  
Je peux en ajouter sur ma page de droite quand je relis mon journal de terrain.

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

Tu peux écrire tout ce que tes sens perçoivent dans ton journal de terrain.



Regarde la vidéo de la classe de 5ème faisant de l'observation participante sur le marché



# entretien

Sur le terrain, l'anthropologue pose aussi des questions qu'il a préparées. On appelle cela : faire un entretien. Pour apprendre des choses, l'anthropologue discute, pose des questions, écoute... Il se prépare en écrivant un canevas d'entretien, c'est comme un guide avec toutes les questions qu'il ne veut pas oublier de poser sur le terrain. Avec les enfants, nous avons décidé d'inviter les parents dans l'encyclopédie ! Nous avons préparé des questions ensemble pour connaître leur avis sur plusieurs thèmes. Voici le canevas que nous avons écrit avec les enfants.

## Questions à poser aux parents :

### **Enfance**

Quel est le meilleur souvenir alimentaire de ton enfance ? Que mangeais-tu à l'école quand tu étais petit ? Comment ?

### **Manger au quotidien**

Qu'est-ce qui est important pour toi quand on mange à la maison/au centre ? Comment cuisines-tu ? Comment prépares-tu le repas ?

### **Goûts**

Quel est ton plat préféré ? Pourquoi ? En connais-tu la recette ? Quel plat de fête préfères-tu ? Pourquoi ?

### **Alimentation à l'école**

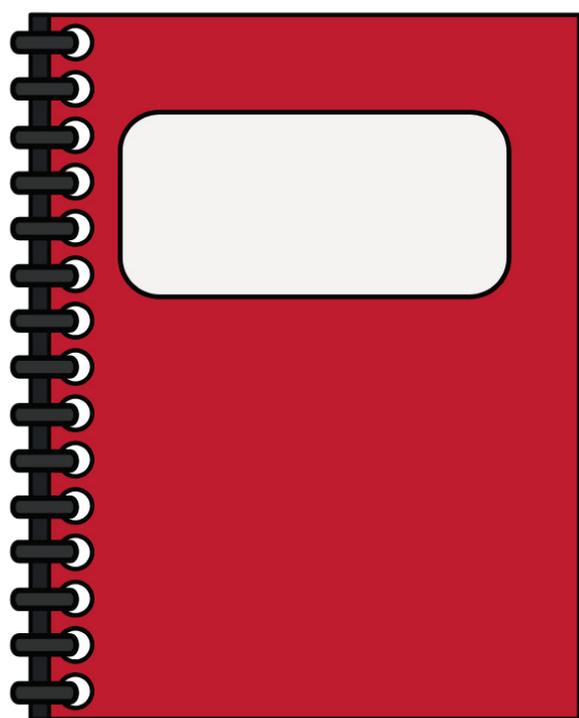
Que penses-tu des boîtes à tartines ?  
Que penses-tu des collations ?

### **Partager**

Que veut dire partager l'alimentation pour toi ?



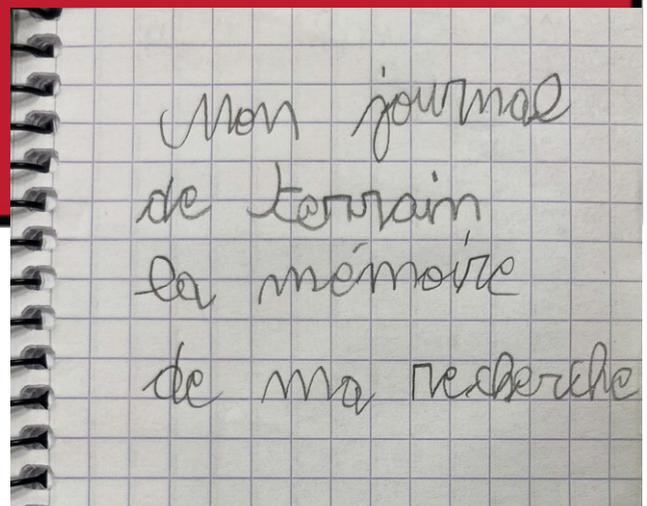
Toi aussi, tu peux te lancer dans la « mission parents » : pose-leur ces questions et discute avec eux. Note ou dessine aussi leurs réponses dans ton journal de terrain et réfléchis à ce qui t'étonne, à ce que tu as du mal à comprendre, à ce que tu as appris !



Mais comment se souvenir de tout ce que les personnes ont répondu ? Ils peuvent répondre de leur côté par écrit et te rendre la feuille ; c'est alors plutôt ce qu'on appelle un questionnaire. Si tu discutes pour leur poser les questions, tu peux les enregistrer, s'ils sont d'accord, ou tu peux écrire ce qu'ils disent dans ton petit carnet, ton **journal de terrain**, avec des mots-clefs.

# journal de terrain

*Il se passe tellement de choses sur le terrain que les anthropologues doivent écrire, enregistrer ou dessiner pour se souvenir ! Sur leur téléphone, ou alors quand ils ont un peu de temps dans la journée, le soir ou alors quand ils rentrent chez eux, mais souvent, ils ont un petit carnet dans leur poche, pour l'avoir sous la main tout le temps, on l'appelle le journal de terrain. Pour aller plus vite, on dit JT : « c'est la mémoire de ma recherche »*



# Mon journal de terrain : qu'est-ce que c'est ?



C'est un journal rien qu'à moi



C'est un journal où je mets ce que je veux

Ce n'est pas un cahier d'exercices ou de devoirs

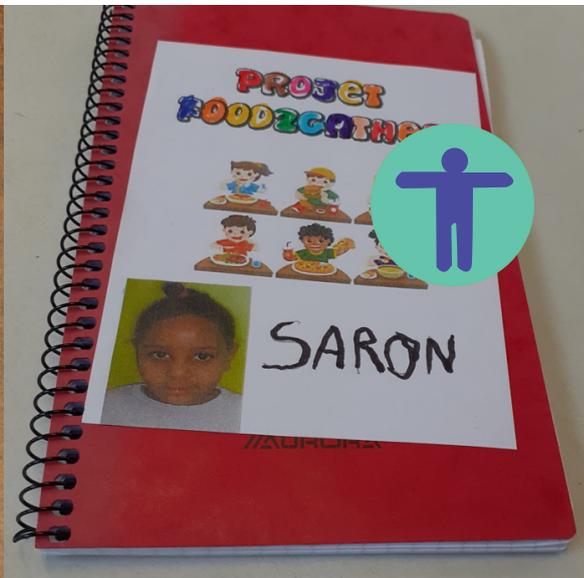
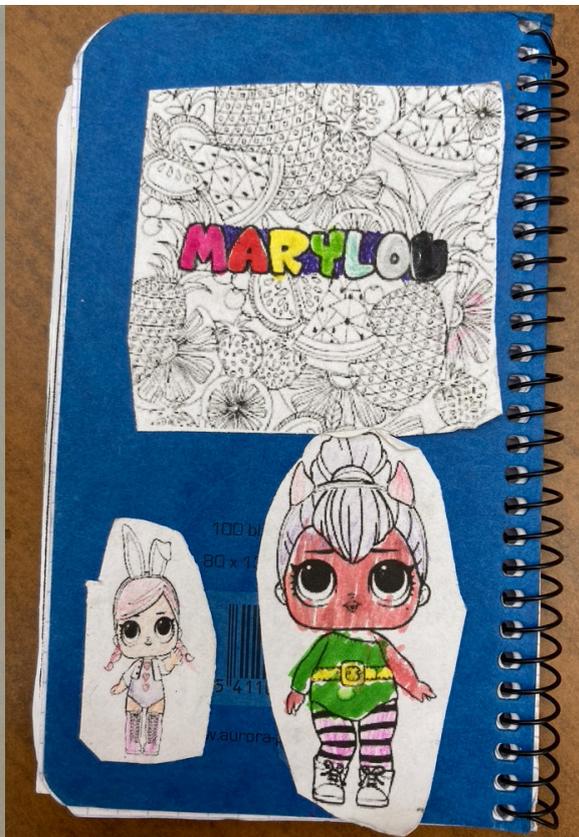
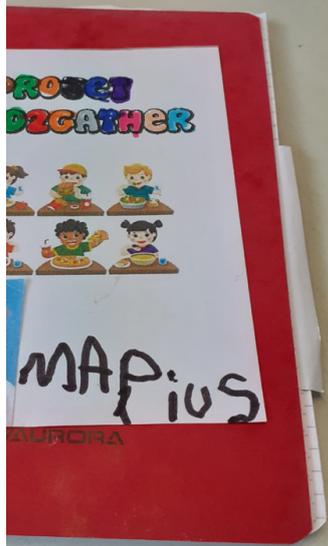


Mon journal de terrain n'est pas coté

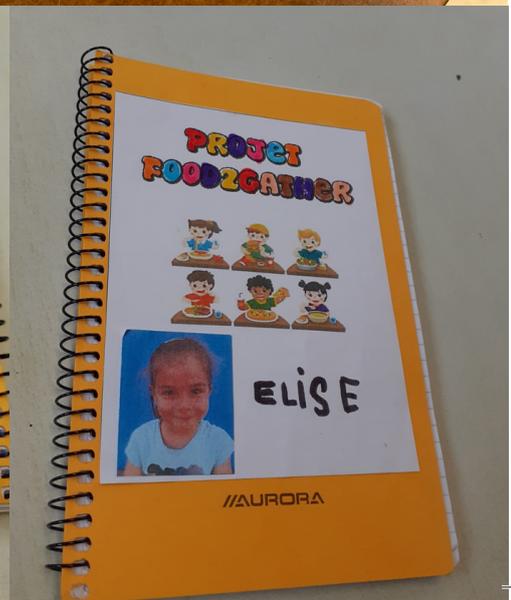
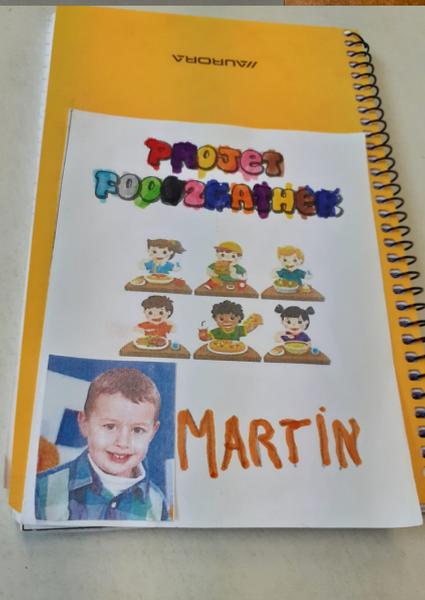
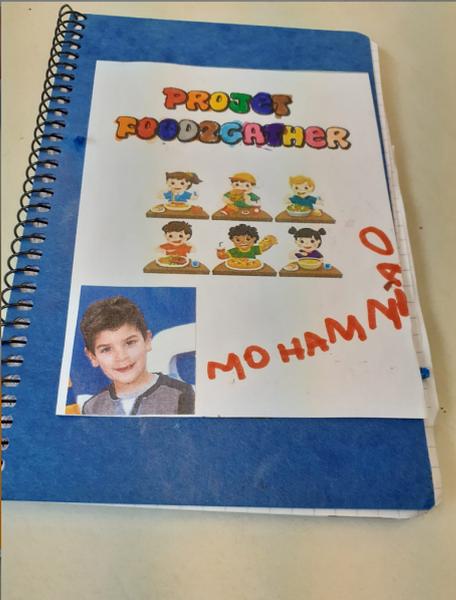
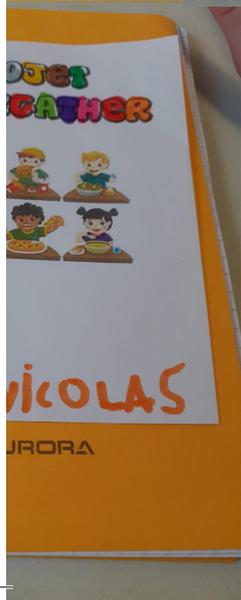
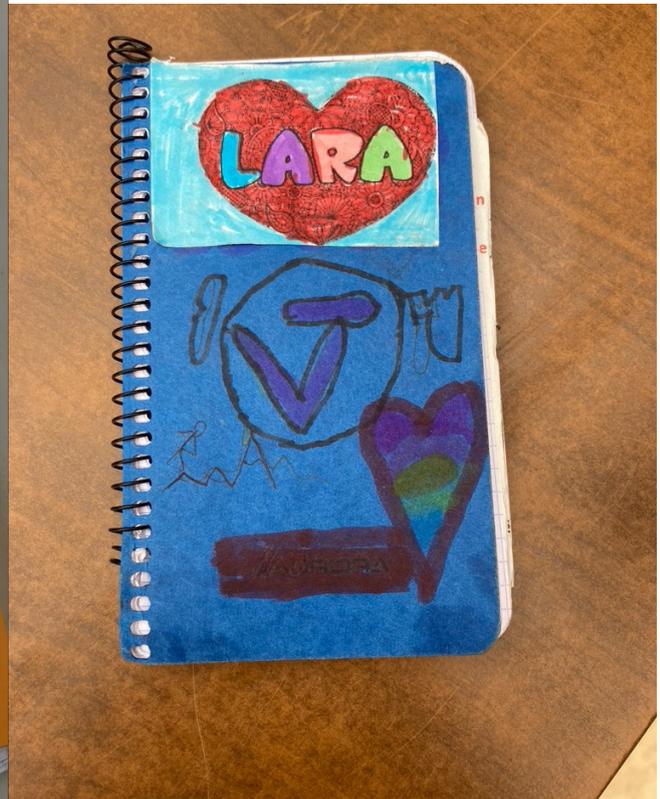
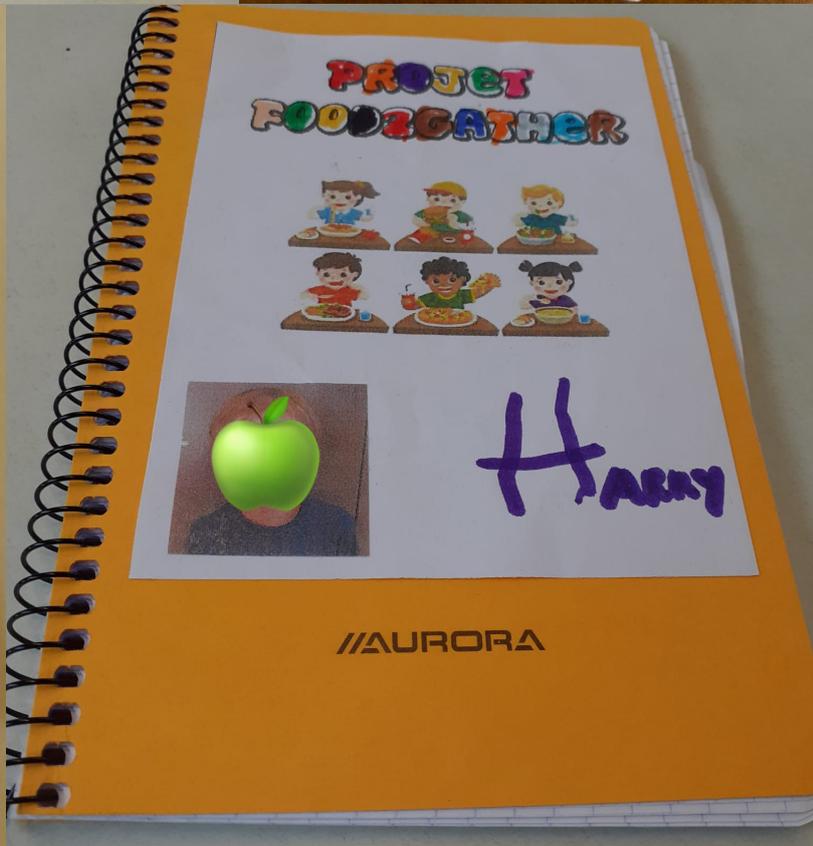
Mon journal de terrain est la mémoire de ma recherche







Tous les enfants ont reçu un journal de terrain, même les enfants de maternelle !



## Les règles d'or de mon journal de terrain



**1** J'écris la date à chaque fois

**2** J'essaie de me concentrer sur  
l'alimentation

**3** J'écris d'abord sur la page de gauche

**4** Je laisse la page de droite  
pour la relecture X

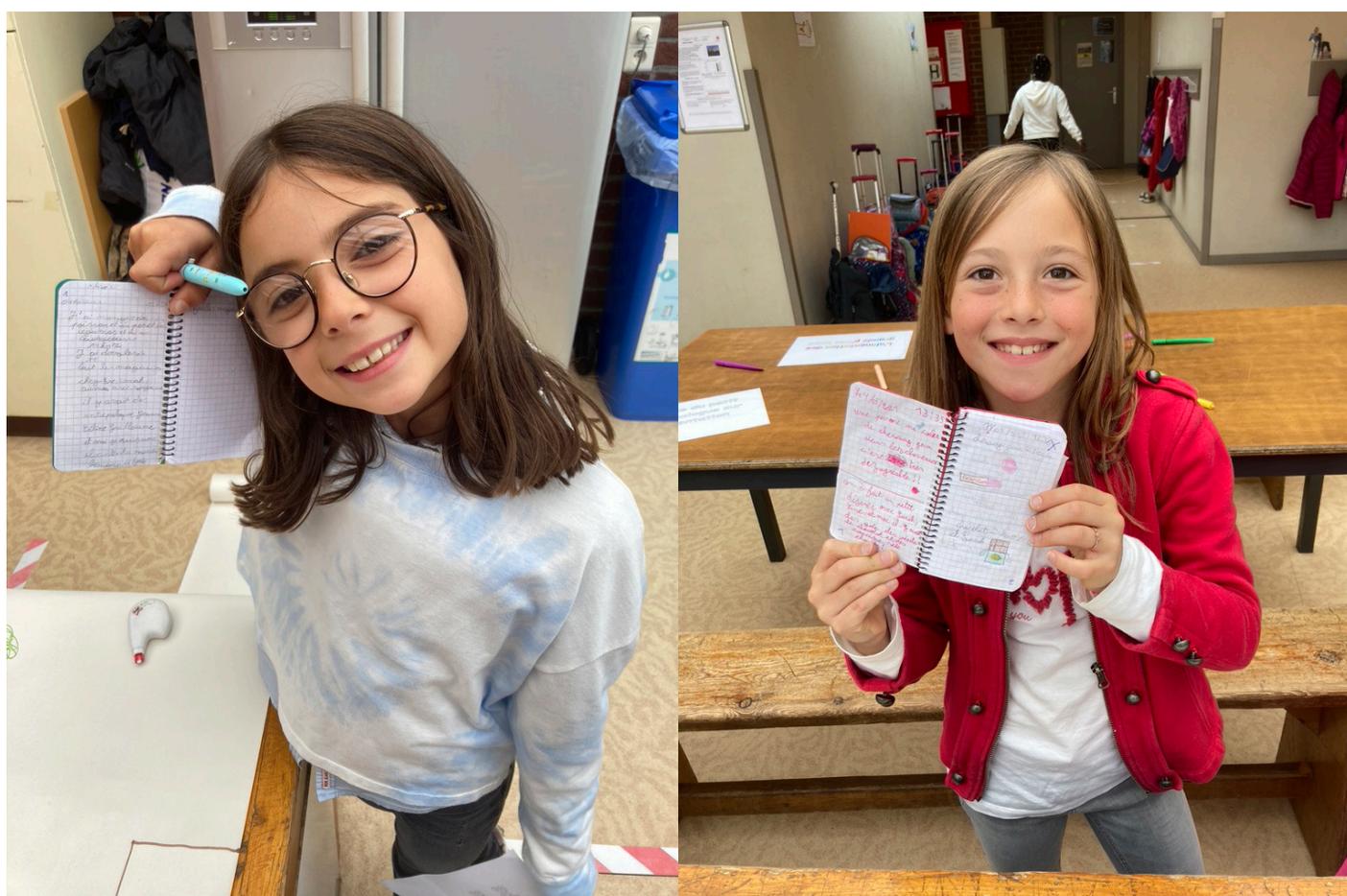
**5** Je numérote les pages de mon journal



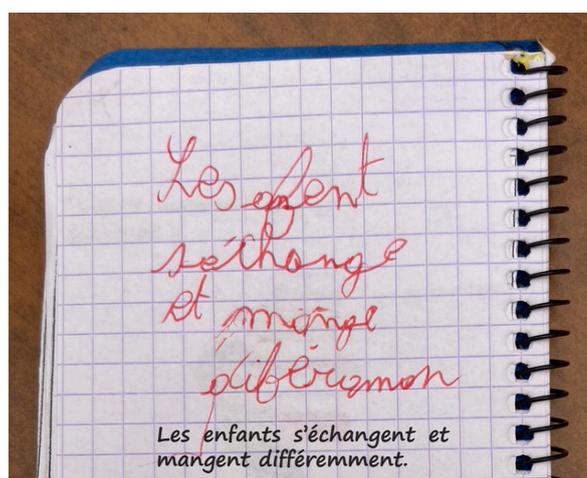
*Comment utiliser mon JT ? Où dois-je écrire ? Mélanie et Élodie ont donné les règles d'or aux plus grands qui savaient écrire, une sorte de mode d'emploi !*

Mais comme les autres enfants, tu te demandes sûrement : qu'est-ce que je vais écrire ou dessiner dans mon JT ? Pour le savoir, il faut bien comprendre le travail des anthropologues quand ils font de l'observation participante. Pour les impatientes, on peut déjà dire qu'on peut écrire tout ce qu'on découvre, tout ce qu'on comprend, tout ce qu'on ne comprend pas sur le sujet de notre recherche, l'alimentation, et aussi des questions que l'on veut poser !

Pour te donner une petite idée, Léa et Alice te montrent une page de leur JT

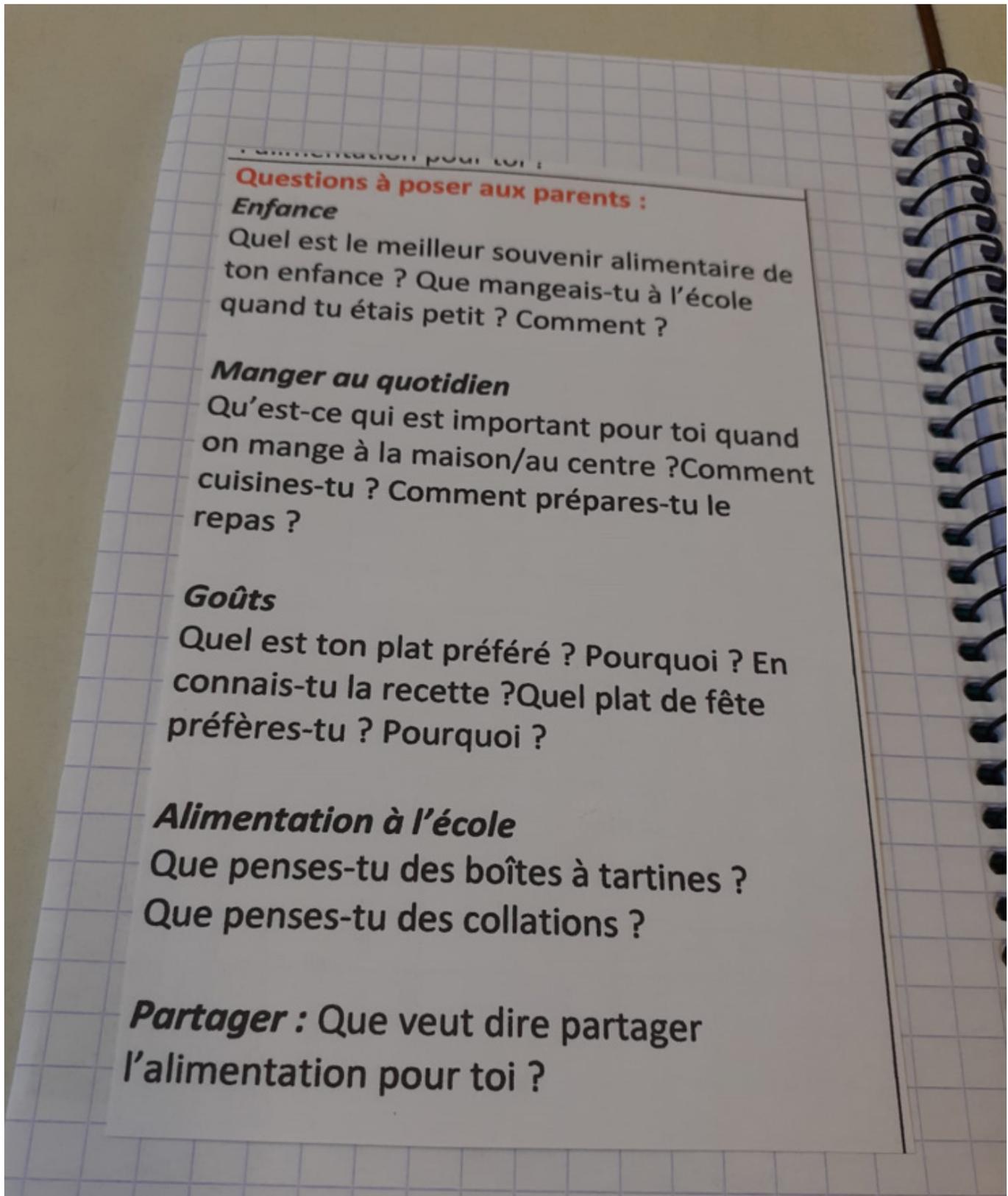


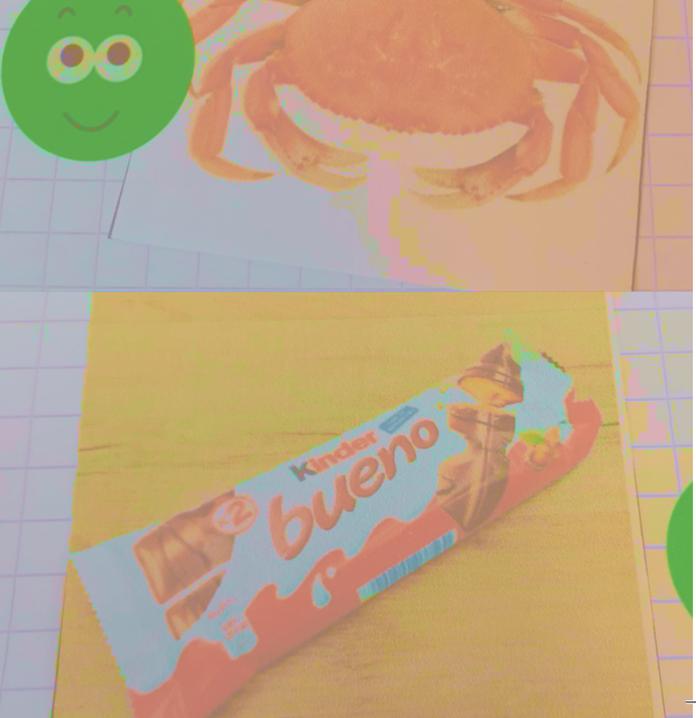
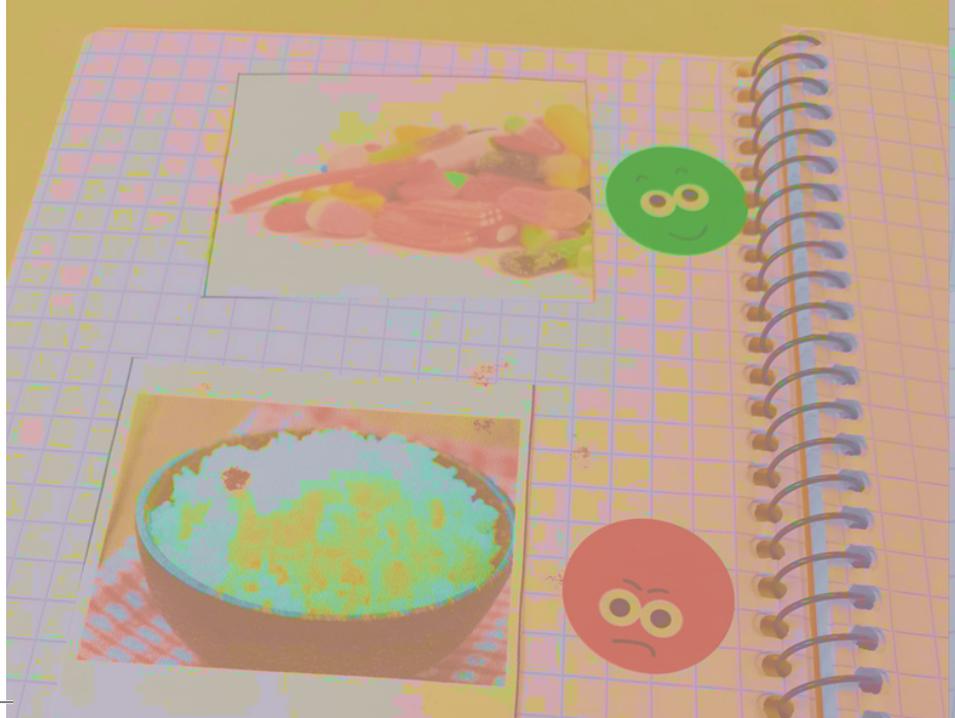
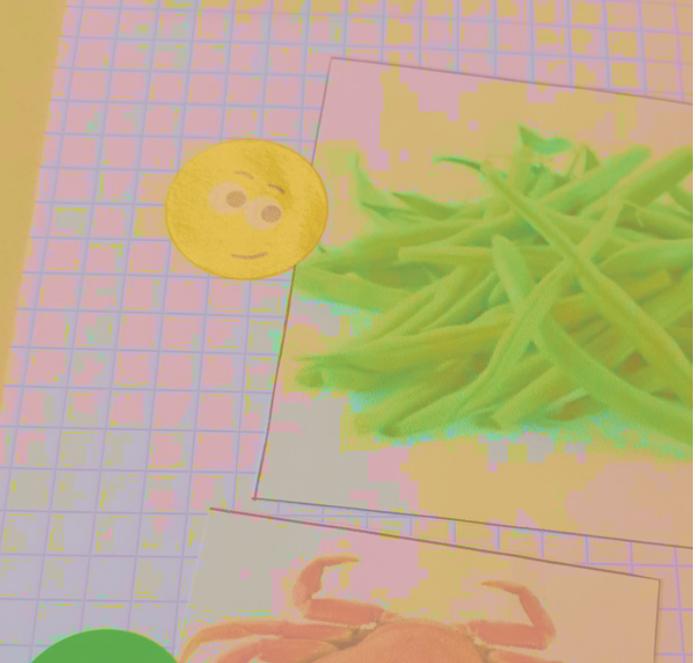
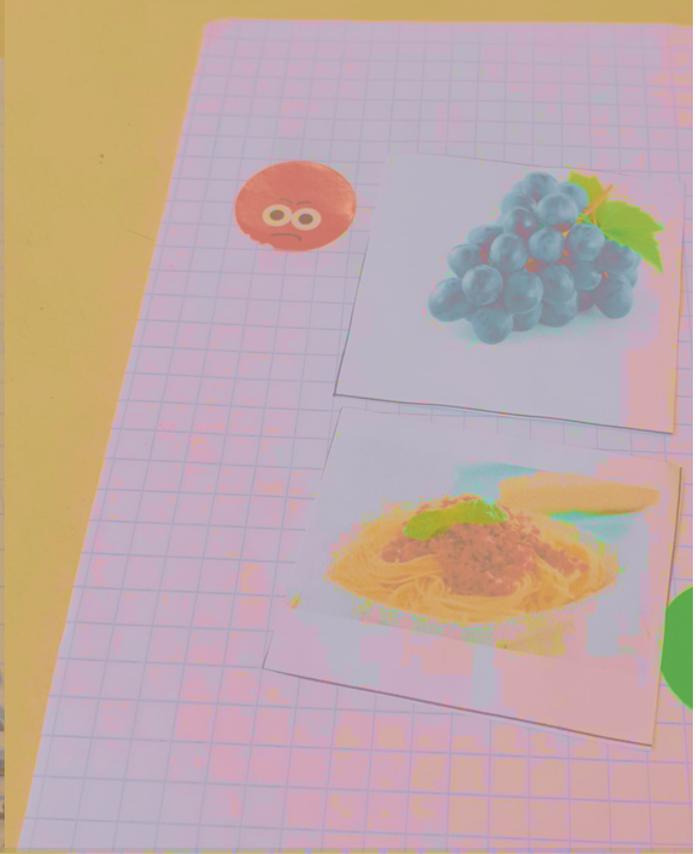
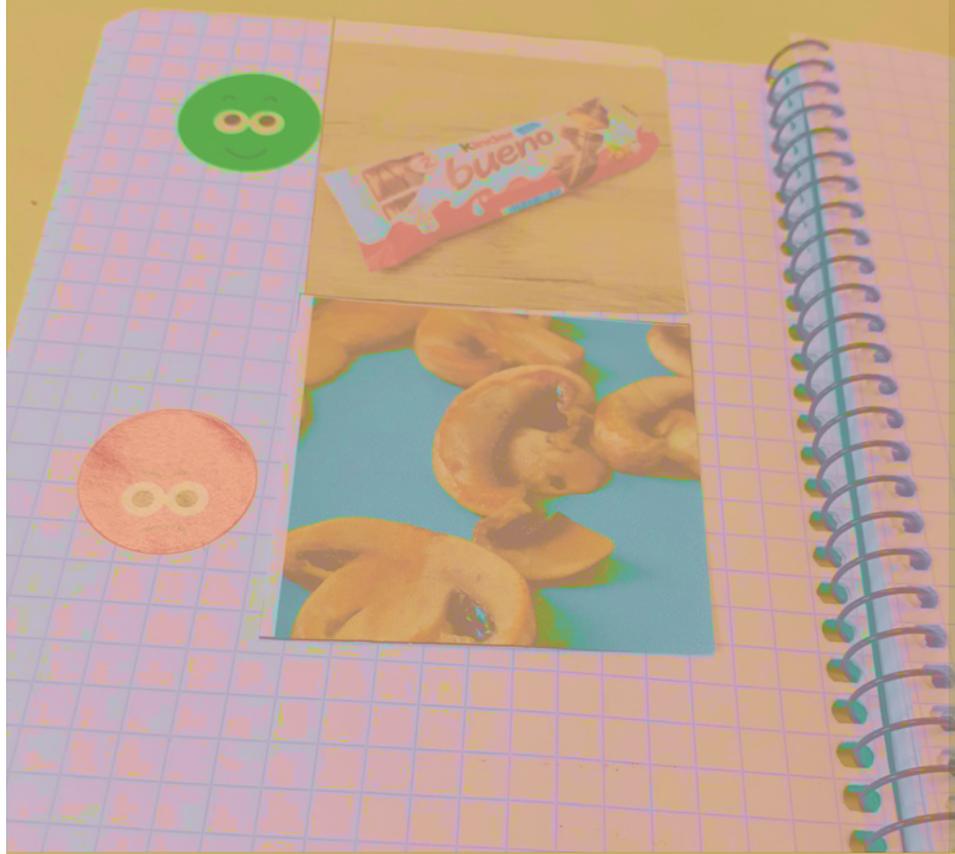
Ah, un autre enfant a observé ce qui se passe dans la cour de récréation avec les collations :





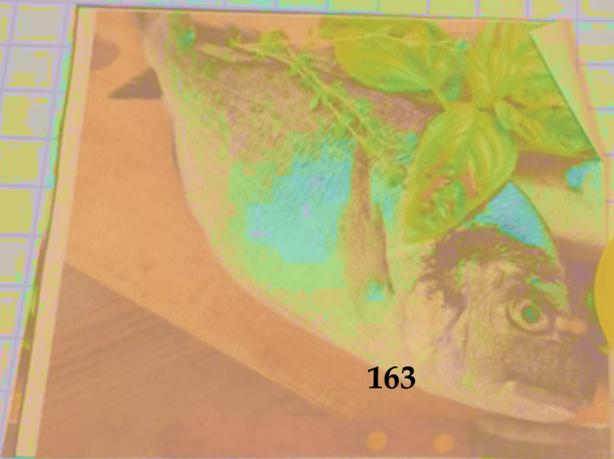
Dans son JT, on écrit aussi des questions, par exemple, des questions à poser à ses parents, et leurs réponses ; on appelle cela « faire un entretien »







Tiens, Mélanie et Élodie ont discuté avec les enfants de maternelle sur ce qu'ils aiment et ce qu'ils n'aiment pas manger.



*Dans ton journal de terrain, tu écris ou tu dessines :*

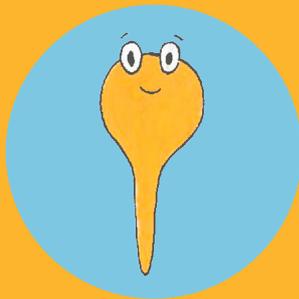
- 1. Ce que tu entends/ observes/ partages sur le sujet de ta recherche, comme tes souvenirs de vacances par exemple.*
- 2. Ce que tu ressens en faisant du terrain : de la joie, de l'excitation, du dégoût, de la colère, des préjugés/ stéréotypes, des idées toute faites que tu as dans la tête sur des groupes de personnes, des aliments... etc*
- 3. Les questions que tu te poses pour continuer ta recherche.*

*Tu peux déjà essayer ici :*



# éthique

Retrouve la charte éthique des enfants pour l'encyclopédie dans les premières pages.



Cuillère



Élodie



Mélanie

Qu'est-ce que c'est l'éthique des anthropologues ?

*Pour comprendre ce qu'est l'éthique, il faut commencer par comprendre ce qu'est la morale. Dans toutes les sociétés, dans toutes les familles, il y a des comportements, des paroles qui sont jugées acceptables (bien) et d'autres pas (mal).*

Est-ce que tu peux me donner un exemple ?

*Souvent, chez nous, on explique aux enfants qu'il faut partager (on trouve que c'est quelque chose de bien). Si un enfant mange un gâteau en cachette alors que c'était une surprise pour ses frères et sœurs et lui (on trouve que c'est quelque chose de mal), on lui reprochera de n'avoir pas pensé aux autres.*



C'est tout ?

*Non, il peut y avoir d'autres sanctions, surtout quand on dépasse certaines limites qui sont fixées par la morale : une punition parce qu'on n'a pas respecté une règle du Règlement d'Ordre Intérieur (ROI) de l'école, par exemple. Attention, n'aie pas peur, dans la vie, on est le plus souvent entre les deux, entre ce qui est considéré comme bien et ce qui est considéré comme mal. Même les adultes ont parfois du mal à respecter la morale !*

Est-ce que la morale est la même partout ?

*La morale change au fil des siècles : elle n'est pas la même qu'il y a un 60 ans chez nous. Mais elle change aussi d'une société à une autre. C'est là que morale et éthique se rencontrent pour les anthropologues.*

Ah bon, comment ?

Sur le terrain, les anthropologues entrent dans les manières de penser et de vivre des personnes qu'ils rencontrent ; ils entrent donc aussi dans leur morale, même si elle est différente de la leur. Par exemple, quand je faisais mon terrain dans des pouponnières, ces maisons pour les enfants de moins de 5 ans qui ne peuvent pas vivre avec leurs parents, au Mexique, il arrivait que certaines puéricultrices forcent vraiment les enfants à manger. J'ai essayé de comprendre pourquoi elles faisaient cela : 1) elles pensaient que les adultes savaient parfaitement ce que les enfants devaient manger et que les enfants faisaient des caprices ; 2) elles avaient aussi peur qu'on leur reproche de ne pas bien nourrir les enfants.

Et alors les anthropologues oublient la morale de leur société, de leur famille ?

Non, justement, c'est ce qui est difficile. Ils ne l'oublient pas. Ils continuent à obéir à la morale de leur société, de leur famille parfois, mais la laisse de côté pendant un moment pour pouvoir comprendre la morale des personnes qu'ils rencontrent.

Alors qu'est-ce que c'est, finalement, l'éthique des anthropologues ?

C'est un ensemble de règles qui tient compte des deux morales et qui protège les personnes sur le terrain mais aussi les anthropologues. Pour leurs recherches, les anthropologues ne mettent pas les personnes en danger et ne se mettent pas eux-mêmes en danger. Ils respectent les personnes avec lesquelles ils travaillent sans les juger. Ce n'est pas leur rôle de dire si ce qu'ils pensent ou font est bien ou mal, même s'ils peuvent donner leur avis. Ce ne sont ni des juges ni des avocats.

Est-ce que les anthropologues appliquent tous les mêmes règles sur tous les terrains ?



Avant de partir sur le terrain, les anthropologues doivent demander des autorisations à des comités d'éthique. Ce sont des groupes de personnes qui connaissent les règles de la recherche. Mais ils se posent aussi des tas de questions imprévues sur le terrain... surtout au début, parce qu'ils ne comprennent pas tout. C'est donc au fur et à mesure qu'ils définissent certaines règles. En fait, c'est un peu comme s'ils jonglaient avec trois balles : la morale des personnes, leur morale et l'éthique du métier d'anthropologue.

Et si tu devais me donner deux règles importantes pour finir ?

Respecter les personnes sur le terrain, cela commence par expliquer qu'on est anthropologue et ce qu'on veut faire. Les anthropologues ne sont pas des espions et ne cachent pas leurs intentions (règle 1). Mais c'est aussi ne forcer personne à participer à leurs recherches, même si c'est par exemple un enfant et que ses parents sont d'accord (règle 2). Chacun doit pouvoir choisir le plus librement possible de participer ou non à une recherche.

Pourquoi l'éthique est-elle si importante pour les anthropologues ?

Parce que les anthropologues ont besoin de la confiance des personnes qu'ils rencontrent sur le terrain pour exercer leur métier et qu'ils s'engagent à ne pas trahir cette confiance.

# recette de l'analyse

Mais que fait-on de tout ce travail sur le terrain, de tout ce qu'on a écrit dans son JT ?

Nous allons analyser le contenu des JT tous ensemble. Cela veut dire, essayer de comprendre, de classer et de répondre à des questions et trouver de nouvelles questions. Voici la recette de l'analyse pour te guider :



anthropologie



le magasin



les mots clés et le magasin et les vidéos  
Les mots-clés, le magasin et les vidéos



Tu te souviens que nous avons fait de l'observation participante sur le marché ? Voici comment nous avons mené notre analyse en suivant la recette.

# ÉTAPE 1

*J'écris les mots-clés de mon observation participante dans mon journal de terrain après mon observation participante. Je peux en ajouter sur ma page de droite quand je relis mon journal de terrain.*

Mes mots-clés résument mes idées et ouvrent des portes vers d'autres idées et des questions. Il n'y a pas de bons ou de mauvais mots-clés : chacun peut en trouver de différents.

## Les mots clés



*trouvés par les enfants pour analyser leur observation participante sur le marché.*

2 <sup>ème</sup>	3 <sup>ème</sup> A	3 <sup>ème</sup> B	5 <sup>ème</sup>
argent	qualité	bio	temps (pressé)
sac	fruits	aliments différents = diversité	Stands différents
légumes	faire la file (règles)	goûts différents	événements
succès des stands	bazar	bruit	humour
rencontres	cris	monde	accents différents
odeurs	pleurs d'enfants	foule	techniques de vente
faim	amusement	bousculade	comportements
clients	joie	disputes	familles
préjugés	marchands	métier	
	vendeurs	ambiance	
	mendiants		
	prix		

# ÉTAPE 2



*Je trie mes mots-clés en relisant mon journal de terrain et je les regroupe en petites familles sous un titre-parapluie.*

Mes petites familles de mots-clés m'aident à mettre de l'ordre dans mon journal de terrain sous la forme de questions ou de thèmes. Il n'y a pas de bons ou de mauvais thèmes ou questions : chacun peut en trouver de différents.

**Titre-parapluie 1 : De quoi a-t-on besoin pour faire son marché ?**

- argent
- sac
- temps (pressé)

**Titre-parapluie 2 : Que trouve-t-on sur un marché ?**

- fruits
- légumes
- bio
- aliments différents = diversité
- goûts différents
- qualité/prix
- stands différents
- succès des stands



**Titre-parapluie 3 : l'ambiance du marché**

- ambiance
- rencontre
- faire la file (règles) + bazar
- cris, odeurs, bruit, monde/foule, bousculade
- événements, disputes, pleurs d'enfants, faim
- humour, amusement, joie

#### Titre-parapluie 4 : les activités du marché

- acheter, marchander, négocier, voler, mendier
- vendre
- discuter
- raconter des histoires
- apprendre (éducation)

#### Titre-parapluie 5 : Qui rencontre-t-on sur un marché ?

- marchands/vendeurs (métier, accents différents, techniques de vente, comportements)
- clients (familles)
- mendiants
- voleurs

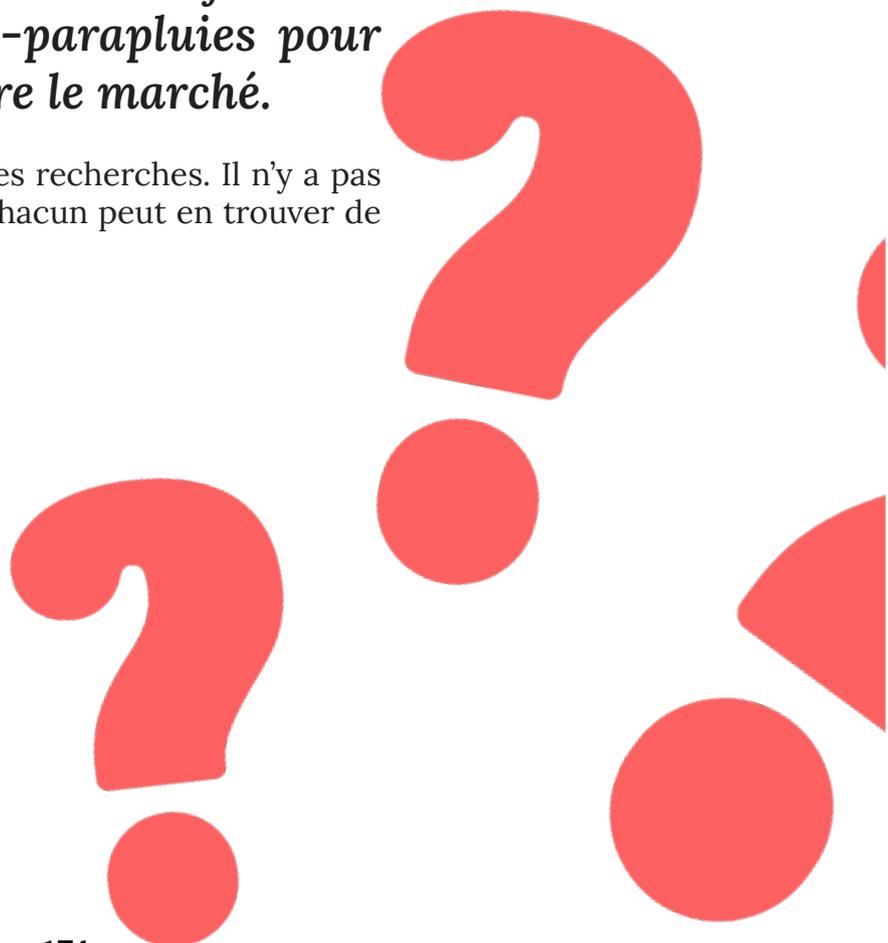
#### Titre-parapluie 6 : les préjugés sur les marchés

- Le céleri n'est pas bon
- Je n'aime pas sans connaître
- Techniques de ventes ( ? )

# ÉTAPE 3

*Je pose des questions en relisant mes familles de mots-clés et leurs titres-parapluies pour essayer de mieux comprendre le marché.*

Mes questions vont guider la suite de mes recherches. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises questions : chacun peut en trouver de différentes.





Titre-parapluie 1 : De quoi a-t-on besoin pour faire son marché ?

argent  
sac  
temps (pressé)

Ma question sur l'argent = comment peut-on faire son marché si on n'a pas d'argent ?

Titre-parapluie 2 : les éléments du marché

fruits  
légumes  
Qualité/prix  
Bio = biologique  
aliments différents = diversité  
goûts différents  
stands différents  
succès des stands

Ma question sur le bio = pourquoi les clients achètent-ils du bio ?

Titre-parapluie 3 : l'ambiance du marché

rencontres  
faire la file (règles) + bazar  
cris, odeurs, bruit, monde/foule, bousculade  
événements, disputes, pleurs d'enfants, faim  
humour, amusement, joie

Mes questions sur :  
les rencontres = qu'est-ce que les gens viennent chercher au marché ?  
les règles = quelles sont les différences entre les règles d'un marché en Belgique et celles d'un marché dans un autre pays ?

Titre-parapluie 4 : les activités du marché ?

acheter, marchander, négocier, voler  
vendre  
discuter  
raconter des histoires  
apprendre (éducation)

Ma question sur le vol = pourquoi certaines personnes volent-elles quand elles viennent au marché ?

Titre-parapluie 5 : Qui rencontre-t-on sur un marché ?

marchands/vendeurs (métier, accents différents, techniques de vente, comportements)  
Clients (familles)  
mendiants  
voleurs

Ma question sur les techniques de vente des marchands = comment les marchands attirent-ils leurs clients ?

Titre-parapluie 6 :

Ma question sur les préjugés = quels sont les préjugés sur les marchés ?

# ÉTAPE 4

## *Comment puis-je répondre à mes questions ?*

Trouver des informations sur le terrain pour répondre à mes questions

- retourner sur le terrain : faire de l'observation participante
- préparer des questions précises sur ce que je veux comprendre et trouver des personnes prêtes à y répondre (entretien = méthode)

Trouver des informations dans des écrits

- lire des articles et des livres d'anthropologie sur les thèmes qui m'intéressent

Trouver des informations auprès de collègues anthropologues

- échanger avec des collègues qui travaillent sur le même thème que moi, dans le même pays ou dans un autre pays (colloques, séminaires)

5ème :

On retourne sur le terrain de notre recherche (observation participante).

On prépare des questions (entretien).

On peut regarder dans des livres.

On peut aller dans d'autres régions/pays (faire de la comparaison).

2ème :

Poser des questions

En observant une nouvelle fois sur le terrain (observation participante)

Lire des livres ou articles

Faire des recherches sur internet (articles et livres scientifiques)

3ème B :

On réfléchit, on pense, on se concentre sur l'alimentation.

On fait de l'observation participante.

On compare avec d'autres pays.

On retourne faire de l'observation participante sur le terrain.

Retourner dans son journal de terrain.

Déconstruire nos préjugés.

3ème A :

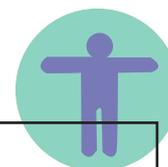
On retourne faire de l'observation participante sur le terrain.

On pose des questions sur le terrain (entretien).

On peut aller dans d'autres pays pour comparer.

Livres, articles

Mais tu te souviens aussi de la mission collation !



# Les mots clés



trouvés par les enfants pour analyser leur observation participante sur la collation.

2 <sup>ème</sup>	3 <sup>ème</sup> A	3 <sup>ème</sup> B	5 <sup>ème</sup>
<p>Déchets Biscuits Chique 1<sup>ère</sup> = raisins Fruits Chocolat Collations pas saines = biscuits, chique (gourmandise) Mandarine Bon / pas bon Vitamines Envie Debout avec leurs mains Assis sur un banc Fourchette Jouer Manger Parler Seul / groupe</p>	<p>Madame la directrice = salade à midi. Ma sœur = galette de maïs Piscine = gâteau au chocolat, nature = bon BN &amp; cookie Gâteau sucré = Justin n'en mange pas souvent Partage Pauline = gaufre - &gt; souvent Théo = prince au chocolat blanc 2 trucs sucrés Petits gâteaux maison Gaufre maison Manger vite et salement → gage</p>	<p>Salade Noha a mangé un Léo Tous les jours : buffet de collations (petits beurres, bonbons, nougat) Échanger Buffet (Léa, Lise, Sarah) 6<sup>ème</sup> : Maëva avait des maïs, des mentos Pâtes à midi Thomas a mangé un Léo Fruits Guillaume mange une mandarine (« Tu veux ma mandarine ? »)</p>	<p>Fruits Céréales sans lait, chiques, chocolat Collations sucrées, tartines, fromage Mandarine Fille Frère Gaufre Petite récré Biscuit au chocolat Gaufre maison Jour du fruit Une petite = cookies qu'elle aimait bien Goût Collations sucrées Fruits = pas bon Tricherie le jour du fruit Règle non respectée Pâte chinoise pas cuite Éthique Gâteau = anniversaire</p>
			<p>Pressé Pas de collation Oréos Selon leur envie (laissent ou mangent) Partage des collations ou échanges Fruits jetés à la poubelle Bonbons, chocolat Tartines Fait maison par parents ou enfants Collation 1<sup>ère</sup> récré (bc)</p>

### Titre parapluie 1 : les « façons » de manger la collation

- Debout avec leurs mains
- Assis sur un banc
- Fourchette
- Seul / groupe
- Manger vite et salement
- Partage des collations ou échanges

### Titre parapluie 2 : les aliments que l'on mange pendant la récréation

- Biscuits
- Chique
- 1ère = raisins
- Fruits
- Chocolat
- Mandarine
- Madame la directrice = une salade à midi
- Ma sœur = galette de maïs
- gâteau au chocolat, nature
- BN & cookie
- Gâteau sucré
- Gaufre
- Prince au chocolat blanc
- 2 trucs sucrés
- Petits gâteaux maison
- Gaufre maison
- Fruits
- Céréales sans lait, chiques, chocolat
- tartines, fromage
- Mandarine
- Gaufre
- Cookies
- Pâtes chinoises pas cuites
- Gâteau = anniversaire
- Oréos
- Bonbons, chocolat
- Tartines

### Titre parapluie 3 : les personnes que l'on rencontre à la récréation

- Seul / groupe
- Madame la directrice
- Ma sœur
- Justin
- Pauline
- Théo
- Fille
- Frère
- Une petite

### Titre parapluie 4 : les goûts des enfants (ce que les enfants aiment ou n'aiment pas manger pendant la récréation)



### Titre parapluie 1 : les personnes que j'ai observées ou à qui j'ai posé des questions

Pourquoi suis-je allé voir ces personnes en particulier ?  
Pourquoi est-il important de poser des questions ou d'observer ces personnes ?  
Quelles sont les autres personnes que je peux observer ou auxquelles je peux poser des questions la prochaine fois ?

### Titre parapluie 2 : les manières de manger la collation

Quelles sont les différentes manières de manger sa collation ?  
Quelle place occupe la collation dans la récréation ?  
Comment la collation influence-t-elle les relations entre enfants (disputes, échanges, partages, découvertes)

### Titre parapluie 3 : les aliments que l'on aime ou que l'on n'aime pas + les aliments que l'on a dans sa boîte à collation

Quelles sont les collations préférées des enfants ?  
régularité ou non : gâteau sucré = Justin n'en mange pas souvent  
Pauline = gaufre => souvent  
Quelles sont les habitudes des enfants concernant leur collation ?

### Titre parapluie 4 : les règles de la collation dans la cour de récréation

Déchets : ne pas jeter les déchets par terre/trier  
Jour du fruit  
Tricherie le jour du fruit  
Règles non respectées  
Partage des collations ou échanges

= on constate que les règles ne sont pas respectées par tous car on a observé qu'il y avait des déchets jetés par terre  
= on constate que des fruits sont jetés par certains à la poubelle  
Quelles sont les règles de l'école concernant les collations à la récréation ?  
Qui décide de ces règles ?  
Pourquoi sont-elles établies ?  
Existe-t-il des règles faites pour les enfants différentes de celles faites par les adultes par rapport à la collation ?

*Nous avons pensé à d'autres questions importantes sur lesquelles discuter entre nous.*

## Diversité

« Sain » / « pas sain » : comment différencie-t-on les collations saines des collations qui ne sont pas saines ?

Sucré / salé : pourquoi mange-t-on davantage de collations sucrées ?

Aliment de tous les jours / aliment de fête (anniversaire) : quelles différences peut-on faire entre les aliments de tous les jours et les aliments de fête ?

Fait maison : quelles sont les qualités du « fait maison » ?

## Éthique en anthropologie

Sommes-nous des espions ? Non, il faut de la confiance

Peut-on trahir la confiance en dénonçant ceux qui ne respectent pas les règles (dire les prénoms par exemple) ? Non, on doit respecter les personnes et en plus, si on trahit la confiance, on n'apprendra rien car les personnes vont se cacher par peur ou par honte.

- Respecter certaines règles éthiques pour protéger les personnes qui nous font confiance pour qu'on apprenne des choses avec elles

Les anthropologues savent qu'il y a des règles (dans tous les pays, dans tous les groupes, il y a des règles). Mais est-ce que tout le monde obéit tout le temps à toutes les règles ? NON, c'est impossible, les adultes n'obéissent pas non plus à toutes les règles tout le temps

- Essayer de comprendre pourquoi les enfants ne respectent pas les règles de la collation dans la cour de récréation : chercher à comprendre les raisons, sans préjugés, sans juger. Quand on a bien compris pourquoi les gens font ce qu'ils font, on peut essayer de faire changer les choses avec eux. Par exemple, on voit qu'il y a beaucoup de déchets par terre. On peut jouer avec ces déchets en les recyclant pour jouer ou pour faire du compost.



*À toi de jouer ! Essaie de suivre la recette de l'analyse quand tu auras fait un peu de terrain dans la cour de récréation, au marché ou au supermarché par exemple.*





# DÉCLARATION UNIVERSELLE DES Droits DE L'Homme

# DROITS

Article 1 - Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits. Ils sont dotés de raison et de conscience et doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité.

Article 2 - Toute personne a droit de jouir de tous les droits et libertés énoncés dans la présente Déclaration, sans distinction aucune, notamment de race, de couleur, de sexe, de langue, de religion, d'origine politique ou de toute autre nature, d'origine nationale ou sociale, de fortune, de naissance ou de toute autre situation.

Article 3 - Tout être humain a droit à la vie, à la liberté et à la sécurité de sa personne.

Article 4 - Nul ne sera tenu en esclavage ni en servitude. L'esclavage et la traite des êtres humains sont interdits sous toutes leurs formes.

Article 5 - Nul ne sera soumis à la torture, ni à des peines ou traitements cruels, inhumains ou dégradants.

Article 6 - Toute personne a droit à la reconnaissance en tant qu'individu devant la loi.

Article 7 - Toute personne a droit à un traitement égal devant la loi.

Article 8 - Toute personne a droit à un recours effectif devant les juridictions nationales compétentes contre les actes qui la lésent dans l'exercice de ses droits.

Article 9 - Nul ne peut être arbitrairement détenu.

Article 10 - Toute personne a droit à un procès équitable et public.

Article 11 - Toute personne a droit à un procès équitable et public.

Article 12 - Nul ne doit être lésé dans sa vie privée, sa famille, son honneur ou sa réputation par une intrusion arbitraire dans sa vie privée, sa famille, son honneur ou sa réputation, ni par la divulgation arbitraire de ses données personnelles.

Article 13 - Toute personne a droit à la liberté de mouvement et à la liberté de quitter tout pays, y compris le sien, et de revenir dans son pays.

Article 14 - Toute personne a droit à la liberté de quitter tout pays, y compris le sien, et de revenir dans son pays.

Article 15 - Toute personne a droit à un mariage, à la famille et à la protection de la société et de l'État en matière de mariage, de famille et de enfants.

Article 16 - Toute personne a droit de fonder une famille et de jouir de la liberté de mariage et de la liberté de choisir son conjoint.

Article 17 - Toute personne a droit de posséder des biens, de les protéger librement et de disposer d'eux.

Article 18 - Toute personne a droit à la liberté de pensée, de conscience et de religion.

Article 19 - Toute personne a droit à l'opinion et à l'expression de celle-ci.

Article 20 - Toute personne a droit à la liberté de réunion et à la liberté de s'affilier à des associations.

Article 21 - Toute personne a droit de participer à la vie culturelle, scientifique et artistique de son pays.

Article 22 - Toute personne a droit à la reconnaissance en tant qu'individu devant la loi.

Article 23 - Toute personne a droit à un procès équitable et public.

Article 24 - Toute personne a droit à des vacances payées.

Article 25 - Toute personne a droit à la sécurité de sa personne.

Article 26 - Toute personne a droit à l'éducation.

Article 27 - Toute personne a droit à la liberté de pensée, de conscience et de religion.

Article 28 - Toute personne a droit à un cadre juridique qui lui permette de jouir pleinement et librement de ses droits et libertés.

Article 29 - Toute personne a des devoirs envers la communauté.

Article 30 - Nul ne peut invoquer les droits énoncés dans la présente Déclaration pour exercer des activités visant à détruire les droits et libertés d'autrui.

Article 31 - Nul ne peut être tenu en esclavage ni en servitude.

Article 32 - Nul ne peut être lésé dans sa vie privée, sa famille, son honneur ou sa réputation par une intrusion arbitraire dans sa vie privée, sa famille, son honneur ou sa réputation, ni par la divulgation arbitraire de ses données personnelles.

Article 33 - Toute personne a droit à la liberté de mouvement et à la liberté de quitter tout pays, y compris le sien, et de revenir dans son pays.

Article 34 - Toute personne a droit à un procès équitable et public.

Article 35 - Toute personne a droit à la sécurité de sa personne.

Article 36 - Toute personne a droit à la liberté de pensée, de conscience et de religion.

Article 37 - Toute personne a droit à l'opinion et à l'expression de celle-ci.

Article 38 - Toute personne a droit à la liberté de réunion et à la liberté de s'affilier à des associations.

Article 39 - Toute personne a droit de participer à la vie culturelle, scientifique et artistique de son pays.

Article 40 - Toute personne a droit à la reconnaissance en tant qu'individu devant la loi.

Article 41 - Toute personne a droit à un procès équitable et public.

Article 42 - Toute personne a droit à des vacances payées.

Article 43 - Toute personne a droit à la sécurité de sa personne.

Article 44 - Toute personne a droit à l'éducation.

Article 45 - Toute personne a droit à la liberté de pensée, de conscience et de religion.

Article 46 - Toute personne a des devoirs envers la communauté.

Article 47 - Toute personne a droit à un cadre juridique qui lui permette de jouir pleinement et librement de ses droits et libertés.

Article 48 - Nul ne peut invoquer les droits énoncés dans la présente Déclaration pour exercer des activités visant à détruire les droits et libertés d'autrui.

Article 49 - Nul ne peut être tenu en esclavage ni en servitude.

Article 50 - Nul ne peut être lésé dans sa vie privée, sa famille, son honneur ou sa réputation par une intrusion arbitraire dans sa vie privée, sa famille, son honneur ou sa réputation, ni par la divulgation arbitraire de ses données personnelles.

Article 51 - Toute personne a droit à la liberté de mouvement et à la liberté de quitter tout pays, y compris le sien, et de revenir dans son pays.

Article 52 - Toute personne a droit à un procès équitable et public.

Article 53 - Toute personne a droit à la sécurité de sa personne.



## Préambule

### Les Etats parties à la présente Convention,

Considérant que, conformément aux principes proclamés dans la Charte des Nations Unies, la reconnaissance de la dignité inhérente à tous les membres de la famille humaine ainsi que l'égalité et le caractère inaliénable de leurs droits sont le fondement de la liberté, de la justice et de la paix dans le monde,

Ayant à l'esprit le fait que les peuples des Nations Unies ont, dans la Charte, proclamé à nouveau leur foi dans les droits fondamentaux de l'homme et dans la dignité et la valeur de la personne humaine, et qu'ils ont résolu de favoriser le progrès social et d'instaurer de meilleures conditions de vie dans une liberté plus grande,

Reconnaissant que les Nations Unies, dans la Déclaration universelle des droits de l'homme et dans les pactes internationaux relatifs aux droits de l'homme, ont proclamé et sont convenues que chacun peut se prévaloir de tous les droits et de toutes les libertés qui y sont énoncés, sans distinction aucune, notamment de race, de couleur, de sexe, de langue, de religion, d'opinion politique ou de toute autre opinion, d'origine nationale ou sociale, de fortune, de naissance ou de toute autre situation,

Est ce que j'ai des droits moi aussi ?

Rappelant que, dans la Déclaration universelle des droits de l'homme, les Nations Unies ont proclamé que l'enfance a droit à une aide et à une assistance spéciales,

Convaincus que le bien-être fondamental de la société et milieu naturel pour la croissance de tous ses membres et en particulier des enfants, doit recevoir la protection et le soin pour pouvoir jouer pleinement son rôle dans la communauté,

Reconnaissant que le développement harmonieux de sa personnalité, doit grandir dans un climat de bonheur, d'amour et de compréhension,

Considérant que l'enfant a le droit de jouir pleinement l'enfant à avoir une vie individuelle dans la société, et de bénéficier des idéaux proclamés dans la Charte des Nations Unies, et en particulier de la paix, de dignité, de tolérance, de liberté, d'égalité et de solidarité,

Ayant à l'esprit que la nécessité d'accorder une protection spéciale à l'enfant a été énoncée dans la Déclaration de Genève de 1924 sur les droits de l'enfant et dans la Déclaration des droits de l'enfant adoptée par l'Assemblée générale le 20 novembre 1959, et qu'elle a été reconnue dans la Déclaration universelle des droits de l'homme, dans le Pacte international relatif aux droits civils et politiques (en particulier aux articles 23 et 24), dans le Pacte international relatif aux droits économiques, sociaux et culturels (en particulier à l'article 10) et dans les statuts et règlements pertinents des institutions spécialisées et des organisations internationales qui se préoccupent du bien-être de l'enfant,

Ayant à l'esprit que, comme indiqué dans la Déclaration des droits de l'enfant, «l'enfant, en raison de son manque de maturité physique et intellectuelle, a besoin d'une protection spéciale et de soins spéciaux, notamment d'une protection juridique appropriée, avant comme après la naissance»,

Rappelant les dispositions de la Déclaration sur les principes sociaux et juridiques

# forum hybride

## Qu'est ce que c'est ?

C'est un débat citoyen public, c'est-à-dire une discussion où chaque participant peut donner son avis sur un sujet commun, sur les droits et les devoirs de chacun, pour trouver tous ensemble des solutions à un problème ou échanger des idées sur un sujet précis.

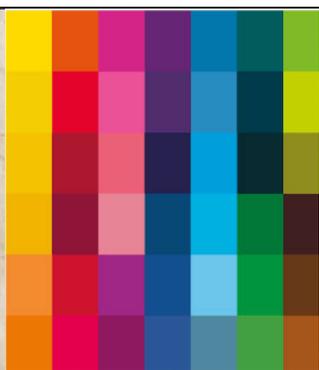
## Comment organiser un forum hybride avec des enfants ?

Pour ce débat, les enfants doivent avoir choisi un sujet collectivement. Ils doivent avoir également reçu et cherché des informations sur le sujet dont ils vont parler. Il est aussi important d'avoir en tête les ingrédients de la **libre expression** qui est un droit inscrit dans la « Convention Internationale des Droits de l'Enfant » de 1989\*.



\*La convention expliquée aux enfants par l'UNICEF





# CONVENTION RELATIVE AUX DROITS DE L'ENFANT

Les articles de la convention à respecter pendant le débat :



**Article 12 :** « Le droit d'exprimer librement son opinion sur toute question l'intéressant, les opinions de l'enfant étant dûment prises en considération eu égard à son âge et à son degré de maturité. »



**Article 13 :** « L'enfant a droit à la liberté d'expression. Ce droit comprend la liberté de rechercher, de recevoir et de répandre des informations et des idées de toute espèce, sans considération de frontières, sous une forme orale, écrite, imprimée ou artistique, ou par tout autre moyen du choix de l'enfant. »

# Voici les règles du débat que nous avons fixées :

1) Chacun peut dire ce qu'il pense en respectant l'avis des autres (les plus petits comme les plus grands, les filles comme les garçons, ceux qui cherchent leurs mots ou qui s'expriment dans une autre langue comme ceux qui sont très à l'aise) sans se moquer ou vouloir avoir raison.

2) Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises idées ; c'est un moment où on échange, on partage, on défend ses idées, on apprend les uns des autres.

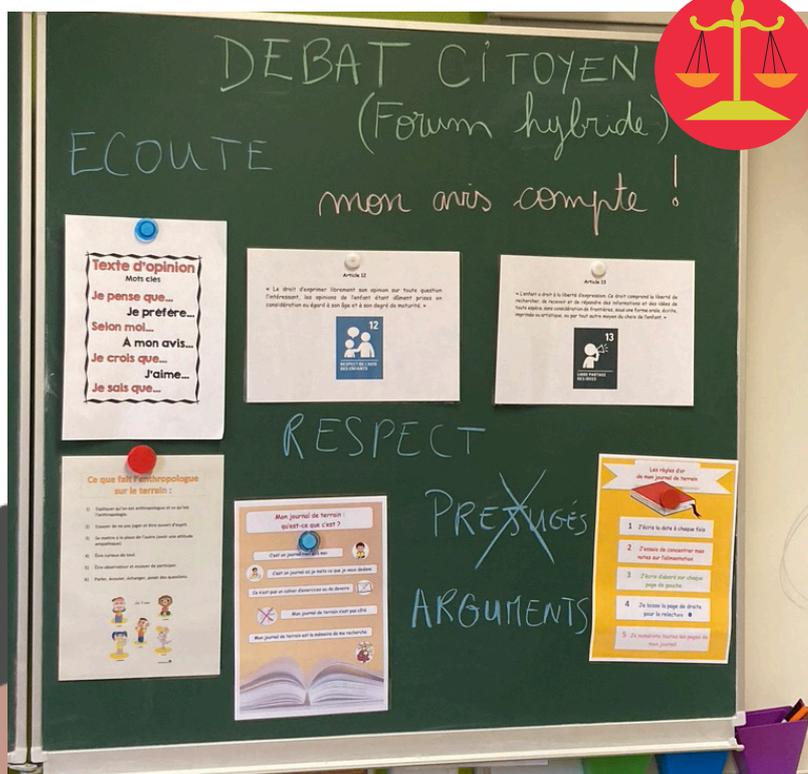
3) On essaie de faire des propositions pour trouver des solutions concrètes, que l'on peut appliquer facilement.

4) On essaie de se mettre dans la peau de l'anthropologue : on ne juge pas les autres, on laisse ses préjugés et ses stéréotypes de côté, on est à l'écoute. Cela peut nous permettre de bien exercer notre liberté d'expression tout en respectant les autres et en étant attentifs à ce qu'ils pensent et disent.

5) Attention, les adultes n'interviennent pas ; c'est un temps entre enfants !

6) On dit le mot FRITE si on ne se sent pas à l'aise et qu'il est nécessaire d'arrêter le débat, par exemple si une personne parle trop longtemps ou si tout le monde parle en même temps.





## Distribution des rôles :

1 enfant qui anime la discussion : il doit s'assurer que tout le monde puisse exprimer son opinion librement.

1 public d'enfants qui va écouter le débat. Les adultes sont aussi les bienvenus dans le public. Le public peut exprimer son avis ou poser des questions quand la parole lui est donnée.

Des participants. Il s'agit des enfants qui veulent donner leurs avis, leurs idées sur le sujet et participer au débat.

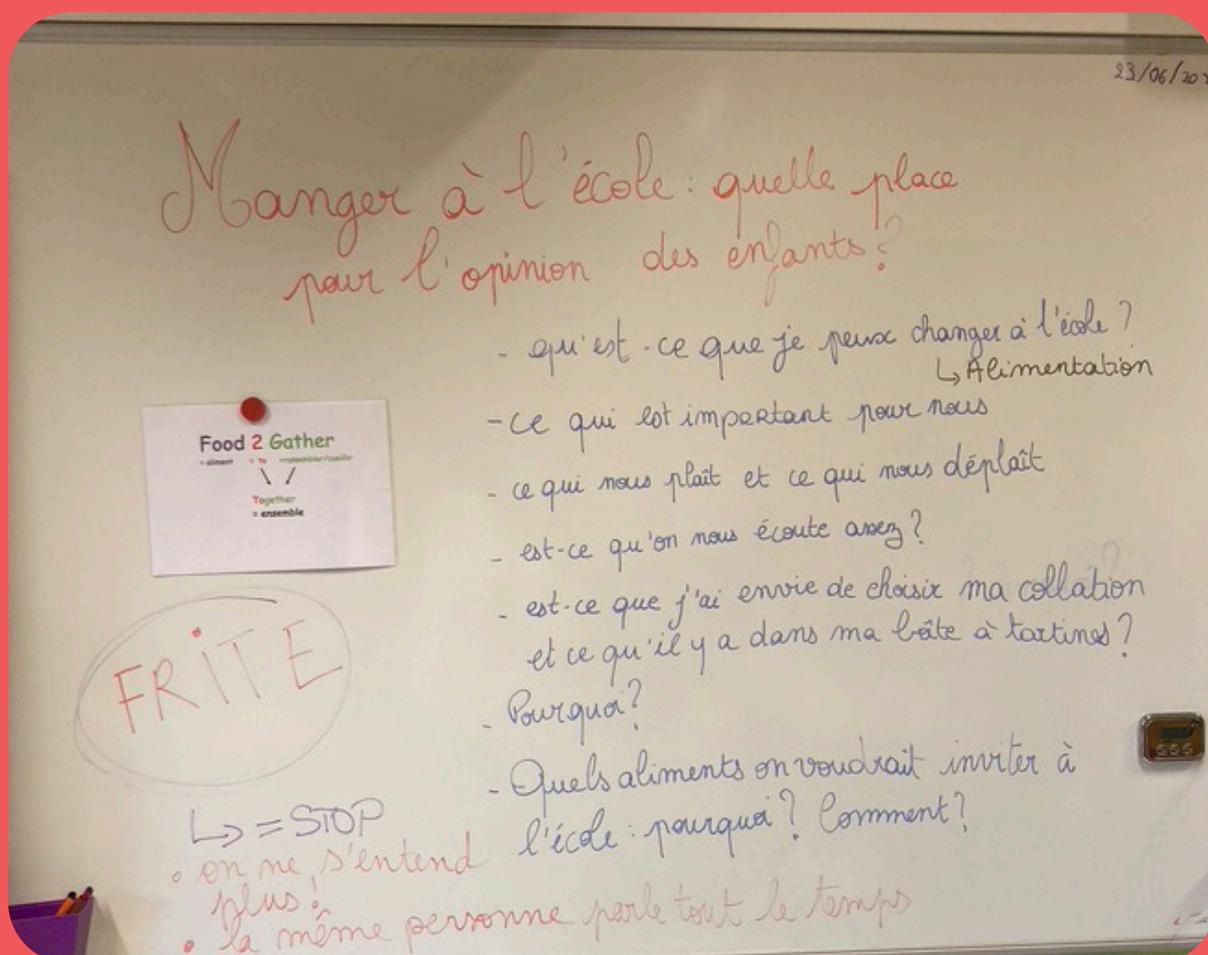
*Les élèves de  
5<sup>ème</sup> année  
primaire ont  
organisé un  
forum hybride*





Voilà le sujet du débat que les enfants ont choisi :

## « Manger à l'école : quelle place pour l'opinion des enfants ? »





*Augustine anime le débat, Mélanie lui explique ce qu'elle devra faire.*



*Nous avons disposé sur la table des photos de repas à l'école dans différents pays du monde. Cela pourra donner des idées aux enfants pour trouver des propositions.*

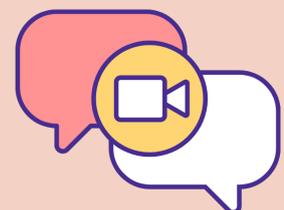


*Mélanie explique aux enfants comment va se dérouler le débat, ainsi que les droits et les devoirs de chacun à garder en tête. Elle rappelle aussi comment on exprime son opinion.*



## **C'EST PARTI POUR EXPRIMER SES IDÉES !**

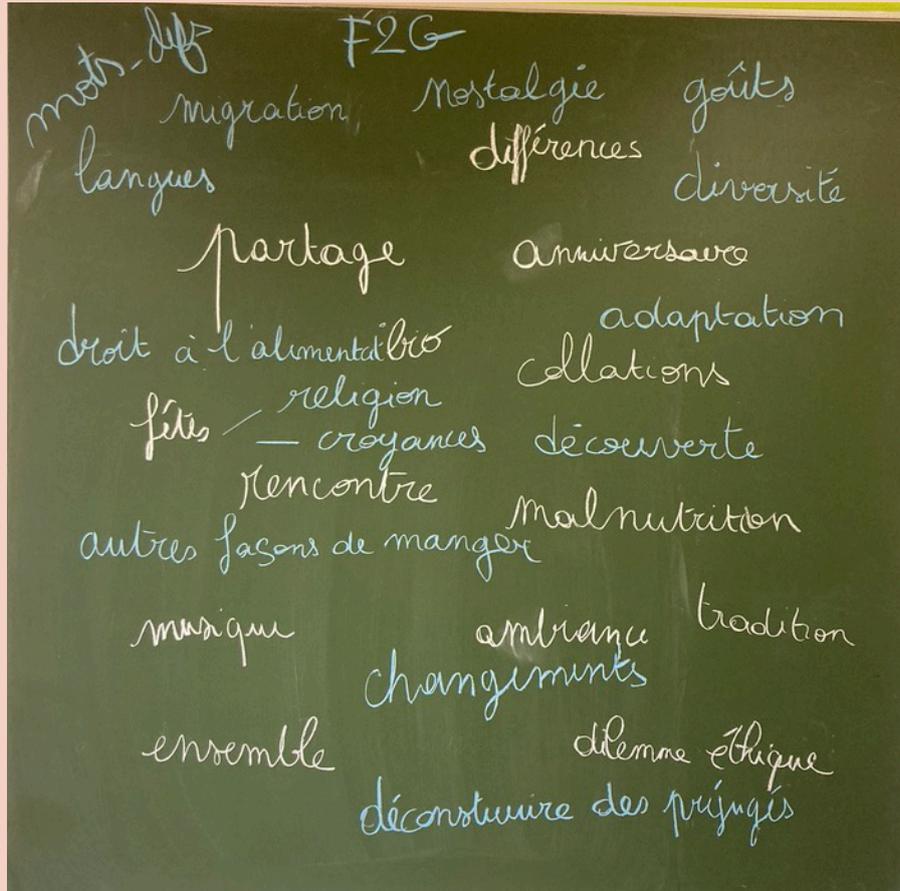
*Le débat s'est déroulé dans le respect des mesures sanitaires liées au Covid-19. Une partie du public était présente en ligne par visio-conférence pour éviter les contacts.*

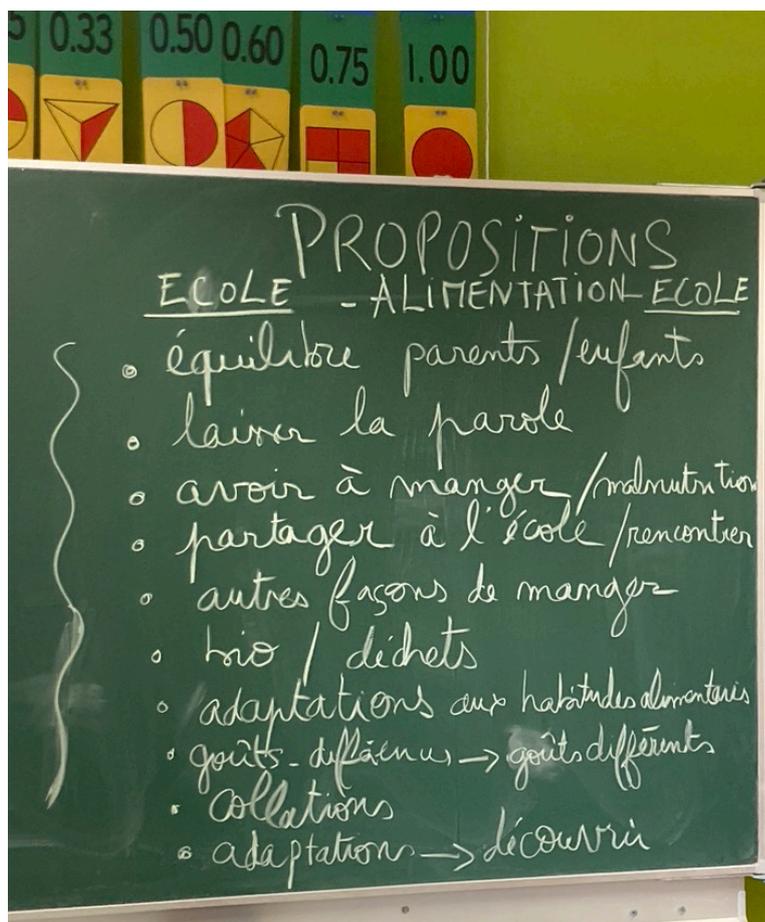


# Les mots



qui sont apparus pendant notre discussion.





Élodie écrit les idées des enfants qui apparaissent au fil du débat.



## Nos propositions concrètes :

- Mettre en place une « boîte à idées » où chaque enfant pourrait proposer ses idées.



- Réaliser des interviews.



- Remplir des questionnaires.



- Réaliser un débat ouvert aux enfants de la commune organisé par les enseignants.



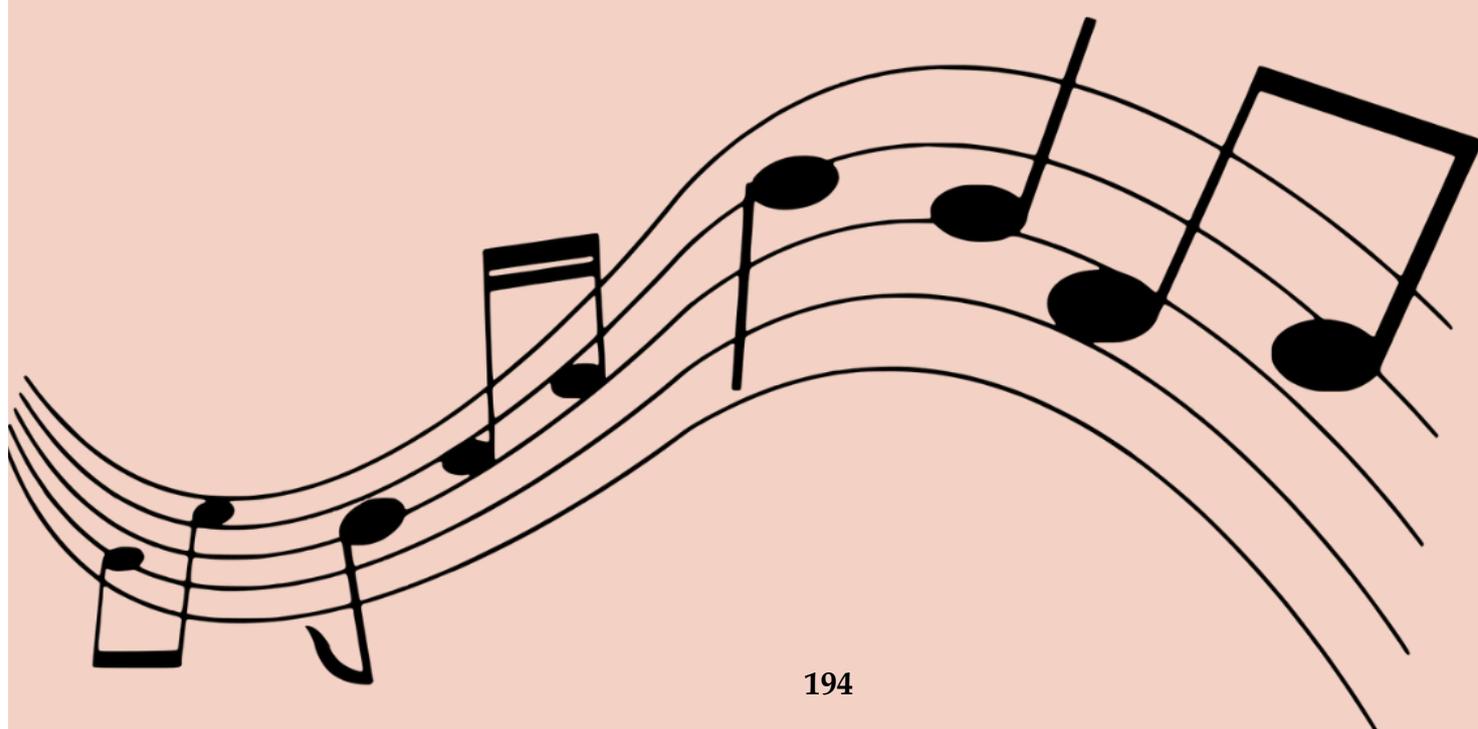
## Notre avis sur le débat :

• On a pu discuter ensemble sur la base de photos. Cela nous a permis de ne pas avoir de « blancs ». Ces photos nous ont aussi permis de découvrir la vie d'autres personnes et d'élargir nos idées.

• Tout le monde à pu s'exprimer, personne n'a été mis de côté.

• Ce forum nous a permis de casser certains préjugés. Par exemple, dans certains pays, on avait l'impression qu'ils n'avaient rien à manger, mais en voyant les photos, on se rend compte que ce n'est pas toujours le cas.

*Mélanie a organisé un forum hybride avec des enfants habitant dans un centre d'accueil pour demandeurs d'asile*





Voilà le sujet du débat que les enfants ont choisi :

« Manger au centre : miam, bof ou beurk ? »

**FOOD2GATHER**  
**GÔTER**  
**DÉBAT**

« Manger au centre : miam, bof ou beurk ? »

Les règles:

- ne pas juger
- s'écouter les uns les autres
- ne pas se moquer
- essayer de trouver des arguments

**PIZZA**

J'AI LE DROIT DE M'EXPRIMER LIBREMENT

⇒ Je peux donner mon avis  
( je pense que ... ) j'aime / pas ... etc.)

⇒ Je réfléchis à des arguments  
( pourquoi je trouve que ... parce que ... )

⇒ J'essaie de trouver des solutions pour changer les choses.  
( il faudrait que ... )

*Avant, Émeline vivait au centre mais elle a maintenant sa propre maison. Elle est venue nous parler de ce que son déménagement a changé pour elle concernant la nourriture.*





*Sur  
une musique  
douce, nous avons  
commencé par écouter une  
histoire concernant la nourriture\*.  
Puis Mélanie nous a expliqué les  
règles du forum hybride.*

\* « *Histoires à boire et à croquer* » d'Isabelle Lafonta et Brunella Baldi, La caravane des contes, Flies France, 2013.





Ce forum hybride était un peu particulier car nous avons pu aussi manger ! Ça ressemblait plutôt à un goûter-débat. Sur la table, différents aliments à déguster tous ensemble ! Il y avait des choses que l'on donne au goûter au centre et des choses qui viennent de l'extérieur achetées dans une boulangerie. Les aliments ont aidé les enfants à exprimer leurs opinions.

## GOÛTER-DÉBAT

*Les impressions de Mélanie :*

*Les enfants étaient très contents de participer à cette activité, plus particulièrement lorsque nous avons goûté de la nourriture achetée à la boulangerie. Ils ont pu découvrir de nouvelles saveurs ! Lors du débat, ils ont surtout parlé des aliments qu'ils n'aimaient pas à la cantine du centre, comme le poulet qu'ils trouvent mal cuit. Par manque de temps et parce qu'il était très difficile de se concentrer avec toute cette nourriture, nous n'avons pas réussi à faire des propositions concrètes. Cependant, cette expérience m'a permis de recueillir leurs avis pour en parler aux adultes plus tard et les enfants ont pu exprimer ce qu'ils ressentaient au sujet de la nourriture au centre d'accueil.*

# JETER

Je ne pensais pas qu'on pouvait faire de l'art avec des déchets !



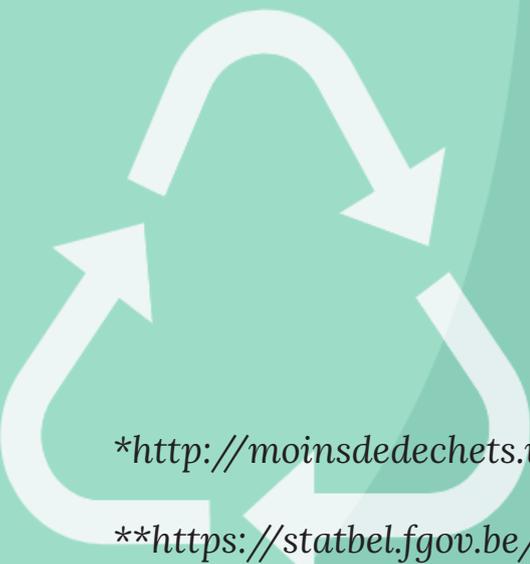


**Cadre réalisé par Martin Nsaguet avec des déchets ramassés par les enfants à l'école**

Selon le site de la Région wallonne : « Chaque année, en Région wallonne, près de 2 000 000 de tonnes de déchets ménagers et assimilés sont collectées. Cela veut dire environ 550 kg de déchets collectés par habitant (tout type de déchets ménagers confondus, triés ou non) »\*.

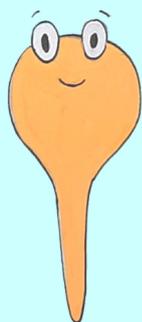
Parmi ces déchets, beaucoup sont liés à l'alimentation : emballage de biscuits, film plastique alimentaire, aliments périmés etc... et le gaspillage alimentaire est aussi bien présent. Malgré tout, depuis 2018, la production de déchets dans les ménages diminue malgré l'augmentation de la population\*\* (Statbel, 2020), ce qui est une bonne nouvelle !

Tous ces déchets ont un impact sur l'environnement et sur nos conditions de vie.



\*<http://moinsdedechets.wallonie.be/fr/je-m-informe/faits-et-chiffres>

\*\*<https://statbel.fgov.be/fr/themes/environnement/dechets-et-pollution/production-de-dechets#news>



Les élèves ont décidé de faire le tri et de ramasser tous les déchets de la cour de récréation. Regarde tout ce qu'ils ont ramassé !

Plutôt que de les mettre à la poubelle, ils les ont recyclés. Voici une de leurs oeuvres artistiques.





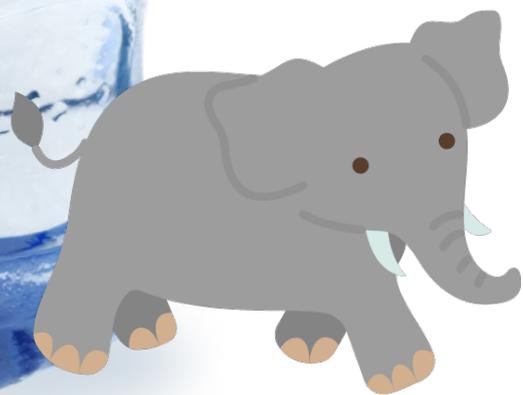
**Cadre réalisé par Martin Nsaguet avec des déchets ramassés par les enfants à l'école.**

*Si tu vas au centre d'accueil pour demandeurs d'asile de la Croix-Rouge, tu verras certainement plein d'autres œuvres artistiques faites à base de déchets. Ces œuvres ont été réalisées par Martin Nsaguet et les résidents qui habitent au centre.*





*Ça te donne des idées ?*



# MAMAN

*Le repas, tel que tu le connais certainement en Belgique, a lieu à des horaires bien précis, selon un ordre établi.*

- 1) Le matin : le déjeuner (ou le petit-déjeuner)*
- 2) À midi : le dîner*
- 3) Le soir : le souper*

*À midi, on mange souvent un repas froid avec des tartines et entre les repas, des collations. Le soir, c'est généralement un repas chaud avec parfois une entrée, puis un plat et un dessert. Cette organisation te paraît peut-être complètement normale, car on t'a appris à manger comme ça. Mais peut-être te demandes-tu pourquoi on mange dans cet ordre-là.*

*Sache que l'organisation, le contenu et l'ordre du repas ne sont pas les mêmes en fonction des cultures et des époques. Dans certaines régions du monde, on mange complètement différemment et même en Belgique, on ne mange pas tous de la même manière !*

*Dans ce chapitre, nous nous sommes intéressés aux différentes façons de manger à la maison et à l'école, de cuisiner, à différentes manières de table. Nous nous sommes posés des questions sur les collations qui existent en Belgique et ailleurs.*

# IGLEER

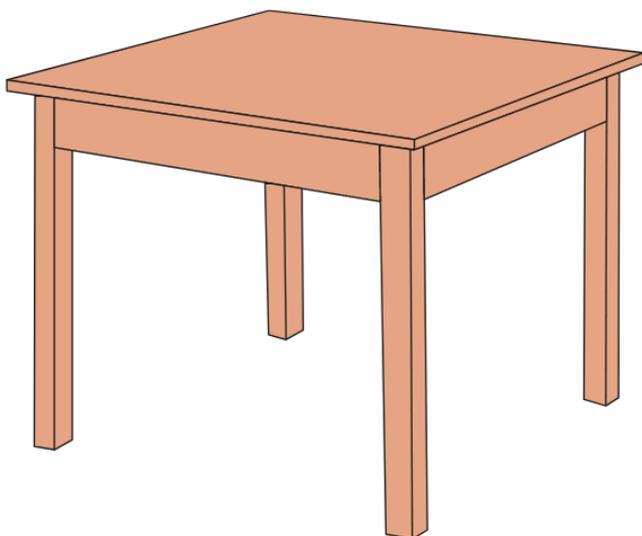


À table !



# manières de table et de manger

Comment mange-t-on ? À l'école ou à la maison, chacun a ses bonnes manières. En effet, à table on ne se comporte pas tous de la même façon. D'ailleurs, dans certaines régions, on ne mange pas sur *une table haute* mais sur *une table basse* ou *par terre*.



Ici, on mange par terre, sur des feuilles de journaux. Oh ! Des petits pieds !

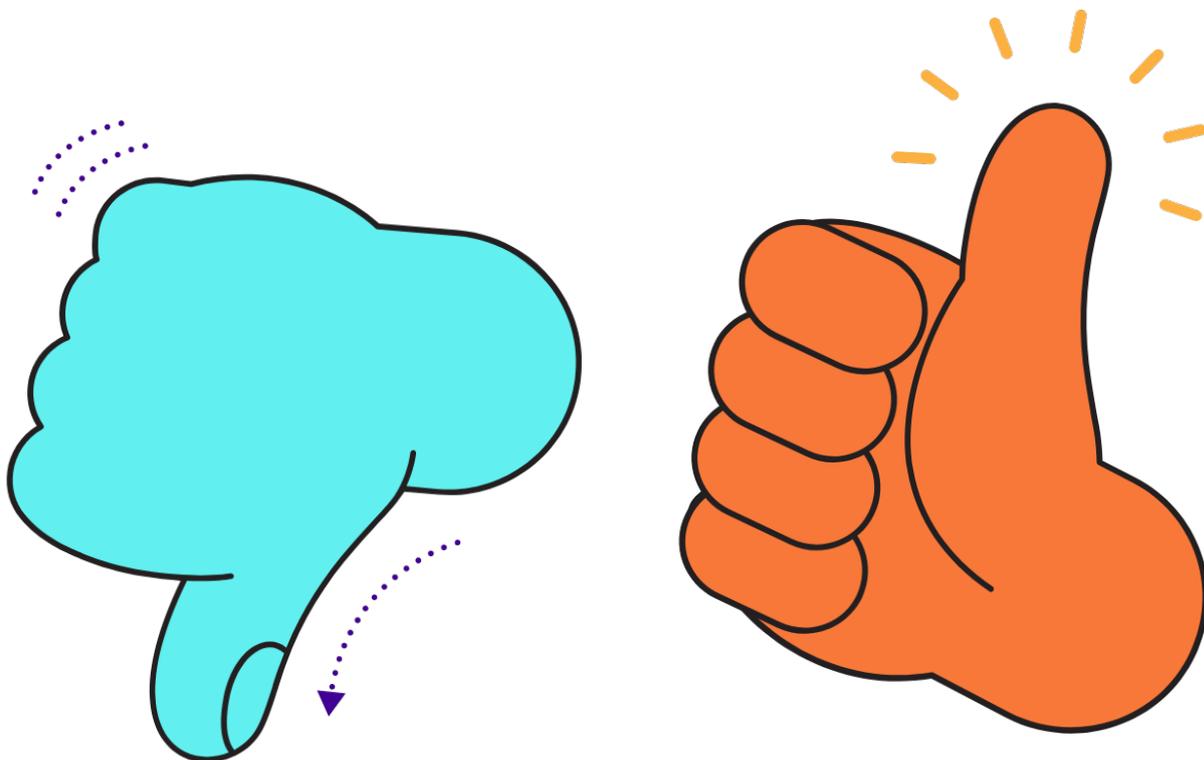




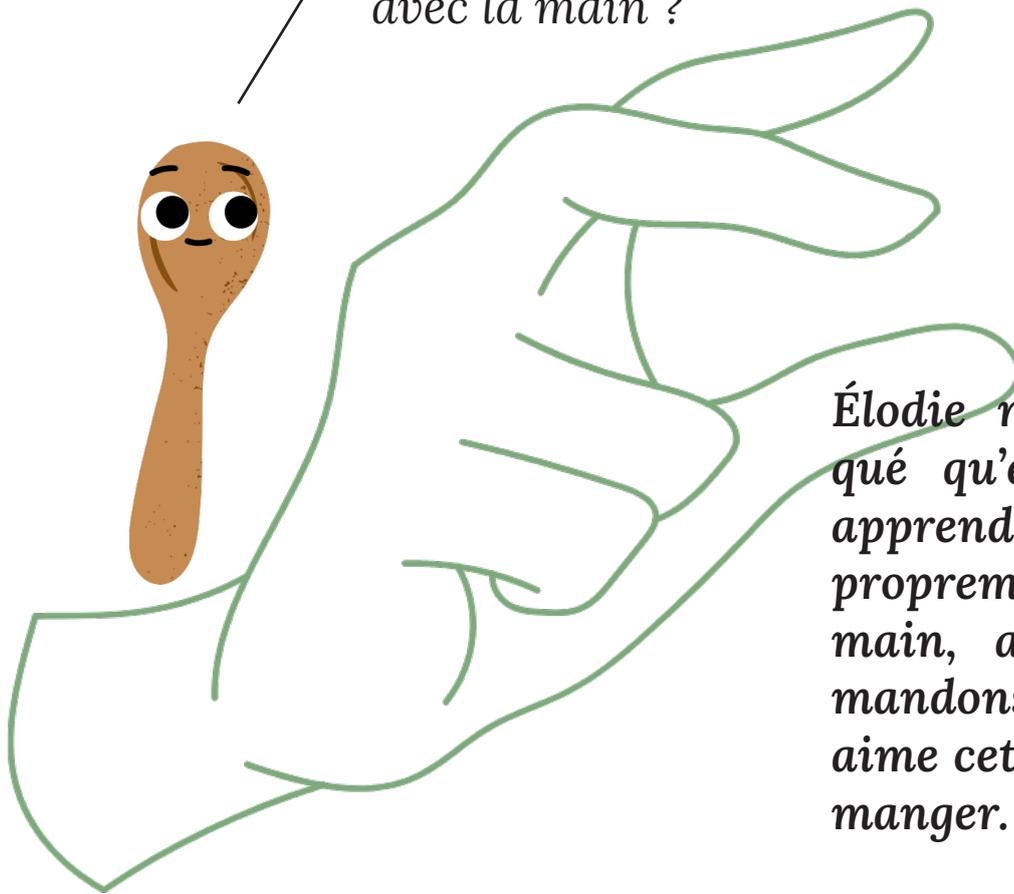
Il existe de nombreux préjugés sur les manières de manger qui sont différentes des nôtres : manger par terre, manger avec la main. Ce sont simplement d'autres habitudes qui n'ont rien de sale mais auxquelles nous ne sommes pas habitués.

## MANGER AVEC LA MAIN

Si en Belgique, la norme est de manger avec des assiettes et des couverts, dans d'autres cultures, il est totalement normal de manger avec la main par exemple. Mais attention, pas avec n'importe quelle main. Souvent, **la main gauche sert à se laver** et **il faut manger avec la main droite**. C'est un peu comme si chaque main était spécialisée et il s'agit généralement d'une règle à respecter dans la religion musulmane, comme au Mali par exemple ! On peut tout y manger avec la main : le riz, la semoule, la viande, les pâtes, et même la salade, mais il y a aussi des couverts, en bois (pense à Cuillère qui t'accompagne) ou en fer.

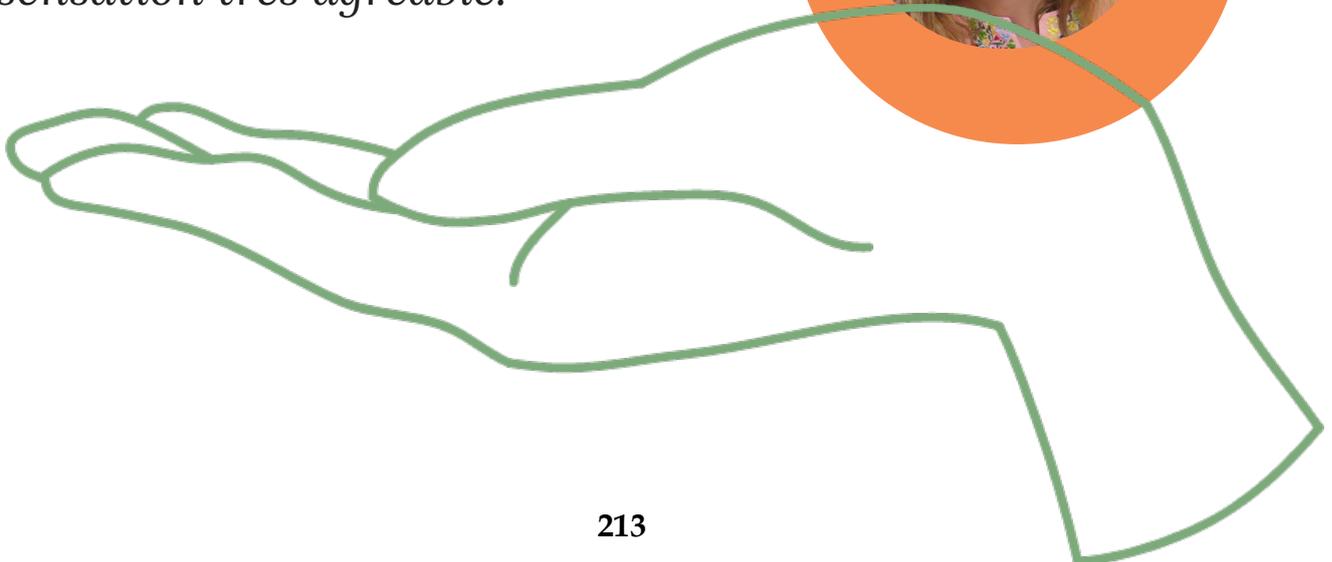


Et toi, est-ce que tu aimes manger avec la main ?



Élodie nous a expliqué qu'elle avait dû apprendre à manger proprement avec la main, au Mali. Demandons-lui si elle aime cette manière de manger.

J'adore manger avec la main ! On est vraiment en contact avec les aliments. On sent le chaud, le tiède, le froid, si c'est doux, rugueux, épais ou fin. Les odeurs montent différemment aux narines et la nourriture fait aussi des bruits particuliers. Former une boulette avec la semoule et la sauce, puis la croquer est une sensation très agréable.



Lorsqu'on n'est plus un bébé, ici en Belgique, les adultes n'aiment pas trop voir les enfants manger avec leur main. Et pourtant, les enfants ont trouvé des exemples et se sont rendus compte que les règles étaient tout de même compliquées. Ils ont raison : elles varient en fonction des aliments et des occasions. Par exemple, à l'apéritif, on mange généralement tout avec la main ! Il y a des aliments qu'on ne mange jamais avec la main et pour d'autres, cela dépend...

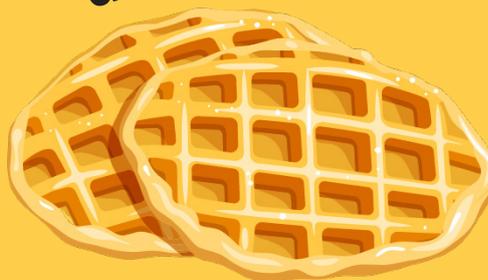
À ton avis, quels aliments mange-t-on souvent avec la main en Belgique ?

**Frites**



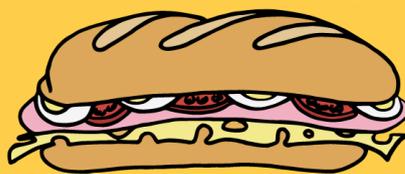
**OUI NON**

**Gaufre**



**OUI NON**

**Sandwiches**



**OUI NON**

**Cookies**



**OUI NON**

**Soupe**



**OUI NON**

**Pâtes bolognaises**



**OUI NON**

**Hamburger**



**OUI NON**

**Vol-au-vent**



**OUI NON**

**purée de pomme  
de terre**



**OUI NON**

**collations**



**OUI NON**

**Contenu de la  
boîte à tartines**



**OUI NON**

**chiques**



**OUI NON**

**Pain**



**OUI NON**

*Manger avec la main peut être vraiment compliqué, mais pas quand on a appris cela depuis qu'on est tout petit, comme les enfants d'ailleurs qui suivent d'autres règles.*

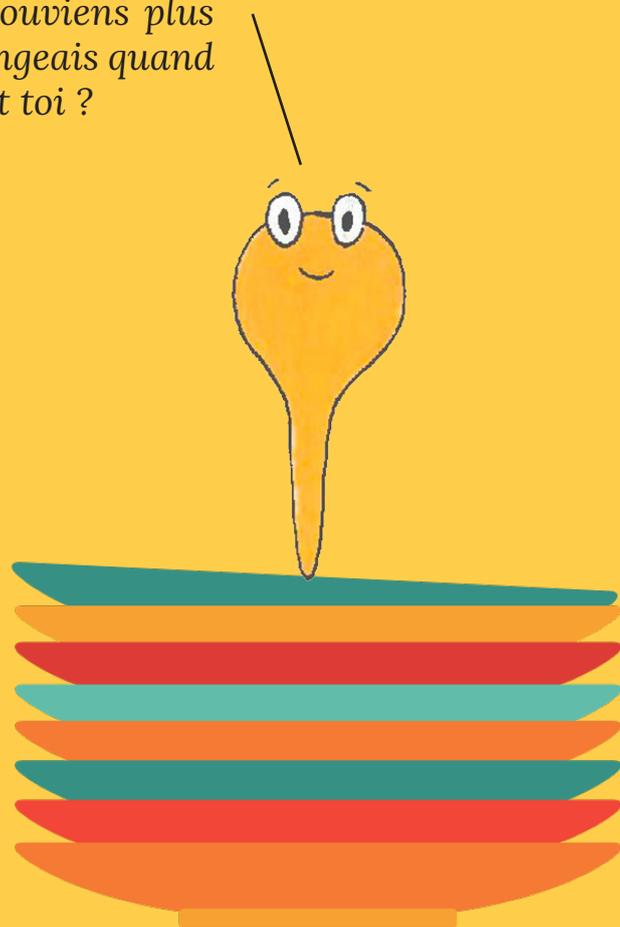
*Nous mangeons à table assis sur une chaise avec des couverts en faisant le moins de bruit possible.*

*Dans certains pays asiatiques, on mange bruyamment en tenant son bol près de la bouche.*

*Dans d'autres pays, il est plus courant de manger sur le sol, dans des plats individuels ou dans un grand plat dans lequel tout le monde se sert.*

*Mais une fois de plus, ce n'est pas parce que c'est différent qu'il n'y a pas de règles. Par exemple, cela peut être considéré comme impoli d'aller chercher de la nourriture de l'autre côté du grand plat, il faut manger la nourriture qui se trouve devant soi.*

*Moi, je ne me souviens plus comment je mangeais quand j'étais petit.e ! Et toi ?*





*Sais-tu qu'avant d'utiliser des assiettes, on utilisait des tranches de pain pour poser les aliments ? C'était au*

# Moyen Âge

Les ustensiles et les récipients sont également très différents.

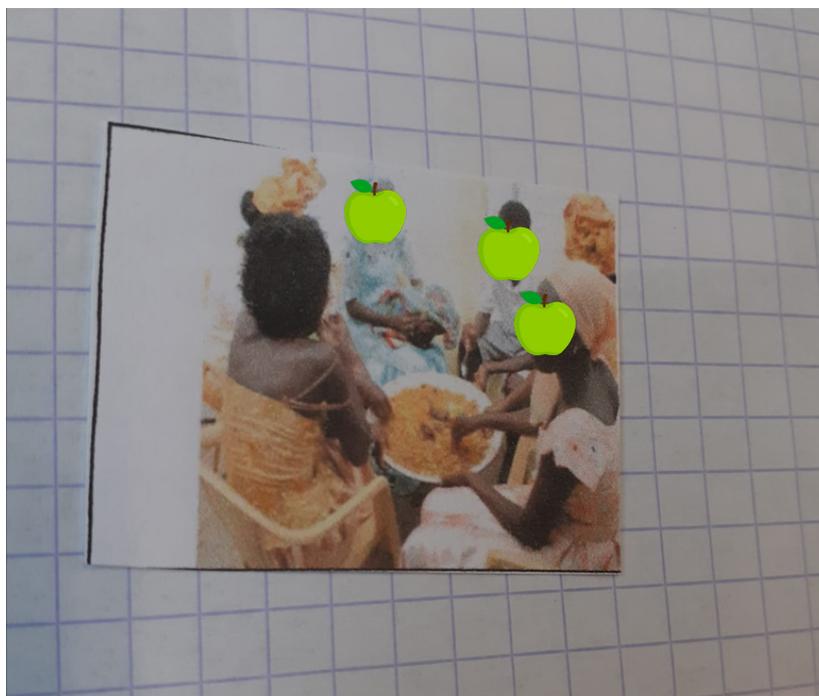
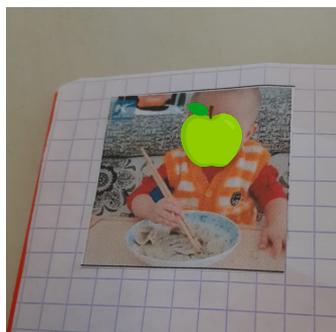


Oh ! D'autres ami.e.s  
cuillères !



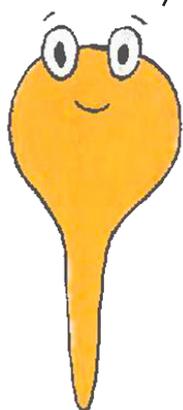


Dans leur journal de terrain, les enfants ont choisi les manières de table qu'ils ont préférées.



C'est important de ne pas juger. Par exemple, ce qui est propre pour toi est peut-être très sale ailleurs, ou ce qui est impoli en Belgique ne l'est peut-être pas pour des personnes qui ont une autre culture. Il faut essayer de déconstruire ses préjugés.

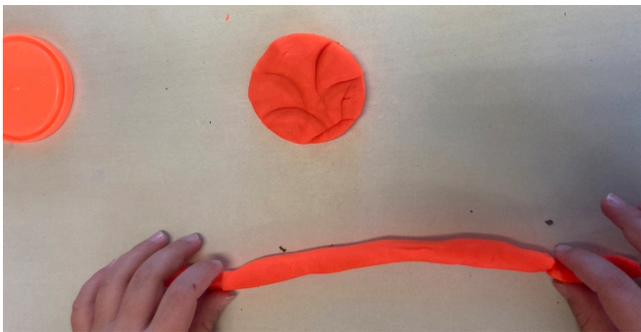
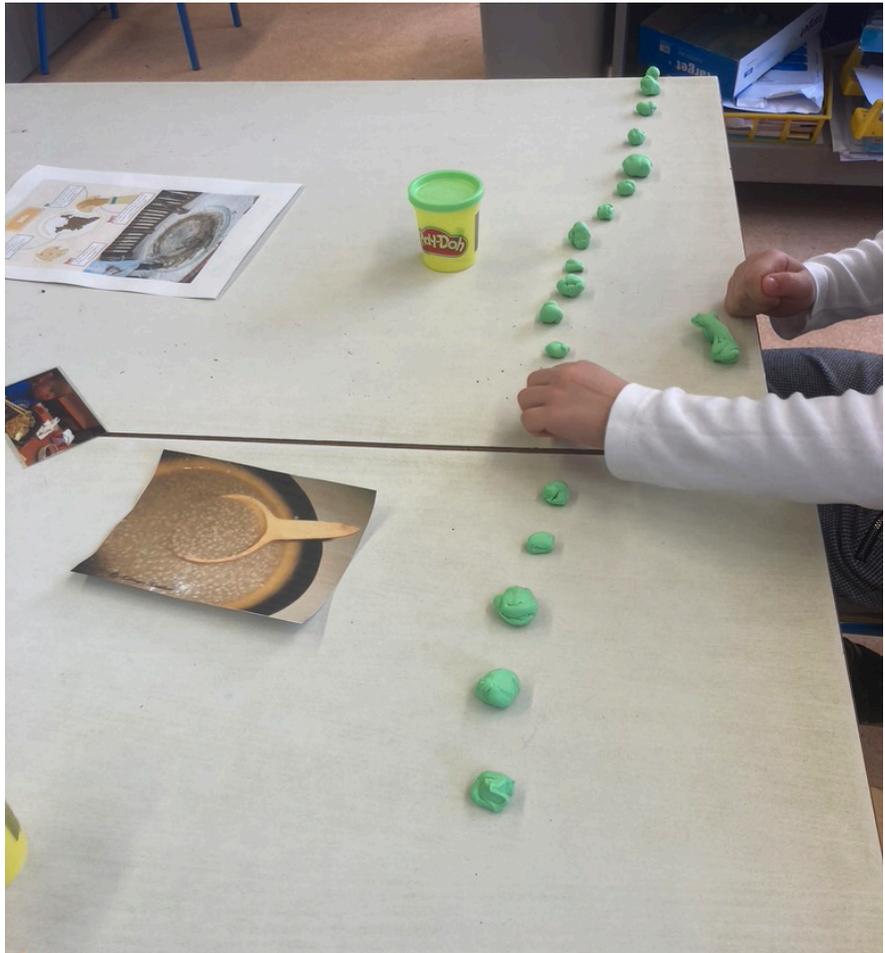
En maternelle aussi, on dresse la table à sa manière !

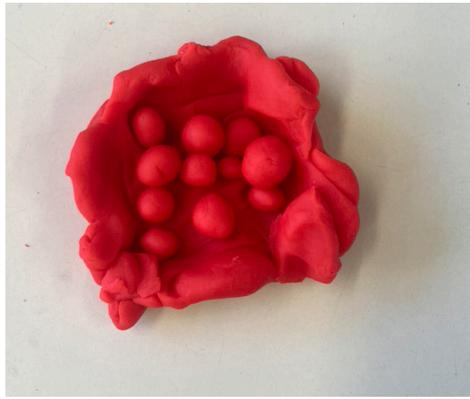


Hmm, j'ai faim tout d'un coup ! Et toi ? Qu'as-tu envie de mettre dans ton assiette ?









Et d'ailleurs, on fabrique ses propres couverts en plastiline ! Fourchettes, couteaux, tridents, cuillères de toutes les formes et de toutes les couleurs !





Certains textes et certaines photos sont issus des activités de Sabine Decheneux

# cuisiner

*D'une région à l'autre, les cuisines et les façons de préparer la nourriture ne sont pas les mêmes. Tu as déjà pu t'en rendre compte en feuilletant un peu l'encyclopédie. Toutefois, il existe des pratiques culinaires ou des façons de cuire que tu ne connais certainement pas. En voici quelques exemples.*

*Dans plusieurs régions du monde, en Turquie par exemple, on fait parfois cuire la nourriture dans un four, un trou creusé dans la terre où on fait un feu. C'est une pratique très ancienne. On entoure parfois la nourriture avec des feuilles de manioc ou de bananier, comme dans le Yucatan, au Mexique, et on ferme le tout.*





Dans certains pays,  
les feuilles de bananier  
servent d'assiette ! C'est  
génial, non ?

**Il existe plein d'autres façons de cuisiner ! Va à la page « MIGRATION »  
ou « boissons » pour en découvrir d'autres !**





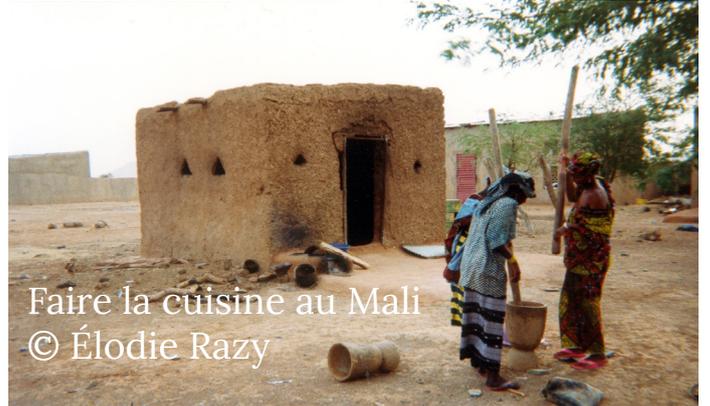
Four



Préparation des pupusas : spécialité salvadorienne, sorte de crêpe fourrée au fromage ou avec d'autres ingrédients.



Préparation des Qatayef : pâtisseries fourrées à la pistache, à la noix de coco ou à d'autres types de noix. Ces pâtisseries sont souvent préparées pendant le Ramadan dans les pays du Moyen-Orient



Four

# manger à la maison

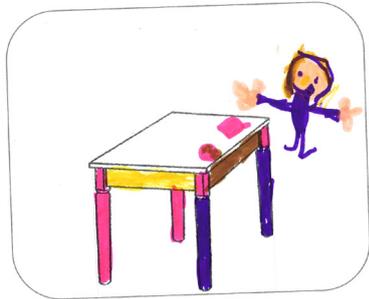
Manger à la maison ou à l'école, c'est un peu différent. Il existe des règles à l'école pour que le repas se passe bien, mais les parents ont aussi les leurs. Chaque famille a ses habitudes alimentaires !

Voyons ce que mangent les enfants de maternelle pour le petit-déjeuner par exemple...

Prénom : *Clémence*  
Date : *Jeudi 3 juin*  
Classe : *M2 - M3 VA*

Je mange  
SOUVENT un yogourt avec  
des céréales  
PARFOIS des croissants avec  
du cacao et du lait

Le déjeuner



Prénom : *Harou*  
Date : *Jeudi 3 juin*  
Classe : *M2 - M3 VA*

Je mange  
SOUVENT des céréales avec  
du lait  
PARFOIS des tartines avec  
de la confiture et du lait

Le déjeuner



Prénom : *Amélie*  
Date : *Jeudi 3 juin*  
Classe : *M2 - M3 VA*

Je mange  
SOUVENT des céréales avec  
du lait  
PARFOIS des pains au chocolat  
avec du lait

Le déjeuner



Prénom : *Julien*  
Date : *Jeudi 3 juin*  
Classe : *M2 - M3 VA*

Je mange  
SOUVENT des tartines avec  
du fromage et du jambon,  
et de l'eau  
PARFOIS des pains au  
chocolat et du jus  
d'orange

Le déjeuner



Prénom : *Louis*  
Date : *Jeudi 3 juin*  
Classe : *M2 - M3 VA*

Je mange  
SOUVENT des céréales avec  
du lait  
PARFOIS des spéculoos  
trempés dans du café

Le déjeuner



Prénom : *Barthé*  
Date : *Jeudi 3 juin*  
Classe : *M2 - M3 VA*

Je mange  
SOUVENT des granules  
au chocolat avec des  
tartines et du "caca"  
PARFOIS du sésame au chocolat,  
des pains au chocolat, des  
croissants et  
du cacao

Le déjeuner



Prénom: Elise  
Date: Jeudi 3 juin  
Classe: M2 - M3 A

Je mange  
SOUVENT des croquantes  
avec du choc et de l'eau  
PARFOIS des pains au  
chocolat et du jus  
d'orange

Le déjeuner



Prénom: Eze  
Date: Jeudi 3 juin  
Classe: M2 - M3 A

Je mange  
SOUVENT une  
madeleine et de l'eau  
PARFOIS des pains au  
chocolat ou des céréales  
avec du lait

Le déjeuner



Prénom: Vincent  
Date: Jeudi 3 juin  
Classe: M2 - M3 A

Je mange  
PARFOIS du lait avec  
du miel  
SOUVENT des tartines  
avec du salami et de  
l'eau.

Le déjeuner



Prénom: Victo  
Date: Jeudi 3 juin  
Classe: M2 - M3 A

Je mange  
SOUVENT des céréales au  
chocolat avec du lait  
PARFOIS des pains au  
chocolat, des croissants  
(un peu de lait...)

Le déjeuner



Prénom: Sarah  
Date: Jeudi 3 juin  
Classe: M2 - M3 A

Je mange  
SOUVENT des tartines avec  
du choc et du jus de  
pomme.  
PARFOIS des croissants et du  
jus de bananes

Le déjeuner



Prénom: Pauline  
Date: Jeudi 3 juin  
Classe: M2 - M3 A

Je mange  
SOUVENT des céréales avec  
du lait  
PARFOIS des tartines  
trempées dans le  
cacao chaud.

Le déjeuner



Prénom: Nicolas  
Date: Jeudi 3 juin  
Classe: M2 - M3 A

Je mange  
SOUVENT des tartines avec  
du choc et de l'eau  
PARFOIS des céréales avec  
du lait

Le déjeuner



Prénom: Mathis  
Date: Jeudi 3 juin  
Classe: M2 - M3 A

Je mange  
SOUVENT des tartines avec  
de la pâte spéculoos et de  
l'eau.  
PARFOIS des croissants  
et de l'eau

Le déjeuner



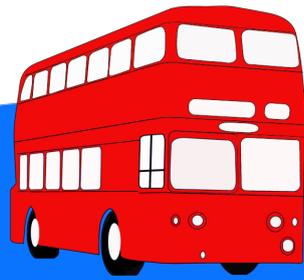
Prénom: Maxime  
Date: Jeudi 3 juin  
Classe: M2 - M3 A

Je mange  
SOUVENT des céréales avec  
du cacao  
PARFOIS des tartines  
avec du miel ou du  
choco, et du cacao

Le déjeuner



Comme tu le vois, dans la plupart des familles des enfants de la classe de maternelle, on mange sucré le matin. Mais dans d'autres parties de la Belgique, comme en Flandres, on mange plutôt salé. Et cela change aussi d'un pays à l'autre.



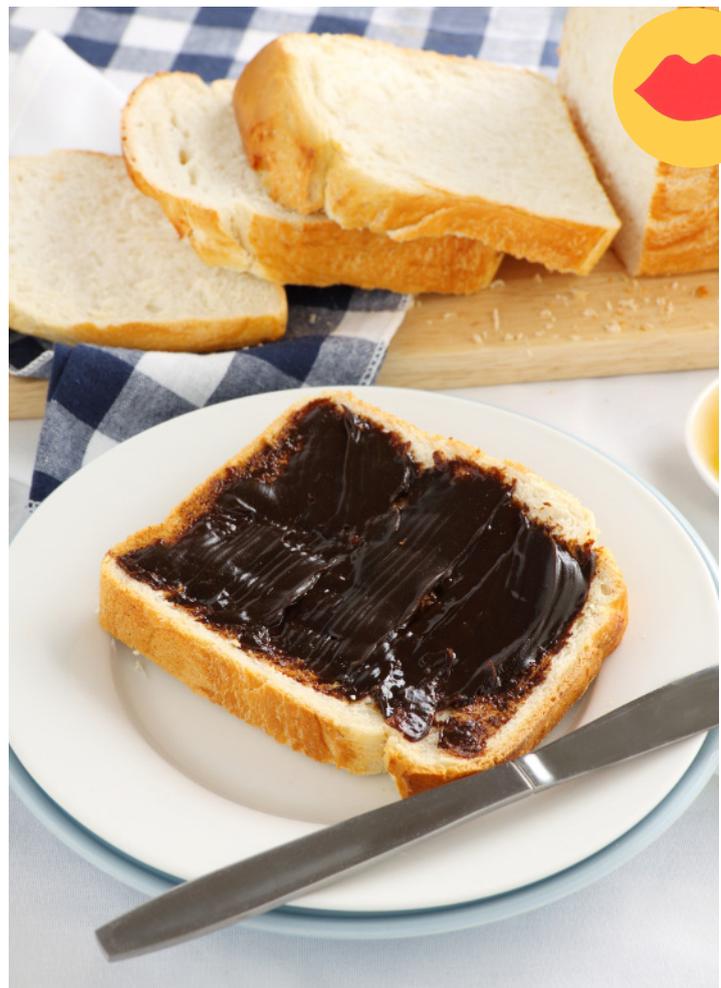
En Angleterre,  
c'est le breakfast.

On mange souvent des œufs aux plats, du bacon, des saucisses et des haricots blancs à la tomate.





**L'Interview des p'tits lous** : Au Togo, comment c'est là-bas ? Marie Daugey t'explique



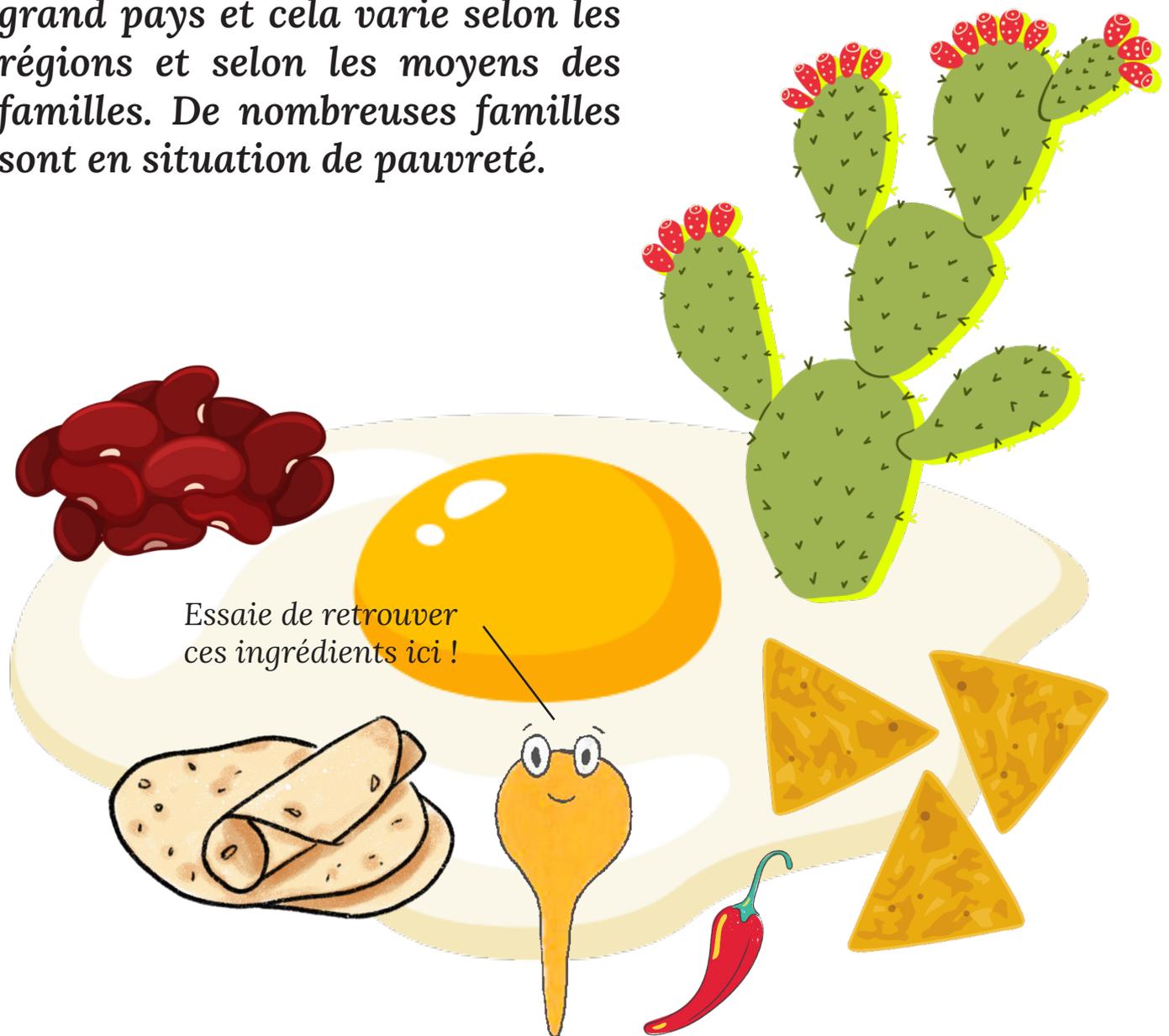
*En Australie, au petit-déjeuner, on mange des tartines de Vegemite. C'est une sorte de pâte à tartiner à base de levure de bière, avec des toasts et un bol de lait.*





*En Asie, le petit-déjeuner est la plupart du temps un repas comme les autres. Il est souvent composé d'un bol de riz ou de nouilles. Cela varie selon les pays et les régions.*

Au Mexique, le matin, on mange souvent un petit pain, très tôt, vers 5h du matin, avec du café, et c'est à 11h que l'on prend son vrai petit-déjeuner, le « desayuno » : « tortillas » (petites galettes de maïs), œufs au plat, haricots noirs et sauce tomate, verte ou rouge. On peut aussi y trouver des « totopos », ces petits triangles de maïs qu'on appelle des « nachos » chez nous. Et puis, il y a du piment ! Mais attention, le Mexique est un grand pays et cela varie selon les régions et selon les moyens des familles. De nombreuses familles sont en situation de pauvreté.



*Élodie, toi qui as fait une  
recherche au Mali, que  
mange-t-on le matin là-  
bas ?*





*En Pays Soninké, au Mali, on mange une délicieuse bouillie chaude à base de céréales (mil ou maïs) et d'eau, parfois de lait, appelée « sombi ». On utilise des cuillères en bois faites avec les grosses courges coupées en deux (calebasses), tu sais, comme toi cuillère, qui nous accompagne dans l'encyclopédie. Parfois, on mange aussi les restes du repas de la veille.*



**Élodie**

# manger à l'école

À l'école en Belgique, on mange des tartines pour le repas de midi. Ce sont des sortes de sandwiches à base de fromage, de charcuterie et de crudités que l'on déguste en classe avant d'aller jouer à la récréation. Ce sont les parents qui les préparent le soir à la maison pour les enfants et les mettent dans une boîte appelée « boîte à tartines ». Peut-être que tu habites en Belgique et que tu connais déjà tout cela, mais imagine que tu viens d'arriver en Belgique. Il y a des choses que tu dois apprendre sur l'organisation du repas à l'école !

Les enfants t'expliquent tout !

Je raconte à quelqu'un qui n'est jamais venu en Belgique (un enfant péruvien de l'école où Mélissa a fait son terrain) comment on mange à l'école. Tu peux aussi faire des photos pour illustrer tes idées.

pour illustrer tes idées.

À midi, à l'école, je mange mes tartines à la main.  
Dans notre école il n'y a pas de réfectoire, nous mangeons dans notre classe.

En 20 minutes, notre repas est clôturé. Nous mangeons froid à midi, nous ne crions pas en mangeant. On mange sur une table.  
à table.

Nous on mange avec des couverts. À midi à l'école on mange dans une boîte à tartines. À l'école on commence à manger à 12h on a 20 minutes pour manger donc on termine à manger à 12h30. À l'heure du dîner on mange souvent des tartines, et en mangeant on peut parler mais doucement.  
et en mangeant, tartines

On mange à midi et dans une boîte à tartines. Et on a 20 minutes pour manger et on mange avec des couverts. On mange sur une table. On mange en silence et on peut parler. Nous mangeons froid à midi et souvent chaud le soir. Et on ne peut pas crier en mangeant.  
peut mangeant

En 10 minutes, notre repas est clôturé. Nous mangeons froid à midi, nous ne crions pas en mangeant. Nous mangeons à table.

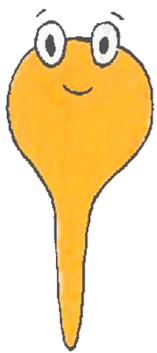
En 20 minutes, notre repas est clôturé. On mange avec des couverts. Nous mangeons à table. On mange à 18h00 le soir et à midi 12h00 et le matin on ne crions pas quand on mange, et on mange à table.  
à table.



Les enfants t'expliquent comment manger les collations à l'école



Les enfants t'expliquent comment on mange à l'école en Belgique







L'Interview des p'tits  
loups : Mélissa Cornuel  
nous explique comment  
on mange à l'école au  
Pérou

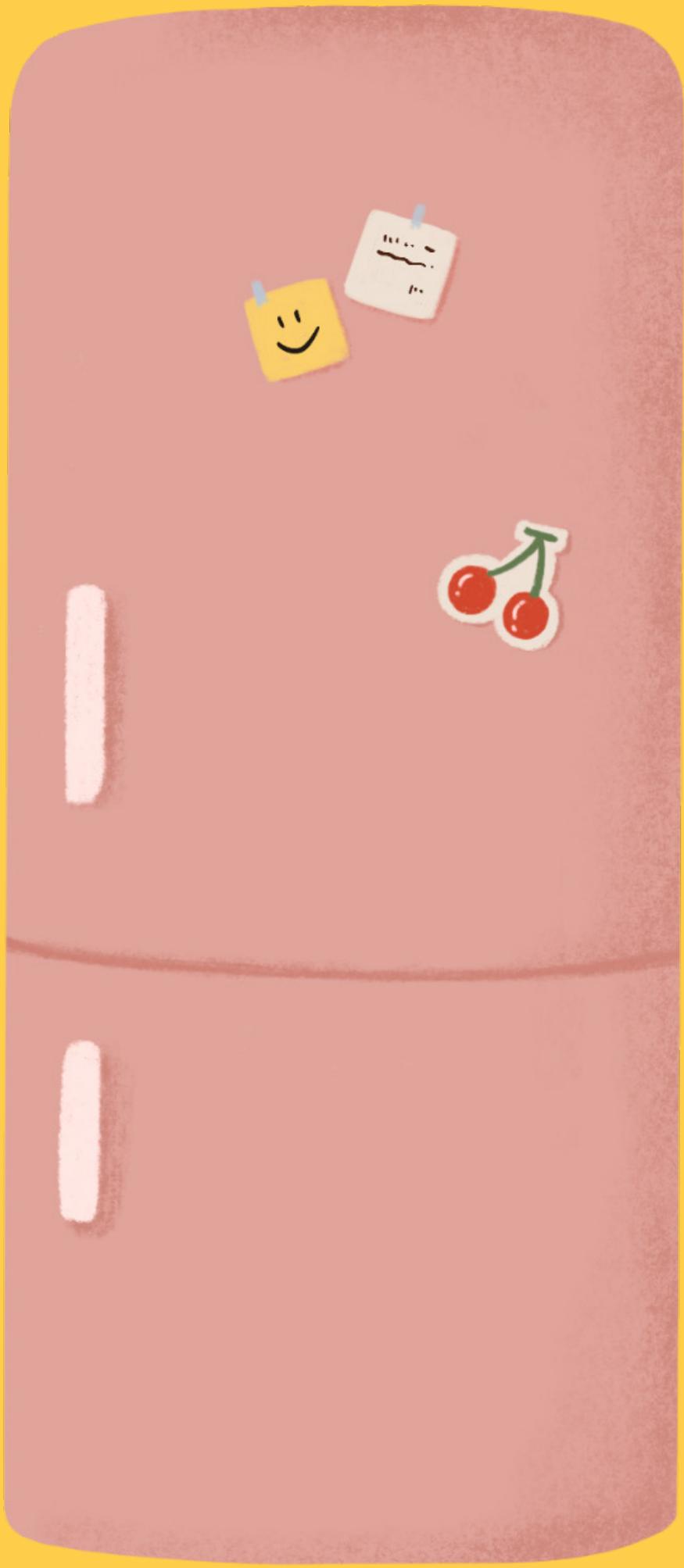




Certaines photos sont issues des activités de Sabine Decheneux

Chaque famille a ses propres goûts et sa propre façon de préparer les tartines, même si on retrouve souvent les mêmes ingrédients. Les repas peuvent varier d'une boîte à tartines à l'autre. Certains préfèrent manger sucré, d'autres salé. Certains ajoutent des légumes, d'autres font avec ce qu'ils trouvent dans le réfrigérateur ou avec des aliments qu'on leur distribue - quand ils ne vivent pas dans leur propre maison par exemple, comme au centre d'accueil pour demandeurs d'asile.







Trouve les ressemblances et les différences entre les aliments des boîtes à tartines !





# Mais que pensent les boîtes à tartines de tout cela ? Et si ta boîte à tartines parlait ?



Libronde pas de noix de cajou...  
S'il vous plaît, pas de noix de cajou...

MIAM  
MIAM

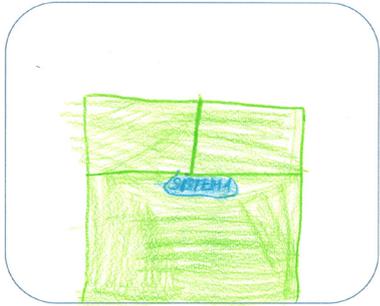
J'évoudait pas aller à la vaisselle mais je suis allée  
Samuel  
Je ne voulais pas aller à la vaisselle, mais j'y suis allée.

JE NE VOULAIS PAS ÊTRE TRANSPARENTE CAR JE NE PEUX PAS ME LAVER EN PAIX !  
JE NE VOULAIS PAS ÊTRE TRANSPARENTE CAR JE NE PEUX PAS ME LAVER EN PAIX !

J'aime les tomates.

Prénom : Samuel  
Date : 10/06/2021  
Classe : P3A

J'aime le salami  
tu peux  
m'en donner  
s'il te plaît.



J'aime le salami, tu peux m'en donner s'il te plaît ?

Prénom : Léonie  
Date : 10/06/2021  
Classe : P3B

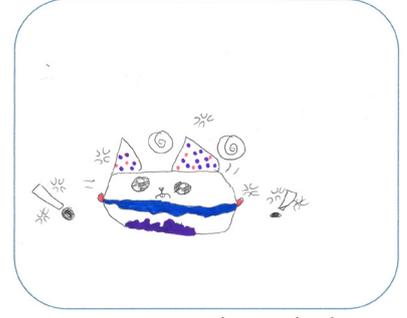
j'aime ce que  
j'ai dans mon  
cœrent  
bof bof bof



J'aime ce que j'ai dans ... mmmm. C'est mon dîner préféré, beurk, bof.

Prénom : Clément  
Date : 10/06/2021  
Classe : P3B

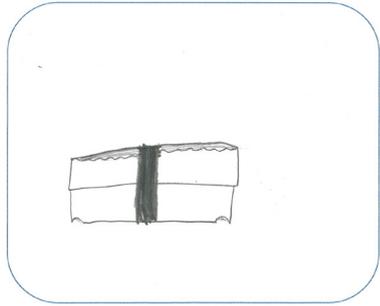
Je n'aime pas  
les salades  
"dégoûtantes"!



Je n'aime pas les salades. Les salades sont "dégoûtantes" !

Prénom : Romaine  
Date : 10/06/21  
Classe : P3A

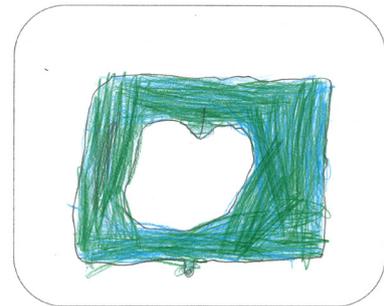
J'EN ET MAR  
DE PASSER  
AU LAVE VESSELE  
P.S. PARFOIS ÇA PUE!



J'EN AI MARRE AU LAVE-VAISSELLE. P.S. : PARFOIS, ÇA PUE !

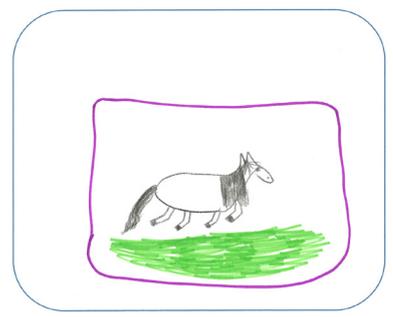
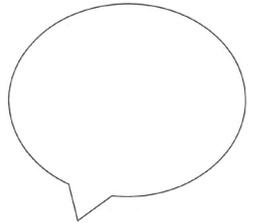
Prénom : Marthe  
Date : 10/06/21  
Classe : P3A

J'aime bien les  
tomates.



J'aime bien les tomates.

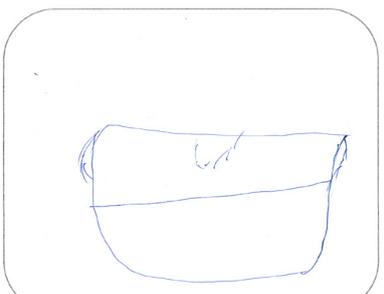
Prénom :  
Date :  
Classe :



J'adore les princesses !

Prénom :  
Date :  
Classe :

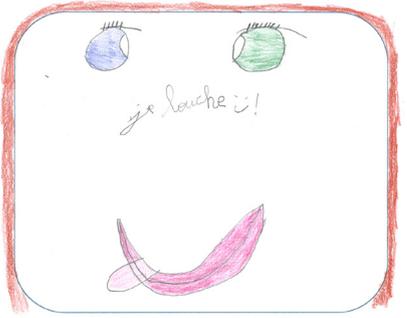
SALUT  
c'est moi  
Boîte  
s'il vous plaît  
pas de noix  
de cajou



Salut, c'est moi, Boîte. S'il vous plaît, pas de noix de cajou.

Prénom : Alice  
Date : 10/06/2021  
Classe : P3B

Je n'aime pas  
ce que j'ai à  
manger!



Je n'aime pas ce que j'ai à manger !

Dans certains pays, le repas de midi à l'école se déroule complètement différemment. Chez nos voisins français, dès la maternelle, certains enfants mangent dans une salle spéciale, le réfectoire (c'est la cantine de l'école). La plupart des enfants mangent donc un repas chaud à la cantine : entrée, plat, fromage ou yaourt, eau et fruit. Cela existe aussi en Belgique, mais pas dans toutes les écoles.

frites boules  
frites, boulets



Certains enfants nous ont aussi décrit ce qu'ils pensaient de la cantine. Voici leur dessin.

des diners  
gras  
des diners gras





des dîner  
rien comme  
salade ect...

des dîners sains, comme la  
salade, etc.



repas  
cantine

Au Pérou, comme nous l'explique  
Mélissa Cornuel, la cantine est  
un peu différente.

patte  
bolo

pâtes bolo



Mais parmi tous ces exemples, pour toi, quel serait le repas idéal à l'école ? Les élèves ont aussi répondu à la question. Ils ont eu plein d'idées !

MAHÉ

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) Japon  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) avec des coquillages

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) sur le toit au bord de l'eau

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) karagana, hamburger, pizza, sushi, pâtes, cornes, les tomates  
pâtes bolo

Erwan

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) l'Islande  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) avec des choses de

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) avec des tomates

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) des  
des sandwich multicolores

Eva

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) France  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) avec une main

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) avec un carton

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) salade, fruits, chocolat, viande  
boulets

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) Chloé  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) les doigts des pieds

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) au réfectoire de l'école au réfectoire

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) une pomme, un hamburger et une ligère

Elorian

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) le paradis  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger)

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) sur les nuages

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) boulets, fruits

Eloise

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) Italie  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) les pieds

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) dans un restaurant à l'école plein d'animaux

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) des pâtes au fromage avec des boulets



Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays), le paradis des bonheurs les enfants mangent avec (invente une façon de manger) ce qu'ils veulent mais pied tant que c'est propre et qu'ils mangent, ça nous va.

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) au restaurant quand il fait froid et si il fait chaud ils mangent dehors.

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) peut, compote, frites.

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays), Sochland Yord les enfants mangent avec (invente une façon de manger) les pieds.

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) à la cantine tout suçant.

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) des sandwichs, des bonbons de la école, des aigres, des œufs et des saucissons.

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays), État-Vieir les enfants mangent avec (invente une façon de manger) avec les doigts.

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) McDonald's

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) toutes / MEDO

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays), Luhafrite les enfants mangent avec (invente une façon de manger) leur main.

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) dans la cuisine.

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) frites, boulettes, sauce lapin.

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays), Lelilato les enfants mangent avec (invente une façon de manger) sans couverts.

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) une table toute petite colorée au plafond.

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) du thé en glaçons, des hamburgers faits maison et de fromage orange avec un piment bleu et du pain rose.

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays), la sdum les enfants mangent avec (invente une façon de manger) avec les pieds.

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) Un Burger King dans l'espace sur la lune.

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) des scorpions avec le venin et ils adorent encore plus les grenouilles.

lolilato



Margot

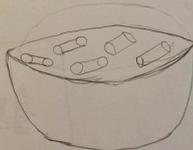
20 mai 2021

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) Ste-en-lie  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) avec les mains et les couverts

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) dehors assis par terre

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) des pâtes carbonara



Alice

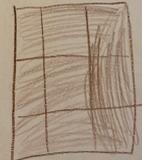
Mardi 20 mai 2021

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) le pays des rêves  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) les mains

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) un champ

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) du chocolat



Lea

jeudi 20 mai

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) Le pays des chatons  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) Le pays des chatons

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) à l'école

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) poulet  
poulet



Maël

20 mai

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) Zalapa  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) avec les mains

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) en classe

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) un McDo  
McDo



Juliette R

20 mai 2021

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) en-sans-iel-lune  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) ils mangent avec les dents

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) à la maison  
à la maison

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) des frites avec du ketchup



Julia

brunet d'élodie  
projet alimentation

Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) le pays des légumes  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) on mange avec les mains  
mains

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) au parc d'attractions  
au parc d'attractions

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) saumon épave purée  
saumon purée



Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) l'Anglais  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) ils mangent avec les dents

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) je mange à la maison

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) les gâteaux  
les gâteaux



Imagine ton repas idéal à l'école et complète les pointillés. Tu peux rajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays) le pays des légumes  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) avec des couverts en or  
couverts en or

À l'école, le midi les enfants mangent (trouve un lieu) à la maison

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) les moules  
les moules





Imagine ton repas idéal à l'école. Tu peux ajouter autant de détails que tu veux ! Tu peux aussi accompagner ton histoire de dessins, de photos et de vidéos si tu le souhaites. Amuse-toi bien !

Dans un pays imaginaire nommé (trouve un nom de pays), .....  
.....  
les enfants mangent avec (invente une façon de manger) .....  
.....  
.....

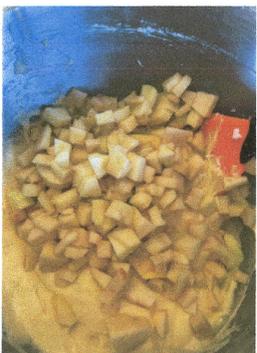
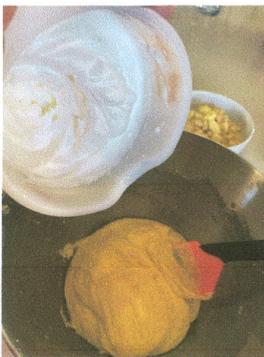
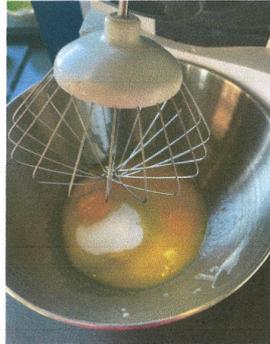
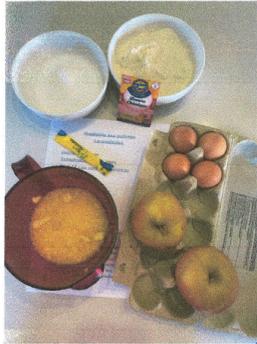
À l'école, à midi, les enfants mangent (trouve un lieu).....  
.....  
.....

Souvent, à l'école, les enfants adorent déguster (à toi de décrire ton repas idéal) .....  
.....  
.....

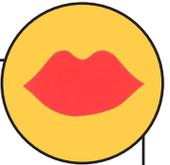
Tu peux aussi dessiner :

# recettes

Quelques recettes pour accompagner le tout !



*penole*



### Préparation d'une salade de fruits.

#### Ingédients :

- Des pommes
- Des poires
- Des kiwis
- Des raisins
- Le jus d'un citron
- Le jus d'une orange

#### Préparation :

Nous avons épluché et découpé les fruits en petits morceaux. Puis nous avons ajouté le jus de citron et le jus d'orange.

Un délice !



### Préparation

Temps Total : 30 min  
Préparation : 30 min

- 1 Mélanger la Mascarpone, la crème fraîche, le sucre et les jaunes d'oeuf.
- 2 Battre les blancs d'oeuf en neige, puis les incorporer délicatement au mélange.
- 3 Imbiber les biscuits de café.
- 4 Disposer dans un plat, en superposant une couche de biscuits, une couche du mélange, une couche de biscuits, une couche du mélange.
- 5 Laisser reposer 12 à 24 heures au réfrigérateur.
- 6 Avant de servir, saupoudrer de chocolat en poudre.

- 200 g de crème de Mascarpone
- 80 g de crème fraîche allégée
- 2 oeufs
- 1.6 cuillère à soupe de sucre en poudre
- Café fort
- 4/5 boîte de biscuit à la cuillère
- Chocolat en poudre non sucré

## Le tiramisu



# MARCHÉS

*Il y a plusieurs endroits où l'on peut acheter des aliments : les magasins mais aussi les marchés. Au marché, les stands des vendeurs sont très divers. On peut y retrouver toutes sortes de produits : des fruits et des légumes, des spécialités d'autres pays, des produits pour nettoyer la maison, des habits, des épices, du pain etc. Pourtant, d'un pays à l'autre, d'une région à l'autre ou encore d'un village à l'autre, il y a aussi des différences sur les marchés.*





Miam ! Des frites !

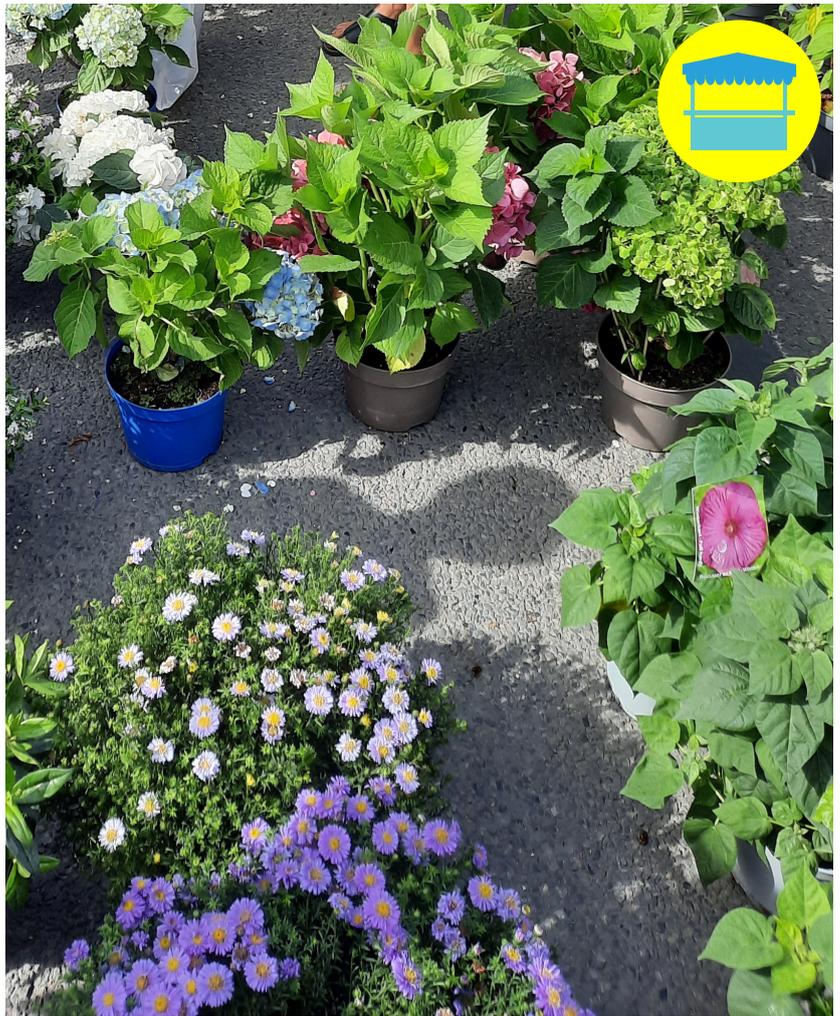


HAMBURGER  
HOT-DOG  
SAUCISSES  
BOISSONS FRAICHES

Marché de la Batte (Liège, Belgique)  
© Naomé Desprez



Marché de la Batte (Liège, Belgique)  
© Naomé Desprez



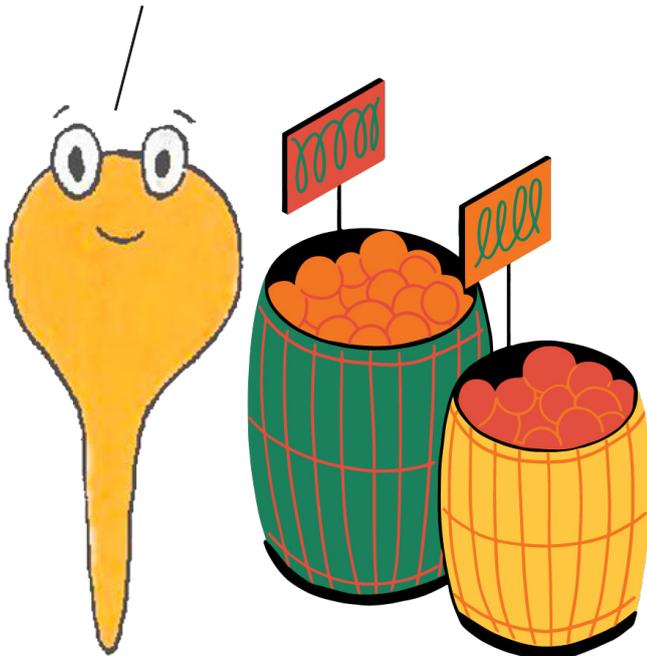


Un grand marché appelé « Central de Abasto » (Mexico, Mexique) © Charles-Édouard de Suremain



Un grand stand de fruits et légumes à la Central des Abasto (Mexico, Mexique) © Charles-Édouard de Suremain

Et si je te proposais une petite devinette ? « Je suis verte à l'extérieur, rouge à l'intérieur et toute ronde ; ici je suis avec toutes mes amies. Qui suis-je ? »



Voici encore d'autres stands à la Central de Abasto de Mexico (Mexique). Regarde toutes ces couleurs !



Réponse à la devinette : une pastèque



Le livre en ligne  
de Rachel





# La recherche de Rachel

*Rachel Dobbels étudie les marchés en Belgique – sur la Batte de Liège – et en Angleterre. Elle pose des questions aux clients, aux marchands et aux personnes qui viennent se promener sur le marché pour comprendre pourquoi les marchés sont importants pour eux, pourquoi ils vont faire leur course là-bas. Rachel fait aussi de l'observation participante : elle aide les marchands pour mieux comprendre leur métier et le marché.*

Marché de la Batte (Liège, Belgique)  
© Naomé Desprez



L'Interview des p'tits  
loups : Rachel t'explique  
tout sur les marchés



Marché de la Batte (Liège, Belgique)  
© Naomé Desprez

## Chanson inventée pour le projet Food2gather



Je vais sur le marché, des p'tits loups d'Louveigné  
J'achète toutes sortes de pains et du chocolat  
Et sur le marché, des p'tits loups d'Louveigné  
Je trouve tout ce qu'il me faut pour toujours bien manger !

Il y a beaucoup de monde, plein de choses à acheter  
Et il faut surtout toujours bien payer  
Toutes ces marchandises qui me font plaisir  
Je les ramène chez moi pour les dévorer !

Il est important de bien s'alimenter  
Pour pouvoir bien grandir et aussi jouer  
Pour avoir des forces, il n'faut pas oublier  
De toujours bien varier tous nos plats préférés !

*Nous aussi, nous nous sommes entraînés à faire de l'observation participante sur le marché, comme les anthropologues ! Mais nous ne pouvions pas aller pour de vrai sur la Batte à Liège, alors nous avons fait notre propre marché à l'école ! Nous avons inventé un marché à notre sauce.*



Les fruits et légumes de notre marché

### La vente d'aliments secs





Échange entre le marchand et les clients



Le sac de courses d'un client du marché





D'autres produits de notre marché



Fèves de cacao  
© Charles-Édouard de Suremain

*Nous nous sommes inspirés de produits que l'on peut également trouver sur les marchés au Mexique.*

# Pour payer ?



L'argent du marchand de fruits et légumes



Les porte-monnaie des clients



La caisse du marchand



L'argent pour payer

Certains enfants avaient le rôle du marchand, d'autres étaient les clients, et d'autres encore jouaient les anthropologues. Pour les anthropologues, certaines règles devaient être respectées : bien dire aux marchands et aux clients qu'on est anthropologue (pour respecter l'éthique), poser des questions aux personnes que l'on rencontre et prendre des notes ou dessiner dans leur journal de terrain.

Voici les petites choses à garder en tête lorsqu'on est anthropologue et qu'on fait de l'observation participante sur le marché ou ailleurs :

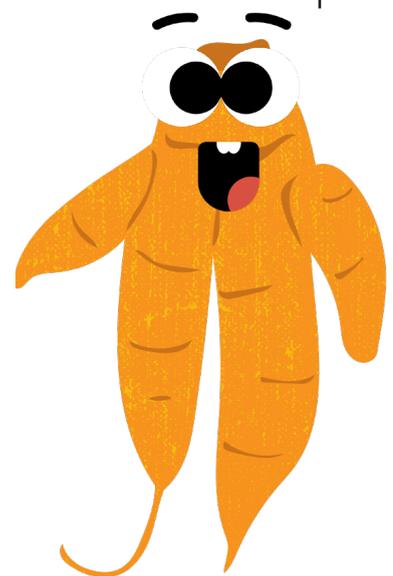
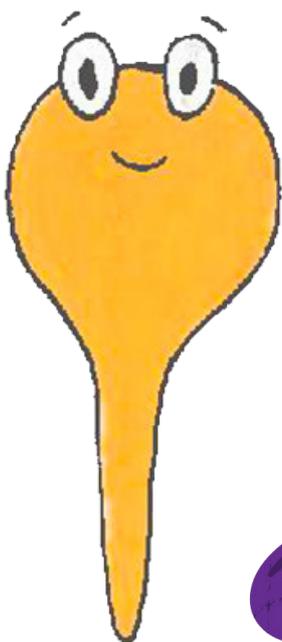
**1** Expliquer qu'on est anthropologue et ce qu'est l'anthropologie (*éthique*)

**2** Écouter ce que nous disent les personnes

**3** Discuter et échanger avec les autres

Être curieux de tout

**4**



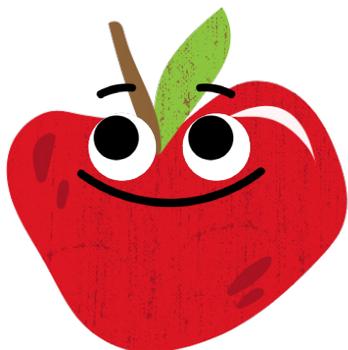
Sur le marché, comme de grands anthropologues, les enfants ont dû essayer de trouver les informations pour répondre à une question qu'ils avaient préalablement choisie. Leur question était :



## Pourquoi les marchands vendent-ils leurs produits sur le marché ?

**5**

Rechercher des informations en approfondissant la discussion



**6**

Se mettre à la place de l'autre - avoir une attitude empathique

**7**

Et surtout : essayer de ne pas juger et être ouvert d'esprit



# le marché aux pains

Le stand des boulangers

*En maternelle aussi, nous avons joué à être anthropologue sur le marché. Notre marché était un marché aux pains ! Il y avait des boulangers, des clients, et des marchands de pains. Comme pour le marché des aliments des grands loups, il y avait aussi des anthropologues pour notre marché aux pains.*



Les boulangers en action



Pains frais du marché



Le four de la boulangère





Deux clients  
chez le boulanger



# Au marché

Clients, marchands et anthropologue  
279



Achat et vente de pain



Clients et marchands  
en pleine action



La caisse d'un  
marchand de pain



Un client très intéressé par un pain

Une cliente, une marchande et une anthropologue



Mohammad achète du pain

Les pains que l'on trouve sur le marché :

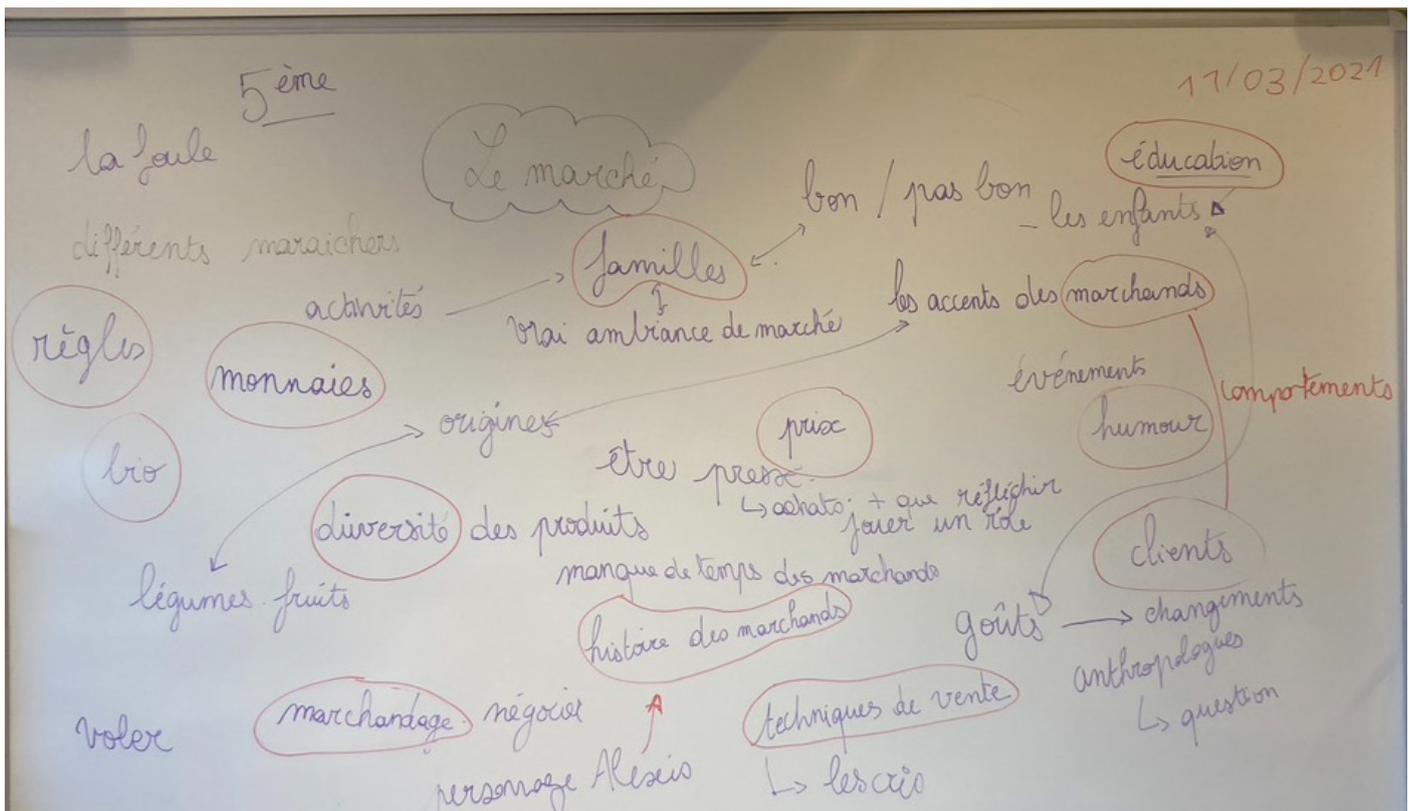
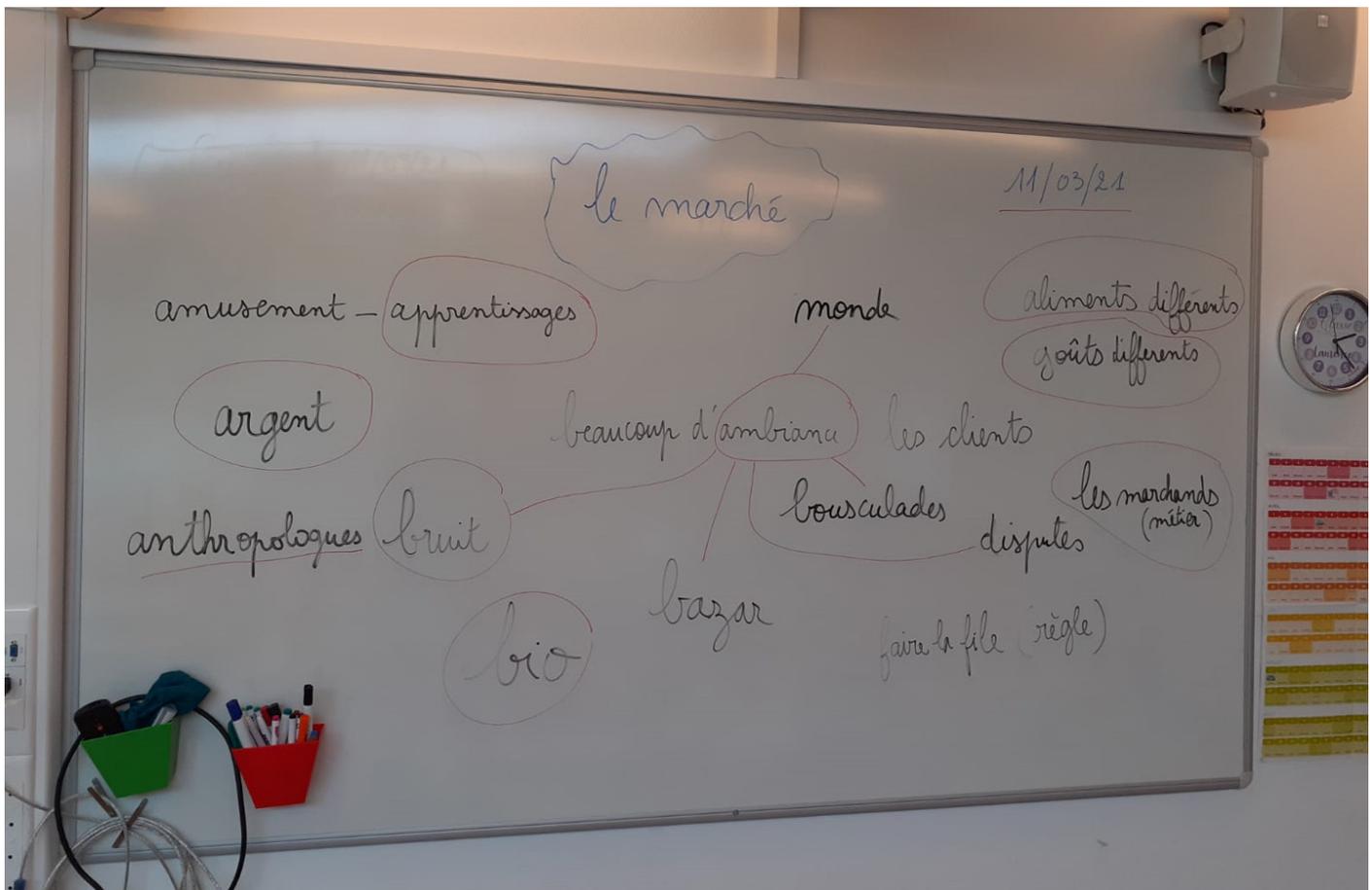


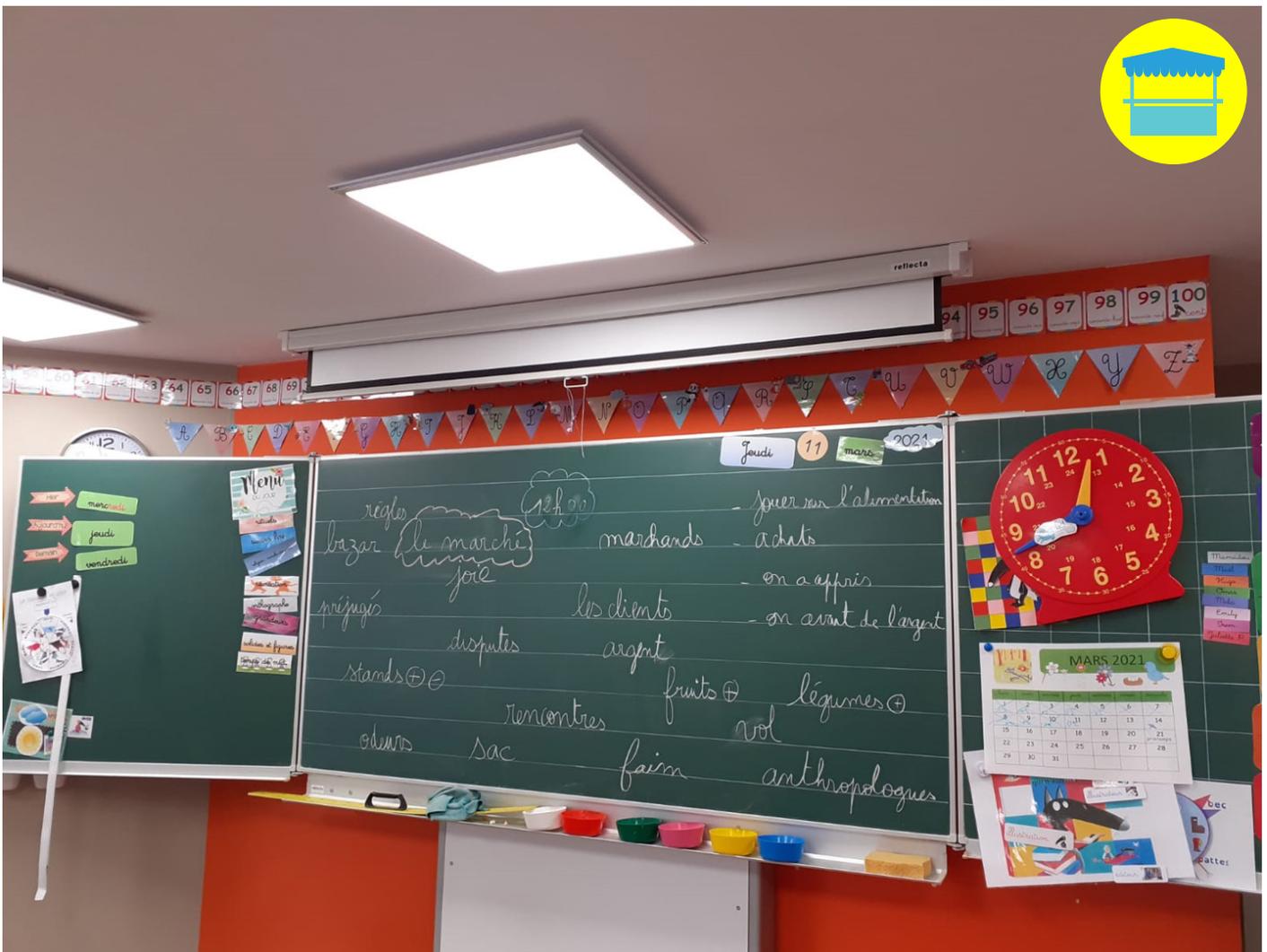
# Le moment du bilan



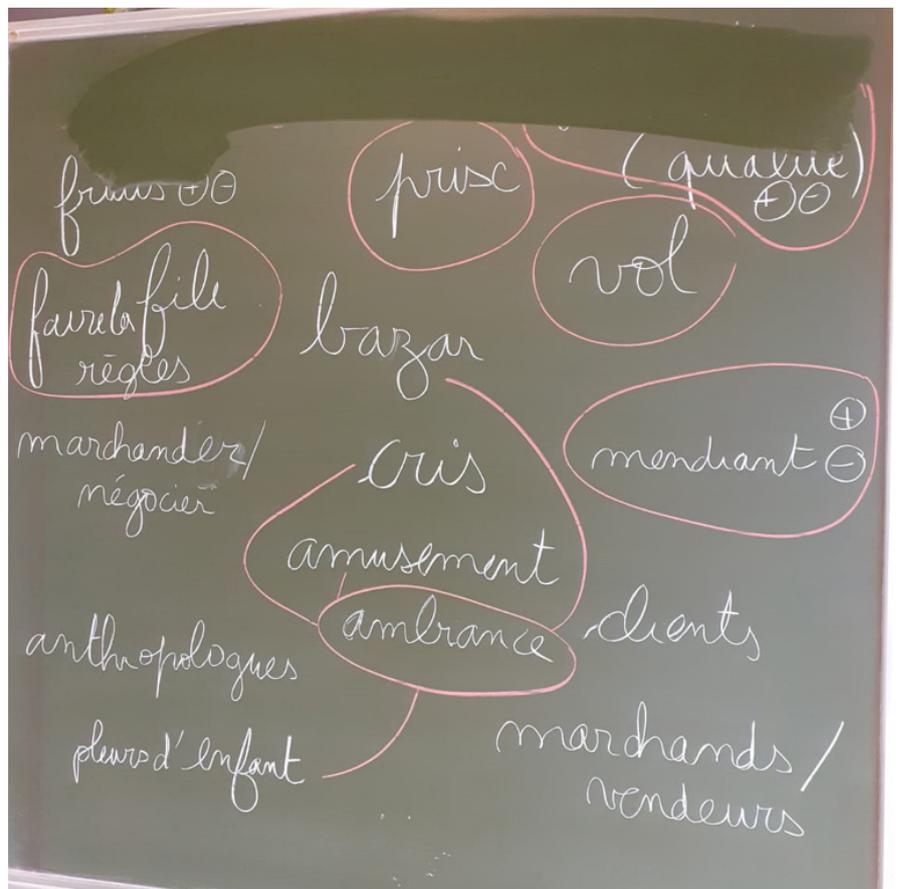
*Chacun a pu dire ce qu'il avait remarqué sur le marché. Les sons, les odeurs, les discussions avec les marchands et les clients, les pains aux formes rigolotes !*

# Voici ce que nous avons retenu du marché :





C'est un peu le début de la recette de l'analyse !





Nous avons utilisé nos 5 sens pour comprendre le marché. Puis nous avons tout noté et dessiné dans notre journal de terrain.





# MIGRER

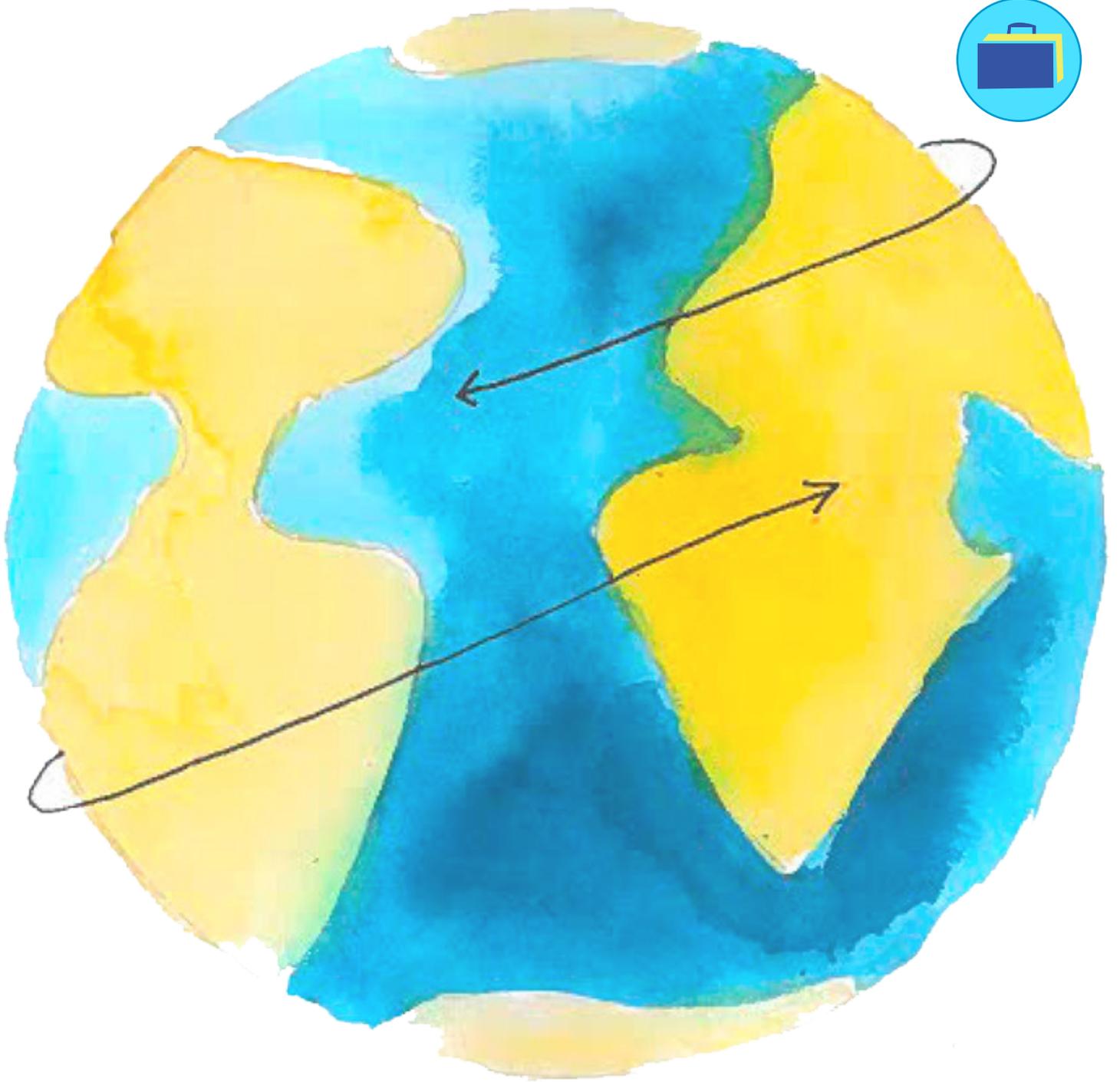
*Migrer : un drôle de mot ! Ces dernières années, on en entend beaucoup parler à la télévision, à la radio, et parfois dans les discussions des adultes. Mais, qu'est-ce que cela veut dire exactement ?*

## **C'est quoi un « migrant » ?**

*Migrant vient du mot « migrer » qui veut dire changer de région, quitter son pays (temporairement ou définitivement) pour aller s'établir dans un autre\*. Un migrant, c'est d'abord un voyageur qui a souvent traversé plusieurs pays pour aller vivre dans une nouvelle maison, dans un nouvel endroit.*



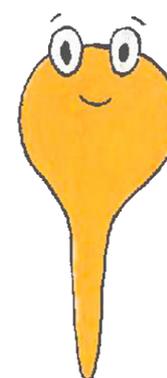
\*Le Petit Robert en ligne : <https://dictionnaire.lerobert.com/definition/emigrer>



Est-ce que c'est dur de migrer ?



Souvent, ce n'est pas facile. On quitte son pays, mais aussi ses amis et sa famille parfois. Cela peut aussi coûter beaucoup d'argent et être compliqué : trouver une nouvelle maison, s'épanouir dans un nouvel endroit que l'on ne connaît pas... mais on peut aussi vivre plein d'aventures heureuses et de découvertes fantastiques en migrant.



**L'Interview des p'tits loups** : Regarde la vidéo de Lorena et Lucho qui racontent leur expérience de migration du Chili à la Belgique !





Comme Lorena et Lucho l'ont expliqué, il y a plein de raisons différentes qui poussent les personnes à migrer :

1



1) Parce qu'on a envie de découvrir un nouveau pays.

2



2) Pour rejoindre un membre de sa famille ou des amis qui sont déjà installés là-bas.

3



3) Pour vivre mieux qu'avant : trouver un travail, avoir une maison, aller à l'école, pouvoir faire des études à l'université.

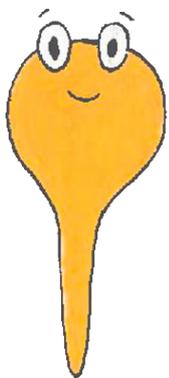
4



4) Parce qu'on est obligé car on a des problèmes dans son pays d'origine : des problèmes d'argent, climatiques, politiques, familiaux ou parce qu'il y a la guerre.

Et d'autres raisons encore... et parfois, c'est pour toutes ces raisons là en même temps !

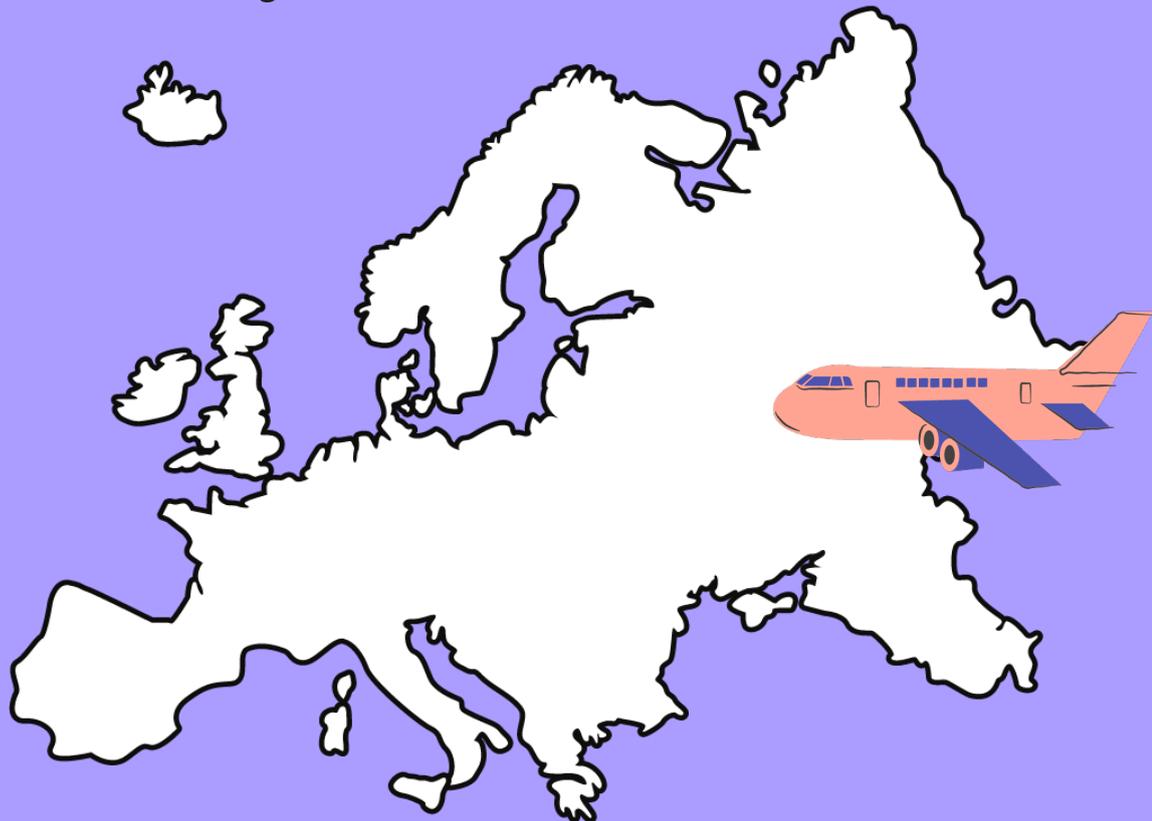
Mais, si on migre pour trouver un nouveau travail ou parce qu'on est obligé de partir à cause de la guerre, est-ce qu'on est accueilli de la même manière ?



Pas toujours... Les conditions de leur accueil dépendent du pays d'où ces personnes viennent, des raisons de leur migration et de leur arrivée dans le nouveau pays\*. Ainsi, les personnes n'ont pas accès aux mêmes conditions d'accueil. On leur prête parfois une maison ou une chambre, le temps de savoir si elles ont le droit de rester dans ce nouveau pays. On peut aussi leur donner un peu d'argent pour vivre, dans certains cas, ou bien elles doivent se débrouiller toutes seules. Parfois même, des enfants ou des jeunes migrent seuls, sans leurs parents !

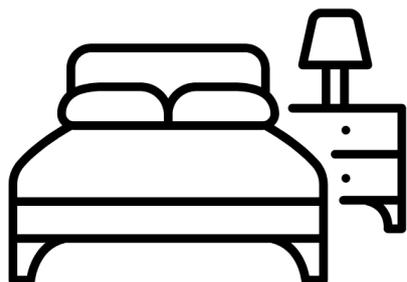
\*Avec une demande d'autorisation d'entrée dans le nouveau pays  
= légalement, ou sans autorisation d'entrée = illégalement

Cela peut être plus ou moins facile d'avoir l'autorisation de vivre dans un nouvel endroit. Chaque pays a ses règles. Par exemple, les pays d'Europe se sont tous mis d'accord pour que leurs habitants puissent plus facilement voyager et aller vivre dans les pays voisins, les pays Européens. Cependant, les procédures pour rester ne sont pas partout les mêmes, il faut bien se renseigner.

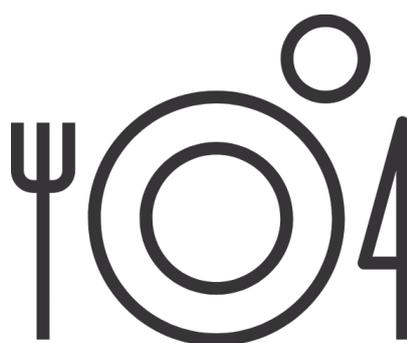
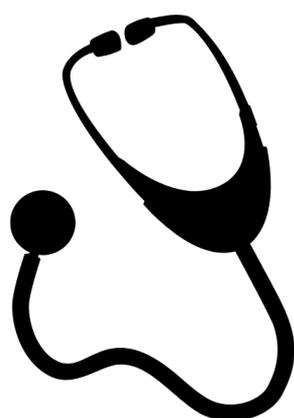


Par exemple, une personne qui demande l'asile (un demandeur d'asile), c'est quelqu'un qui a été forcé de quitter son pays. Elle ne peut pas y retourner parce que c'est dangereux pour sa vie ou celle de sa famille. Lorsqu'il arrive dans le nouvel endroit, après avoir fui son pays, il demande à être protégé. Soit ce nouveau pays accepte, alors il peut rester – il devient réfugié ; soit ce nouveau pays refuse car il n'a pas assez de preuves de son histoire. Le demandeur d'asile doit alors retourner dans son ancien pays. C'est compliqué de prendre cette décision pour le nouveau pays et il y a souvent plein de personnes qui demandent l'asile en même temps, alors cela prend beaucoup de temps.

*En attendant, le nouveau pays (comme la Belgique par exemple) prête une maison ou une chambre dans un centre d'accueil pour demandeurs d'asile, un peu d'argent pour vivre, la possibilité de voir un docteur en cas de maladie, de la nourriture, les choses considérées comme essentielles pour vivre correctement.*



Découvre l'atmosphère d'un repas dans un centre d'accueil pour demandeurs d'asile



Retourne voir la vidéo des étudiants en anthropologie. Mélanie y explique sa recherche avec les enfants en situation de demande d'asile.



Sans-papiers

Clandestins

Émigrés

Réfugiés

Migrants

Immigrés

Exilés

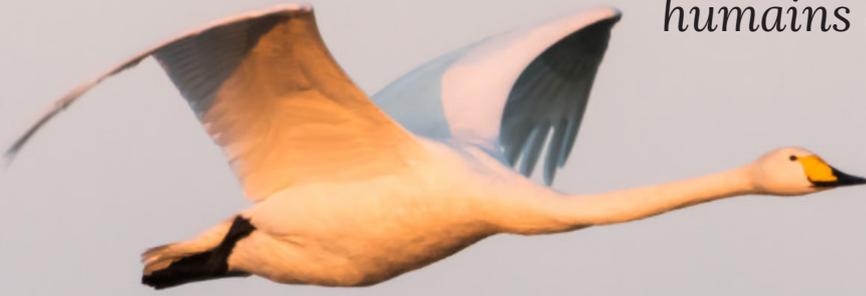
Demandeurs  
d'asile

Travailleurs  
migrants

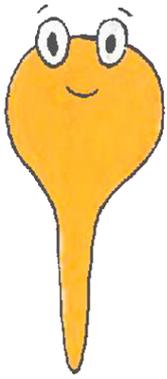
Étrangers

Comme tu peux le voir, il y a toutes sortes de mots pour parler des personnes qui changent de pays. Même si la migration est une expérience, une aventure avec des hauts et des bas, cela ne définit pas entièrement les personnes. Elles sont avant tout des humains comme toi et moi, avec leur personnalité, leurs amis, leur famille, leurs souvenirs et leurs rêves.

Mais est-ce qu'il n'y a que les humains qui migrent ?

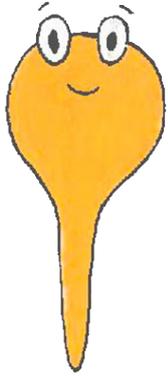


Non les animaux et la nourriture voyagent aussi souvent d'un pays à un autre. La nourriture migre avec les gens. Tu sais, comme Lucho qui est venu en Belgique avec sa recette des empanadas ! Et toi, connais-tu des aliments, des plats qui voyagent partout dans le monde ? Connais-tu de la nourriture migrante ?



J'ai entendu dire que les frites ont été créées en Belgique. D'autres disent que c'est en France. Certains disent même que les frites sont originaires d'Amérique du Sud parce que c'est le pays d'origine de la pomme de terre et que sans elle, il n'y aurait pas de frites ! Aujourd'hui, il y en a partout dans le monde ! C'est à en perdre la tête !



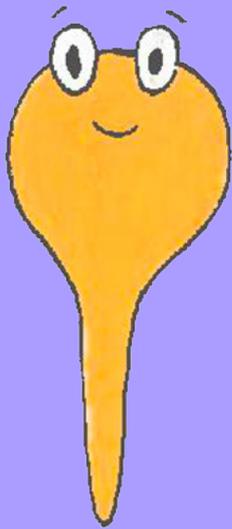


C'est un bon exemple les frites ! La nourriture circule beaucoup entre les pays. Pour se souvenir de la région et de leurs proches qu'ils ont quittés, les gens emportent souvent de la nourriture et leurs recettes quand ils migrent. Te souviens-tu des empanadas et de la madeleine de Proust ? D'autres découvrent de la nourriture en visitant un pays et la rapportent chez eux parce qu'ils l'adorent. Mais attention, en migrant, les gens ne transportent pas seulement les aliments ou les recettes, ils viennent aussi avec leurs façons de manger et de cuisiner. C'est aussi pour cela qu'aujourd'hui, tu peux par exemple manger avec des baguettes dans un restaurant asiatique en Belgique.



Mais si on n'a pas l'habitude de manger avec des baguettes, comment fait-on ? C'est difficile, non ?





Tu as raison, cela peut être difficile d'apprendre de nouvelles façons de manger, comme parfois il est difficile d'apprécier le goût des plats que l'on ne connaît pas ou de trouver les aliments pour cuisiner un plat étranger pour nous. En migrant, la nourriture se transforme et les habitudes des gens aussi. Tout le monde s'adapte ! Par exemple, dans les restaurants asiatiques tu trouveras généralement des couverts si tu n'arrives pas à manger avec les baguettes. La nourriture crée des rencontres entre les gens et ce qu'ils mangent. C'est comme ça qu'on peut faire toutes sortes de mélanges ; le chocolat et le piment, les pizzas et l'ananas, les pâtes carbonara et la crème. C'est rigolo tous ces changements et ces mélanges !

**Samuel nous donne son point de vue sur la différence et l'échange dans la migration.**

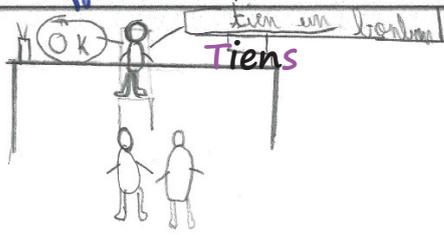




# la différence

Samuel

BUREAU  
POUR  
LES  
BELGES



Bureau  
des Belges

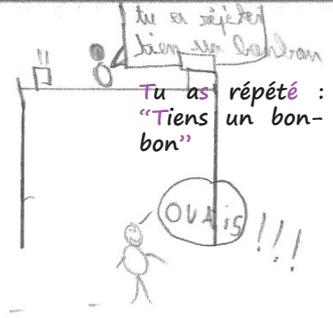
BUREAU  
POUR  
TOUT  
LE MONDE



BUREAU  
POUR  
LES  
BELGES

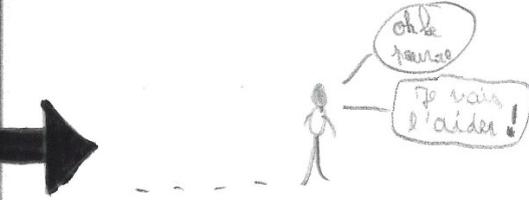
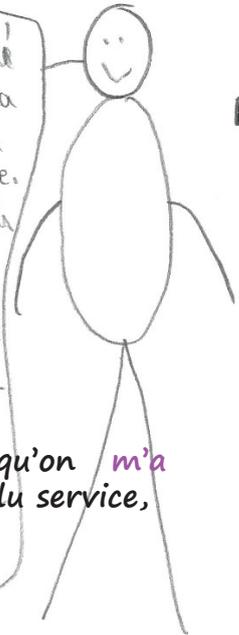


BUREAU  
POUR  
TOUT  
LE MONDE



Puisqu'on m'a rendu service,

Puisqu'on m'a rendu service,



Tu peux venir chez moi

Oh! Merci!  
oh  
Merci



chérie

On peut héberger quelqu'un ?

On peut héberger

Bonne nuit  
sûr



Merci beaucoup

de rien

Bon  
Bonne  
appétit

FIN

# Atelier cuisine avec Madame Sow et Naïma

À l'école, nous avons eu l'occasion de rencontrer Naïma et Madame Sow qui sont venues nous présenter des recettes qu'elles aiment beaucoup faire. Toutes les deux vivent dans un centre d'accueil pour demandeurs d'asile, une grande maison où elles attendent la réponse de la Belgique pour savoir si elles ont le droit de rester dans le pays. Ces ateliers furent l'occasion d'en apprendre plus sur leur façon de cuisiner, de manger mais aussi sur leur parcours, de leur pays d'origine à la Belgique.



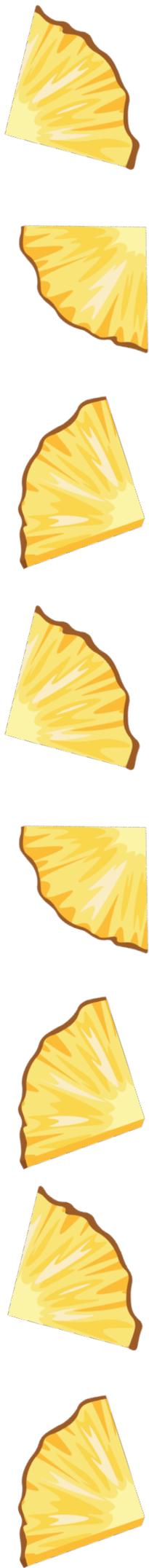
## Atelier beignets à l'ananas de Madame Sow

Une recette entre  
la France, la Guinée  
et la Belgique que  
tu peux retrouver  
juste ici









A top-down view of a white bowl filled with a colorful pasta salad. The salad consists of three types of spiral-shaped pasta: green, yellow, and white. It is mixed with various vegetables including sliced cherry tomatoes, a whole black olive, green peas, and pieces of white cheese. The pasta is coated in a light dressing.

*La salade de pâtes colorée de Naïma que sa fille adore aussi !*



# Atelier salade de pâtes de Naïma

La salade a été faite par toutes les classes !





Découvre l'atelier  
salade de pâtes de  
Naïma !





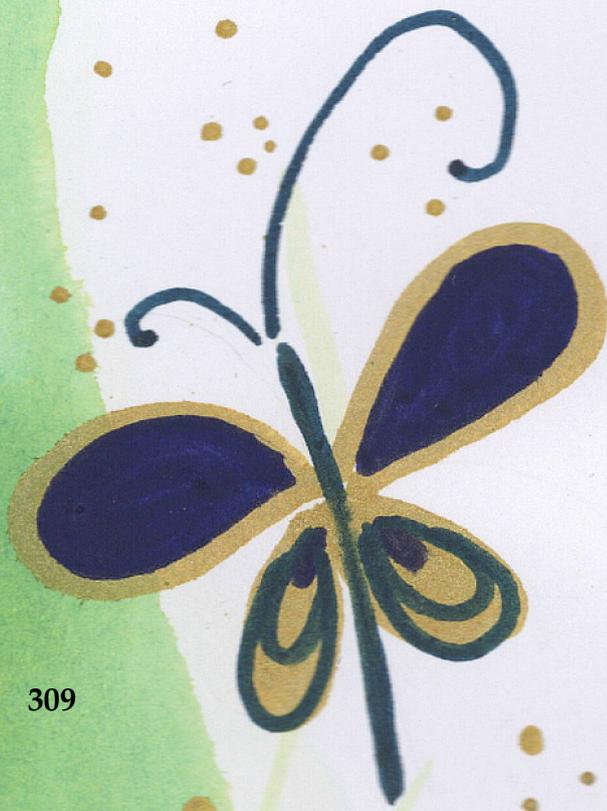
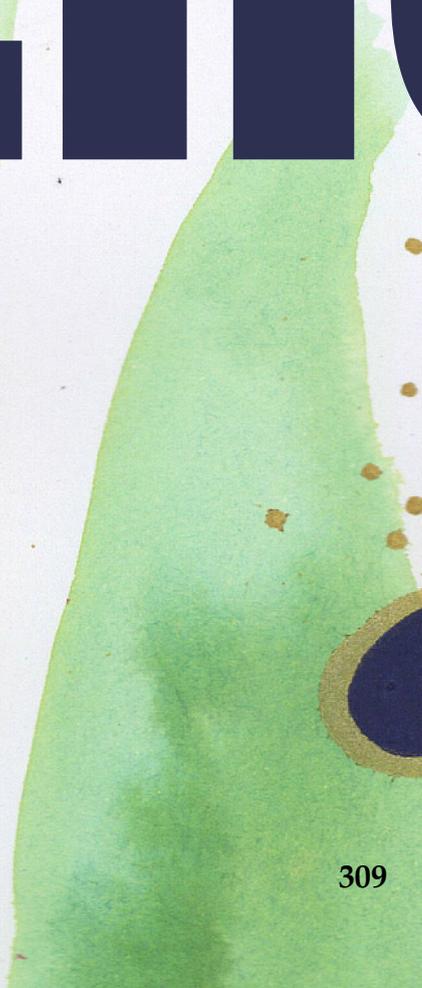


# POTAGE

**\*Toutes les informations et les photos  
sont issues des leçons d'Audrey Hockers**



# WHEELERS\*





*Tu peux faire pousser tes propres légumes à la maison. Si tu as un jardin, il te suffit de créer un potager.*

*Un potager est un endroit dans lequel on plante des graines, des plants. On doit ensuite les entretenir, les arroser. Le but est d'obtenir des fruits et des légumes que l'on récolte chez soi. Ainsi, on peut décider des produits que l'on met dessus ou pas. On a la joie de découvrir ses propres récoltes, de les cueillir, de les préparer et enfin, de goûter.*

# Observations d'élèves lors de la visite d'un potager :



Lors de notre première visite, nous avons pu goûter des salades. Elles étaient très bonnes !

Il y fait calme et silencieux.

Il y a une serre afin de protéger certains légumes qui nécessitent plus de chaleur.

Nous avons vu des lapins dans un clapier.

Les salades sont protégées par une bâche pour ne pas geler.

Il y a un jardin pour jouer et un autre rempli de légumes et de fruits.

A certains endroits, on a vu des feuilles dans le potager.



## *Céline qui a un potager*

*Les limaces sont plus nombreuses lorsqu'il pleut. Heureusement, nous avons un hérisson qui vient en manger.*

*Pour détourner les fourmis, on met des morceaux de fruits dans le potager. Ainsi, les fourmis attaquent les morceaux de fruits plutôt que nos récoltes.*



*Samuel*

*Attention : le sucre  
attire les fourmis !*

*Charles*

*Parfois, dans le potager de  
Nona, on met du fumier  
de vaches et des fientes de  
poules pour enrichir le sol et  
pour que les légumes soient  
plus beaux.*



*La maman de Céline utilise la permaculture dans une partie du potager. L'autre partie restant « traditionnelle » : semis en lignes, pas d'herbes indésirables, ...*



La maman de Céline a aussi construit des buttes. Ce sont des petits monticules composés de branchages, terre, compost, feuillages, et autres déchets verts.

Elles sont recouvertes par une dernière couche de déchets verts afin d'étouffer au maximum les herbes indésirables. Il y a donc moins d'entretien, à condition de garder une couche suffisamment épaisse. Lorsqu'on écarte cette couche, on découvre facilement des insectes variés, c'est grâce à eux que la terre est meuble dans ces buttes. On constate également que la terre est plus humide dans cette partie du potager. Elle nécessite moins d'arrosage.

Il y a néanmoins quelques inconvénients : les semis se font plus rapidement attaquer, l'humidité engendre parfois des complications.



Exemples de buttes

*La maman de Céline nous explique tout sur les atouts et les inconvénients des buttes.*

### **Les points forts de la butte :**

- *Nécessite beaucoup moins d'arrosage*
- *Moins de variation de températures pour les plantes car l'humidité y est permanente*
- *Pas de mauvaises herbes intempestives*
- *Semis naturels car pas de destructions des plantes en retournant la terre*

### **Les points faibles de la butte :**

- *Risques accrus de limaces, cloportes, fourmis... donc protection des plans obligés ou ratissage de la couverture du sol pendant les semis ou le repiquage.*
- *Semis difficiles car les oiseaux viennent souvent visiter les buttes pour trouver à manger*
- *Besoins en feuilles et herbes de tontes, importants à certains moments de l'année*
- *Risques d'attirer les petits rongeurs qui se sentent à l'abri dans les buttes*



## **Les points forts de la culture « à découvert » :**

- Bon contrôle des limaces et absence de cloportes
- Facilité pour semer car peu de risque de perdre des graines à cause des oiseaux
- Moins de rongeurs car souvent dérangés par le travail de la terre

## **Les points faibles :**

- Beaucoup de travail de sol : bêcher, casser la terre, ratisser, sarcler...
- Beaucoup d'arrosage car grande évaporation d'eau
- Beaucoup de variations hydriques pour les plantes
- Risque accru de perdre des plants pendant les périodes de sécheresse
- Mauvaises herbes qu'il faut constamment arracher ou couper



Les enfants t'expliquent comment faire une butte.



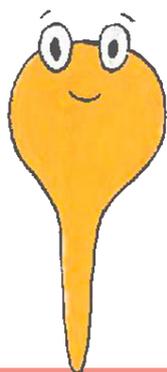
**Le « mulch » ou couverture de sol (broyat, feuilles, herbe de tonte, fleurs de tilleul, copeaux...) :**

- *Protège la terre de la pluie, du vent et du soleil*
- *Protège la faune de la sécheresse*
- *Conserve l'eau en été*
- *Empêche les herbes de pousser*
- *Fertilise la terre en se décomposant*

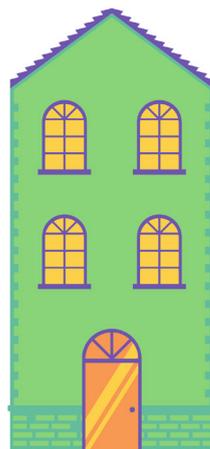
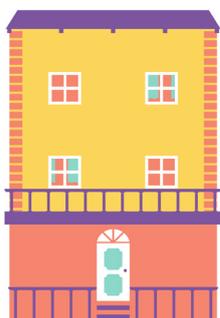
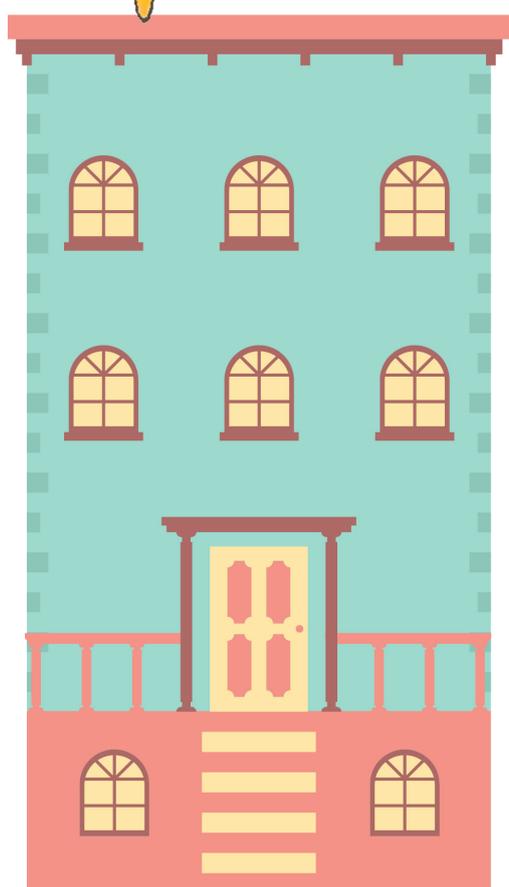




Voici une vidéo  
sur le permis de  
végétaliser de la  
ville de Liège



**Si tu habites en ville, pas de problèmes ! Dans beaucoup de villes aujourd'hui, tu peux trouver des bacs de culture pour faire pousser et récolter des légumes. Voici un exemple de jardinière à Liège.**





**PERMIS DE VÉGÉTALISER**

*Des potagers partagés dans l'espace public !*

Scannez-moi

*Incipit  
L'ordinateur  
Liège*

**CULTIVONS  
Liège**

[www.permisdevegetaliser.be](http://www.permisdevegetaliser.be)

mémoire

histoires

discours

légendes

RA

mythes

contes



Oulala ! Attention de ne pas perdre les pièces du puzzle !

# RACONTER



*En anthropologie, on s'intéresse beaucoup aux **RÉCITS**, aux **DISCOURS**, aux **HISTOIRES** que nous racontent les personnes que nous rencontrons sur le terrain. En faisant des liens, en étudiant les similitudes mais aussi les différences, les points importants ou les événements qui ont marqué la mémoire des gens, cela nous permet de rassembler les pièces du puzzle qui forment le passé et le présent d'une culture, d'un groupe, d'une communauté ou d'une société.*

*Il n'existe pas une histoire qui ne changerait jamais. Les récits sont toujours contés par différentes personnes qui racontent chacune leur vérité. Les récits sont multiples. En se croisant et en s'entremêlant, ils enrichissent nos connaissances sur l'alimentation.*

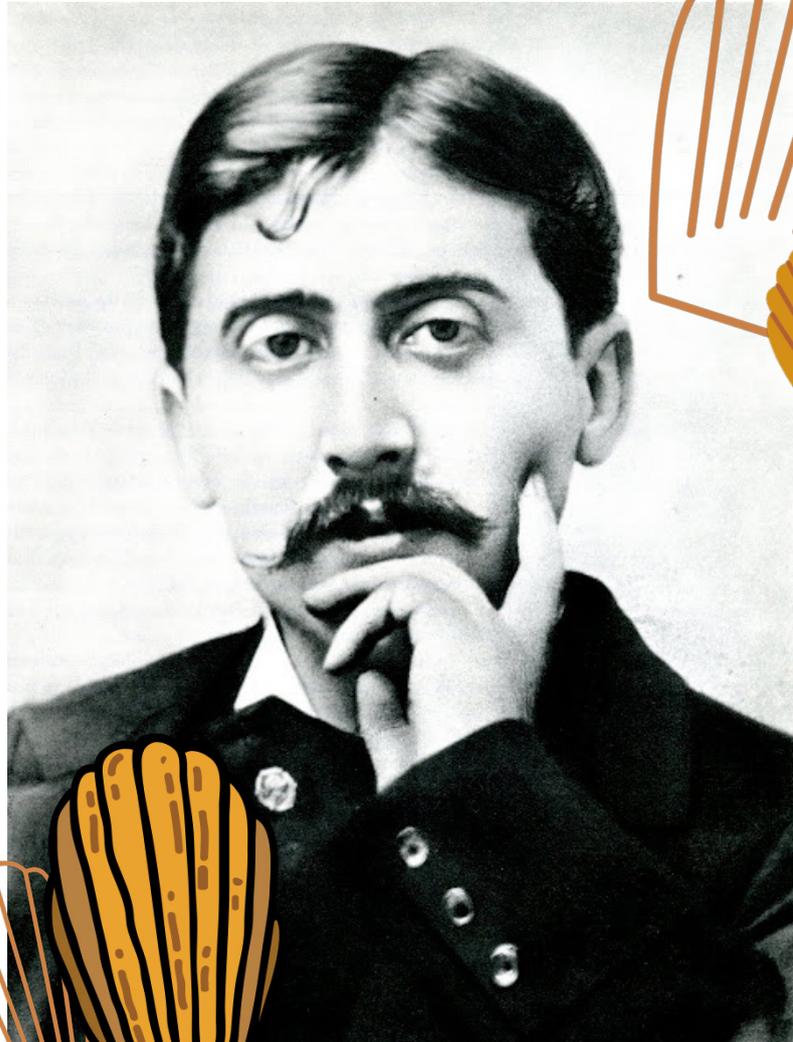
*Découvre avec nous quelques récits - inventés, transformés, imaginés, contés - présentés par les enfants autour de l'alimentation !*

# souvenirs d'enfance

*L'alimentation occupe souvent une place importante dans notre mémoire. Elle nous rappelle les moments passés en famille, les souvenirs de notre enfance, les événements importants que nous avons vécus.*

*Pour les plus grands :  
plonge-toi dans les souvenirs alimentaires de l'enfance de Marcel Proust, écrivain français (1871-1922).*

*Dans ce livre, Proust nous parle de la madeleine cuisinée par sa tante Léonie. C'est une madeleine au goût divin dont une seule bouchée permet de lui rappeler son enfance.*



# Du côté de chez Swann

**Marcel  
PROUST**

Marcel Proust, Du côté de Chez Swann, GF Flammarion, Paris, 1987, p.104 - 145

*À l'école, nous avons raconté à toute la classe un souvenir de vacances sur l'alimentation. Certains ont apporté des recettes, d'autres ont écrit un petit texte, et d'autres encore ont fait des vidéos.*

*Léa se souvient de son anniversaire où il y avait beaucoup de gâteaux.*

*Guillaume et Noah se souviennent avoir mangé des cupcakes.*





*Alice se rappelle les  
pâtes au jambon de chez  
sa mamie.*

*Sarah se souvient qu'on a  
donné du charbon à son frère  
quand il était malade et qu'il  
a mangé du riz et du jambon  
cru.*



# Retrouve tous les souvenirs des enfants en images et en vidéos



De la lasagne maison de ma mamy Véro ♡



En excursion, on prend notre pique nique sur un banc autour d'un arbre.  
Ce que j'ai le plus aimé c'est les noix de cajou.  
En plus on est allés dans les boules de l'Atomium.



Bon appétit!

barbecue de Dimanche



# ELISE

## cookies aux pépites de chocolat

Le plus célèbre des cookies est également celui qui souffre le plus de ses décevantes versions industrielles. Même si parfois les « chocolate chip cookies » du commerce sont corrects, ils ne seront jamais aussi bons que ceux faits maison, avec leur texture moelleuse, et leurs gros morceaux de bon chocolat.

### INGRÉDIENTS LIQUIDES

250 g de beurre doux ramolli  
125 g de sucre en poudre  
125 g de sucre brun  
(ou 120 g de sucre en poudre  
+ 5 g de mélasse)  
1 c. à c. d'extrait de vanille  
2 pincées de sel  
2 œufs moyens

### INGRÉDIENTS SECS

400 g de farine T65 ou T55  
3 pincées de bicarbonate de soude  
200 g de chocolat en morceaux  
50 g de noix hachées

### LA PÂTE

À l'aide d'un robot ou à la main, battre le beurre et le sucre jusqu'à obtenir une consistance crémeuse et aérée. Incorporer les autres ingrédients liquides, en continuant de battre ensemble jusqu'à ce qu'il soit homogène. Mélanger les ingrédients secs. Mélanger les deux préparations jusqu'à obtenir d'une pâte homogène et réserver celle-ci au réfrigérateur pendant au moins 1 heure.

### LA CUISSON

Préchauffer le four à 205 °C. Diviser la pâte en vingt boules, les déposer sur la plaque du four recouverte de papier sulfurisé et faire cuire pendant environ 9 minutes. Les cookies doivent être assez mous à la sortie du four. Les laisser refroidir pendant au moins 10 minutes à température ambiante avant de les déguster.





Des tartines de fromage fondu ♥



Clementine

Mais, ce que j'adore vraiment, ce sont les fêtes avec de la mayonnaise. Mais attention ! ce n'est vraiment pas sain. Chez nous, Papa va en chercher au maximum 1x1 mois et ce jour-là, c'est la fête pour moi !!

J'adore quand Maman fait de la soupe aux potes...

Il s'agit en réalité d'un minestrone composé de carottes, d'oignons, de lardons, de céleri, de courgettes, tomates, ail dans lequel elle ajoute de petites potes et du délicieux parmesan. Gare à celui qui tombe sur la feuille de laurier ! Il doit faire la vaisselle !!

En ce qui concerne les sucreries, en été on va souvent chercher les bonnes glaces du glacier de Lavagny.

C'est la saison, mais aimons aussi préparer nos propres yaourts. Simples à faire (1 pot de yaourt bio + lait bio → 8 petites pots dans la yaourtière pendant 5h minimum). J'en mange souvent au déjeuner avec un fruit de la saison dedans ! 😊

Clementine

## Hachis parmentier aux épinards



### Ingrédients

- 1 kg de pomme de terre
- 1 paquet d'épinards surgelés
- 600 g de viande hachée (porc/veau ou boeuf, ...)
- 10 cl de lait
- 15 cl de crème fraîche
- 1 oignon
- Beurre
- Poivre
- Sel
- Muscade
- Chapelure

### Préparation

Temps Total : 1h15  
Préparation : 30 min  
Cuisson : 45 min

1. Pelez les pommes de terre et faites-les cuire à l'eau salée.
2. Pendant ce temps, faites revenir l'oignon émincé dans du beurre. Ajoutez la viande hachée, sel, poivre et faites-la cuire en la détachant bien. Réservez-la au chaud dans un plat à gratin.
3. Réchauffez ensuite les épinards, salez, poivrez et ajoutez la crème fraîche. Versez-les au-dessus de la viande hachée et réservez au chaud.
4. Lorsque les pommes de terre sont cuites, égouttez-les. Ajoutez-y un peu de beurre, poivre, muscade, le lait et réduisez-les en purée. Mettez la purée au-dessus des épinards, parsemez de chapelure et de quelques petites noisettes de beurre.
5. Placez le plat sous le gril du four jusqu'à ce qu'une croûte dorée se forme à la surface.

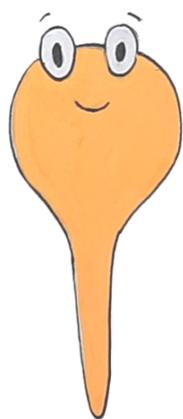
Mon plat préféré

VICTOR

Les souvenirs alimentaires  
des enfants



PROUST



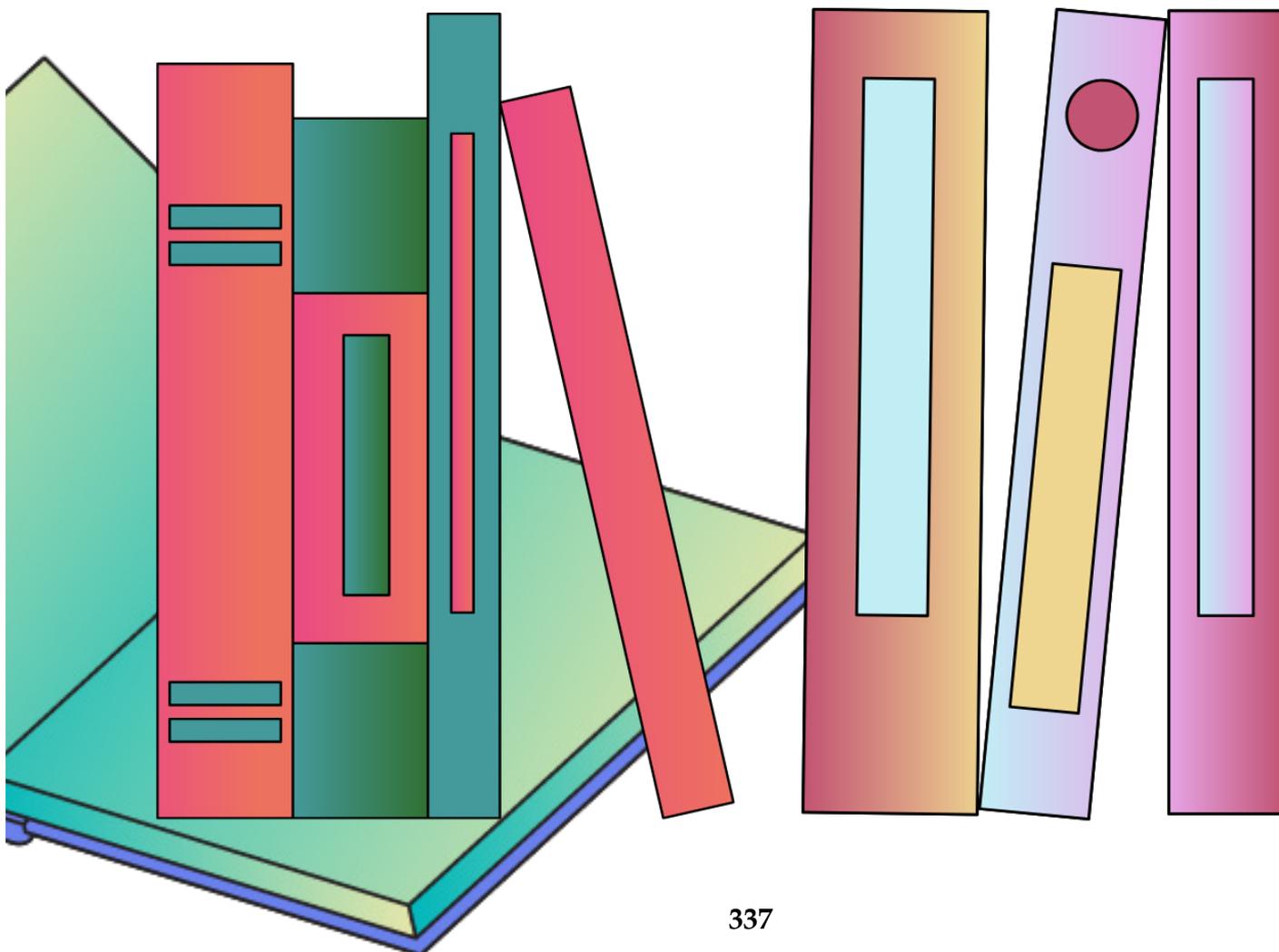
Et toi, as-tu un souvenir avec de la nourriture qui t'a marqué ? Tu peux l'écrire ou le dessiner juste ici !





Dans de nombreuses histoires, on parle d'alimentation. Héros ou personnage secondaire, la nourriture semble être souvent au cœur des récits qui fondent notre patrimoine. Ces histoires se transmettent souvent de génération en génération et certains aliments (réels ou imaginaires) restent ainsi gravés dans notre mémoire. Les aliments prennent vie, voyagent, font différentes rencontres et vivent de grandes aventures.

Voici quelques exemples d'histoires autour de l'alimentation. Mais attention, ce ne sont pas les seules. Tu peux aller à la bibliothèque où tu en trouveras certainement beaucoup d'autres !



# Le petit bonhomme

## 1 de pain d'épices

« Après s'être échappé du four de la grand-mère qui l'avait cuisiné, le petit bonhomme de pain d'épices courut aussi vite qu'il put pour s'enfuir de la maison. La grand-mère lui courut après, puis le grand-père, puis le chat, puis le cheval et tous les autres animaux qu'il rencontra sur son chemin. Tout le monde voulait que le petit bonhomme s'arrête ! Mais lui disait : « Courrez, courez autant que vous voudrez, vous ne m'attraperez pas ! ». Jusqu'au moment où il rencontra le renard... »



# onhomme n d'épice



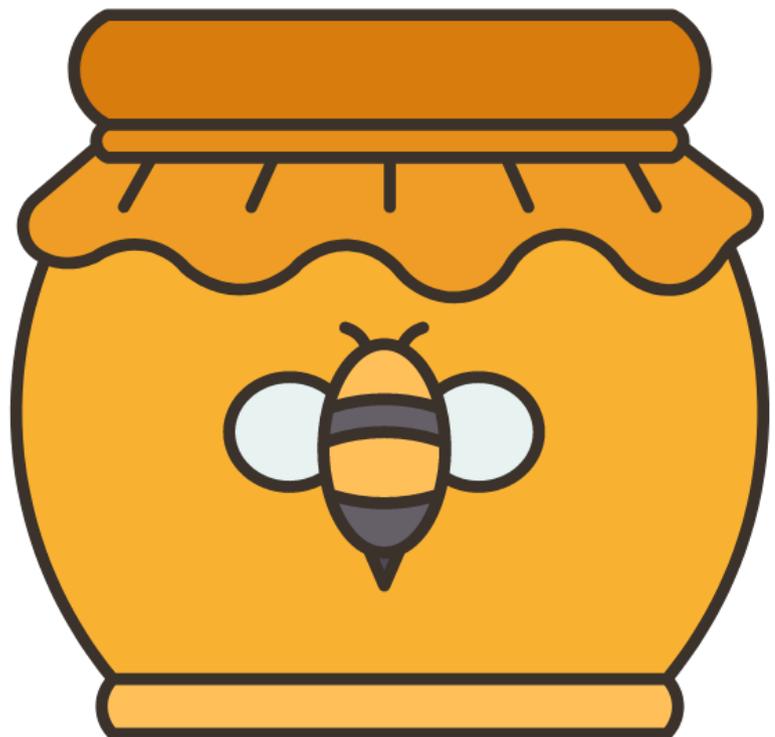
Écoute la suite  
de l'histoire



# Sais-tu en quoi est fait le petit bonhomme de pain d'épice ?

Le pain d'épice est un gâteau à base de **miel** et d'un **mélange d'épices**.

## MIEL





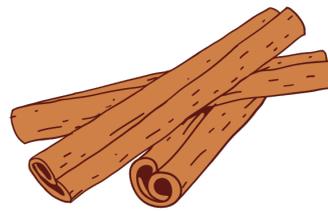
**CARDAMOME**



**POIVRE**



**ANIS VERT**



**CANNELLE**



**GINGEMBRE**



**MUSCADE**



**CLOUS DE GIROFLE**

*Tu peux trouver la  
définition de toutes  
ces épices ici*



<https://academie.atilf.fr/9/>

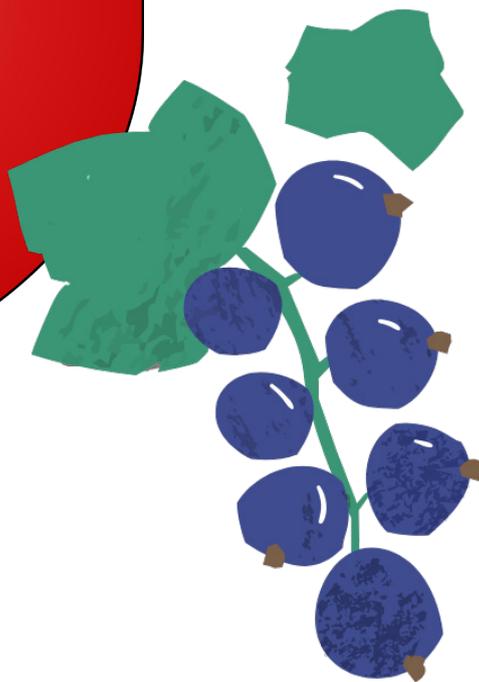
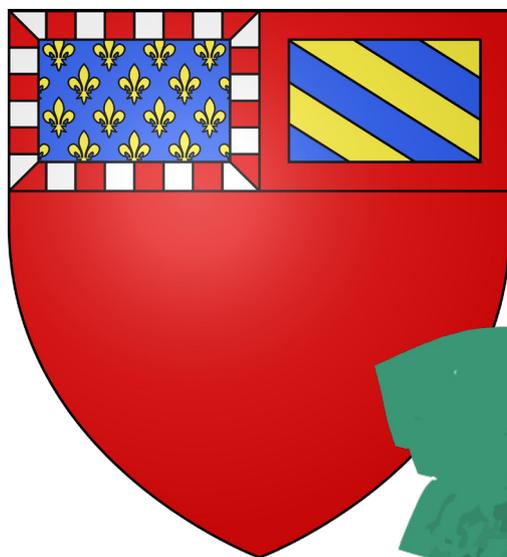


La  
recette du  
pain d'épice est très  
ancienne, elle remonte au  
temps de l'Antiquité et de  
l'Égypte antique. Au 10ème  
siècle, il était également  
savouré en Chine. Puis,  
lorsque les européens  
ont voulu conqué-  
rir les autres pays  
et les convertir au  
christianisme au  
12ème siècle - ce sont  
les croisades -, ils ont  
découvert ce gâteau au miel  
chinois et ont rapporté la recette chez  
eux. Les premières traces de pain d'épice en  
Europe apparaissent d'abord en Allemagne.  
Puis le pain d'épice gagne les régions de  
l'Est de la France, comme la ville  
Reims, et aussi la Belgique.



Aujourd'hui, il y a encore plusieurs villes spécialistes du pain d'épice, chacune ayant sa propre façon de le préparer. À l'école, nous avons découvert **le pain d'épice de Dijon**, une ville au Nord Est de la France. Les Dijonnais aiment y ajouter du cassis car **le cassis** est une spécialité de la région.

# DIJON







# Atelier

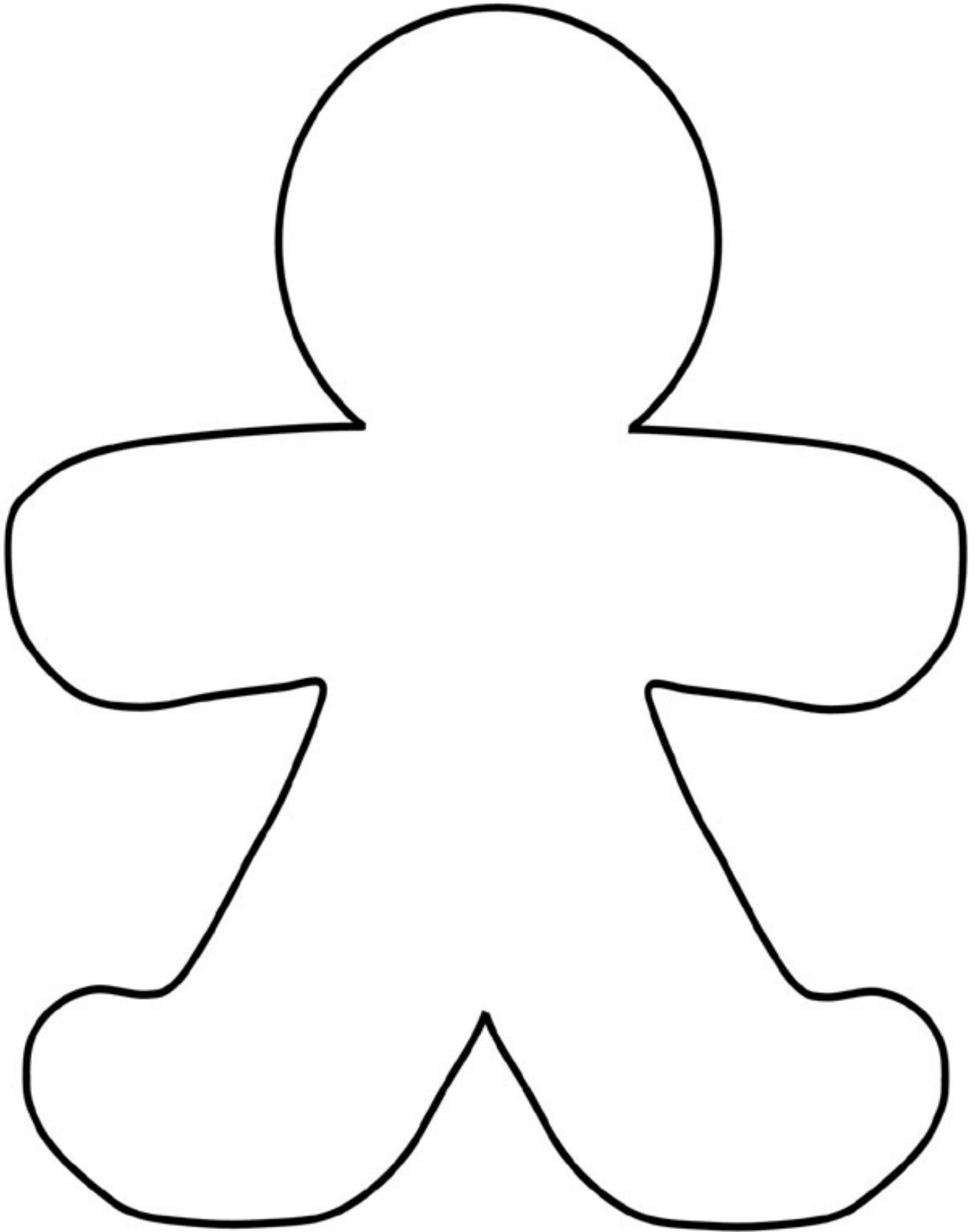
# Dégustation

# Création

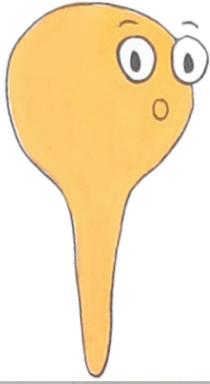


À toi de fabriquer ton propre  
bonhomme de pain d'épice





Comme les nôtres,  
ton bonhomme de  
pain d'épice peut  
prendre vie !



Chouette ! Des  
copains et des  
copines !



# 2

« Il était une fois une galette qui roula du bord de la fenêtre où elle avait été mise à refroidir. Elle se retrouva dans le jardin du vieux et de la vieille qui l'avait cuisinée. Elle roula, roula, roula toujours plus loin ! Elle rencontra sur son chemin des animaux : le lapin, le loup, l'ours, mais tous voulurent la manger. La galette, maligne et rapide, ne se laissa pas attraper. Elle roulait, roulait toujours plus vite ! Jusqu'au moment où la galette rencontra le renard... »

roule go



Écoute la suite de  
l'histoire



aliette...

p. belvès



VICTOR  
Victor

NICOLAS  
Nicolas

LOU  
Lou



L'histoire du père Castor  
J'adore la galette...  
P. Belvès  
Père Castor







*Nous avons fabriqué des galettes en carton et nous avons fait une course de galettes !*

Regarde nos belles galettes ! Toi aussi tu peux en fabriquer une ! Il te suffit de colorier ou de peindre deux assiettes en carton et de les coller ensemble, et puis roule galette !

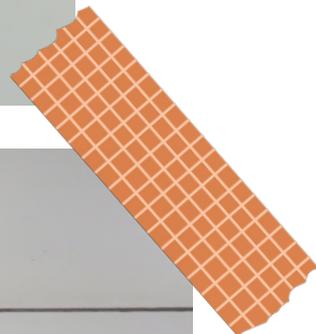




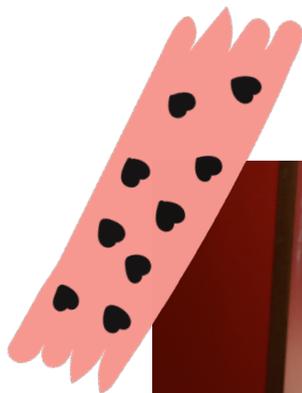












# *Roule*





# *galette !*



## 3

## UNE SOUPE

*Connais-tu l'histoire de la soupe aux cailloux ?*

*« C'est l'histoire d'un vieux loup qui arrive dans un village. Il se rend chez Madame la Poule et demande un peu d'eau pour sa soupe aux cailloux. La poule, un peu impressionnée de voir le loup en chair et en os, lui donne ce qu'il désire. Elle lui propose tout de même d'ajouter du céleri à la soupe. Au fur et à mesure, d'autres animaux frappent chez la poule, inquiets de voir le loup chez elle. Ils s'assurent que tout se passe bien et se joignent les uns après les autres à la poule et au loup pour faire la soupe aux cailloux, chacun proposant un légume supplémentaire. Pour finir, ils partagent un bon repas tous ensemble et dégustent une délicieuse soupe aux cailloux ET aux légumes ! »*

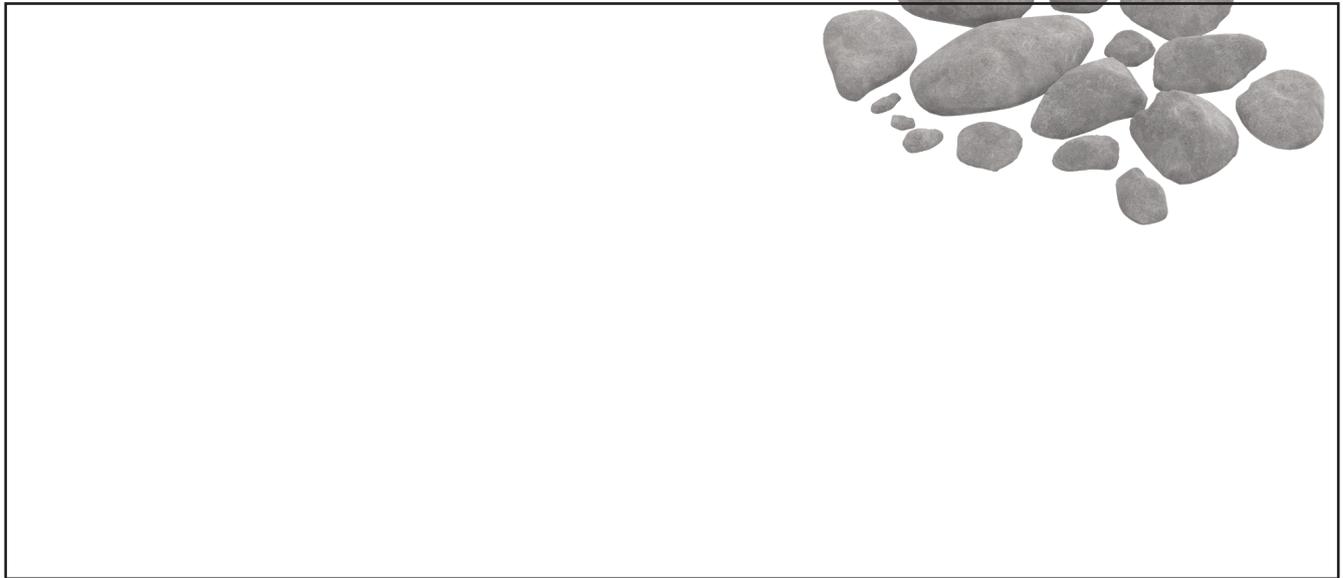
augelade

# AU CAILLOU



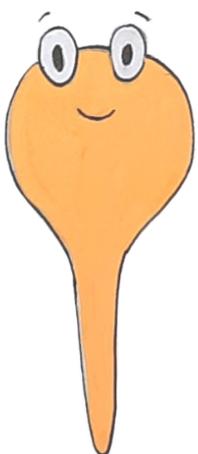
Écoute la suite de  
l'histoire

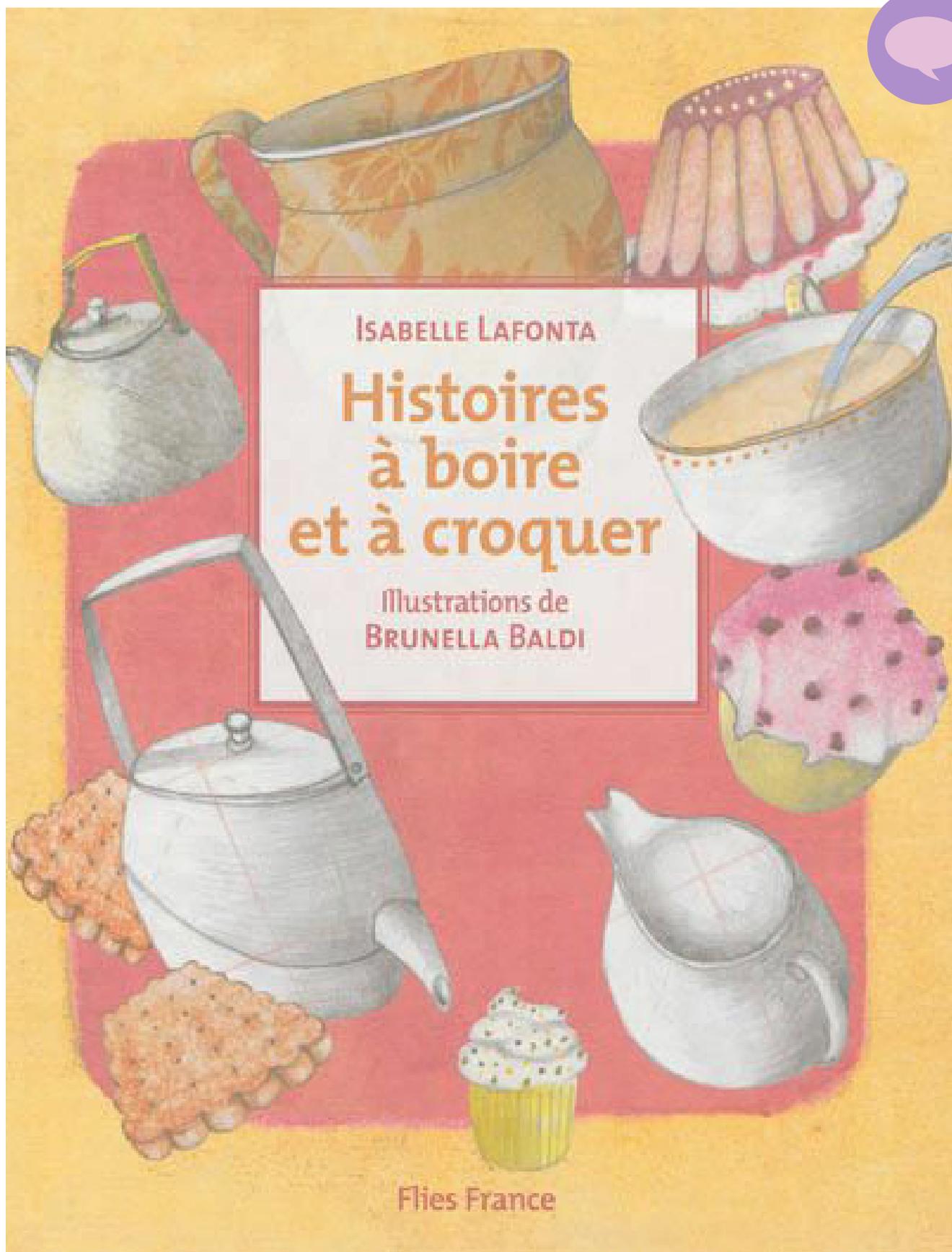
*Que peut-on retenir de cette histoire ? Quelles questions te poses-tu ?*



*D'abord, le loup ne mange pas comme tout le monde, il veut manger de la soupe aux cailloux. Les autres animaux s'en méfient au départ car, habituellement, les loups mangent plutôt des animaux, par exemple des poules. Mais comme les animaux sont curieux de cette fameuse soupe aux cailloux, ils ne tiennent pas compte des apparences, ils déconstruisent leurs préjugés sur le loup. Pour finir, ils ont donc partagé un bon repas tous ensemble.*

*Et toi, qu'as-tu pensé de l'histoire ?*





Flies France

Si tu veux découvrir davantage d'histoires sur la nourriture, tu peux feuilleter le livre « *Histoire à boire et à croquer* » d'Isabelle Lafonta, illustré par Brunella Baldi aux éditions Flies France, 2013.

# SANTÉ



Définition de l'alimentation saine par les élèves de 5ème année primaire

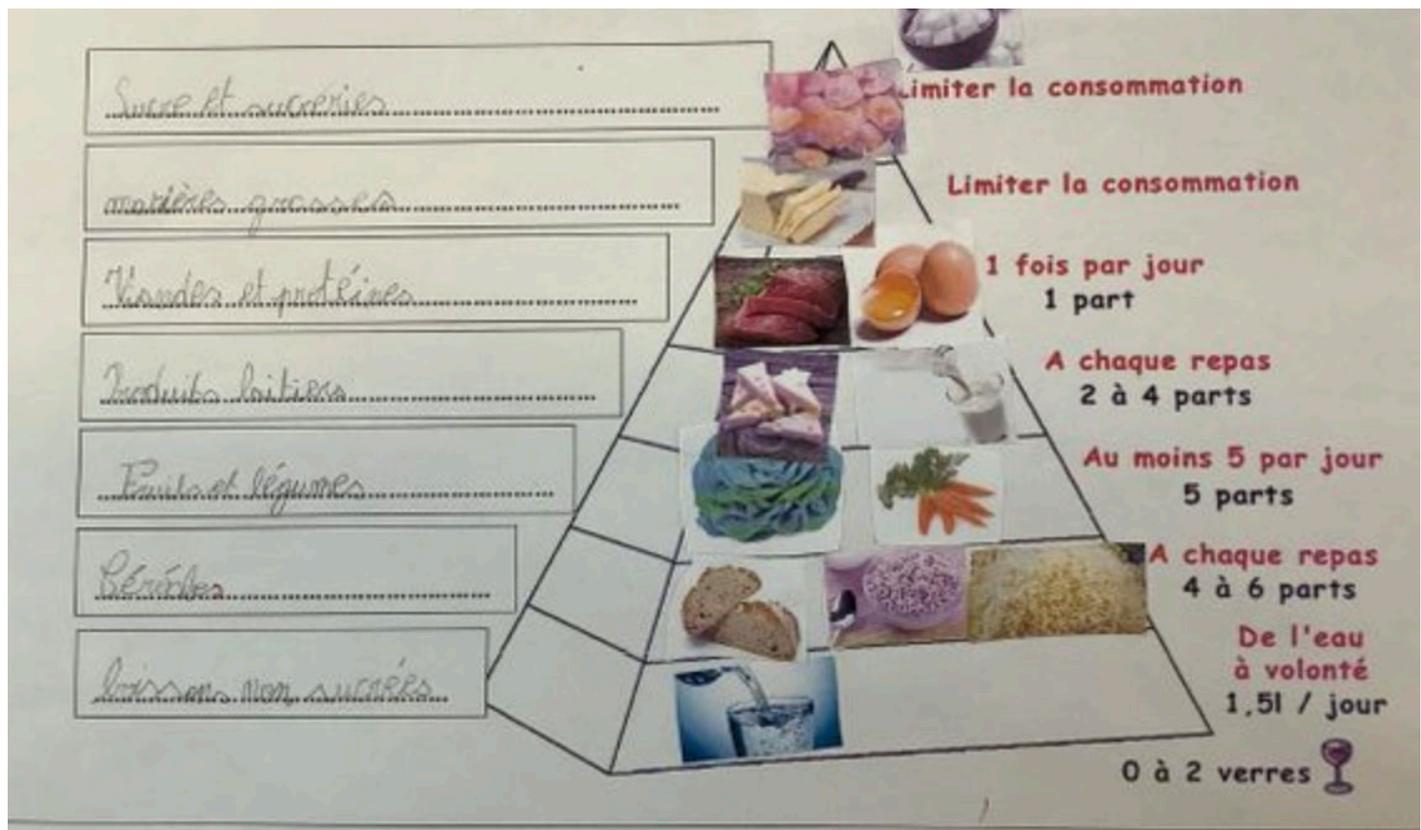


Alors c'est ça, le  
bruit d'un cœur ?

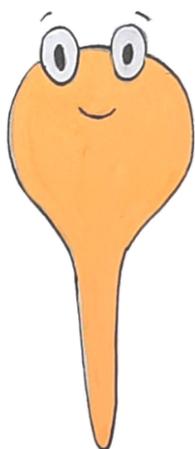
A colorful illustration of various fruits including strawberries, cherries, raspberries, blueberries, kiwi, and slices of watermelon and cantaloupe. A white ECG line is overlaid on the left side of the fruit illustration.

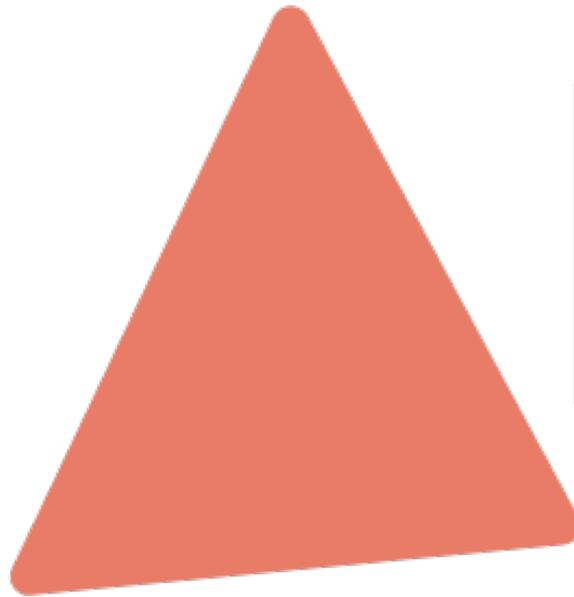
*Dans l'encyclopédie, nous avons choisi de nous concentrer principalement sur la dimension sociale et culturelle de l'alimentation. Bien que la nourriture soit importante dans nos interactions avec les autres, elle est aussi bien sûr importante pour notre santé.*

# LA PYRAMIDE ALIMENTAIRE



Tu veux en savoir plus sur la pyramide alimentaire ? Rendez-vous sur le site [mangerbouger.be](http://mangerbouger.be)





À ton tour, replace les aliments sur la pyramide alimentaire !

*Notre corps a besoin de nutriments particuliers apportés par les aliments, en plus ou moins grandes quantités, pour bien fonctionner.*

*La pyramide alimentaire permet d'expliquer l'équilibre alimentaire, l'équilibre nutritionnel.*

*Elle se lit de bas en haut et de gauche à droite. En bas, les aliments et les nutriments dont tu as le plus besoin et en haut, ceux que l'on peut manger en petite quantité, car nous en avons moins besoin.*

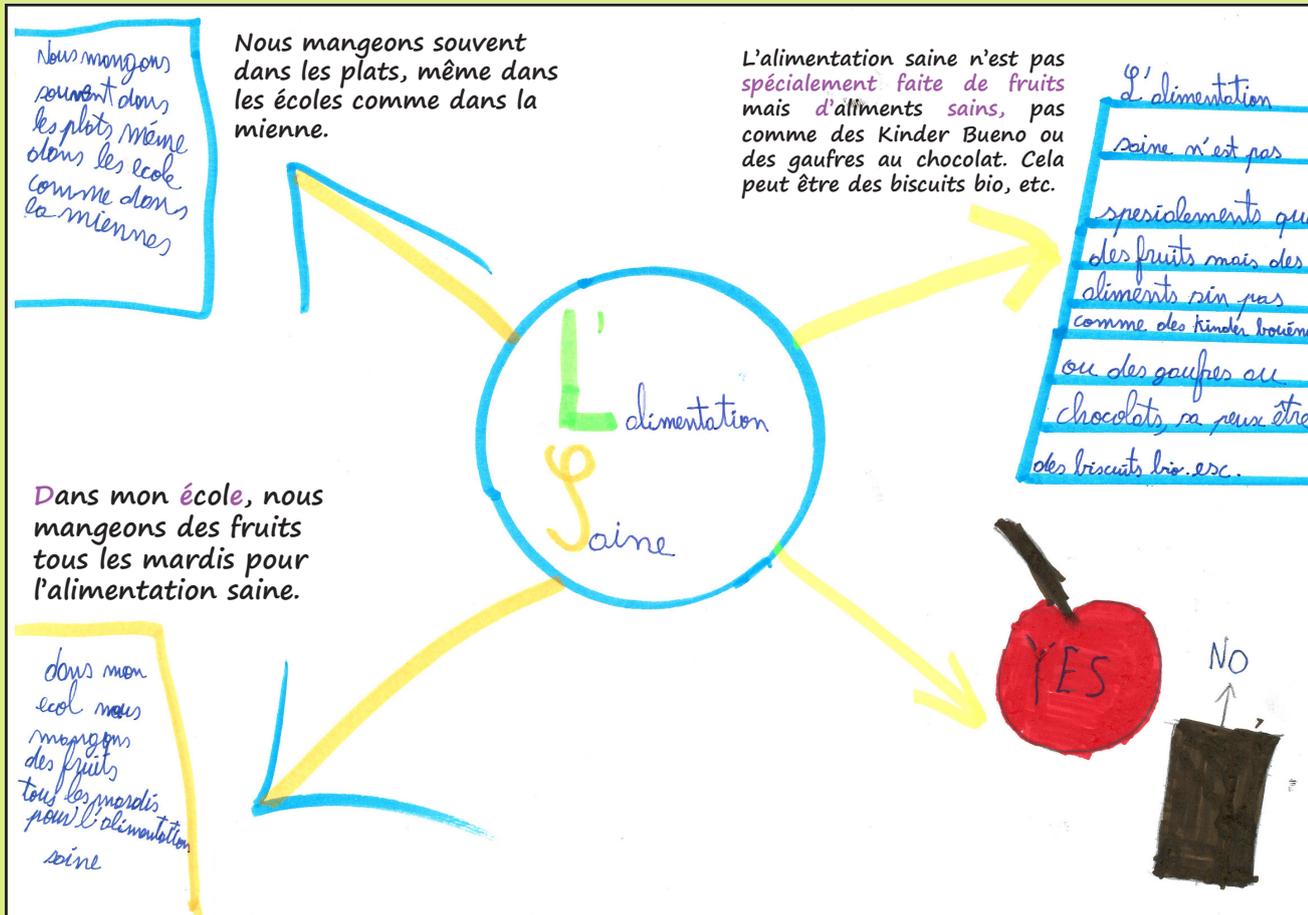
Les élèves ont bien conscience du rôle de l'alimentation dans la santé. Ils ont choisi de mettre en avant les aliments qui, selon eux, sont bons ou mauvais pour la santé.

Attention, on me dit dans l'oreillette que collation prend deux « l » et un « s » et que saine prend un seul « n ».



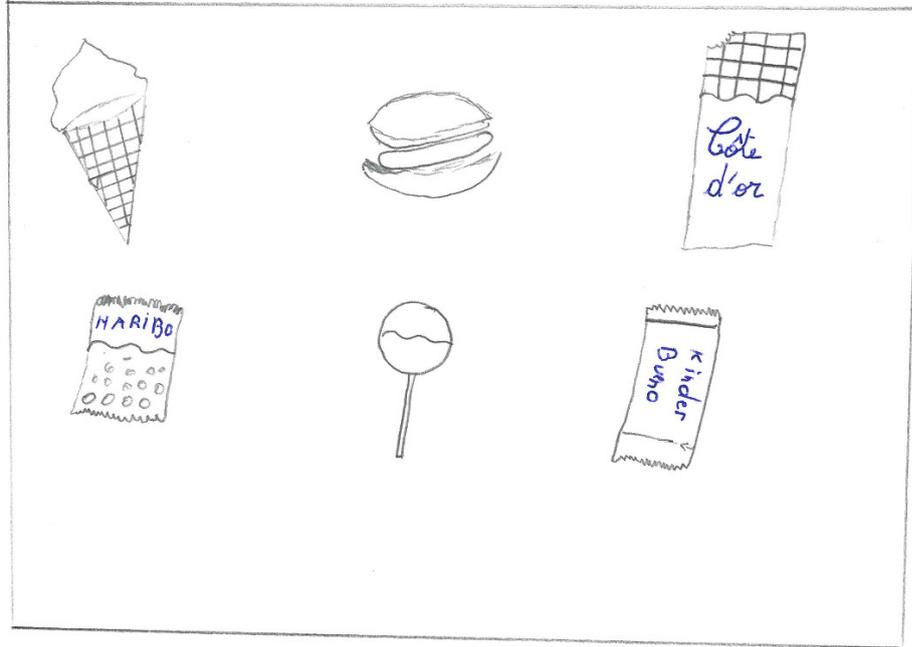
Stéo et Hugo

Collation saines Collations saines	Collation non saines Collations saines
Biscuit maison pas trop sucré	Bueno
fruit (Bio c'est mieux!)	Nutella Nutella
Grandola maison	Biscuit industriel
Galette de riz (bio)	Sucré
Biscuit artisanal	

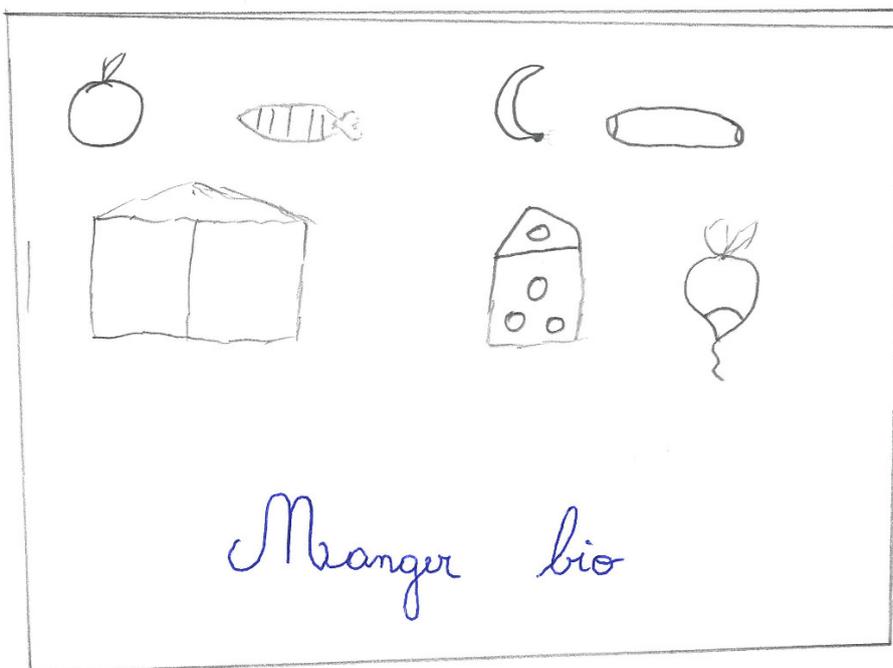


# L'alimentation chimique

Florent et  
Florent.



# L'alimentation bio



Oh mais ! On dirait bien que c'est déjà fini !  
C'était une belle aventure, merci à toi d'y avoir participé ! Sur la page de droite, retrouve une exposition photos du projet Food2Gather, ainsi que les podcasts du projet.





Exposition photos du projet  
Food2Gather



Pour poursuivre tes recherches  
sur l'alimentation, tu peux écouter  
les podcasts du projet

Nous tenons à remercier chaleureusement toutes celles et ceux qui ont permis que cette fantastique aventure de « L'alimenpédie enfantine » aboutisse, et tout particulièrement les enfants, pour leur enthousiasme, leur curiosité et leur engagement. Il fallait un grain de folie, et nous l'avions, il fallait beaucoup de confiance, et elle nous a été accordée sans détour.

Longue vie à l'encyclopédie ! N'hésitez pas à partager ce que vous mangez et à goûter des saveurs inconnues pour découvrir des mondes nouveaux et de nouveaux amis ! Derrière tout ce que nous mangeons, il y a des personnes à rencontrer...

Au revoir tout le monde !

