

Le sentiment identitaire liégeois est ancien. Quelles en sont les origines ? L'esprit principautaire, le sentiment de penser, de se sentir et d'agir en Liégeois, est ici documenté à souhait à travers les siècles, ce qui permet un large survol historique, enrichi par le recours aux disciplines scientifiques auxiliaires (histoire de l'art, géographie, sociologie, anthropologie...). Cette approche décloisonnée rafraîchira les souvenirs du passé ou pour d'aucuns leur permettra de retrouver leurs racines identitaires. Mais cet essai ne s'adresse pas qu'aux Liégeois.

Plus que jamais les notions de patrie, de nation, et d'identité sont d'actualité. La singularité d'une appartenance et d'une fidélité au coin de Meuse et *del Djud'la* (« au-delà de la Meuse ») a engendré un état d'esprit aujourd'hui populaire et généreux qui se veut partagé : « Passe par Liège, tu seras reçu comme un Prince ! ».

L'anachronisme ou le doute guettent le scientifique à chaque tournant. Il n'est pas simple de sonder la mémoire collective, c'est-à-dire des souvenirs, conscients ou non, d'une identité par une collectivité vivante. Du cri de guerre *Notre-Dame et Saint Lambert*, le *Monjoie Saint Denis* poussé par les Liégeois sur les champs de bataille, au *Valeureux Liégeois* devenue une sorte de Marseillaise adaptée et toujours chantée de nos jours, qui sont donc ces Liégeois et quelle conscience les habite, toutes classes sociales confondues ?

L'hymne national wallon se conclut par *k' on-z est fir d'esse Walon*, mais cette fierté récente n'empêche pas une autre fierté, celle-ci liégeoise, passée du nationalisme au patriotisme, de la guerre aux guindailles d'étudiants, aujourd'hui martelées du son du carillon de l'actuelle cathédrale de Liège.

Ne faudrait-il pas que le Palais des princes-évêques et d'autres symboles de l'ancienne principauté de Liège soient proposés à la reconnaissance de l'Unesco ?

Philippe George est un médiéviste liégeois qui privilégie le dialogue interdisciplinaire, dont il est intimement convaincu de la nécessité et de l'efficacité.



# Valeureux Liégeois

Philippe GEORGE

*Valeureux Liégeois*

À la recherche de l'identité liégeoise

Essai

Liège, 2022

## À la recherche de l'identité liégeoise

Essai

Philippe GEORGE

