

Architecture et philosophie

Prendre soin

9 & 10 décembre 2021

À l'École nationale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand
85 rue du Docteur Bousquet – 63100 Clermont-Ferrand

Précédé de la soirée de la Revue *Philotope* le 8 décembre 2021

Comment prendre soin au cœur de la tourmente climatique, de la chute de la biodiversité, des précarités, migrations et exclusions, dans la reconsidération du « faire établissements humains » ? Avec démesure, ont été extrémisées les séparations et les surexploitations, épuisant les milieux naturels et habités, multipliant les fragilités. Alors que les menaces et dystopies prolifèrent saturant l'imaginaire collectif, des dynamiques fictionnelles et situationnelles de renouvellement sont à l'œuvre. Le prendre soin en architecture, ville, campagne et paysage y indique un sursaut dans les manières de se tenir au monde, des manières plus attentionnées, solidaires et empathiques. Révéler, relier, réconcilier, réparer, réemployer, recycler, réhabiliter, réinventer, autant de formes de sollicitude en jeu.

À l'occasion de ces deux journées de colloque, des investigations théoriques et pratiques présentées et discutées s'articuleront autour de trois manières de prendre soin du devenir des territoires, urbains et ruraux, à partir de ce qui nous est donné comme nouvelles matières de projet en architecture :

- Comment ouvrir d'autres possibilités de monde à partir des vulnérabilités ?
- Quels réenchantements à partir des reliances avec le vivant ?
- Quelles nouvelles formes de codesign écologique et solidaire à partir de l'incertitude des temps à venir ?

Mercredi 8 décembre

18h – 20h

Rencontre autour du n°14 de la revue *Philotope* :

Les synergies à l'œuvre pour faire recherche en architecture

Animation : David Marcillon

Avec les auteurs et autrices Céline Bodart, Stéphane Dawans, Laurie Gangarossa, Pierre-Norbert Bouilhol, Chris Younès, et la participation de Nathalie Mezureau, déléguée régionale académique à la recherche et à l'innovation Auvergne-Rhône-Alpes.

Colloque organisé par



en partenariat avec :



Laboratoire GERPHAU – EA 7486 (ENSA Paris-la-Villette)

umr Ressources (ENSA Clermont-Ferrand)

Jeudi 9 décembre – Colloque Prendre Soins – 1ère journée

8h30	<i>Accueil</i>
9h15	Bienvenue Simon Teyssou, directeur de l'École nationale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand, & Chris Younès, David Marcillon et Céline Bodart, responsables scientifiques
9h30 – 10h45	Conférences : Philosophies du prendre soin Animation : Chris Younès Fabienne Brugère : Le goût des autres et du monde. Programme pour une ville hospitalière. Daniel Payot : L'art peut-il prendre soin ?
10h45	<i>Pause-café</i>
11h15 – 12h45	Table ronde : Quelles éthiques et esthétiques du prendre soin ? Animation : Chris Younès
11h20	Audrey Courbebaisse et Chloé Salembier : L'espace comme support du care.
11h40	Marie Trossat : Architecture et hospitalité.
12h	Marie Tesson : Éthique du care en architecture.
12h20 – 12h45	Discussion...
13h – 14h	<i>Pause-repas</i>
14h15 – 15h25	Conférences : Architectures et vulnérabilités Animation : Sophia Meeres Philippe Villien : Les hôpitaux, lieux de ressource pour le prendre soin. Éric Daniel-Lacombe : Comment, avec l'architecture, inviter les habitants à ouvrir leur imagination sur le vivant ?
15h25	<i>Pause-café</i>
15h55 – 17h25	Table ronde : Quels projets face aux fragilités ? Animation : Sophia Meeres
16h	Le Collectif SAGA (Simon Galland, Sylvain Guitard et Camille Sablé) : Décélérer pour mieux considérer.
16h20	Pierre-Norbert Bouilhol : De quoi la reconnaissance de la vulnérabilité d'un territoire invite-t-elle à prendre soin ?
16h40	Justine Gloesener : Le care comme perspective de ville plus égalitaire.
17h	Discussion...
17h25 – 17h55	<i>Pause-café</i>
18h	Conférences « Grands Témoins » Animation : Chris Younès Philippe Madec : Ménager ce qui reste de nature et d'humanité. Thierry Paquot : Ménagement.
19h15 – 19h45	Discussion...

Vendredi 10 décembre – Colloque Prendre Soins – 2ème journée

9h	<i>Accueil</i>
9h30 – 10h45	Conférences : Ressources et possibles Animation : Maëlle Tessier Frédéric Bonnet : Un nouveau souffle pour l'architecture. Stéphane Bonzani : Prendre soin des possibles.
10h45 – 11h15	<i>Pause-café</i>
11h15 – 13h	Table ronde : Quelles expériences et partages ? Animation : Maëlle Tessier
11h20	Georges-Henry Laffont : Penser et agir depuis, en et avec des situations troublées. Retours croisés sur trois expériences d'enseignement et de recherche.
11h40	Camille Fauvel et Julien Lafontaine-Carboni : Land of thousand dances.
12h	Olivier Perrier : La pédagogie et le projet d'architecture à l'épreuve de la psychiatrie institutionnelle.
12h20 – 12h45	Discussion...
13h – 14h	<i>Pause-repas</i>
14h15 – 15h30	Conférences : Reprises et réinventions Introduction : Jean-Baptiste Marie Claire Shorter : L'amour des quartiers. Serge Joly : Réinventer pour prendre soin par l'architecture.
15h30 – 16h25	Table ronde : Quelles émergences ? Animation : Jean-Baptiste Marie Avec Claire Schorter, Serge Joly, Céline Bodart, David Marcillon et Chris Younès
16h30	<i>Fin du colloque</i>

Le comité d'organisation

Céline Bodart, architecte, docteur en architecture, maîtresse de conférences associée à l'ENSA Paris-la-Villette, membre du laboratoire Gerphau (EA 7486)

David Marcillon, architecte urbaniste, directeur du RST PhilIAU, maître de conférences à l'ENSA Clermont-Ferrand, UMR Ressources – UMR Territoires

Chris Younès, philosophe HDR, actuellement professeure à l'École Spéciale d'Architecture (Paris), membre fondatrice du laboratoire Gerphau et du RST PhilIAU

Le comité scientifique

Céline Bodart, architecte, docteur en architecture, maîtresse de conférences associée à l'ENSA Paris-la-Villette, membre du laboratoire Gerphau (EA 7486).

Xavier Bonnaud, architecte, professeur à l'ENSA Paris-la-Villette et à l'École Polytechnique, directeur du laboratoire GERPHAU EA 7486.

Stéphane Bonzani, architecte, docteur en philosophie, professeur à l'ENSA Clermont-Ferrand et enseignant à l'École Spéciale d'Architecture, membre du laboratoire Gerphau (EA 7486).

David Marcillon architecte urbaniste, directeur du RST PhilIAU, maître de conférences à l'ENSA Clermont-Ferrand, UMR Ressources – UMR Territoires.

Jean-Baptiste Marie, docteur en aménagement et architecture, professeur à l'ENSA Clermont-Ferrand, directeur de l'UMR Ressources / ENSACF et directeur général de l'EPAU / PUCA

Sophia Meeres, architecte, paysagiste et ingénieure en génie civil, School of Architecture University College Dublin Ireland

Maëlle Tessier, architecte, docteur en histoire de l'architecture contemporaine, professeure à l'ENSA Nantes, laboratoire Gerphau, agence TACT

Chris Younès, philosophe HDR, actuellement professeure à l'École Spéciale d'Architecture (Paris), membre fondatrice du laboratoire Gerphau et du RST PhilIAU

Les intervenant-es

Frédéric Bonnet, professeur à l'ENSA Saint-Etienne et à l'Accademia di Architettura di Mendrisio, co-fondateur de l'Agence Obras, Grand prix de l'urbanisme 2014"

Stéphane Bonzani, architecte, docteur en philosophie, professeur à l'ENSA Clermont-Ferrand et enseignant à l'Ecole Spéciale d'Architecture, membre du laboratoire Gerphau (EA 7486).

Pierre-Norbert Bouilhol, architecte, doctorant au laboratoire Gerphau (Université Paris 8) et au laboratoire SASHA (Université Libre de Bruxelles).

Fabienne Brugère, philosophe, professeure HDR à l'Université Paris 8, en charge de la chaire « Philosophie des arts modernes et contemporains »

Audrey Courbebaisse, docteure en architecture, professeure LOCI à l'UCLouvain, rattachée au Louvain Research Institute for Landscape, Architecture, Built Environment (LAB) et à la cellule de recherche Uses&Spaces.

Éric Daniel-Lacombe, architecte-urbaniste, professeur HDR à l'ENSA Paris-la-Villette, directeur de la chaire « Nouvelles urbanités face aux risques », chercheur au laboratoire Gerphau (EA 7486).

Stéphane Dawans, professeur (ISA) à la Faculté d'architecture de l'Université de Liège, membre fondateur du laboratoire DIVA (Documentation, interprétation, Valorisation de l'Architecture et du Patrimoine), chercheur affilié au CIPA (Centre Interdisciplinaire de Poétique Appliquée).

Camille Fauvel, architecte-urbaniste, enseignante au sein du laboratoire ALICE (Atelier de la Conception de l'Espace), IA (Institut d'Architecture), ENAC (Faculté d'Environnement Naturel Architectural et Construit), EPFL (École Polytechnique Fédérale de Lausanne), Suisse

Laurie Gangarossa, architecte, doctorante OCS, maîtresse de conférences associée à l'ENSA Clermont-Ferrand, membre associée de l'UMR Ressources

Justine Gloesener, architecte et urbaniste, doctorante à la Faculté d'architecture ULiège, laboratoire ndrscrLab | Architecture et politique.

Serge Joly, architecte, maître de conférences associé à l'ENSA Marseille, où il anime deux studios de projet: « Matérialité et pensée constructive » et « Complexité des lieux et résilience » dans le cadre du domaine d'étude Soutenabilité et Hospitalité.

Georges-Henry Laffont, docteur en urbanisme et aménagement de l'espace, maître de conférences à l'ENSA Saint-Etienne, chercheur EVS UMR 5600, Université de Lyon, directeur du GRF Architectures & Transformations, membre d'ERPS et du Réseau des Territorialistes

Julien Lafontaine-Carboni, architecte, doctorant au laboratoire ALICE, IA, ENAC, EPFL, Suisse

Philippe Madec, architecte-urbaniste, coauteur du Manifeste pour une frugalité heureuse et créative, Global Award for Sustainable Architecture 2012

Jean-Baptiste Marie, docteur en aménagement et architecture, professeur à l'ENSA Clermont-Ferrand, directeur de l'UMR Ressources / ENSA Clermont-Ferrand et directeur général de l'EPAU / PUCA

Sophia Meeres, architecte, paysagiste et ingénieure en génie civil, School of Architecture University College Dublin Ireland

Thierry Paquot, philosophe et essayiste, auteur d'une soixantaine d'ouvrages sur l'urbanisation planétaire, les utopies, la géohistoire de la pensée écologique.

Daniel Payot, professeur émérite de l'Université de Strasbourg et membre de l'Unité de Recherche ACCRA (Approches contemporaines de la création et de la réflexion artistiques).

Olivier Perrier, docteur en architecture, maître de conférences associé à l'ENSA Paris-Val-de-Seine, membre du laboratoire EVCAU.

SAGA: collectif créé en 2014, composé de 3 architectes: Simon Galland, Sylvain Guitard et Camille Sablé, et qui développe une pratique protéiforme de l'architecture.

Chloé Salembier, docteure en anthropologie, chargée de cours à l'UCLouvain et co-responsable de la cellule de recherche Uses&Spaces au sein du Louvain Research Institute for Landscape, Architecture, Built environment (LAB).

Claire Schorter, architecte-urbaniste, fondatrice de l'agence laq (l'amour des quartiers), qui travaille à la conception et la transformation de quartiers.

Maëlle Tessier, architecte, docteure en histoire de l'architecture contemporaine, professeure à l'ENSA Nantes, laboratoire Gerphau, agence TACT.

Marie Tesson, doctorante au CNAM sous la direction de Cynthia Fleury (FoAP) et Antonella Tufano (Map-MAACC), en Cifre dans l'agence Scau.

Marie Trossat architecte et sociologue, doctorante au Laboratoire de Sociologie Urbaine de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne et collaboratrice scientifique au sein du Metrolab.brussels

Philippe Villien est architecte urbaniste, enseignant à l'ENSA de Paris-Belleville et chercheur à l'IPRAUS - UMR AUSser. Il pilote le réseau pédagogique et scientifique ENSAECO.