

JOURNÉE D'ÉTUDES

L'anachronisme de l'image

VENDREDI 22 OCTOBRE 2021

PROGRAMME

9h30 - Accueil

9h45 - Introduction (Maud Hagelstein, FNRS - ULg, et Laurent Van Eynde, USL-B)

10h - Laura Marin (Université de Bucarest) :
L'anachronisme : pour une « décolonisation » de la filiation

11h - Marilena Karra (Université Panteion Athènes, Université Jean Jaurès Toulouse) :
De l'interprétation figurale chez Auerbach à la pratique du montage

12h - Interruption

13h30 - Manon Delcour (USL-B) :
Mensonges des images, anachronies de l'enquête littéraire, vérité de Terezín ? Étude d'« Une île, une forteresse. Sur Terezín », d'Hélène Gaudy

14h30 - Timothée Moreau (ULg) :
« Réalité matérielle » et dessin animé : réflexions sur le rapport entre théorie du film et philosophie de l'histoire chez Siegfried Kracauer

15h30 - Pause-café

15h45 - Julien Pieron (ULg) : *Poétique et politique de l'anachronisme. Regarder avec Deleuze les films de Jean-Marie Straub et Danièle Huillet*

CONTACT centreprospero@usaintlouis.be



UNIVERSITÉ SAINT-LOUIS - BRUXELLES
Local P61
Boulevard du Jardin botanique, 43
1000 Bruxelles