

SILENO

RIVISTA SEMESTRALE
DI STUDI CLASSICI E CRISTIANI
FONDATA DA QUINTINO CATAUDELLA



ANNO XLIV
1/2-2018

AGORÀ & CO.

SILENO

DIRETTORI

MICHELE R. CATAUDELLA (RESP.)

CASIMIRO NICOLOSI

GIOVANNI SALANITRO

COMITATO SCIENTIFICO

CARMELO CRIMI

ENRICO FLORES

HANS-JOACHIM GEHRKE

GIAN FRANCO GIANOTTI

DIDIER MARCOTTE

REDAZIONE

PAOLO CIPOLLA (CAPOREDATTORE),

ILENIA ACHILLI, ANTONELLA CONTE, ANNALISA LAVORO,

CARMELA MANDOLFO, GIUSEPPE MARIOTTA,

GRAZIA MARIA MASSELLI, FABIO NOLFO, VALENTINA SINERI

SEGRETERIA

ANNA QUARTARONE SALANITRO

Direzione

Prof. Giovanni Salanitro

Università di Catania - Dipartimento di Scienze Umanistiche

piazza Dante 32 - 95124 Catania

Tel. 095 7102451

SILENO

RIVISTA SEMESTRALE
DI STUDI CLASSICI E CRISTIANI
FONDATA DA QUINTINO CATAUDELLA

ANNO XLIV

1-2/2018



AGORÀ & CO.

Laborem saepe Fortuna facilis sequitur

SILENO è una pubblicazione semestrale
Condizioni di abbonamento: € 95,00
Costo di un numero arretrato: € 105,00
Per gli abbonamenti e gli acquisti rivolgersi a:
infoagoraco@gmail.com

*Volume pubblicato con il concorso del Consiglio Nazionale delle Ricerche
e dell'Università degli Studi di Catania*

«Sileno» is an International Peer-Reviewed Journal

ANVUR: CLASSE A

©2018 AGORÀ & CO.

Lugano

E-mail: infoagoraco@gmail.com

PROPRIETÀ ARTISTICA E LETTERARIA RISERVATA PER TUTTI I PAESI

È vietata la traduzione, la memorizzazione elettronica,
la riproduzione totale e parziale, con qualsiasi mezzo,
compresa la fotocopia, anche ad uso interno o didattico

ISSN 1128-2118

SOMMARIO

ARTICOLI

- S. Audano
La statua, la virtù e la memoria del principe: variazioni di un topos tra Cassio Dione (LXXIV [LXXIII] 14, 2^a) e Plinio il Giovane (Pan. 55) 1
- A. Canobbio
Osservazioni sulla frase latina contenuta nell'Iscrizione di San Clemente (XI sec.) 13
- S. Costa
Note su una (ri)lettura letteraria dell'Historia Augusta alla luce di Edward Gibbon 23
- C. Crimi
Nazianzenica XXIII 49
- E.R. D'Amanti
Tre (annose) questioni massimianee 59
- G.F. Gianotti
Contro l'appropriazione indebita e strumentale dei classici 73
- L. Lehnus
Bibliografia di scritti su Wilamowitz (1848-1931) e il suo ambiente scientifico 89
- G.M. Masselli
Deliberat Latinus an filiam Aeneae conlocet. Amata respondet. La nuptiarum controversia a scuola 197
- A. Migliara
Truth and Falsehood in Aristophanes and Lucian: Fantastic Connections 231
- M. Montagnino
Λ'ἀλήθεια dell'«essere» nel cielo del proemio parmenideo (28, B1 D.-K.) 249

SOMMARIO

- F. Nolfo
*Impia Medea. Per uno studio 'contrastivo' delle emozioni
 alla luce della teoresi aristotelica sull'òpyḥ enucleata nella Retorica* 295
- M. Paladini
*Living Epicureanism: Vergilian Senex Corycius, Maecenas
 and Naulochus' Battle* 323
- F. Stama
La 'morte in vita': spunti e riflessioni su un motivo letterario 337

NOTE E DISCUSSIONI

- M.R. Cataudella *Nota in margine a Christopher I. Beckwith,
 Greek Buddha: Pyrrho's Encounter with Early Buddhism in Central Asia* 353

RECENSIONI

- Laura Bocciolini Palagi, *La musa e la furia. Interpretazione del secondo proemio dell'Eneide*, Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino, n.s. 135, Pàtron Editore, Bologna 2016 (S. Audano), 363
- Veronica Bucciandini, *Studio su Nearco di Creta. Dalla descrizione geografica alla narrazione storica*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2015 (S. Panichi), 365
- Marcos Carmignani - Sergio Audano (Edd.), *Vergiliocentones. Critical Studies. Los Centones Virgilianos. Estudios críticos*, Ordia Prima Studia 9, Córdoba - República Argentina, Editorial Brujas, 2017 (C. Mandolfo), 370
- Florence Garambois-Vasquez et Daniel Vallat (edd.), *Varium et mutabile. Mémoires et métamorphoses du centon dans l'Antiquité*, Antiquité-Mémoires du centre Jean Palerne 41, Publications de l'Université de Saint-Étienne, Saint-Étienne 2017 (S. Audano), 373
- Hosidius Geta, *Medea*, Text, Translation and Commentary Italian with English summaries. Edited by Maria Teresa Galli, Vertumnus. Berliner Beiträge zur Klassischen Philologie und ihren Nachbargebieten, 10, Edition Ruprecht, Göttingen 2017 (S. Audano), 376
- Il modello e la sua ricezione. Testi greci e latini*, a cura di G. Martino, F. Ficca, R. Grisolia, M. D'Auria editore, Napoli 2016 (I. Barletta), 384
- Iordanes, *Getica*, Edizione, traduzione e commento a cura di Antonino Grillone, Paris, Les Belles Lettres (Auteurs latins du moyen âge), 2017 (P. Parroni), 393

SOMMARIO

Paola Paolucci, *Il centone virgiliano Alcesta dell'Anthologia Latina. Introduzione, edizione critica*, traduzione e commento, Anthologiarum Latinarum Parerga IV, Weidmann, Hildesheim 2015 (M. Carmignani) 397

A. Setaioli (a cura di), Apis Matina. *Studi in onore di Carlo Santini*, EUT Edizioni, Trieste 2016 (F. Nolfo), 406

NOTIZIARIO BIBLIOGRAFICO (A. Quartarone Salanitro)

413

A. Setaioli (a cura di), Apis Matina. *Studi in onore di Carlo Santini*, Trieste, EUT Edizioni, 2016, pp. XVI + 752.

Certamente poderosa, e varia per i temi in essa trattati, la miscellanea di studi offerta a Carlo Santini, la quale, dopo un breve, ma dettagliato, profilo dello studioso (G. Bonamente, Carolo Santini sodali carissimo, pp. XI-XVI), contiene ben 64 contributi, i cui titoli, preceduti dall'indicazione dei rispettivi autori, riporto qui di séguito: G. Abbamonte, *Iacopo Angeli traduttore di alcuni esametri omerici*, pp. 1-13; E. Anagnostou-Laoutides, *Un'Altra Storia: Platonic Vergil and Platonic Silence in Dant and Petrarch*, pp. 14-28; A. Arena, *Per una lettura di Lattanzio Placido seguendo la traccia ovidiana*, pp. 29-38; G. Aricò, *Virgilio dolcissimo patre ... Una reminiscenza virgiliana in Dante, Purg. XXX 49-51*, pp. 39-50; S. Audano, *Marsia e il suo fiume: spazio fisico e geografia poetica in Ovidio (Met. VI 399-400)*, pp. 51-60; R. Badali, *Carmina Nicotiana*, pp. 61-69; B. Bakhouché, *Théorie et pratique chez Firmicus Maternus: antiscies et horoscope d'Albinus (II, 29)*, pp. 70-82; H.F. Bauzá, *El Ciclope de Eurípides como modelo arquetipal de Defoe, Swift y Borges. El tópico del habitante solitario de una isla*, pp. 83-92; G. Bonamente, *Una tetrarchia anomala in Eutropio*, pp. 93-105; S.N. Byrne, *Maecenas and the Battle of Actium—Again*, pp. 106-117; L. Cardinali, *Per una revisione dell'edizione di Sweeney del Lactantii Placidi in Statii Thebaida Commentum*, pp. 118-133; M. Carmignani, *Ovidio, Catulo y Séneca en el prólogo del centón de Medea de Hosidio Geta*, pp. 134-147; A. Casanova, *Uno sguardo sul Phasma di Menandro*, pp. 148-157; L. Corso de Estrada, *El binomio naturaleza-racionalidad. La concepción ciceroniana sobre las inclinaciones naturales en la Summa de bono de Felipe Canciller*, pp. 158-166; R. Cristofoli, *Dopo Azio. L'ultimo anno di Marco Antonio e la sorte di Cleopatra*, pp. 167-178; A. Cucchiarelli, *La danza di Trimalchione (a proposito di Petr. 52.9)*, pp. 179-187; C. Cucina, *Runes in Peripheral Swedish Areas. The Early Ethnographic Literature on Calendar Staves in the Baltic Islands*, pp. 188-203; E.P. Cueva, *Binding the Nose: Smiths and the Sense of Smell*, pp. 204-215; F. Del Chicca, *Per l'interpretazione di Simmaco, Relatio 23.1-3*, pp. 216-229; P. Di Leo, *Oltre l'ontoteologia: un parallelo tra Heidegger e Damascio*, pp. 230-240; A. Di Pilla, *Il viaggio dei Magi. Osservazioni sul sermo IV de epiphania di Fulgenzio di Ruspe*, pp. 241-250; P. Esposito, *Un esempio della ricezione di Lucano nel Medioevo: Giovanni di Salisbury*, pp. 251-263; J. Farrell, *Notes on Homeric hapax legomena and Vergilian unica*, pp. 264-275; P. Fedeli, *'Audistisne aliquem tergo qui sustulit orbem?' Ercole e Atlante in Properzio 4, 9*, pp. 276-282; F. Fiorucci, *Note critiche al testo di Enea Tattico*, pp. 283-294; G. Flammini, *Il carmen esametrico Beatissimae Virginis Lacrymae ad Crucem di D. Gaspare Governatori*, pp. 295-305; M. Formisano, *La fabula Aristaei, l'aneddoto di Dinocrate e il macrotesto*, pp. 306-318; F. Gasti, *Il contributo di Carlo Santini agli studi su Eutropio*, pp. 319-331; É. Gavaille, *Io ou la révélation de l'écriture (Ovide, Met. I 583 ff.)*, pp. 332-342; L. Graverini, *Il silenzio di Didone, le parole di Cornelia. Due note su Virgilio e Properzio*, pp. 343-353; J.P. Hallett, *Can Love Alleviate the Unseen Wounds of War? Erotic and Therapeutic Encounters en Route "Home" from the Trojan Conflict*, pp. 354-365; W. Hübner, *Verstirnende Götter bei Eratosthenes*, pp. 366-379; D. Konstan, *Cyrene and the Caesars: Two Studies*, pp. 380-389; L. Landolfi, *Saxifica Medusa (Luc. 9, 670). Il ritratto della Gorgone*, pp. 390-404; D.F. Leão, *Categorização da violência sexual em Petrónio*, pp. 405-414; C. Lévy, *Scepticisme et transcendance chez Cicéron dans le De re publica*