



Monstreur  
Duchamp  
nous dit que  
l'on pouvait  
jouer ici

© François Ollislaeger

## Portrait de l'artiste en visiteur

YVES WINKIN

Directeur du musée des Arts et Métiers

« On ne peut jamais s'arrêter à commencer à partir de gens, on est obligé de commencer à partir de choses qui glissent. »

« On ne peut jamais s'arrêter à commencer à partir de gens, on est obligé de commencer à partir de choses qui glissent. »

« On ne peut jamais s'arrêter à commencer à partir de gens, on est obligé de commencer à partir de choses qui glissent. »

« On ne peut jamais s'arrêter à commencer à partir de gens, on est obligé de commencer à partir de choses qui glissent. »

« On ne peut jamais s'arrêter à commencer à partir de gens, on est obligé de commencer à partir de choses qui glissent. »

« On ne peut jamais s'arrêter à commencer à partir de gens, on est obligé de commencer à partir de choses qui glissent. »



« On ne peut jamais s'arrêter à commencer à partir de gens, on est obligé de commencer à partir de choses qui glissent. »

## François Ollislaeger

« Il faut se faire de sa vie une œuvre et non une œuvre de sa vie. »

Marcus Duchamp

« On ne peut jamais s'arrêter à commencer à partir de gens, on est obligé de commencer à partir de choses qui glissent. »



« On ne peut jamais s'arrêter à commencer à partir de gens, on est obligé de commencer à partir de choses qui glissent. »



« On ne peut jamais s'arrêter à commencer à partir de gens, on est obligé de commencer à partir de choses qui glissent. »





