

LES ÉLECTIONS COMMUNALES ET PROVINCIALES DE 2018 "CELA ME CONCERNE !"

L'électeur

Xavier MINY
Sofia VANDENBOSCH

L'ÉLECTORAT : UNE POPULATION À PART

Introduction

1) DES CONDITIONS ELECTORALES, POUR QUOI FAIRE ?

- ▶ Une conséquence de la démocratie représentative
- ▶ Une distinction entre le *peuple-objet* et le *peuple-sujet*
- ▶ Une distinction universelle



2) UN CORPS ELECTORAL SANS CESSE ETENDU

- ▶ 1831: suffrage censitaire masculin
- ▶ 1848 : diminution du cens électoral pour les élections législatives
- ▶ 1870 : diminution du cens électoral pour les élections communales
- ▶ 1883 : suffrage censitaire et capacitaire pour les élections communales et provinciales



2) UN CORPS ELECTORAL SANS CESSE ETENDU

- ▶ 1893: suffrage universel tempéré par le vote plural pour les hommes
- ▶ 1919: suffrage universel pur et simple pour les hommes
- ▶ 1920 : droit de vote des femmes pour les élections communales
- ▶ 1948 : suffrage universel pur et simple pour les hommes et les femmes



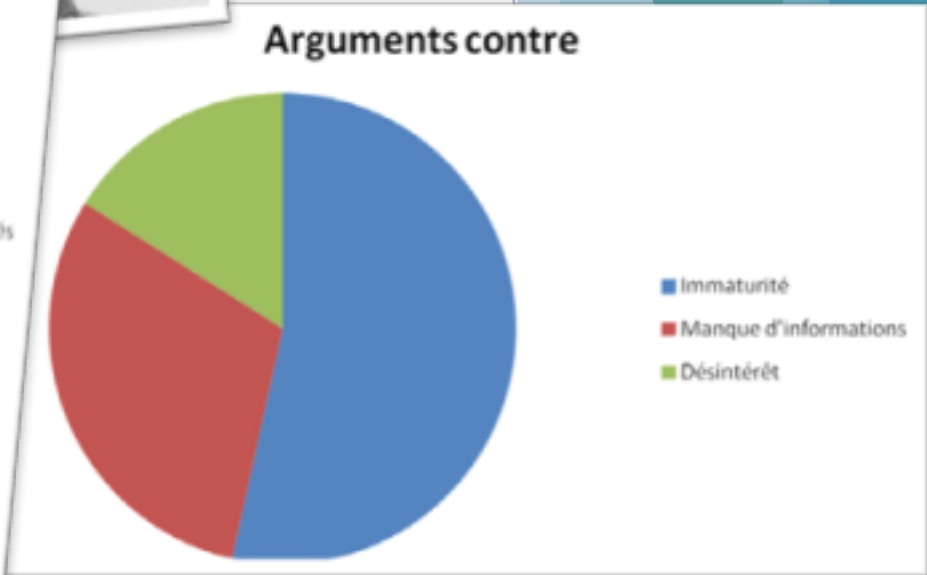
3) LES CONDITIONS ÉLECTORALES DE NOS JOURS

- ▶ Première condition : la nationalité
 - ▶ Un principe pour toutes les élections
 - ▶ Les dérogations pour les élections communales : les ressortissants étrangers



3) LES CONDITIONS ÉLECTORALES DE NOS JOURS

- ▶ Deuxième condition : L'âge
 - ▶ 18 ans au jour du scrutin
 - ▶ Vers un abaissement ?



3) LES CONDITIONS ÉLECTORALES DE NOS JOURS

- ▶ Troisième condition : le domicile
 - ▶ Le principe : être « inscrit aux registres de population d'une commune belge »
 - ▶ Une nuance pour les élections communales
 - ▶ Deux dérogations pour les élections européennes et fédérales



3) LES CONDITIONS ÉLECTORALES DE NOS JOURS

- ▶ Quatrième condition : la jouissance des droits civils et politiques
 - ▶ Le principe : « ne pas se trouver dans l'un des cas d'exclusion prévus par la loi »
 - ▶ Exclusion définitive
 - ▶ Causes de suspension
 - ▶ Condamnation pénale
 - ▶ Incapacité civile



CONCLUSION

Illustrations

- ▶ Samuel MORSE, *The House of Representatives*, 1822-1823, Corcoran Gallery of Art, Washington, D.C.
- ▶ Gustave WAPPERS, *Épisode des journées de septembre 1830 où l'on reconnaît Louis de Potter embrassant le drapeau belge*, 1834, musées royaux des beaux-arts de Belgique
- ▶ “Le parti libérale et le parti catholique”, in Léon DEFUISSEAUX, *Les hontes du suffrage censitaire*, Bruxelles, 1887
- ▶ “Un futur électeur préparant son examen afin de devenir capacitaire” in Léon DEFUISSEAUX, *Les hontes du suffrage censitaire*, Bruxelles, 1887
- ▶ Diplôme de capacité - (AGR Mons, Cliché Carhop), disponible sur : <https://www.carhop.be/expos/suffrage/page3.html>
- ▶ František KUPKA in *L'assiette au Beurre*, mai 1902
- ▶ Voy. plus généralement le site “Aux urnes, citoyens” du *Centre d'Animation et de Recherche en Histoire Ouvrière et Populaire* (Carhop), 2005, disponible à l'adresse: <https://www.carhop.be/expos/suffrage/sommaire.html>
- ▶ *Le Peuple* du 11 avril 1919
- ▶ Pour les graphiques, voy. Conseil de la jeunesse, “Résultat de la prise d'avis des jeunes sur le droit de vote à 16 ans”, juillet et août 2015, disponible à l'adresse : <http://www.conseildelajeunesse.be/wp-content/uploads/2015/10/Voter-%C3%A0-16-ans-texte-de-synth%C3%A8se.pdf>
- ▶ Graffiti “La Liberté” sur un mur de la prison de Villeneuve-lès-Maguelone, près de Montpellier, Hérault, France.
- ▶ « J'ai un handicap et j'ai le droit de voter comme tout le monde », campagne Unia sur le droit de vote aux élections d'octobre 2018 et de mai 2019