

MALLARMÉ AU MONDE

Le spectacle de la matière

Sous la direction de
Barbara Bohac et Pascal Durand

Voici un nouveau visage de Mallarmé : tourné vers le monde matériel autant que vers le monde social, fasciné par les grands cycles de la nature autant que par les rituels de la vie littéraire, attentif aux sollicitations du corporel et du sensible autant qu'aux lieux où souffle l'esprit. «Ah! mon ami, que ce ciel terrestre est divin!», s'exclamait-il en 1866. Quelques-uns des meilleurs spécialistes du poète se sont employés à scruter ces miroitements du réel dans le miroitement des mots : des proses théoriques aux Poésies et de la correspondance aux articles de critique musicale ou théâtrale.

Avec les contributions de :

Florent Albrecht, Arild Michel Bakken, Barbara Bohac, Damian Catani, Laurent Demoulin, Pascal Durand, Annick Ettlin, Margot Favard, Alice Folco, Fanny Gribenski, Vincent Laisney, Bertrand Marchal, Gordon Millan, Sébastien Mullier, Frédéric Pouillaude, Thierry Roger, Patrick Suter.



ÉDITIONS HERMANN

Depuis 1876

www.editions-hermann.fr

979 1 0370 0139 9



35 €

MALLARMÉ AU MONDE

B. Bohac et P. Durand (dir.)

