



SOCIÉTÉ BELGE DE SOCIOLOGIE

ENQUÊTE

ETHNOGRAPHIQUE ET SOCIOLOGIQUE

SUR LES

PEUPLES DE CIVILISATION INFÉRIEURE

QUESTIONNAIRE GÉNÉRAL

BRUXELLES

POLLEUNIS ET CEUTERICK, IMPRIMEURS

37, RUE DES URSULINES, 37

1905

QUESTIONNAIRE

ETHNOGRAPHIQUE ET SOCIOLOGIQUE

RÉDIGÉ PAR

Joseph HALKIN

Chargé du cours de géographie ethnographique à l'Université de Liège

08 JUL. 2002

UNIVERSITÉ DE LIEGE
Séminaire de Géographie

HUM. ET. 24

QUESTIONNAIRE

ETHNOGRAPHIQUE ET SOCIOLOGIQUE

Le questionnaire que nous publions ci-après sous les auspices de la Société belge de Sociologie a pour but d'attirer l'attention des missionnaires, chefs de poste, agents coloniaux, explorateurs et voyageurs, de résidence chez des peuples de civilisation inférieure, sur un certain nombre de faits qu'ils sont à même de constater facilement et dont la connaissance exacte et détaillée rendrait de très grands services à tous ceux qui s'occupent d'ethnographie, d'ethnologie et de sociologie.

Les questions, groupées sous de grandes rubriques (voir la table des matières), sont précédées d'un numéro d'ordre qu'il suffit de rappeler dans la réponse sans répéter le texte de la question ; pour éviter toute confusion, nous recommandons cependant de rédiger la réponse de telle sorte que toute erreur soit impossible.

La Société belge de Sociologie espère que tous ceux qui recevront cet opuscule, voudront bien répondre aux ques-

tions posées, soit en se servant des feuilles blanches jointes, soit en se servant de papier ordinaire, et donner tous autres renseignements qu'ils jugeraient utiles ou intéressants. Ce questionnaire a essentiellement le caractère d'un aide-mémoire pratique dans lequel les termes scientifiques ont été réduits à leur minimum.

Les réponses à ces questions pourront former une monographie très intéressante qui honorera celui qui les aura fournies. Mais même s'il n'était répondu qu'à une série de questions, ce serait encore là un travail méritoire.

Afin de ne pas trop allonger ce questionnaire, toutes les formules de politesse ont été laissées de côté et les questions ont été posées très brièvement; d'autre part, nous n'avons attiré l'attention que sur les faits principaux, chacun étant instamment prié d'intercaler toutes les observations qu'il trouvera à y ajouter.

La Société belge de Sociologie prépare un certain nombre de questionnaires spéciaux pour l'étude d'une ou de plusieurs coutumes importantes au point de vue sociologique; ils seront envoyés sur demande (voir question n° 203). En attendant la publication de ces questionnaires plus étendus et particuliers à telle ou telle coutume ou institution, voici une liste des questionnaires récents (1) et dont l'emploi est à recommander; le meilleur, entre tous, est celui de Garson et Read.

En langue française : Etat Indépendant du Congo.

(1) Parmi les instructions ou questionnaires parus il y a quelque temps déjà, signalons : *Instructions générales de la Société d'anthropologie de Paris* ; *Instructions générales aux voyageurs* publiées par la Société de Géographie de Paris; *Instructions générales aux voyageurs* publiées par la Société ethnologique de Paris; *Anleitung zu wissenschaftlichen Beobachtungen auf Reisen*, etc.

Questionnaire ethnographique et sociologique, Bruxelles, Hayez, 1898, petit in-8°, 120 pages, les pages impaires en blanc.

D^r V. Jacques, *Carnet d'observations ethnologiques*. Bruxelles, Hayez, 1898, in-8°, 95 pages.

Société d'études coloniales. Section d'études juridiques. *Enquête sur les coutumes juridiques des peuplades congolaises*. Questionnaire rédigé par F. Cattier et L. Wodon. Bruxelles, Lesigne, 1894, in-8°, 35 pages.

Les Coutumes indigènes de la Côte d'Ivoire. Documents publiés avec une introduction et des notes, par F.-J. Clozel et R. Villamur. Paris, Challamel, 1902. Questionnaire aux pages XIII à XX.

En langue anglaise : *Hints to travellers scientific and general*, edited for the Council of the Royal geographical Society by John Coles. Londres, Société royale de géographie, 1901. Au volume II, *Anthropology* by E.-B. Tylor, pp. 105-130 et *Industry and Commerce* by J.-S. Keltie, pp. 137-146.

Notes and queries on Anthropology, edited for the british association for the Advancement of Science by J.-G. Garson and C.-H. Read. Londres, Anthropological Institute, 1899, 252 pages.

En langue allemande : *Instruction für ethnographische Beobachtungen und Sammlungen in Deutsch-Ostafrika* von D^r F. von Luschan. Berlin, Mittler, 1896.

Instruction für ethnographische Beobachtungen und Sammlungen in Togo, zusammengestellt von H. Seidel. Berlin, Mittler, 1897, in-8°, 61 pages, la moitié en blanc.

Fragebogen der internationalen Vereinigung für vergleichende Rechtswissenschaft und Volkswirtschaftslehre zu Berlin über die Rechtsgewohnheiten der afrikanischen Naturvölker, entworfen von Dr A.-H. Post, publié pp. 1 à 13 de *Rechtsverhältnisse von eingeborenen Völkern in Afrika und Ozeanien*, von Dr S.-R. Steinmetz. Berlin, Springer, 1903.

Schema für Beschreibung und Messung (des caractères anthropologiques) dans : *Beiträge zur Völkerkunde der deutschen Schutzgebiete* von Felix von Luschan. Berlin, D. Reimer, 1897, pp. 6 et 7.

Dans le questionnaire que nous présentons à tous ceux qui voudraient collaborer à l'œuvre entreprise par la Société belge de Sociologie, laquelle aura soin de bien marquer la part qui revient à chacun, nous ne posons que quelques questions sur les caractères somatiques et physiologiques, parce que, pour pouvoir faire des mensurations avec l'exactitude scientifique nécessaire, il faut être au courant des procédés et avoir à sa disposition des instruments spéciaux.

Les réponses aux questions ci-après devront être envoyées à M. Cyr. van Overbergh, président de la Société belge de Sociologie, à Bruxelles ou à M. Joseph Halkin, professeur de géographie ethnographique à l'Université de Liège (Belgique).

REMARQUES PRÉLIMINAIRES

Pour donner aux observations toute la rigueur et toute la précision possible, il est *instamment recommandé* de :

S'attacher à décrire les faits avec la plus grande précision et la plus grande objectivité, employer des termes précis et éviter les termes vagues qui n'ont aucune valeur déterminée et n'apprennent rien.

S'informer toujours du pourquoi et des conséquences de telle institution, de tel rite.

Ne pas donner sa propre opinion, mais celle de l'indigène quelle qu'en puisse paraître l'in vraisemblance ou la fausseté ; cette explication peut fournir des indications précieuses.

Eviter, autant que possible, de répondre à une question et, à fortiori, à un groupe de questions par un simple « oui » ou un simple « non », mais signaler tous les détails et tous les cas particuliers sur lesquels le questionnaire ne porte pas et qui pourraient paraître mériter une mention. Les personnes qui recevront ce questionnaire, sont instamment priées de consigner leurs observations personnelles qui ne seraient pas comprises sous l'une ou l'autre rubrique. Dans un guide pratique que nous avons voulu faire aussi peu étendu que possible et qui sera utilisé dans diverses contrées, il eût été difficile de prévoir tous les cas qui pourraient se présenter.

Noter quelles sont les réponses données après une observation directe et personnelle ou bien signaler la personne

qui a fourni le renseignement lorsqu'on n'a pas pu le contrôler soi-même.

Si c'est possible, outre les réponses aux questions ci-après, décrire dans toute sa réalité une famille déterminée du village que l'on choisira parmi celles qui sont considérées comme étant du type normal; on dira sa composition entière, on signalera toutes les occupations de chacun de ses membres (travaux qui servent à procurer de la nourriture, services du ménage, etc.); on étudiera successivement chacune de ces occupations en commençant par la principale et d'après l'ordre suivant : objet du travail, instruments employés, où s'exécute le travail et comment il s'effectue.

Et encore, on joindra aux réponses des photographies d'indigènes (le même personnage sera photographié de face *et* de profil à côté d'une tige de bois que l'on aura préalablement divisée à la craie en décimètres), des photographies de scènes de la vie journalière, de la vie religieuse, etc., des photographies d'habitations et de villages (toujours un indigène près de l'objet photographié ou sur le même plan). Ces photographies rendront les plus grands services.

Nous répétons ce que nous disions plus haut : Même s'il n'était répondu qu'à une série de questions ou si on satisfaisait à l'un des deux desiderata ci-dessus (étude d'une famille et photographies), ce serait encore un travail méritoire.

QUESTIONNAIRE

Nom, prénoms, âge, qualité de celui qui fournit les renseignements.

Depuis combien de temps il vit dans le milieu qu'il décrit et en quelle qualité il s'y trouve ou quelle profession il y exerce.

Quel est le nom de l'endroit qu'il habite et cet endroit se trouve-t-il au milieu de la peuplade étudiée ou sur les confins ?

A-t-il été reçu chez l'indigène avec confiance ?

Comment libeller l'adresse d'une lettre à lui envoyer et ne possède-t-il pas en Europe un correspondant qui serait au courant de ses déplacements.

*A. Renseignements géographiques
et ethnographiques généraux.*

1. **Nom** de la tribu et du peuple sur lequel on fournit des renseignements; nom qu'il se donne à lui-même, nom donné par les autres. Traduction et origine du nom.

2. **Situation géographique**, étendue du territoire habité, nature de son habitat (plaine, montagne, etc.), limites, caractères physiques du pays, régime hydrographique, météorologie, productions naturelles, distances à des villes connues, situation astronomique.

3. **Carte** du pays ou croquis signalant surtout les cours d'eau, les montagnes, la situation des villages. Carte ou plan d'une agglomération type signalant la situation des maisons et des champs cultivés.

4. **Population**, augmente-t-elle ou diminue-t-elle? Causes, nombre d'habitants, d'hommes, de femmes, en tout, dans un village, dans une habitation. Nombre d'habitations dans un village, distance entre les villages. L'emplacement du village est-il dicté par un motif quelconque?

5. **Occupation principale**. Les hommes vivent-ils surtout de la chasse, de la pêche, etc.? Les femmes de fruits et des produits du jardinage ou de l'élevage? Vie sédentaire ou nomade?

6. Population flottante, immigration, émigration.

7. Parenté avec les tribus voisines, origines d'après les légendes et les récits vulgaires. Les habitants se considèrent-ils comme immigrés ou comme descendants d'aïeux nés sur le sol qu'ils habitent? Quelle est la langue parlée? A-t-elle des rapports avec les langues parlées dans le voisinage?

8. État physiologique et mental. (Bien bâtis, forts, solidement musclés, ou faibles, maladifs, peu résistants; caractère gai, triste, expansif, concentré; le rire et les larmes, courage et lâcheté, colère, amitié, dévouement, compassion, politesse, etc.).

9. Mœurs en général.

B. Vie matérielle.

a) Soins donnés au corps et exercices corporels.

10. Soins de propreté. — Lavage quotidien? Ablutions fréquentes? Bains chauds? froids? de vapeur? en privé, en public, en commun? Savon? Huile ou graisse? Ces soins sont-ils voulus par la religion?

11. **Coiffure.** — Cheveux rasés? Quelle partie rasée? — Cheveux roulés? Comment? Fixés? — Cheveux tressés? relevés en chignon? tombant sur les épaules? — Coupés à certaines époques de l'année ou de la vie? pourquoi? — Temps consacré à la coiffure. — Différence entre les sexes. — Instruments employés pour la coiffure : peignes? emploi d'huiles. — Les cheveux servent-ils d'attache à des ornements? Lesquels?

12. **Ongles.** — Rognés? coupés courts? laissés longs? avantages?

13. **Épilation.** — Existe-t-elle? pour quelle partie du corps? Pourquoi?

14. **Sommeil.** — Durée pendant la nuit? le jour?

15. **Natation.** — Méthodes employées? résultats? Le nageur s'aide-t-il d'un instrument? Temps passé sous l'eau? Plonger la tête la première ou les pieds? La natation est-elle le résultat d'un entraînement, ou bien considéré comme une action naturelle? Est-elle un jeu?

16. **Équitation.** — Quels animaux sont montés? Par qui? Bon cavalier?

17. **Portage.** — Comment se portent les fardeaux? épaules, dos, au bout d'un bâton? (Les moyens de transport par eau sous le n° 157; ceux par terre sous le n° 158.)

18. **Lutte.** — Tournois de luttés? qui y prend part? Description d'une lutte?

19. **Jeux** ayant pour but le développement des forces musculaires ou l'agilité. — Qui y prend part? — Les décrire.

b) **Alimentation.**

20. **Espèce de nourriture.** — Base végétale? animale? Végétaux et fruits naturels ou cultivés? Animaux domestiques ou sauvages? Lait et ses dérivés? Mets recherchés. Emploi et nature de l'huile. Sucre. Le sel, son emploi, sa valeur, sa provenance. Menus.

21. **Façon de se procurer du feu.** — Par friction, en frottant deux morceaux de bois? Par sciage en sciant du bois avec un autre? Par giration en faisant tourner une baguette dans un trou? Par percussion en frappant un métal avec une pierre? Comment le feu est-il conservé? Rôle social, domestique et religieux du feu. Légendes relatives à sa découverte.

22. **Préparation culinaire.** — Quels sont les aliments mangés crus, mangés cuits, frais ou avancés ; quelle préparation subissent-ils ? Et où ? Et par qui ? Certains mets répugnent-ils ?

23. **Cuisine.** — Description d'une cuisine et de ses ustensiles.

24. **Repas.** — Combien par jour ? Qui les prépare ? — Sont-ils pris en commun ? Toute la famille ensemble ? Les hommes à part ? Les femmes à part ? Les esclaves à part ? Individuellement ? — Existe-t-il une interdiction de regarder manger certaines personnes ? Sanction aux dérogations à cette interdiction .

25. **Mets permis et défendus.** — En existe-t-il? Lesquels? En quelle saison sont-ils défendus ou permis? Raisons populaires de ce fait, religieuses, sociales, coutumes, hygiène? — Mets réservés à un sexe, aux enfants, aux personnes de rang élevé? Leur préparation est-elle spéciale?

26. **Excitants.** — Quels sont-ils? Employés lorsque le travail à faire est plus dur? Piments. Composition des sauces employées pour préparer les mets. — Boissons excitantes (voir ci-dessous). — Substances mâchées, composition, effets. — Substances fumées (tabac, chanvre, opium, etc.).

27. **Les boissons.** — Quelles sont-elles? Comment les prépare-t-on? D'où sont-elles tirées? — Description d'une distillerie, comment la fermentation est-elle obtenue? La fabrication des liqueurs est-elle réservée à des personnes spéciales. Effets produits par l'absorption des liqueurs. Sont-elles d'origines indigènes ou importées?

28. **Anthropophagie.** — L'homme mange-t-il son semblable? Autrefois? Encore aujourd'hui et dans quelles circonstances? L'anthropophagie est-elle officielle ou cachée? Fréquente ou rare? Raisons vulgaires qui poussent l'homme à manger son semblable. Homme, femme ou enfant de préférence, esclaves ou personnes choisies, ou prisonniers.

29. **Géophagie.** — La terre est-elle un aliment? Dans ce cas quelle est sa nature? Pourquoi la mange-t-on? Quels effets produit cette alimentation?

30. **Conservation des aliments.** — Greniers publics ou privés? Les décrire. — Cuisson ou réfrigération, séchage, viande fumée, ensillage?

c) **Vêtements.**

31. **Parures à même le corps, coloriage.** — Existe-t-il? Avec quoi et comment met-on le corps en couleur? Dans quelles occasions? Dessins de coloriages.

32. **Idem, tatouage.** — Existe-t-il? Méthode de tatouage (piqûres, incisions, cicatrices, etc.)? Qui tatoue? Quand? Dans quel but? Dessins de tatouage. Comparaison entre les sexes à ce sujet.

33. **Idem, objets suspendus au corps.** — Attachés à la chevelure, au nez, aux oreilles, aux lèvres, aux bras, aux pieds, à la main? Description de ces objets. Pourquoi ils sont portés?

54. **Vêtements proprement dits, forme.** — En quoi consistent-ils ? Description. Différences suivant le sexe, l'âge, le rang, la fonction ; vêtements de deuil, de fêtes, d'intérieur ; vêtements visibles et vêtements cachés. La loi ou la coutume détermine-t-elle la forme du vêtement ou l'espèce à revêtir dans certains cas ? Observe-t-on une tendance à varier le vêtement ou bien y a-t-il des règles fixes, traditionnelles ? Parties du corps toujours couvertes, découvertes par politesse, découvertes dans certaines circonstances ou fêtes religieuses ?

55. **Idem, matière.** — Matériaux employés, leur provenance, Existe-t-il des tailleurs attitrés, ou le vêtement est-il confectionné dans la famille. Comment les vêtements sont-ils drapés ? Sont-ils cousus ou attachés. Préparation spéciale que subissent les matériaux servant à confectionner le vêtement.

36. **Idem, chaussure.** — Matériaux, quand est-elle employée? Qui la fabrique? Forme et matière?

37. **Idem, coiffure.** — Fréquente ou rare, pour la pluie ou le soleil? Qui la fabrique? Forme et matière? (La manière d'arranger les cheveux, sous le n° 11.)

38. **Ornements et parures.** — Déterminent-ils le rang, la classe, la fonction, le sexe? Quels sont-ils? Comment les attache-t-on aux vêtements?

d) **Habitations.**

39. **Situation.** — Où sont-elles construites de préférence? Influence des sources, cours d'eau; orientation, exposition; traditions. Cérémonies préparatoires à la construction, rôle du géomancien, du sorcier, etc.? Habitations fournies par la nature : cavernes, anfractuosités.

40. **Habitations transportables.** — Pourquoi les construit-on transportables? Matériaux employés.

41. **Habitation type.** — La décrire dans ses moindres détails ; décrire sa construction. Qui la construit ? Matériaux employés ? Réunis par qui ? Fondation, plan horizontal et vertical, agencement, divisions intérieures, étages, caves, grenier, forme du toit, dépendances et annexes, fenêtres, portes, cheminée, foyer. Se produit-il une ou des modifications dans la forme ou la disposition des habitations ? Dans la manière de construire ?

42. **Réparations et embellissements.** — Badigeonnage des parois, intérieur et extérieur ; sculptures, dessins en relief, peintures, et décors.

43. **Meubles et objets meublants.** — Leur disposition. Description du lit, chaises, tables, etc.

44. **Éclairage.** — Par quel moyen se fait-il ?

45. **Chauffage.** — *Idem.*

46. **Village.** — Disposition des maisons, en ligne, en cercle, le long d'une route, éparpillées dans les champs ? Situation des dépendances, des communs, des étables, des greniers. Situation des édifices religieux ; des édifices publics ou communs ; les décrire. — Etablissement des routes et des rues, à l'ombre ; entretien de ces routes ? — Barrières, haies, palissades, fossés entourant le village. Portes d'entrée, leur fermeture. Fortifications ou précautions prises pour se mettre à l'abri des attaques ? Clôtures entre les jardins et les propriétés ? — Habitations réservées aux hommes, aux femmes, aux jeunes gens ? Huttes en dehors du village pour y reléguer certaines personnes frappées d'impureté ou atteintes de maladies, les accouchées, les jeunes gens avant leur initiation, etc. ? — Maisons réservées aux étrangers ? Hôtelleries ?

e) **Moyens d'existence, métiers, occupations.**

N. B. — Donner sur tous les points suivants tous les renseignements possibles, notamment sur la position sociale des artisans et sur leur apprentissage. Décrire minutieusement l'atelier.

47. **Outils et ustensiles** employés ordinairement par l'indigène ; qu'il porte toujours avec lui ? qu'il prend pour faire tel ou tel travail ? Les décrire et les dessiner ; donner leurs dimensions, signaler la matière dont ils sont faits. Indiquer quelle est ou quelles sont les occupations des indigènes (voir ci-après).

48. **Cueillette.** — Qui cueille les fruits dans la propriété ou dans la forêt ? Quels fruits sont recherchés ?

49. **Chasse.** — Qui va à la chasse? Par groupe ou individuellement? Quels animaux chasse-t-on? Lesquels ne chasse-t-on pas? Quels armes et ustensiles sont employés? Quels animaux dressés pour la chasse? Décrire une chasse. Conservation du produit de la chasse.

50. **Pêche.** — Qui va à la pêche? Par groupe ou individuellement? Quels poissons? Comment les prend-on? L'eau est-elle empoisonnée? Conservation du poisson pris?

51. **Agriculture.** — Qui s'occupe des travaux agricoles? Champs cultivés ou jardinage? Quelles plantes sont cultivées et dans quel but? Fumûre, irrigation, culture alternante? — Ces travaux agricoles se font-ils en commun? Comment se partage la récolte? — Instruments agricoles employés (charrue, houe, etc.)? Animaux domestiques? Décrire le travail des champs. A quelle époque se fait-il? — Les travaux agricoles sont-ils précédés du défrichement? qui en est chargé?

52. **Élève des bestiaux.** — Les animaux domestiques.

53. **Tissage, couture, confection.** — Par qui? Comment?
Matériaux? Décrire l'atelier.

54. **Vannerie.** — Par qui? Comment? Quelle espèce d'objets?
Leur usage?

55. **Poterie.** — Comment est-elle faite? Par qui? Décrire la fabrication des poteries, leur cuisson ou séchage, les produits?

56. **Métallurgie et forges.** — Quels sont les métaux employés? D'où viennent-ils? Comment les travaille-t-on? Quels objets fabrique-t-on? Décrire une forge avec tous ses ustensiles et la manière de s'en servir. Le forgeron jouit-il d'une situation privilégiée?

57. **Meunerie** ou réduction du grain en farine. Comment se fait-elle? Par qui? Quels grains sont moulus ou concassés? Que fait-on de la farine?

58. **Travail du bois.** — Décrire la fabrication des objets en bois, chaises, lits, canots, pirogues, vases, etc. (La sculpture sous le n° 129.)

59. **Corderie,** fabrication de cordes et de liens ; en quelle matière?

60. **Tannerie** ou préparation des peaux d'animaux. Quelles peaux ? Pour quel usage ? Comment se fait cette opération ?

61. **Teinturerie.** — Couleurs employées de préférence?

62. **Extraction des minerais et des roches.**

63. **Autres métiers et occupations.** Existe-t-il des machines industrielles rendant le travail manuel plus aisé?

64. **Légendes relatives à l'invention des métiers.**

C. *Vie familiale.*

a) Naissance.

65. **Avant la naissance.** — Réjouissances? Prières? Sacrifices? Danses? Conjurations? Mesures de protection pour la mère? Exempte de travaux? Cesse tous rapports avec son mari? Mesures médicales ou hygiéniques? Croyances relatives au sang menstruel?

66. **L'accouchement.** — Endroit? Demeure du mari? De la mère? Endroit déterminé ou non? En public? Dans une hutte spéciale? — Position de la parturiente : couchée, debout, pendue, accroupie, etc. Qui aide la parturiente? — Qu'arrive-t-il en cas d'avortement?

67. Soins donnés à la mère, au père?

68. Soins donnés à l'enfant. — Allaitement, sa durée, pourquoi? — Infanticide? Causes? Officiel ou caché? Existant encore ou ayant existé? — Différence dans la manière d'agir des parents si le nouveau né est un garçon ou une fille? des jumeaux? un être difforme? — Noms donnés à l'enfant? Nom secret? — Caresses, punitions? A qui appartient l'enfant? au père? à l'oncle?

69. Causes qui limitent la population. — Mariage à un âge trop jeune? Polyandrie et polygamie? Divorce, séparations momentanées? Stérilité, pratiques et mutilations pouvant l'amener? Avortement? Infanticide d'enfants normaux ou difformes? Manque de soins hygiéniques? Maladies infantiles contagieuses ou épidémiques.

70. **Mouvement de la population.** — Nombre de garçons, de filles. Les naissances surpassent-elles en nombre les décès?

b) **Éducation, initiation.**

71. **Éducation physique.** — Jeux, sports, métiers. (Les décrire pour autant qu'ils font partie du système d'éducation ; dans les autres cas voir n^{os} 48, 49 et 63.)

72. **Éducation intellectuelle.** — Écoles? Instituteurs? Méthodes d'enseignement? Les parents ont-ils soin de l'éducation de leurs enfants? Qui s'en occupe? Jusqu'à quel âge?

73. **Éducation morale.**

74. **Éducation spéciale** des prêtres, des sorciers, des féticheurs, des médecins, etc. ?

75. **Initiation.** — Les enfants des deux sexes reçoivent-ils une éducation spéciale au moment où ils vont devenir ou sont devenus adultes (âge de la puberté) ? En quoi consistent cette éducation, cette instruction, ces pratiques initiatrices ? Époque ? Lieu ? Au village, en public, dans un endroit éloigné ? Durée totale ou durée des différentes phases ? Qui initie ? Dans quel langage ? Épreuves, pratiques (circoncision ou mutilation des organes génitaux) ? Nouveau nom ? Réjouissances, fêtes ? Signes extérieurs que la personne est initiée ? L'initiation est-elle nécessaire pour prendre femme ou mari ? Est-elle considérée comme une mort suivie d'une seconde naissance à la suite de laquelle l'initié doit apprendre tout à nouveau ?

c) **Mariage, rapports entre les sexes.**

76. Quelle est la nature des rapports entre personnes de sexe différent avant le mariage? en dehors du mariage? avant l'âge de puberté? après? Le sentiment de l'amour et le baiser existent-ils? leur nom? Le célibat et la continence sont-ils totalement inconnus? Rapports permis, rapports défendus, prostitution (situation sociale des prostituées, prostitution religieuse)? masturbation? sodomie?

77. **Les fiançailles.** — A quelle époque se font-elles? par l'entremise de qui? Les parents sont-ils consultés? Leur assentiment est-il nécessaire? Obtenu par un moyen quelconque? Durée des fiançailles, signes extérieurs, pratiques préparatoires au mariage. Qu'arrive-t-il si le fiancé meurt? Par quoi le fiancé est-il guidé dans son choix?

78. **Mariage.** — La virginité de la femme est-elle exigée ou estimée? Age auquel on se marie? Age requis? Durée du mariage

79. **Nature du mariage.** — Par rapt ou vol de la fiancée? Rapt véritable ou simulé? par achat? simple accouplement sexuel? nécessité par un accord des parents? nécessité par les conséquences de rapports avant le mariage?

80. **Formes du mariage.** — Mariage par échange? Mariage à l'essai qui ne devient mariage qu'à la naissance d'un enfant? — Obligation de prendre femme hors de son clan, de son village, de sa tribu? Obligation de prendre femme dans son clan, son village, sa tribu? — Les hommes ont-ils plusieurs femmes? toutes sur le même pied? ou bien une femme et des concubines? causes de cette polygamie? La polygamie est-elle générale ou restreinte? Quelle est la femme qui a le plus d'autorité? sa situation? — Une femme a-t-elle plusieurs maris? Causes de cette polyandrie? par qui les maris d'une même femme sont-ils choisis? relations de ces maris entre eux? quel mari exerce l'autorité? — Chaque homme n'a-t-il qu'une seule femme légitime? dans ce cas de monogamie, le mari peut-il avoir ou a-t-il des concubines vivant sous le même toit ou dans le même village?

81. **Cérémonies du mariage.** — Y a-t-il des fêtes? des réjouissances? qui y prend part? intervention d'une autorité? un contrat? cérémonie symbolisant capture ou achat. La dot existe-t-elle? sous quelle forme?

82. **Empêchements au mariage.** — Quels sont-ils? (parenté, classes, etc.)?

83. **Le mari.** — Ses pouvoirs sur la femme? l'adultère du mari est-il puni? ses droits sur les biens apportés en mariage. Les époux habitent-ils dans la même demeure? ou bien l'homme à part? Rapports entre belle-mère et gendre? Entre-t-il dans la famille de sa femme?

84. **La femme.** — Situation de la femme libre et non mariée? — Sa situation lorsqu'elle est mariée? par rapport à la famille dans laquelle elle entre? de laquelle elle sort? à sa propre famille si elle n'en sort pas? Conserve-t-elle des droits dans sa famille? S'il y a plusieurs femmes pour un seul mari, combien? leur situation respective? les droits de leurs enfants? La femme mariée peut-elle être prêtée, échangée, vendue? Fidélité de la femme? L'adultère est-il puni et comment?

85. **Dissolution du mariage.** — Divorce ou répudiation? Conditions, causes, formes? La femme peut-elle se réfugier chez ses parents ou quitter son mari? Effets du divorce ou de la séparation sur les biens familiaux, sur la dot, sur la part des enfants?

86. **Les eunuques.** — Mutilation qu'ils subissent? à quel âge? par qui? etc.

d) **Famille.**

87. **Autorité.** — Le père, la mère, le fils aîné, l'ancêtre le plus âgé, le frère de la mère? — Droits et devoirs du chef de famille; durée, causes de déchéance. — Connait-on la tutelle? Droits et devoirs du tuteur? — Les enfants font-ils partie du clan de la mère (matriarcat) ou du clan du père (patriarcat)? Les indigènes, dans le premier cas, donnent-ils des raisons de cet état?

88. **Composition.** — Quelles sont les personnes que l'on considère comme faisant partie d'une même famille? père, mère et enfants; aussi grands parents? aussi enfants mariés? — Les étrangers sont-ils admis dans la famille? de quelle manière? Frères de sang? Comment s'établit cette fraternité et quelles sont ses conséquences? — Adoption; dans quel but adopte-t-on? Y a-t-il des interdictions à l'adoption? Formes et cas de l'adoption? Droits de celui qui adopte et de celui qui est adopté? — Décrire une famille type (voir remarques préliminaires).

89. **Habitations.** — Les enfants mariés forment-ils un nouveau foyer ou bien agrandissent-ils la maison paternelle par une ajoute?

90. **Relations entre les membres de la famille.** — Les enfants aiment-ils leur parents, comment marquent-ils leur respect? Les vieillards sont-ils soignés, nourris ou bien mis à mort quand ils sont infirmes? Le père, la mère, aiment-ils leurs enfants? La veuve, les frères, les sœurs, etc.? — Quels sont les degrés de parenté admis? Y a-t-il parenté reconnue avec une espèce zoologique ou botanique? Comment s'établit la parenté? par le père, par la mère, par l'oncle? Y a-t-il solidarité familiale en matière de dettes, de contrats, de délits, etc.?

91. **La propriété familiale.** — Qui est propriétaire? Aliénation et partage des biens? Conditions et règles? Salaire et épargne : existe-t-il des membres de la famille qui ne recueillent pas directement le produit de leur travail? A quels travaux se livrent-ils? Épargne familiale ou individuelle?

92. **Rôle des voisins dans la famille.** — Leur influence? Leur demande-t-on conseil?

93. **Situation sociale des membres de la famille,** notamment de la femme.

94. **Arbre généalogique.** — Les familles descendent-elles ou croient-elles descendre d'un ancêtre commun. Si oui, son nom, son histoire?

e) **Mort.**

95. **Maladies, accidents.** — Les médecins, guérisseurs, sorciers, féticheurs. — Les remèdes, la chirurgie, les incantations, les amulettes, etc. Les maladies les plus fréquentes?

96. **Les derniers moments d'un moribond.** — Pratiques religieuses, danses, chants, intervention du sorcier, du féticheur, du prêtre? Croit-on à la mort naturelle?

97. **Le mort avant son enterrement.** — Que fait-on du corps aussitôt après le décès? Ensevelissement? Dans quoi? linceul, habits? Le cadavre reste-t-il dans la maison, change-t-il de demeure ou de place? le corps est-il colorié? Embaument? du corps entier ou de certaines parties? Agit-on différemment suivant le rang social du décédé? en quoi?

98. **Les funérailles.** — Cortège religieux? Signes de deuil? pleureurs, pleureuses? Eloges funèbres? Exposition du corps en plein air? Sur un arbre? Dépôt dans un ossuaire? Inhumation? Enfermé dans un cercueil posé sur ou dans la terre? Crémation? Que deviennent les cendres? Quels objets accompagnent le décédé? et pourquoi? Sacrifices humains (qui, pourquoi, comment se fait le choix des victimes) ou d'animaux? Position du mort dans la tombe, orientation de la tête? Les cimetières? où sont-ils situés? sépultures familiales? Rites funéraires.

99. **Manière d'agir des parents envers le décédé.** — Offrandes sur sa tombe? pourquoi? — Prières? exhumation suivie d'inhumation? s'éloigne-t-on de la tombe? Le mort reçoit-il sa part des repas des vivants?

100. **Modifications** produites dans la famille par le décès d'un membre, notamment situation de la veuve? Epouse-t-elle de droit le frère de son mari? — Que deviennent les orphelins? qui les recueille? à qui appartiennent-ils?

D. *Vie religieuse.*

a) Idées religieuses et philosophiques.

N. B. — Les exposer, sans les discuter ni les apprécier. — Constater des faits, les décrire. Ne pas entrer dans des détails sur les grandes religions dont les principes, les théories, les tendances sont connues. S'attacher surtout à analyser les idées religieuses du peuple, noter chaque fois si chacun possède des idées vagues, imprécises ou précises sur sa religion et ses croyances; quelle importance prennent ces croyances dans sa vie morale, dans sa vie journalière; si pour l'indigène, sa religion est une explication suffisante de ce qu'il voit ou ce qu'il croit. Ne rien oublier, pas même un tout petit détail. Ne pas chercher dans la religion des incultes des traces de la révélation primitive et insister sur les contradictions qui existent dans les idées religieuses d'un même individu.

401. Croit-on à l'existence, chez les êtres de toute espèce, d'un esprit, analogue à l'âme, qui peut quitter cet être momentanément ou d'une façon permanente, apparaître sous diverses formes ou devenir invisible et jouir de pouvoirs supérieurs? L'indigène croit-il pouvoir entrer en relation avec cet esprit? Rôle du sommeil, du rêve, de l'évanouissement, de l'extase, de la folie, etc. ?

102. Culte des ancêtres ?

103. Croit-on à l'incarnation d'un esprit dans un objet quelconque et adore-t-on ou vénère-t-on cet objet ? Y a-t-il des objets qui sont censés renfermer cet esprit ? Y a-t-il des objets qui sont censés porter en soi une partie de la puissance de cet esprit ? Qui les fabrique ou les fournit ?

104. Y a-t-il prohibition de manger certains aliments, de toucher certaines personnes et certaines choses, de prononcer certains mots, certains noms, de regarder ou de voir certains objets ou certains individus, de passer près de tel objet, d'adresser la parole à telle personne ? Ces choses et personnes sont-elles craintes de l'indigène ? Se présentent-elles à lui avec le caractère de mystérieux, de surnaturel ou d'inexplicable ? Les infractions à ces prohibitions sont-elles punies et par qui ? Raison de ces défenses.

105. Croit-on à l'existence de rapports, de relations spéciales et intimes entre l'homme et une classe d'objets matériels ou animés que l'homme respecte? Rapports spéciaux à tel sexe? à telle tribu? à tel individu? Ces rapports sont-ils des rapports de parenté au dire de l'indigène?

106. Existe-t-il des pratiques ayant pour but de faire réaliser un acte dont on imite les caractères visibles? Existe-t-il des actes de magie imitative et de magie sympathique?

107. Adore-t-on des représentations matérielles d'un être surnaturel? Lesquelles? Qui les fabrique? Décrivez ces représentations matérielles?

108. Existe-t-il un culte des phénomènes physiques et des forces de la nature : eau, feu, soleil, foudre, etc. ?

109. **L'âme humaine.** — Son nom, son existence, ce qu'elle devient après la mort, pendant la maladie, le rêve, le sommeil, etc. ? Transmigration de l'âme ? Séjour des âmes ? Croit-on aux revenants, aux ombres des morts ?

110. **La vie future.** — L'indigène y croit-il ? Quelle idée s'en fait-il ? Cette vie est-elle éternelle ?

111. **Spiritualisme.** — Existe-t-il? Donner des preuves.

112. **Matérialisme.** — Existe-t-il? Donner des preuves.

113. **Monothéisme ou Polythéisme.** — Existe-t-il une hiérarchie parmi les dieux? Un dieu suprême? Le dieu ou les dieux sont-ils le principe, la cause immédiate d'un phénomène donné? ou bien l'indigène croit-il à un principe général régissant l'univers?

114. **Morale.** — Notion du bien et du mal, de la pudeur, du remords, de la charité, etc. Proverbes et maximes de sagesse.

115. **Philosophie.** — Fatalisme? A-t-on des idées sur la fin du monde, l'éternité, etc.?

116. **Manifestation de la religion dans les formes diverses de la vie privée et sociale.**

b) Rites et cultes.

117. Décrire aussi exactement que possible les diverses parties des cérémonies religieuses ou sociales ayant quelque rapport avec la religion, représentations théâtrales et autres. Constaté les faits, les placer dans leur ordre chronologique. Noter tous les détails : jeûnes, flagellation, pratiques austères, mutilations, cérémonies, purifications, mysticisme, sacrifices, offrandes, autres cérémonies. Les livres religieux. Religion officielle, cultes populaires, mystères accessibles aux seuls initiés.

118. **Mythologie et folklore.** — Récits et légendes relatifs aux dieux et aux demi-dieux ; contes populaires relatifs aux êtres surnaturels inférieurs : héros, génies, fées, etc. Autant que possible réunir ces légendes et contes avec tous leurs épisodes et les reproduire tels qu'ils sont sortis de la bouche de l'indigène, même avec leurs imperfections.

119. **Sociétés religieuses secrètes.** — Objet? initiation? cérémonies?

c) **Divinités.**

120. **Les dieux.** — Leurs noms, leurs attributs, leurs représentations, dans quel but ils sont invoqués, la puissance qui leur est attribuée, description des fêtes en leur honneur, prières qui leur sont adressées, sacrifices. Divinités de maison, de famille, de village, de tribu, etc. Voyages et déplacements des dieux?

121. **Les temples.** — Leur disposition intérieure et extérieure, sont-ils souvent visités? par qui? quand? Construction d'un nouveau temple, cérémonies, etc.

d) **Sacerdoce.**

122. **Sacerdoce.** — Prêtres, moines, religieuses, sorciers, féticheurs, etc.? Comment ils sont choisis ou recrutés. Leur instruction et leur éducation. Leur genre de vie. Sont-ils liés par des vœux, sont-ils tenus à l'abstinence, à la chasteté. Leur rang social. Sont-ils considérés comme jouissant de pouvoirs particuliers ou surnaturels. Leur rôle dans la vie politique et sociale. Leurs fonctions. Sorcellerie, magie, incantation. Leurs costumes.

E. Vie intellectuelle.

a) **Arts.**

123. **Écriture.** — A l'aide de signes conventionnels, feux, marques, incisions sur bois, sur pierre, dessins au trait ou à la couleur? reproduction graphique de l'objet pensé? emploi de signes qui représentent des idées et des mots? emploi de signes qui représentent des sons? Origine de ces signes?

124. **Langage.** — Langage par gestes, par signaux optiques? langage par le sifflet, par le tambour, etc.? — Quelle est la langue parlée? se différencie-t-elle des parlers du voisinage au point de vue de la prononciation, du système grammatical, du nom donné à chaque chose. — Rédiger un vocabulaire de mots usuels. — Procédés en usage pour développer la valeur esthétique du langage : prose, poésie, rythme, longueur des voyelles, intensité des voyelles, vers de longueur définie, rimes, strophes, couplets, etc.? — Espèces de langages : des chefs, des prêtres, du commun, des femmes, etc. ; langage secret, sa constitution, ses rapports avec le langage commun, sa perpétuation et conservation. — La littérature, narrative, didactique, lyrique, dramatique. Des extraits si possible.

125. **Peinture.** — Sujets les plus souvent représentés par la peinture ou le dessin, historiques, religieux, obscènes, symboliques, ornementaux, héraldiques, tirés de la nature, imaginés, topographiques, etc.? Matériaux employés?

126. **Danse.** — Espèces de danse, de guerre, d'amour, de chasse? Qui danse? Ornaments spéciaux pour la danse? masques? Décrire les diverses espèces de danses. (Les danses religieuses sous le n° 117.)

127. **Chant.** — Qui chante? étendue du chant? sujets habituels? Copie de chansons. Le chant est-il accompagné de musique?

128. **Musique.** — Description des instruments employés (à corde, à vent, à percussion, pour faire du tapage)? Façon d'en jouer? musiciens de profession?

129. **Sculpture**, sur bois, ivoire, etc.? Objets sculptés, que représentent-ils?

130. **Talent inventif**.

131. **Matières employées** et particulières à la tribu ou au village. Différences existant entre les productions artistiques de la tribu étudiée et celles des tribus voisines, façons de travailler spéciales, dessins ou sculptures caractéristiques, productions diverses.

132. **Des jeux, plaisirs et délassements.** — Décrire les jeux des hommes, des femmes, des garçons, des filles. Conséquences de la passion du jeu? (Les jeux qui sont des exercices corporels, sous les n^{os} 18 et 19.)

133. **Le théâtre** et les représentations théâtrales non religieuses. La scène, les acteurs, actrices, pièces représentées? historiques, mythologiques, etc., les masques? (Les représentations théâtrales religieuses sous le n^o 117.)

b) **Sciences.**

134. **Astronomie**, mouvement des astres, leurs noms? Quelles sont les connaissances astronomiques de l'indigène? L'indigène donne-t-il des explications des phénomènes astronomiques et météorologiques?

135. **Mathématiques.** — Emploi des doigts etc. pour compter; jusqu'où va la numération? Système de numération?

136. **Science de l'Ingénieur.** — Travaux d'irrigation, de drainage, endiguement, construction de ponts, de routes, etc.

137. **Nautique.** — Navigation, transport par eau, comment manie-t-on les embarcations; décrivez les embarcations usitées et leur construction.

138. **Transport sur terre.** — Moyens de transport? chariots, brouettes, etc.? Les décrire.

139. **Division du temps.** — Cycle solaire ou cycle lunaire; ère; division de l'année; division du jour; appareils chronométriques.

140. **Médecine et chirurgie.** — Médicaments employés? Opérations chirurgicales? Pratiques de magie? Qui est médecin? Sa situation sociale?

141. **Histoire.** — Conserve-t-on le souvenir de faits historiques? lesquels?

142. **Géographie.** — L'indigène a-t-il des notions géographiques; peut-il les représenter par le dessin?

c) **Facultés intellectuelles.**

N.-B. Se méfier des opinions trop personnelles; citer des faits.

143. Mémoire.

144. Imagination.

145. Invention et recherche.

146. **Entendement.** — Comprend-t-on facilement une question

147. **Observation.**

148. **Raisonnement.** — Emploi de la comparaison, de l'exemple, du dilemme, des arguments à l'appui?

149. **Prévoyance** ou bien agit-on uniquement sous l'impulsion du besoin présent

150. **Perception.** — L'indigène connaît-il l'universel et l'abstrait (tous les hommes, couleur) ou bien l'individuel et le concret? Y a-t-il des mots pour désigner des choses abstraites (amour, charité, amitié)?

F. *Vie Sociale.*

a) **Propriété.**

151. **Dans la maison.** — Qui est propriétaire des biens mobiliers, des ustensiles de cuisine, des instruments du travail? Ce droit de propriété confère-t-il la faculté d'user des choses, d'en recueillir les fruits et d'en disposer à sa volonté. Que considère-t-on comme biens mobiliers? (voir aussi la question 91). — La femme libre, mariée ou esclave peut-elle posséder en propre, vendre et acheter?

152. **Biens immobiliers.** — Même question que n° 151.

153. Nature de la propriété, collective, privée, collective et privée suivant la nature des biens ?

154. Limites des propriétés. — Existe-t-il des limites ? Quelle est leur nature ? Ont-elles un caractère religieux ? Les respecte-t-on ?

155. Origine de la propriété et du droit de propriété. Marques de propriété, titres ?

156. **Existe-t-il un domaine public**, des biens mobiliers et immobiliers appartenant au village entier ; mis en valeur par le chef ? Mis à profit par tous ? Par personne ? La communauté possède-t-elle des terres qu'elle fait cultiver par ses membres et dont les revenus sont partagés suivant la part prise par chacun dans le travail ou autrement ?

157. **Location.** — Bail ? Obligation du locataire, du propriétaire. Sociétés formées pour prendre des champs en location et les cultiver ?

158. **Usufruit.** — Servitude personnelle, droits d'usage, servitudes foncières ?

159. Droit de chasse, de pêche, d'abatage d'arbres, de cueillette de fruits.

160. Droit de propriété sur les choses trouvées?

161. **Succession.** — La propriété passe-t-elle de père en fils? Si non qui hérite et de quoi? Partage des biens, part de la veuve, part des enfants. Dans le cas où il n'y aurait pas d'héritiers? Droit de disposer de ses biens à sa volonté par testament?

b) Régime économique.

162. Commerce. — Produits importés et produits exportés? — Commerce de gros : quels articles? Exercé par qui? Etrangers? Chefs indigènes? Caravanes et leur organisation? — Commerce de détail : quels articles? Exercé par qui? — Formes du commerce : dépôts; trocs; foires, leur organisation, dates et lieux, paix de la foire? Marchés? — Contrats commerciaux, vente au comptant, à terme, échanges, prêts, sociétés commerciales? Formes spéciales de contrats? Signes symboliques? Arrhes? — Juridiction commerciale, composition et fonctionnement? Juridiction des foires? — Garanties et exécution des contrats; cautionnement? Interdit? Saisie du débiteur ou de ses biens? Représailles? — Intermédiaires ou auxiliaires du commerce; courtiers, hôteliers, changeurs?

163. Monnaie, mesures et poids.

164. Voies de communication. — Routes, sentiers, rivières et fleuves; leur entretien?

165. **Industrie.** — Division du travail. Industrie familiale, petite industrie, grande industrie? Les ouvriers, leur situation sociale? sont-ils considérés comme faisant partie de la famille? Leur salaire? payé en monnaie? en produits? part dans le bénéfice?

c) Coutumes juridiques.

166. **Droit civil.** — Coutumes et lois relatives à la famille, au mariage, à la filiation, à la tutelle, à l'émancipation, à l'interdiction, aux successions, aux donations et aux testaments?

167. **Droit civil.** — Coutumes relatives aux contrats, aux ventes, aux échanges, aux aliénations, etc. Modèles? formes? la prescription? Le prêt se fait-il avec ou sans intérêt? Sanction comminée contre celui qui n'accomplit pas ses obligations ou promesses? Louage de choses et de personnes? Cautions? conséquences du cautionnement?

168. **Droit pénal.** — Existe-t-il une loi ou un ensemble de lois ou un code de lois définissant et classant les infractions? et établissant les peines? Ces infractions sont-elles définies par la coutume? La gravité de la peine est-elle fixée pour chaque espèce d'infraction ou varie-t-elle suivant l'appréciation des juges? Quelles sont les peines employées : peines corporelles, peine du talion, droit de vengeance, bannissement, mutilation, etc., contrainte par corps.

169. Recherche des délinquants et des preuves du délit. — Qui préside au jugement et dirige des débats? — L'accusé peut-il se défendre? Comment? — Qui prononce le jugement? — Comment est composé le tribunal? Les membres du tribunal sont-ils indépendants vis-à-vis du chef ou celui-ci peut-il influencer la décision des juges? Comment les affaires sont-elles introduites? L'instruction est-elle publique? La preuve du délit se fait-elle par témoins, cojureurs, sortilèges, combat judiciaire, épreuve du poison, torture, etc.? Intervention du féticheur, du sorcier? Si l'accusé est acquitté, l'accusateur est-il puni? — Qui exécute le jugement? Peut-on se libérer de la peine par le paiement d'une indemnité à la partie lésée ou à ses représentants?

170. **Droit d'asile.** — Existe-t-il? pour qui? où?

d) **Organisation sociale.**

171. **Vie nomade.** — Causes qui obligent la tribu à de déplacer? Pâturage, pêche, climat, commerce? — Le changement d'habitat se fait-il périodiquement et à quelles époques? — Décrire le régime social.

172. Vie pastorale. — La décrire. Causes et effets

173. Vie sédentaire.

174. Classes et castes. — Prêtres, anciens, artisans, commerçants, guerriers? — riches et pauvres? — chefs, hommes libres, affranchis, esclaves? — Droits et devoirs de chacun? — Comment on devient membre d'une classe, comment on en sort? (Pour les esclaves, voir question suivante.)

175. **Esclavage.** — Espèces d'esclaves : dettes, volontaires, prisonniers de guerre, naissance, attachés à la glèbe? Leurs droits et devoirs? Les droits du maître? Villages spéciaux ou huttes spéciales pour les esclaves? Leur situation sociale? Leur famille? leurs droits de posséder? leur libération?

e) **Organisation politique.**

176. Existe-t-il une organisation politique distincte du groupe familial?

177. **Le chef.** — Son titre? ses fonctions? ses droits et ses pouvoirs, leur étendue, leur mode d'exercice? ses devoirs? son activité et sa puissance? — Son caractère religieux? — Comment est-il nommé : élu (parmi toute la population ou dans certaines familles)? imposé? héréditaire? Loi de succession au trône ou d'élection? — Degré de respect des sujets envers le chef? — Territoire sur lequel s'étend son autorité? — S'il n'y a pas de chef, qui gouverne? — Quelles sont les idées de l'indigène sur l'origine du pouvoir? — La femme peut-elle être chef de village ou de tribu? Dans ce cas peut-elle se marier? Peut-elle pratiquer la polyandrie accidentelle?

178. **Assemblées.** — D'anciens? de notables? de chefs de famille? des hommes libres? leur rôle politique? — Qui a la direction de ces assemblées? comment sont-elles convoquées? où se réunissent-elles? qui y participe? — Rôle de chacun notamment des chefs, des prêtres, etc.? leurs pouvoirs et leurs attributions.

179. **Associations secrètes.** — Leur but : religieux? politique? la pratique des rapports sexuels, homosexuels, autres? initiation? peines portées contre les traîtres et les indiscrets? hiérarchie? moyen d'action pour le recrutement des membres, pour la réalisation du but à atteindre? qui en fait partie? (Les sociétés religieuses secrètes sous le n° 119.)

180. **Officiers inférieurs.** — Où y en a-t-il? par village? leur rôle, droits et devoirs? qui les choisit?

181. Les villages sont-ils réunis pour former une société politique plus étendue? système politique : despotique, autocratique, monarchique tempéré par des conseillers, une assemblée, des coutumes? féodal? Organisation communale? La tribu, sa composition, ses divisions?

182. **Organisation financière.** — Impôts? en nature? en travail? — Droits de douane? — Monopoles commerciaux?

183. Situation politique des étrangers.

f) Relations avec l'extérieur.

184. Relations pacifiques. — Traités d'amitié, de commerce, etc. ? L'hospitalité est-elle exercée ? comment ? envers qui ? Ces relations ne sont-elles pas nécessitées par les productions végétales et animales (échanges). (Pour les relations commerciales, voir n° 162.) Les limites du territoire occupé par la peuplade étudiée sont-elles bien déterminées et comment ?

185. **Relations guerrières.** — Coutumes relatives à la déclaration de guerre et à la conclusion de la paix. — L'armée; qui la commande? Comment elle se recrute? Armes employées? empoisonnées? Armes défensives et offensives. Les décrire et les dessiner. Manière de combattre, stratégie, rôle des femmes. — A qui appartient le butin? Que deviennent les prisonniers. En cas de conquête, y a-t-il occupation du territoire conquis ou bien pillage?

186. **Contact avec les civilisés.** — Conséquences immédiates et directes. Conséquences indirectes. L'indigène qui a reçu une éducation européenne est-il mieux ou moins considéré? Aptitude des indigènes à s'assimiler la civilisation européenne ou une autre civilisation plus avancée que la leur? — Situation des métis. Comment agit-on envers eux?

G. *Caractères anthropologiques.*

a) **Somatiques.**

Faire les mensurations suivantes sur le vivant et sur le squelette si possible; sur un grand nombre d'individus. Signaler chaque fois quel est l'individu mesuré, son âge et son sexe et comment ont été prises les mesures, par quel moyen et avec quels instruments. De bonnes photographies d'individus vus de face *et* de profil sont demandées.

187. **Taille** en millimètres, le corps étant bien droit, appuyé à une poutre, les talons joints; taille des jambes, des bras, du tronc, nvergur e .

188. **Crâne et tête.** — Longueur de la glabelle au point le plus saillant de l'occiput; largeur aux points les plus saillants sur les côtés; hauteur du trou occipital au point culminant de la voûte cranienne; circonférence cranienne; la hauteur du nez et sa largeur; la largeur de la face aux points les plus saillants; projection orthogonale du crâne sur plan horizontal, vertical transverse et vertical antéro-postérieur.

189. **Peau.** — Sa couleur aux endroits non exposés au soleil ou à l'air.

190. **Cheveux.** — Fournir des échantillons. Combien de cheveux par centimètre carré? Leur longueur?

191. **Yeux.** — Leur forme, la couleur de l'iris, leur position.

192. **Main.** — Longueur et largeur.

193. **Déformités naturelles.** — Absence de pigment dans la peau; coloration en rouge ou en roux des cheveux, existence manifeste de poils sur tout le corps ou sur des parties où on ne les rencontre que rarement; goitre ou excroissance de la gorge; allongement des organes génitaux chez la femme; accumulation de graisse dans les fesses qui ne disparaît pas avec l'amaigrissement.

194. **Déformation artificielle.** — Coloriage et tatouage (voir questions 51 et 52). — Déformation du crâne par pression, par bandages, etc.? déformation du nez, des oreilles, des lèvres? déformation des dents par extraction, par fracture, par limage? allongement extraordinaire des seins? circoncision? mutilation des organes génitaux féminins, excision, infibulation, castration? — Noter si ces déformations sont voulues par la religion (voir n° 117), si elles se font lors de l'initiation (voir n° 75), si elles sont exigées par la coutume, etc. Donner les motifs invoqués par l'indigène.

b) Physiologiques.

195. **Force musculaire.** — Endurance, sensibilité ou douleur.

196. **Attitude du corps** dans la marche, le repos, le sommeil.

197. **Acuité des sens.** — Ouïe, toucher, vue, goût, odorat.

198. **Température du corps.**

199. **Nutrition.** — Grande ou petite quantité de nourriture prise à la fois? Combien de temps peut-on rester sans manger?

200. **Influence du milieu physique, du climat, etc.**

201. **Fécondité? — Age de la puberté? Age critique?**

202. **Maladies endémiques, épidémiques, de la peau, etc.? maladies fréquentes? cas de folie et d'idiotisme, etc.?**

205. Le soussigné

.

qui a fourni les renseignements ci-dessus se tient à la disposition de la Société belge de Sociologie pour lui donner d'autres détails sur demande et prie cette Société de lui faire parvenir le questionnaire relatif à.

.

(signaler les paragraphes du questionnaire ci-dessus pour lesquels on désirerait posséder un questionnaire complet et détaillé).

Fait à , le

TABLE DES MATIÈRES DU QUESTIONNAIRE

Introduction et remarques préliminaires.

A. *Renseignements géographiques et ethnographiques généraux*, questions 1 à 9

B. *Vie matérielle* :

| | | |
|---|---|---------|
| a) Soins donnés au corps et exercices corporels | " | 10 à 19 |
| b) Alimentation | " | 20 à 30 |
| c) Vêtements | " | 31 à 38 |
| d) Habitation | " | 39 à 46 |
| e) Moyens d'existence, métiers, occupations. | " | 47 à 64 |

C. *Vie familiale* :

| | | |
|--|---|----------|
| a) Naissance | " | 65 à 70 |
| b) Éducation, initiation. | " | 71 à 75 |
| c) Mariage, rapports entre les sexes | " | 76 à 86 |
| d) Famille | " | 87 à 94 |
| e) Mort | " | 95 à 100 |

D. *Vie religieuse* :

| | | |
|---|---|------------|
| a) Idées religieuses et philosophiques. | " | 101 à 116 |
| b) Rites et cultes. | " | 117 à 119 |
| c) Divinités. | " | 120 et 121 |
| d) Sacerdoce | " | 122 |

E. *Vie intellectuelle* :

| | | |
|--------------------------------------|---|-----------|
| a) Arts | " | 123 à 133 |
| b) Sciences. | " | 134 à 142 |
| c) Facultés intellectuelles. | " | 143 à 150 |

F. *Vie sociale* :

| | | |
|---|-----------|-----------|
| a) Propriété | questions | 151 à 161 |
| b) Régime économique. | " | 162 à 165 |
| c) Coutumes juridiques. | " | 166 à 170 |
| d) Organisation sociale | " | 171 à 175 |
| e) Organisation politique | " | 176 à 183 |
| f) Relations avec l'extérieur | " | 184 à 186 |

G. *Caractères anthropologiques* :

| | | |
|-----------------------------|---|-----------|
| a) Somatiques. | " | 187 à 194 |
| b) Physiologiques | " | 195 à 202 |

