

organise un cycle de six demi-journées d'étude sur le thème :

Les métaux ferreux dans la construction

Des origines aux années 1970

Début 2015, nous avons entamé un cycle de 6 demi-journées consacré à l'usage structural des métaux ferreux dans la construction, des origines au milieu du 20^{ème} siècle. La première demi-journée, en février 2015, a abordé la période pré-industrielle. Lors de la deuxième demi-journée, en octobre 2015, il a été question de la période allant de la Révolution industrielle à l'entrée dans l'ère de l'acier (1863). La troisième demi-journée nous a amenés jusqu'à la Première Guerre mondiale. En novembre 2016, nous avons abordé les structures mixtes (fer - maçonnerie, fer - verre, fer - charpente bois,...). La présente demi-journée est consacrée à la période 1914 – 1945. La dernière journée, le mardi 21 novembre 2017, couvrira la période allant de la fin de la Seconde Guerre mondiale aux années 1970. Au cours de chacune de ces demi-journées il est question de l'élaboration des matériaux, de leur transformation, des typologies structurales, des systèmes d'assemblages,... De nombreux exemples de réalisations et de rénovations récentes sont présentés.

Comme les précédentes demi-journées, celle-ci s'adresse aux ingénieurs, ingénieurs-architectes, architectes, historiens, historiens de l'art, maîtres d'ouvrage publics et privés, entrepreneurs intéressés par le Patrimoine Culturel immobilier,...

Comité scientifique : B. Espion (ULB) - M. Provost (ULB – Origin) - I. Wouters (VUB)

Les métaux ferreux dans la construction - Cinquième demi-journée

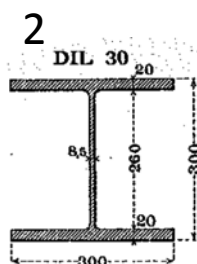
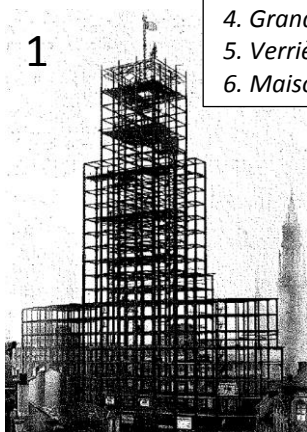
De 1914 à 1945

Le mardi 25 avril 2017 de 13h à 18h

Auditoire des Moulins de BEEZ (près de Namur)

rue du Moulin de Meuse 4 - 5000 Namur (Beez) (+32(0)81/65.41.54) Plan d'accès joint

1. Boerentoren à Anvers 1931 - 2. Poutrelle GREY – 3. Citroën à Bruxelles 1933 © AAM
4. Grande tribune de l'hippodrome de Boitsfort, 1920 - 1943
5. Verrière du Palais des Beaux-Arts à Bruxelles, 1928
6. Maison en fer du système Danly, Forges d'Aiseau, 1890.



Les métaux ferreux dans la construction

De 1914 à 1945

Le mardi 25 avril 2017 de 13h à 18h

- 13H00** **Accueil - sandwiches**
- 13H50** **Six demi-journées consacrées à l'histoire des métaux ferreux dans la construction**
par Michel Provost, Président du Comité Patrimoine et Histoire de la FABI
- 14H00** **L'élaboration et la mise en forme du fer et de l'acier**
par François Pasquasy, Ingénieur civil métallurgiste - Collaborateur scientifique du CHST - Université de Liège
- 14H20** **La revue « L'Ossature métallique » et le débat de l'architecture dans l'entre-deux-guerres**
par Sébastien Charlier, Docteur en Histoire, art et archéologie de l'Université de Liège.
- 14H50** **Quelques notions relatives aux ossatures métalliques et mixtes acier-béton**
par Michel Provost, Prof. de l'Université Libre de Bruxelles
- 15H00** **L'épopée de la poutrelle Grey**
par René Maquoi, Professeur émérite de l'Université de Liège
- 15H20** **Introduction de la soudure à l'arc pour la réalisation des assemblages en construction métallique**
par Bernard Espion, Prof. à l'Université Libre de Bruxelles
- 15H40** **Pause**
- 16H00** **La restauration de la Boerentoren à Anvers (1931)**
Par Rutger Steenmeijer, Architecte - Steenmeijer Architecten bbvba
- 16h20** **Le garage Citroën à Bruxelles (1934)**
par Joke Nijs, Historienne, Origin Architecture & Engineering
- 16H40** **Les structures métalliques de l'hippodrome de Boitsfort (env. 1920 Grande tribune – 1943 Hall des parieurs)**
par Julie Scandolo, Ingénieure - Architecte et Aurélie Vermijlen, Ingénieure, Origin Architecture & Engineering
- 17H00** **Les charpentes métalliques des toitures et verrières du Palais de Beaux-Arts de Bruxelles (V. Horta) (1928)**
Par Vincent Dister, Partner – NEY & PARTNERS/BXL
- 17h20** **La maison en métal en Belgique: apparition et expansion**
par Marc Braham, Ingénieur civil des constructions - Collaborateur scientifique de l'Université de Liège
- 17h50** **Questions - réponses - Echange de vues**
- 18H00** **Drink**

Frais de participation:

75€ (HTVA) pour les membres de la FABI, du CSTC, des universités, des administrations, les enseignants et les formateurs

125 € (HTVA) pour les non-membres

25 € (HTVA) pour les étudiants (premier diplôme) et les étudiants « Master complémentaire en conservation et restauration du patrimoine culturel immobilier »

Organisation



en partenariat avec:

