

En tant que suites orchestrées d'actes et de paroles mettant en scène et garantissant tout à la fois les relations entre la/les divinité(s) et les hommes, les rituels sont un élément clef des sociétés antiques, tout comme un défi méthodologique pour la recherche, par leur nature vécue et performative. Leur mise en images, en particulier, pose de nombreuses questions qui ressortissent tant à une réflexion proprement iconographique qu'à une approche interprétative dans une optique d'histoire des religions. Il s'agit en effet de comprendre les modalités de création d'une image de rituel, les motivations qui la sous-tendent, ainsi que les conditions de sa réception avant de pouvoir en proposer une interprétation fondée méthodologiquement.

Ce colloque pose ainsi une question en miroir :  
Que sont les rituels en image – Que sont les images de rituel ?

Le dialogue construit entre spécialistes des images et historiens des religions formera la base méthodologique de cette rencontre. Une table ronde conclusive animée par des spécialistes des deux domaines, dans les mondes grec et romain, analysera les acquis et ouvrira des perspectives.

Organisation et contact:  
anne-francoise.jaccottet@unige.ch



CE COLLOQUE BÉNÉFICIE DU  
SOUTIEN DE

# RITUELS EN IMAGE

---

# IMAGES DE RITUEL



UNIVERSITÉ DE GENÈVE

12-14 MARS 2015

SALLE B 111  
UNIBASTIONS

## JEUDI 12 MARS

8h45 Accueil

9h00-9h30

**Anne-Françoise Jaccottet** (Genève): *Introduction*

Modératrice : **Vinciane Pirenne** (Liège)

9h30-10h

**Monique Halm-Tisserand** (Paris) : *L'espace-temps du rituel: contraintes plastiques et incidences sémantiques?*

10h15-10h45

**Valérie Huet** (Brest) : *Le sacrifice romain en image ou des questions de perception de rituels*

11h00 **Pause café**

11h15-11h45

**Laurent Hugot** (La Rochelle) : *Gestes et attitudes devant l'autel en Etrurie*

12H-12h45

**Discussion**

Modératrice : **Corinne Bonnet** (Toulouse)

14h-14h30

**Anne-Caroline Rendu Loisel** (Genève) : *Le mariage sacré dans l'ancienne Mésopotamie, aller-retour entre images et textes. Enjeux et méthodes*

14h45-15h15

**Stella Georgoudi** (Paris) : *Animaux sacrificiels et divinités grecques: entre textes et images*

15h30-16H00

**Ioannis Mylonopoulos** (New York) : *Complications in the performance of ancient Greek rituals and their visualization*

16h15 **Pause**

16h30-17h00

**Sylvia Estienne** (Paris) : *Les Dioscures entre deux rivages*

17h15-18h00

**Discussion**

## VENDREDI 13 MARS

Modératrice: **Véronique Dasen** (Fribourg)

9h00-9h30

**Cornelia Isler-Kerényi** (Zurich) : *Le thiasse dionysiaque: de la danse au cortège*

9h45-10h15

**Annie Verbanck-Pierard** (Mariemont) : *Les scènes d'offrande à la divinité sur les vases attiques à figures rouges : ambiance de rituel – rituel d'ambiance?*

10h30 **Pause café**

10h45-11h15

**Thomas Morard** (Liège) : *Phénomènes lumineux dans la représentation du mythe. Un choix significatif des ateliers de céramique apulienne*

11h30-12h00

**Stéphanie Wyler** (Paris) : *Sacra per topia : images de rituels dans les reliefs «sacro-idylliques» romains*

12h15-13h00

**Discussion**

Modératrice: **Françoise Frontisi** (Paris)

14h15-14h45

**Patrick Michel** (Genève) : *Vases rituels hittites en contextes : entre rituel, textes et images*

15h00-15h30

**François Lissarrague** (Paris) : *Ce que l'image fait du rituel : variations attiques*

15h45-16h15

**Günter Schörner** (Vienne) : *Tieropfer im römischen Kleinasien: Ritualdarstellung im Kontext*

16h30 **Pause**

16h45-17h15

**Claude Bérard** (Lausanne) : *Le mandylion d'Edesse dans le déroulement de la liturgie orthodoxe*

17h30-18h15

**Discussion**

## SAMEDI 14 MARS

Modérateur : **Dominique Jaillard** (Genève)

9h00-9h30

**Sandrine Huber** (Nancy) : *Des images au service des premiers rituels à Erétrie (Grèce)*

9h45-10h15

**Hélène Collard** (Liège) : *Images et rituel : l'exemple des pinakes de Locres Epizéphyrienne*

10h30 **Pause café**

10h45-11h15

**Christina Mitsopoulou** (Thessalonique) : *Faisceaux et guirlandes, entre iconographie et réalité : images, rites et finances éleusiniennes*

11h30-12h00

**Jean-Marie Pailler** (Toulouse) : *Le trône dionysiaque, une image rituelle? Nouvelles réflexions sur le sanctuaire de Volsinii*

12h15-13h00

**Discussion**

14h15-16h15

*Rituels en image – Images de rituels : entre iconographie et histoire des religions*

**Table ronde** animée par

**Nicole Belayche** (Paris)

**Philippe Borgeaud** (Genève)

**Michel Fuchs** (Lausanne)

**Alain Schnapp** (Paris)