

26^e colloque de l'AIPU

Lausanne, du 6 au 9 juin 2016

Les valeurs dans l'enseignement supérieur

Une charte en six principes pour guider la mise en œuvre des programmes visant le développement de compétences dans l'enseignement supérieur

M. Poumay, P. Scheffers & F. Georges

Université de Liège



Plan

Au service d'une approche visant le développement de compétences (ADC) :

- Un référentiel de compétences
- Un programme en cohérence avec l'APC
... facilité par une Charte partagée entre enseignants

Quelles difficultés ?

- Appropriation par des enseignants libanais et égyptiens (projet ADIP)
- Illustrations dans un programme d'architecture (ULG)

Discussion

De nouveaux défis

Beckers, 2007

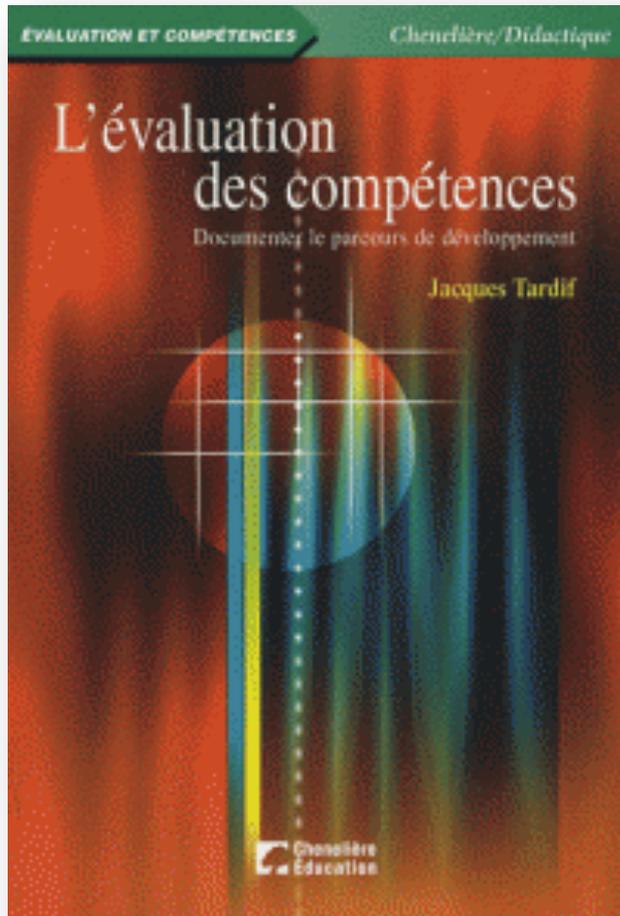
Constats :

« La complexité d'un **environnement changeant**.
Les **défis sociaux et environnementaux** à relever. »

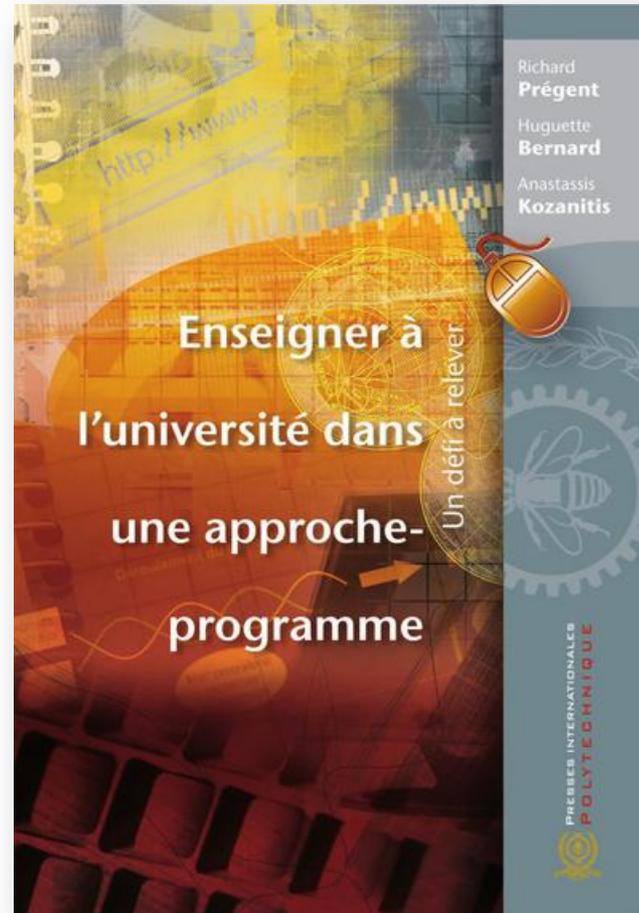
Repenser la formation :

« Former des **professionnels** et des **citoyens**
capables **d'agir efficacement en situation**
complexe. »

Cadre de référence



Jacques Tardif, 2006



Richard Prigent et al., 2009

Compétence (Tardif, 2006)

« Un savoir-agir complexe
prenant appui sur la mobilisation et la combinaison
efficaces
d'une variété de ressources internes et externes
à l'intérieur d'une famille de situations »
(Tardif, 2006, p. 22)

Exemple de compétence : Aide-soignant

- Maintenir des relations humaines de qualité avec le patient et son entourage
 - en établissant une relation de confiance et
 - en communiquant de façon adaptée
- Veiller à l'hygiène, au confort, à la sécurité du patient
 - tout en maintenant et respectant au mieux son autonomie



Extrait du référentiel de compétence de l'aide –soignant, Alterform

Exemple de compétence :

Agent de développement territorial durable

Concevoir un projet de développement territorial durable au niveau local

- en cohérence avec les politiques régionales, nationales et internationales,
- en entrant dans une logique de gouvernance locale basée sur la concertation des acteurs du terrain et des bénéficiaires,
- en nouant des partenariats qui garantissent à long terme la pérennité du projet et son autonomie technique et financière.

Evaluer un patient au niveau logopédique

En l'abordant dans sa globalité

En tenant compte de la plainte initiale ainsi que des indications et prescriptions médicales

Situations professionnelles

Réaliser un bilan logopédique en vue d'obtenir un diagnostic logopédique

Réaliser un bilan d'évolution logopédique

Réaliser un bilan dans le cadre d'une demande d'expertise

Niveaux de développement

NOVICE - BAC 2

Se familiariser à une démarche procédurale d'évaluation

Apprentissages critiques

Identifier les étapes d'une procédure d'évaluation et les attitudes professionnelles mobilisées

Récolter des informations administratives, médicales et familiales

Analyser les étapes d'une procédure d'évaluation et les attitudes professionnelles mobilisées

Récolter des informations et des performances de nature logopédique

Corriger et interpréter des informations et des performances à une évaluation

Communiquer les résultats d'une évaluation

Prendre des décisions argumentées et justifiées par rapport à l'évaluation

Emettre des hypothèses diagnostiques et les évaluer progressivement

Ajuster les étapes de l'évaluation au patient et à la situation

Prioriser les recommandations

S'intégrer dans une évaluation multidisciplinaire

Domaines de ressources

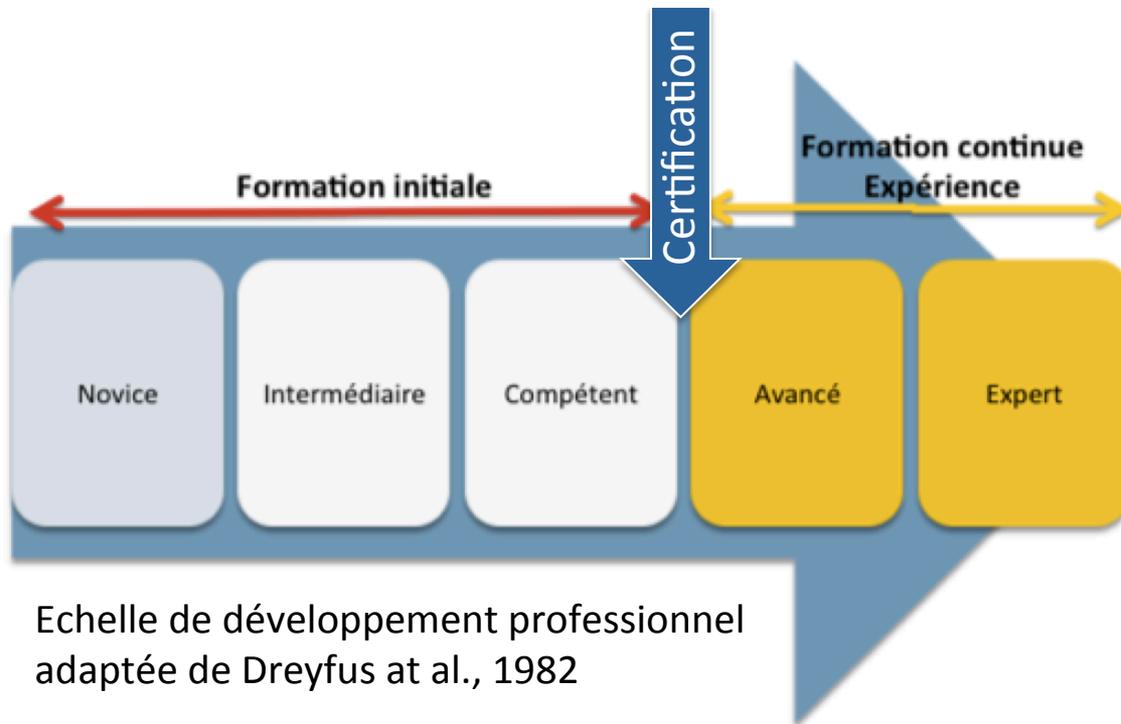
Sciences médicales	Sciences psychologiques	Sciences humaines	Langues vivantes	Méthodologie de la recherche	Linguistique et psycholinguistique	Gestion et législation	Sciences logopédiques	Apprentissages cliniques en situation
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	■	■	■	■

COMPETENT - M2

Intégrer une dynamique d'évaluation complète

Pour devenir compétent

- Être considéré comme un expert en devenir
- Plonger dans la complexité
- Agir comme un professionnel



Mais concrètement...

Comment construire le programme ?

« Six principes balisant la réalisation d'une grille de programme visant le développement de compétences »

opérationnalisent la définition de la compétence

Six principes balisant la réalisation d'une grille de programme visant le développement de compétences

1. Utiliser des **situations authentiques** et rendre l'étudiant **actif**
2. **Flexibiliser** la formation
3. Choisir les **ressources utiles** au développement des compétences et favoriser un apprentissage en profondeur
4. Favoriser l'apprentissage à travers les **réseaux** de personnes et la collaboration
5. Pratiquer le feed-back **formatif** et régulier
6. Evaluer les traces de développement de **compétences** *à travers des critères communiqués aux étudiants*

Six principes balisant la réalisation d'une grille de programme visant le développement de compétences

1. Utiliser des **situations authentiques** et rendre l'étudiant **actif**
famille de situations *complexe* *savoir-agir*
2. **Flexibiliser** la formation
mobilisation et combinaison (unique)
3. Choisir les **ressources utiles** au développement des compétences et favoriser un apprentissage en profondeur
ressources internes
4. Favoriser l'apprentissage à travers les **réseaux** de personnes et la collaboration
ressources externes
5. Pratiquer le feed-back **formatif** et régulier
efficace
6. Evaluer les traces de développement de **compétences** à *travers des critères communiqués aux étudiants*
savoir-agir

Mais concrètement...

Comment construire le programme ?

« Six principes balisant la réalisation d'une grille de programme visant le développement de compétences »

opérationnalisent la définition de la compétence

Exemple A : projet ADIP, séminaires au Liban (2015-2016)

- Activité d'appropriation sur base des 6 principes
- Etablissement d'indicateurs de volume
- *Conception de programmes qui respectent les balises adoptées*

Exemple B : Evolution du programme d'architecture (ULG) – Patricia Scheffers

Six principes balisant la réalisation d'une grille de programme visant le développement de compétences

Bilan provisoire dans le projet ADIP (Liban – Egypte)

1. Utiliser des situations authentiques et rendre l'étudiant actif 
2. Flexibiliser la formation 
3. Choisir les ressources utiles au développement des compétences et favoriser un apprentissage en profondeur 
4. Favoriser l'apprentissage à travers les réseaux de personnes et la collaboration 
5. Pratiquer le feed-back formatif et régulier Sur les compétences ??? 
6. Evaluer les traces de développement de **compétences** à travers des critères communiqués aux étudiants 

Etape de la rédaction du référentiel de compétences

Compétences

Instruire une question architecturale

En ayant conscience des enjeux sociétaux contemporains inscrits dans l'Histoire

En faisant preuve de posture réflexive, d'ouverture, d'initiative

Élaborer une réponse spatiale

En assumant une responsabilité citoyenne

En développant l'autonomie de réflexion et d'action indispensable aux confrontations et aux collaborations

Mettre en œuvre une réponse spatiale située

En intégrant la responsabilité éthique

En impliquant les personnes concernées autour et pour la réalisation du projet

Interagir avec l'ensemble des acteurs

En participant à l'amélioration du cadre de vie

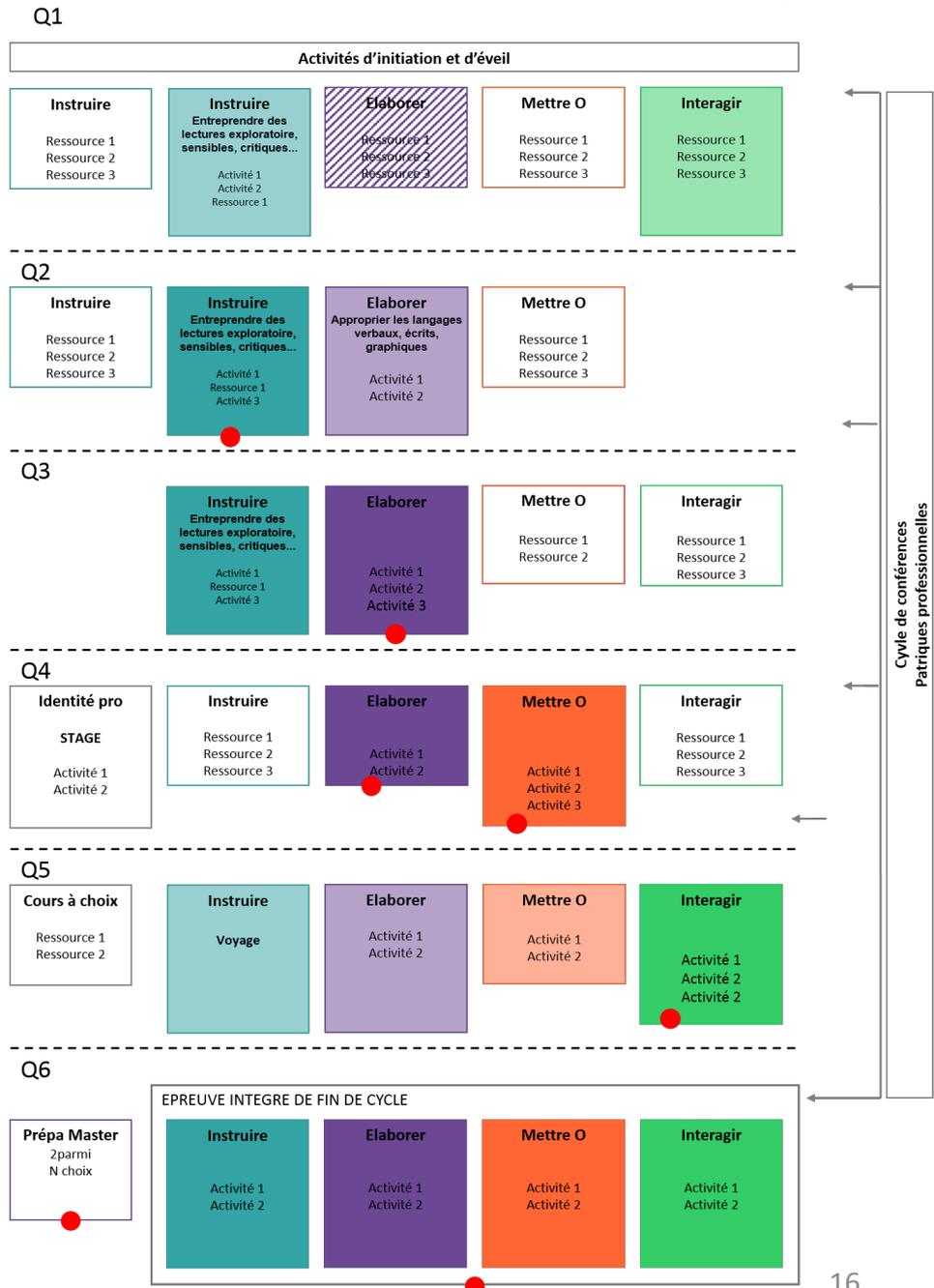
En adoptant une posture professionnelle au service de l'intérêt collectif

- Situations professionnelles**
- Le balisage du sujet d'étude
 - L'approche de la complexité de la question et de son inscription spatiale
 - La génération d'hypothèses
 - La conception de l'espace
 - La gestion de la démarche
 - La confrontation à la situation spatiale
 - La traduction physique des intentions
 - La mise en place des dispositifs nécessaires
 - L'implication dans les relations humaines et professionnelles
 - L'activation de pratiques professionnelles appropriées aux enjeux sociétaux
 - La communication de l'état de la recherche

- Entreprendre des lectures exploratoires, sensibles, critiques... (Re)formuler la question à la lumière des approches réalisées Faire émerger une question architecturale Bac Master
- Étudier les différentes composantes de la thématique et du contexte (historique, paysager, bâti, environnemental, culturel, social, économique, juridique, technologique...) Mettre en relation les différents paramètres de l'étude Bac Master
- Intégrer les résultats des investigations dans une synthèse globale, et ce, au travers du prisme de la résolution spatiale et projective Faire émerger par une démarche itérative plusieurs hypothèses significatives Bac Master
- Approprier les langages verbaux, écrits, graphiques comme outils de conception, de structuration, de vérification et d'interpellation de la pensée Intégrer les ressources et les contraintes structurelles, techniques, matérielles et énergétiques Bac Bac Bac
- Traduire spatialement les hypothèses posées, au moyen d'une démarche synthétique, en mettant en relation les différentes échelles Inclure les valeurs environnementales, paysagères, culturelles, socio-politiques Master
- Ajuster les résolutions spatiales à un questionnement exploratoire (question-réponse, question spatiale et nouveau cycle de questionnement)
- Introduire les expérimentations réalisées en œuvre comme paramètre de conception Master
- Construire les différents moments de la conception du projet Confronter le projet à une évaluation continue référencée et/ou élaborée Master
- Assurer les conditions d'usage et de confort S'appuyer sur les ressources locales (matériaux, source d'énergies...) Prendre en compte les facteurs techniques et géographiques du site Intégrer les normes, lois et règlements applicables au lieu et au programme Bac Master Master
- Adapter les choix structurels, techniques et de matériaux en adéquation avec les principes et valeurs du projet Expérimenter les faisabilité des mises en œuvre, les modes d'agencement et d'assemblage, les procédés constructifs (architectoniques...) comme paramètres de conception. Bac Bac
- Identifier les phases et actions nécessaires à la mise en œuvre
- Maîtriser, tout au long de la démarche, l'impact économique des choix posés
- Confronter, de manière adaptée, le projet au point de vue de chacun des intervenants Master
- Travailler efficacement au sein de pratiques collaboratives et coopératives dans le respect des personnes
- Saisir le sens des attentes par une écoute attentive et compréhensive
- S'inscrire dans des équipes interdisciplinaires en adoptant une position correspondante à son niveau d'expertise
- Élaborer une démarche réflexive sur son activité Partager expériences et réflexions au sein de réseaux liés à sa pratique Master
- Participer à la mise en place de nouveaux horizons et conditions professionnelles
- Maîtriser les langages verbaux, écrits, graphiques comme outils de partage d'idées Bac
- Contribuer à l'élaboration de savoirs critiques et à leur diffusion Master
- Produire des documents réflexifs destinés à la confrontation des idées Master

Niveaux de développement

Etape de l'implémentation



● Preuves du développement des compétences traduites dans le dossier d'apprentissage ou portfolio

Six principes balisant la réalisation d'une grille de programme visant le développement de compétences

Bilan provisoire dans le bac architecture ULG

1. Utiliser des situations authentiques et rendre l'étudiant actif 
2. Flexibiliser la formation 
3. Choisir les ressources utiles au développement des compétences et favoriser un apprentissage en profondeur 
4. Favoriser l'apprentissage à travers les réseaux de personnes et la collaboration 
5. Pratiquer le feed-back formatif et régulier  
6. Evaluer les traces de développement de **compétences** à travers des critères communiqués aux étudiants 

Principe 3.

Choisir les ressources utiles au développement des compétences et favoriser un apprentissage en profondeur



☆ **Expliciter l'alignement pédagogique** de chaque cours (cohérence entre objectifs, méthodes et évaluations), prendre le temps de le justifier régulièrement pour les participants.



☆ **Servir les compétences**, situer les ressources à partir des compétences qu'elles contribueront à développer plutôt que de les présenter pour elles-mêmes, comme un but en soi. Ne retenir que les ressources utiles, nécessaires aux compétences définies pour le Master.



☆ **Donner du sens à chaque cours**, à chaque apprentissage (problématiser au sein du cours).



EN AMONT

Identifier les ressources

Regrouper et combiner

Mieux exploiter certaines activités

Permettre d'autres ressources

PENDANT LES ACTIVITES

Articulant l'UE à la formation

First Meeting Class et suivantes

Dans un monde idéal

Principe 5.

Pratiquer le feed-back formatif et régulier



- ☆ Pour la maîtrise des ressources : prévoir des tests permettant à l'étudiant d'évaluer régulièrement sa CN, CP, AP



- ☆ Pour le développement des compétences : accompagner et guider les étudiants.
 - Faire en sorte que ceux-ci complètent *régulièrement* une grille de progression ; recueillir *régulièrement* les traces de compétences commentées dans cette grille de progression.



- Organiser un séminaire *bi-semestriel* de mutualisation des expériences.



- Affecter un tuteur *par 10 à 15 étudiants* pour effectuer un suivi régulier de la progression de chacun.



- Organiser une simulation de présentation du portfolio en présence d'un jury ad hoc (pairs et enseignants).



- ☆ Pour l'évaluation du programme en vue de sa régulation permanente, prévoir une grille de critères et des moments de récolte de données. Impliquer les étudiants.

EN AMONT

S'appuyer sur les années précédentes

Anticiper les rétroactions

Créer un support en ligne

Identifier collectif ou individuel

Laisser des traces écrites

PENDANT LES ACTIVITES

Vérifier la « réception »

Intéresser les pairs

Développer l'auto-évaluation

Dans un monde idéal

Principe 6.

Évaluer les traces de développement de compétences à travers des critères communiqués aux étudiants



- ☆ Pour structurer et communiquer, fournir aux étudiants un descriptif du contenu attendu de leur portfolio ou ePortfolio.



- ☆ Organiser chaque quadrimestre des séminaires d'échange autour des traces attendues.



- ☆ Organiser en fin de Master la présentation finale (certifiante) des e-portfolios, évalués sur base des critères annoncés (ex. pour chaque compétence : validité, authenticité, profondeur et étendue).

EN AMONT

Créer des supports d'évaluation du processus: e-Portfolio

PENDANT LES ACTIVITES

Enoncer régulièrement les liens

Discuter autour des critères

Organiser des comités pluridisciplinaires

Dissocier évaluation compétences / produit fini

Dans un monde idéal

Discussion

Tensions ?

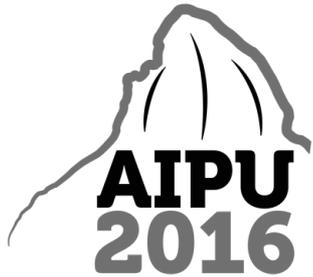
- Six principes dérivés d'une définition de la compétence (approche théorique de l'enseignement ; prescription)

MAIS

- Opérationnalisation non normative (approche pragmatique ; conseil et aide au diagnostic)

Valeurs ? Pourquoi cette charte ?

- Pertinence sociale/citoyenne de l'approche compétences
- Transparence-cohérence
- Respect de la diversité des parcours, rythmes, acquis, forces, préférences de chacun(e)



26^e colloque de l'AIPU

Lausanne, du 6 au 9 juin 2016

Les valeurs dans l'enseignement supérieur

Une charte en six principes pour guider la mise en œuvre des programmes visant le développement de compétences dans l'enseignement supérieur

M. Poumay, P. Scheffers & F. Georges
Université de Liège

