

21 avril - 9h30 (accueil)

*Maud Hagelstein*

**La Bildwissenschaft dans le sillage de l'iconologie**

*Ralph Dekoninck*

**La force en puissance des images (Gumbrecht, Freedberg, Bredekamp)**

Après-midi - 14h

*Audrey Rieber*

**Le travail des formes. Lecture d'un inédit d'Erwin Panofsky : "Les principes formateurs (du style) de Michel-Ange, en particulier dans leur relation à ceux de Raphaël" (1920/2014)**

*Annabelle Dufourcq*

**En suivant Horst Bredekamp : Iconologie, phénoménologie et métaphysique des coraux de Darwin**

22 avril - 10h

*Chiara Cappelletto*

**La mise en scène du corps par les images: à partir d'Aby Warburg**

*Natacha Pfeiffer*

**Les nouvelles Grisailles. Karl Sierek, esquisse d'une énergétique de l'image au XXIe siècle**

Après-midi - 14h

*Muriel Van Vliet*

**John Michael Krois : incorporation, image, mouvement**

*Marguerite de Witte*

**Expériences visuelles : variations perceptives autour d'un masque**

Université  
de Liège



**fnrs**  
FREEDOM TO RESEARCH

Journées de recherche

Théorie de l'image /

# Bildwissenschaft

Université de Liège - A1  
Place du XX août  
Salle de réunion du département  
de philosophie (étage 3)