

Coralie PASQUET<sup>1</sup>, Jean-François VAN DE POËL<sup>2</sup>, Patrick SCHAFFER<sup>2</sup> et Gaëtan GARRAUX<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Département des Sciences Biomédicales et Précliniques de l'Université de Liège.  
<sup>2</sup> Institut de Formation et de Recherche en Enseignement Supérieur de l'Université de Liège.

### Introduction

Au cours du premier quadrimestre de l'année académique 2014 - 2015, une nouvelle activité a été proposée aux 270 étudiants inscrits en 3<sup>ème</sup> année du grade de Bachelier en Médecine à l'Université de Liège. Cette activité a été réalisée dans le cadre du « Module Système Nerveux ».

### Question intégrative

L'activité, dont la réalisation progressive s'effectue exclusivement en ligne, vise à développer les capacités :

- d'intégrer, dans une perspective clinique, les connaissances théoriques de 4 disciplines enseignées aux étudiants (anatomie, physiologie-biochimie, histologie et sémiologie) ;
- de communiquer efficacement des informations médicales correspondantes à 1) des collaborateurs et 2) des patients (capacités de vulgarisation).

Pour développer ces compétences, les étudiants sont invités à élaborer un fichier audiovisuel d'une durée maximale de 5 minutes synthétisant – en langage médical puis vulgarisé – les éléments pertinents dans chacune des 4 disciplines en rapport à un bref énoncé diagnostique et thérapeutique.

Sur base de critères énoncés dans une « grille de correction », les étudiants sont appelés à évaluer et commenter les productions audiovisuelles de leurs pairs, à tirer profit des commentaires qu'ils reçoivent et enfin, à (auto-)réguler leurs propres productions.

### Sondage individuel

Une fois l'activité achevée et l'oral intégratif passé, les étudiants étaient invités à compléter un formulaire en ligne qui leur permettait de marquer leur degré d'accord avec chacun des items proposés.

#### 1. Item « L'exercice était intellectuellement intéressant »

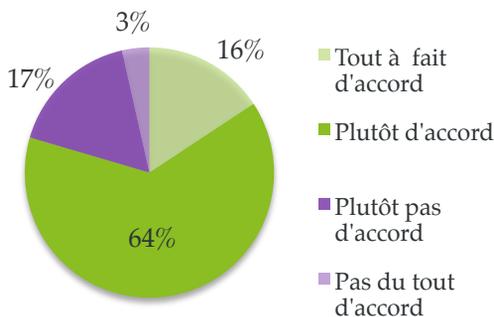


Figure 1 : Sur un total de 254 étudiants ayant répondu au sondage, 40 étaient tout à fait d'accord, 162 étaient plutôt d'accord, 43 étaient plutôt en désaccord et 2 étaient en total désaccord avec l'item « L'exercice était intellectuellement intéressant ».

#### 2. La "Question intégrative" m'a permis d'acquérir une méthode de / travail me permettant de répondre de manière structurée et intégrée

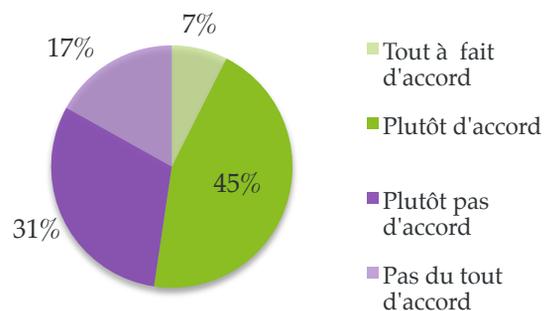


Figure 2 : Sur un total de 254 étudiants ayant répondu au sondage, 19 étaient tout à fait d'accord, 114 étaient plutôt d'accord, 78 étaient plutôt en désaccord et 43 étaient en total désaccord avec l'item « La "Question intégrative" m'a permis d'acquérir une méthode de travail me permettant de répondre de manière structurée et intégrée ».

### Conclusion & Perspective

Bien qu'à prendre avec la réserve qui s'impose, les réponses au sondage individuel laissent à penser que la valeur intrinsèque de l'exercice a été perçue et valorisée par une majorité d'étudiants.

Sachant que la critique majeure qui fut adressée en masse par rapport à la « Question intégrative » concernait le temps nécessaire à la réalisation du fichier audiovisuel. Une modification de format est envisagée afin de permettre :

- d'une part, de conserver les propriétés communicationnelles mises en œuvre lors de la réalisation de ce fichier ;
- d'autre part, de réduire la « perte » de temps ressentie par les étudiants lors de la mise en forme.