

Académie universitaire Wallonie-Europe
Université de Liège
Faculté de Philosophie et Lettres
Département de langues et littératures françaises et romanes

Il carteggio di Francesco Guicciardini
Laboratorio della lingua e delle idee politiche

A handwritten signature in brown ink, reading "F. Guicciardini". The signature is written in a cursive, flowing style with a long, sweeping tail at the end.

Thèse présentée par Hélène MIESSE
en vue de l'obtention du titre de
Docteur en langues et lettres,
sous la direction de Paola MORENO.

Année académique 2012 - 2013

La présente recherche consiste en l'analyse de cinq termes politiques clés (*prudence, discrétion, expérience, conjecture* et *opinion*), dans le corpus que constitue la correspondance de l'homme politique florentin Francesco Guicciardini, à savoir un ensemble d'écrits «fonctionnels», dont l'importance est autant qualitative que quantitative (richesse, étendue chronologique, rôle politique et intellectuel de l'auteur), avec pour double objectif de comprendre sans anachronisme le lexique et la nouvelle langue politique qui voient le jour à Florence au tournant des 15^e et 16^e siècles et que Guicciardini contribue à forger, mais aussi de cerner la nature des liens qui unissent la correspondance au reste de la production de l'auteur.

This research consists in the analysis of five political keywords (*prudence, discretion, experience, conjecture* and *opinion*) in the correspondence of the Florentine politician Francesco Guicciardini. This is a set of «functional» works, qualitatively and quantitatively significant, conspicuous by the abundance of letters and the broad chronological timeframe as well as the political and intellectual role of the author. This study will lead us to understand without anachronism the lexicon and the new language of the politics (on which Guicciardini had a leading influence) that emerge in Florence at the junction of the 15th and the 16th centuries. It will also help us understanding the nature of the links between the author's correspondence and the rest of his production.

La presente ricerca consiste nell'analisi di cinque termini politici chiave (*prudenza, discrezione, esperienza, congettura* e *opinione*), nel corpus costituito dalla corrispondenza di Francesco Guicciardini, cioè un insieme di scritti «funzionali» la cui importanza è sia quantitativa che qualitativa (ricchezza, arco cronologico, ruolo politico e intellettuale dell'autore). Il lavoro ha il duplice intento di capire senza anacronismi il lessico e la nuova lingua della politica che vedono la luce a Firenze tra Quattro e Cinquecento – e che Guicciardini contribuisce in parte a forgiare –, nonché di indagare la natura dei legami tra il carteggio e il resto della produzione dell'autore.

La correspondance de Francesco Guicciardini, laboratoire de la langue et des idées politiques

Thèse présentée par Hélène Miesse,
En vue de l'obtention du titre de Docteur en langues et lettres

Ce travail naît de la volonté d'explorer un corpus textuel encore méconnu et pourtant exceptionnel à bien des égards, à savoir la correspondance du penseur et homme politique florentin Francesco Guicciardini. L'histoire éditoriale complexe et l'importance du « carteggio » de l'auteur (plus de 5000 écrits à vocation essentiellement pragmatique et couvrant les années 1499-1540) expliquent pour partie ce dédain de la critique. Néanmoins, l'entreprise d'édition menée depuis plus de vingt ans par le philologue belge Pierre Jodogne permet aujourd'hui d'accéder à un matériau de qualité, répondant aux exigences scientifiques modernes¹⁵⁸⁶.

La voie privilégiée pour entrer dans ce vaste ensemble est celle du lexique et, en particulier, un groupe de cinq termes politiques clés – choisis dans l'une des plus célèbres œuvres de Guicciardini, les *Ricordi* – qui constituent un noyau sémantique : *prudence*, *discrétion*, *expérience*, *conjecture* et *opinion*. La présence et l'usage de ces différents mots sont étudiés au sein de la correspondance non pas tant pour définir les sens qu'ils revêtent à l'époque qui nous intéresse, que pour comprendre le travail opéré par Francesco Guicciardini sur la langue de la politique et le processus de re-sémantisation à l'œuvre sous sa plume comme sous celle de son plus célèbre contemporain, Nicolas Machiavel. Ces hommes vivent en effet un moment crucial de l'histoire florentine – avec la redéfinition du pouvoir en place, – italienne – car s'établit un nouvel équilibre dans la péninsule – et même, européenne, puisque l'Italie est le terrain d'affrontement des plus grandes puissances étrangères.

Le premier objectif de ce travail est donc de voir fonctionner ces termes, entre eux et à l'intérieur de l'œuvre du Florentin, pour comprendre le processus de re-sémantisation en cours. Le second objectif regarde quant à lui le *modus operandi* guichardinien. Cette étude ne prétend en effet pas être une recherche lexicographique mais vise à montrer, à travers l'étude du lexique dans la correspondance mais aussi les œuvres, que la rédaction des lettres, continue dans le temps et marquée par la nécessité de l'action, contribue à alimenter et à affiner la réflexion de l'auteur sur les « mots » et les « choses », et que les missives assurent une forme de continuité textuelle entre les autres écrits, qu'ils soient historiographiques ou de relevance plus théorique.

Chaque vocable est dès lors l'objet d'un chapitre dans lequel, après une cartographie des différents sens et usages, sont mis en évidence les liens qui unissent les différents pans de la production du Florentin afin de répondre, au terme de l'étude, à l'interrogation, somme tout assez simple, de départ : Peut-on considérer le « carteggio » de Francesco Guicciardini comme un laboratoire de la langue et des idées politiques ?

¹⁵⁸⁶ GUICCIARDINI, F., *Le lettere*, a cura di P. JODOGNE, Roma, Istituto Storico Italiano per l'età moderna e contemporanea, 10 voll., 1986-2007. Le volume XI, édité par P. Jodogne et P. Moreno, est sous presse au moment où nous écrivons.

Nous répondons par l'affirmative. En effet, le parcours que nous avons suivi nous a permis de mettre au jour des similitudes de différents ordres entre production fonctionnelle et production formelle, allant de simples codes stylistiques à l'autocitation, en passant par la reprise régulière de ce que l'on peut appeler des « nœuds conceptuels », des fondements de la pensée guichardinienne tels que la force cognitive du passé ou l'usage raisonné de la sévérité. L'analyse chronologique détaillée de la récurrence de certains motifs a permis de démontrer que, dans plusieurs cas, la réflexion naît « chaud » dans les lettres avant d'être reprise et complexifiée dans les autres textes, en particulier, les *Ricordi*, l'*Histoire d'Italie* mais aussi les *Discours politiques*, qui apparaissent sous un éclairage nouveau.

L'angle d'approche choisi s'est également montré productif en regard de l'autre volet de cette étude puisque nous avons relevé des usages propres à Guicciardini qui, sans recourir à de nouveaux mots, mais par approches successives et artifices syntaxiques (synonymie, redéfinition, etc.), dote des termes hérités de la tradition d'acceptions nouvelles. Pour chacun des mots nous avons ainsi pu observer et illustrer le glissement sémantique qui s'opère par rapport aux usages traditionnels. La prudence perd toute signification éthique pour se définir comme une ressource cognitive et conceptuelle qui acquiert, dans l'acception guichardinienne, une plasticité et un dynamisme nouveaux. La discrétion se révèle être une capacité qui, parce qu'elle prend en considération l'inexorable variété du réel, permet de distinguer le particulier du général, l'essentiel de l'accessoire afin d'orienter au mieux la pratique et de proposer des solutions nouvelles à des situations inédites. Elle peut, pour ce faire, recourir à l'expérience qui fournit à l'homme un sorte d'échantillon de la diversité du réel, sur lequel pourront se fonder ses décisions. La conjecture, à son tour, apparaît comme une construction complexe qui revêt des aspects fonctionnels de compréhension du monde. Comme l'opinion, elle permet au sujet qui ne dispose pas de toutes les informations pour évaluer correctement le réel, de s'y orienter. La confrontation des opinions, exprimées par des hommes prudents, expérimentés et dotés de discernement, est, d'ailleurs, l'instrument par lequel la politique peut évoluer. Il apparaît dès lors que les mots envisagés ne peuvent l'être séparément car ils constituent le système d'interprétation du réel propre à Guicciardini. Autour de ces noyaux sémantiques gravitent par ailleurs d'autres termes, points de référence d'une grille complexe, qui sont autant d'indicateurs de l'effort de clarification de la part de l'auteur (balancer, mesurer, évaluer, peser, regarder, distinguer, discerner, distinction, « ricordo », détail, règle, norme, futur, prévision, etc.).

La réponse à l'interrogation de départ est donc claire : le « carteggio » est bien, pour Guicciardini, un lieu d'élaboration de la langue et de la pensée, mais aussi une réserve, dans laquelle sont conservés mots et idées qui alimentent de fois en fois l'autre production, non épistolaire, celle-là, de telle sorte que sont maintenues vives tant la mémoire des mots que celle des choses. L'implication de Guicciardini sur le terrain, au plus proche des batailles, et la prise de décision rapide qui en découle ne l'empêchent pas d'envisager également la situation de façon plus « abstraite ». Non seulement, donc, Francesco Guicciardini se penche sur les faits *a posteriori*, mais il le fait également dans l'actualité brûlante des événements : les textes étudiés témoignent de ce va-et-vient continu entre action et conceptualisation, d'un *habitus* mental où la réflexion sur les concepts, née de la pratique, fournit des procédures cognitives et opératives, des schémas mentaux passés au crible de la raison, prompts à être réappliqués à l'urgence de l'action.

1. Testi

1.1 Testi guicciardiniani

A se stesso

in GUICCIARDINI, 1953, p. 23.

Consid

Considerazioni sui «Discorsi» del Machiavelli, in GUICCIARDINI, 2010, pp. 607-677.

Consolatoria, Accusatoria, Defensoria

Consolatoria, Oratio accusatoria, Oratio defensoria, in GUICCIARDINI, 2010, pp. 485-604.

Cose

Cose fiorentine, in GUICCIARDINI, 2010, pp. 681-721.

Del governo

Del governo di Firenze dopo la restaurazione de' Medici nel 1512, in GUICCIARDINI, 1932, pp. 260-266.

Del modo di assicurare

Del modo di assicurare lo stato alla casa de' Medici, in GUICCIARDINI, 1932, pp. 267-281.

Del modo di eleggere

Del modo di eleggere gli uffici nel Consiglio grande, in GUICCIARDINI, 1932, pp. 175-185.

Del modo di eleggere, in contrario

Del modo di eleggere gli uffici nel Consiglio grande. Sullo stesso argomento in contrario, in GUICCIARDINI, 1932, pp. 186-195.

Diario

Diario del viaggio in Spagna, in GUICCIARDINI, 1936, pp. 103-146.

Discorsi I-XVI

in GUICCIARDINI, 1933.

DL

Discorso di Logroño, in GUICCIARDINI, 2010, pp. 249-296.

DRF

Dialogo del reggimento di Firenze, in GUICCIARDINI, 2010, pp. 297-483.

ELM

Elogio di Lorenzo De' Medici, in GUICCIARDINI, 1933, pp. 223-228.

Stfi

Storie fiorentine dal 1378 al 1509, a cura di R. PALMAROCCHI, Bari, Laterza, «Scrittori d'Italia», 1931.

Decima scalata

La decima scalata, in GUICCIARDINI, 1932, pp. 196-206.

Decima scalata, in contrario

La decima scalata. Sullo stesso argomento in contrario, in GUICCIARDINI, 1932, pp. 207-217.

Del modo di riformare

GUICCIARDINI, 1857-1867, II, pp. 235-384.

Mem

Memorie di famiglia, in GUICCIARDINI, 1936, pp. 3-50.

Relazione della difesa di Parma

in GUICCIARDINI, 1936, pp. 149-161.

Relazione di Spagna

in GUICCIARDINI, 1953, pp. 27-44.

Ricordanze

in GUICCIARDINI, 1936, pp. 53-98.

Stit

Storia d'Italia, in GUICCIARDINI, 1981, pp. 87-1942.

Canestrini XV

Sull'accordo fermato da Clemente VII con l'imperatore Carlo V, in GUICCIARDINI, 1857-1867, I, pp. 348-351.

GUICCIARDINI, 1819-1820

Istoria d'Italia, alla miglior lezione ridotta dal professor G. ROSINI, Pisa, N. Capurro, 1819-1820, 10 voll.

GUICCIARDINI, 1857-1867

Opere inedite, illustrate da G. CANESTRINI e pubblicate per cura dei conti P. e L. GUICCIARDINI, Firenze, Barberà, Bianchi e comp. (M. Cellini e comp. a partire dal vol. 4), 1857-1867, 10 voll.

GUICCIARDINI, 1919

Storia d'Italia, a cura di A. GHERARDI, Firenze, Sansoni, 1919.

GUICCIARDINI, 1929

Storia d'Italia, a cura di C. PANIGADA, Bari, Laterza, «Scrittori d'Italia», 1929.

GUICCIARDINI 1925-1936

Opere, a cura di R. PALMAROCCHI, Bari, Laterza, «Scrittori d'Italia», 1925-1936, 10 voll.

GUICCIARDINI, 1932

Dialogo e discorsi del reggimento di Firenze, a cura di R. PALMAROCCHI, Bari, Laterza, 1932, pp. 285-288.

GUICCIARDINI, 1933

Scritti politici e Ricordi, a cura di R. PALMAROCCHI, Bari, Laterza, 1933.

GUICCIARDINI, 1936

Scritti autobiografici e rari, a cura di R. PALMAROCCHI, Bari, Laterza, 1936.

GUICCIARDINI, 1938-1951

Carteggi, 1-4, a cura di R. PALMAROCCHI, Bologna, Zanichelli, 1938 (vol. 1) e Roma, Istituto Storico Italiano per l'Età Moderna e Contemporanea, 1939-1951 (voll. 2-4).

GUICCIARDINI, 1940

Scritti inediti sopra la politica di Clemente VII dopo la battaglia di Pavia, a cura di P. GUICCIARDINI, Firenze, Olschki, 1940.

GUICCIARDINI, 1945

Cose fiorentine, a cura di R. RIDOLFI, Firenze, Olschki, 1945.

GUICCIARDINI, 1951

Ricordi, Edizione critica, a cura di R. SPONGANO, Firenze, Sansoni, 1951.

GUICCIARDINI, 1953

Opere, a cura di V. de CAPRARIIS, Milano-Napoli, Riccardo Ricciardi Editore, «Letteratura italiana. Storia e testi», 30, 1953.

GUICCIARDINI, 1954-1972

Carteggi, 5-17, a cura di P. G. RICCI, Roma, Istituto Storico Italiano per l'Età Moderna e Contemporanea, 1954-1972.

GUICCIARDINI, 1971

Storia d'Italia, a cura di S. SEIDEL MENCHI, con introduzione di F. GILBERT, Torino, Einaudi, 1971.

GUICCIARDINI, 1975

Ricordi, a cura di E. PASQUINI, Milano, Garzanti, 1975.

GUICCIARDINI, 1977

Ricordi, a cura di M. FUBINI, Milano, Rizzoli, 1977.

GUICCIARDINI, 1981a

Opere, a cura di E. LUGNANI SCARANO, Milano, UTET, 1981, 3 voll.

GUICCIARDINI, 1981b

Ricordi, Diari, Memorie, a cura di M. SPINELLA, Roma, Editori Riuniti, 1981.

GUICCIARDINI, 1984

Antimachiavelli, a cura di G. F. BERARDI, Roma, Editori Riuniti, 1984.

GUICCIARDINI, 1986 - in preparazione

Le lettere, I-XII, a cura di P. JODOGNE (e P. MORENO per i voll. XI e XII), Roma, Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea, 1986-in preparazione, 10 voll.

GUICHARDIN, 1988

Avertissements politiques, traduzione a cura di J.-L. FOURNEL e J.-C. ZANCARINI, Paris, Cerf, «La nuit surveillée», 1988.

GUICCIARDINI, 1988

Storia d'Italia, a cura di E. MAZZALI, con introduzione di E. PASQUINI, Milano, Garzanti, 1988.

GUICCIARDINI, 1990

Ricordi, a cura di V. DE CAPRIO, Roma, Salerno Editrice, 1990.

GUICCIARDINI, 1993

Consolatoria, Accusatoria, Defensoria, Autodifesa di un politico, a cura di R. PALMAROCCHI e con saggio introduttivo di U. DOTTI, Roma-Bari, Laterza, «Universale», 1993.

GUICCIARDINI, 1994a

Ricordi, a cura di G. MASI, Milano, Mursia, 1994.

GUICCIARDINI, 1994b

Dialogo del reggimento di Firenze, a cura di G. M. ANSELMINI e C. VAROTTI, Torino, Universale Bollati Boringhieri, 1994.

GUICCIARDINI, 1996

Histoire d'Italie, traduzione di J.-L. FOURNEL e J.-C. ZANCARINI, Paris, Laffont, «Bouquins» 1996, 2 voll.

GUICCIARDINI, 1997

Écrits politiques. Discours de Logroño. Dialogue sur la façon de régir Florence, a cura di J.-L. FOURNEL et J.-C. ZANCARINI, Paris, PUF, «Fondements de la politique», 1997.

GUICCIARDINI, 1998

Storie fiorentine, a cura di A. MONTEVECCHI, Milano, Rizzoli, 1998.

GUICCIARDINI, 1999

Compendio della «Cronica» di Froissart, a cura di P. MORENO, Bologna, Commissione per i testi di lingua, 1999.

GUICCIARDINI, 2009

Ricordi, Edizione diplomatica e critica della redazione C, a cura di G. PALUMBO, Bologna, Commissione per i testi di lingua, «Collezione di opere inedite o rare», 2009.

GUICCIARDINI, 2010

Opere_1, a cura di E. LUGNANI SCARANO, Milano, UTET, 2010.

1.2 Altri testi

ACCURSIO, 1612

ACCURSIO, *Corpus juris civilis justiniani, cum commentariis Accursii...*, Lyon, J. Pillehotte, 1612.

AMBROGIO, 1994

SANT'AMBROGIO, *Les devoirs*, a cura di M. TESTARD, Paris, Les Belles Lettres, I, 1994.

ARISTOTE, 1957

ARISTOTE, *Métaphysique*, a cura di W. JAEGER, Oxford, Classical Texts, 1957.

ARISTOTE, 1953

ARISTOTE, *Métaphysique*, traduzione di J. TRICOT, Paris, Vrin, 1953.

ARISTOTELE, 2000

ARISTOTELE, *Etica nicomachea*, a cura di C. MAZZARELLI, Milano, Bompiani, «Testi a fronte», 2000.

ARISTOTELE, 2004

ARISTOTELE, *Éthique à Nicomaque*, a cura di R. BODÉÜS, Paris, GF-Flammarion, 2004.

BARTOLO DA SASSOFERRATO, 1581

DA SASSOFERRATO, B., *Digestum vetus*, Lugduni, 1581.

BERTACCHINI, 1483

BERTACCHINI, G., *Repertorius iuris utriusque*, Nürenberg, Bayerische Staatsbibliothek, 1483.
http://daten.digitale-sammlungen.de/~db/0004/bsb00041343/image_190.

BERTACCHINI, 1499

BERTACCHINI, G., *Repertorium juris utriusque*, Lyon, J. Liber, 1499.
<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k532170/f7.image.r=bertachini.langFR>

BRUNI, 1861

BRUNI, L., *Istoria fiorentina di Leonardo Aretino tradotta in volgare da Donato Acciaiuoli*, a cura di C. MONZAN, Firenze, Le Monnier, 1861.

CICERONE, 1946

CICERONE, M. T., *De inventione, de optimo genere oratorum, topica*, traduzione di H. M. HUBBELL, London, The Loeb Classical Library, William Heinemann, 1949.

CICERONE, 1913

CICERONE, M. T., *De officiis*, traduzione di W. MILLER, London, The Loeb Classical Library, William Heinemann, 1913.

CICERONE, 1952

CICERONE, M. T., *De re publica, de legibus*, traduzione di C. W. KEYES, London, The Loeb Classical Library, William Heinemann, 1952.

CICERONE, 2009

CICERONE, M. T., *Dell'Oratore*, a cura di E. NARDUCCI, Milano, BUR Rizzoli, «Classici greci e latini», 2009.

DA CERTALDO, 1921

DA CERTALDO, P., *Libro di buoni costumi di Paolo da Certaldo, documento di vita trecentesca fiorentina*, a cura di S. MORPURGO, Firenze, Le Monnier, 1921.

DANTE, 1957

DANTE, *La Divina Commedia*, a cura di N. SAPEGNO, Milano e Napoli, Riccardo Ricciardi Editore, «La letteratura italiana, Storia e testi», IV, 1957.

DANTE, 1986

DANTE, *La Divina Commedia, Paradiso*, a cura di U. BOSCO e G. REGGIO, Firenze, Le Monnier, 1986.

DATI, 1904

DATI, G., *Istoria di Firenze*, a cura di L. PRATESI, Norcia, Tonti, 1904.

DE CUES, 2011

DE CUES, N., *Les conjectures*, traduzione e introduzione di J. SFEZ, Paris, Beauchesne, «Le grenier à seb», 2011.

DURANTIS, 1488

DURANTIS, G., *Speculum iudiciale, Mit Additiones von Johannes Andreae und Baldus de Ubaldis. Mit Inventarium von Berengarius Fredoli*, Nürnberg, A. Koberger, 1486.
http://daten.digital-e-sammlungen.de/~db/0004/bsb00041899/image_3

GRATIANI, 1879

GRATIANI, *Decretum*, in *Corpus Iuris Canonici*, a cura di E. FRIEDBERG, Leipzig, I, 1879.
<http://geschichte.digital-e-sammlungen.de/decretum-gratiani/online/angebot>, Digitale Bayerische Staatsbibliothek, München.

GRATIANI, 1992-2001

GRATIANI, *Decretum, La traduction en ancien français du Décret de Gratien*, a cura di L. LÖFSTEDT, Helsinki, Societas Scientiarum Fennica, «Commentationes Humanarum Litterarum», CL, 1992-2001, 5 voll.

LATINI, 1948

LATINI, B., *Li livres dou tresor*, a cura di F. E. CARMODY, Berkeley e Los Angeles, University of California Press, 1948.

MACHIAVELLI, 1961

MACHIAVELLI, N., *Lettere*, a cura di F. GAETA, Roma, Feltrinelli, «Biblioteca di classici italiani», 1961.

MACHIAVELLI, 1981

MACHIAVELLI, N., *Lettere a Francesco Vettori e a Francesco Guicciardini (1513-1527)*, a cura di G. INGLESE, Milano, BUR, 1989.

MACHIAVEL, 2000

MACHIAVEL, *De principatibus/Le prince*, testo a cura di G. INGLESE, traduzione e commenti di J.-L. FURNEL e J.-C. ZANCARINI, Paris, PUF, «Fondements de la politique», 2000.

MENOCHIO, 1594

MENOCHIUS, J., *De praesumptionibus, conjecturis, signis & indiciis commentaria*, Tarinus, I, 1594.
http://books.google.be/books?id=bvI-AAAAcAAJ&pg=PT353&lpg=PT353&dq=coniectura+bartolus&source=bl&ots=Ardh2vd6lp&sig=dpF9VMQIkQOhM_YKQ09LpSSbkQs&hl=fr&sa=X&ei=0aj2UJrAH8i20QXuv4DAAw&ved=0CFcQ6AEwCQ

MORELLI, 1956

MORELLI, G. di P., *Ricordi*, a cura di V. BRANCA, Firenze, Le Monnier, 1956.

PONTANO, 1518

PONTANI, I., *Opera omnia soluta oratione composita*, Venetiis, I, 1518.

SACCHETTI, 1938

SACCHETTI, F., *Lettere*, a cura di A. CHIARI, Bari, Laterza, 1938.

TOMMASO D'AQUINO, 1925

SAN TOMMASO D'AQUINO, *Somme théologique, la prudence*, traduzione di H.-D. NOBLE (O. P.), Paris, Éditions de la «Revue des Jeunes», 1925.

TOMMASO D'AQUINO, 1974

SAN TOMMASO D'AQUINO, *Summa theologiae, Prudence*, a cura di T. GILBY (O. P.), Cambridge, Blackfriars, XXXVI, 1974.

2. Studi

A.A. V.V., 1985

Francesco Guicciardini. Giornata lincea in occasione del V centenario della nascita (Roma, 12 Dicembre 1983), Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, «Atti dei convegni lincei», LXX, 1985.

ASOR ROSA, 1993

ASOR ROSA, S., «Ricordi di Francesco Guicciardini» in *La letteratura italiana. Le opere, Dal Cinquecento al Settecento*, Torino, Einaudi, II, 1993, pp. 3-94.

AUBENQUE, 1963

AUBENQUE, P., *La prudence chez Aristote*, Paris, PUF, 1963.

BALDINI, GUGLIELMINETTI, 2006

BALDINI, A. E., GUGLIELMINETTI, M., *La Riscoperta di Guicciardini, Atti del Convegno internazionale di studi (Torino 14-15 novembre 1997)*, Genova, Name, 2006.

BARBUTO, 2003

BARBUTO, G. M., «Ritratti di principi nella "Storia d'Italia" di Guicciardini», in *Storiografia repubblicana fiorentina (1494-1570)*, a cura di J.-J. MARCHAND e J.-C. ZANCARINI, Firenze, Cesati, 2003, pp. 71-87.

BARBUTO, 2000

BARBUTO, G. M., *La libertà moderata*, Torino, La Rosa, 2000.

BARBUTO, 2002

BARBUTO, G. M., *La politica dopo la tempesta. Ordine e crisi nel pensiero di Francesco Guicciardini*, Napoli, Liguori, 2002.

BARON, 1966

BARON, H., *The crisis of the Early Italian Renaissance, Civic Humanism and Republican Liberty in an Age of Classicism and Tyranny*, New Jersey, Princeton University Press, 1966.

BARUCCI, 2004

BARUCCI, G., *I segni e la storia: modelli tacitiani nella «Storia d'Italia» del Guicciardini*, Milano, Edizioni universitarie di lettere economia diritto, 2004.

BEC, 1967a

BEC, C., «Au début du XV^e siècle: Mentalité et vocabulaire des marchands florentins», in *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, VI, 1967, pp. 1206-1226.

http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/ahess_0395-2649_1967_num_22_6_421859

BEC, 1967b

BEC, C., «Affaires et place de l'homme dans le monde. Fortune, ragione, prudenza», in *Les marchands écrivains à Florence 1375-1434*, Paris, Mouton, 1967, pp. 302-330.

BELARDI, 2002

BELARDI, W., «Il costituirsi del campo lessicale dell'*experientia* in greco e in latino», in VENEZIANI, 2002, pp. 1-61.

BERRA, CABRINI, 2012

BERRA, C., CABRINI, A.-M., *La «Storia d'Italia» di Guicciardini e la sua fortuna*, Milano, Cisalpino, Istituto editoriale universitario, Quaderni di Acme, CXXXI, 2012.

BORRELLI, 1999

BORRELLI, G., *Prudenza civile, bene commune, guerra giusta. Percorsi della ragion di Stato tra Seicento e Settecento*, Naples, Archivio della ragion di Stato, I, 1999.

BRUNI, 2003

BRUNI, F., *La città divisa. Le parti e il bene comune da Dante a Guicciardini*, Bologna, Il Mulino, «Collezione di Testi e Studi», 2003.

BRUNI in BERRA, CABRINI, 2012

BRUNI, F., «Sul lessico politico di Guicciardini. Primi assaggi», in BERRA, CABRINI, 2012, pp. 221-258.

BUTTAY-JUTIER, 2008

BUTTAY-JUTIER, F., *Fortuna: usages politiques d'une allégorie morale à la Renaissance*, Paris, Presses de l'Université Paris Sorbonne, 2008.

CADONI, 1994

CADONI, G., *Crisi della mediazione politica e conflitti sociale: Niccolò Machiavelli, Francesco Guicciardini e Donato Giannotti di fronte al tramonto della Florentina libertas*, Jouvence, 1994.

CADONI, 1999

CADONI, G., *Un governo immaginato: l'universo politico di Francesco Guicciardini*, Roma, Jouvence, 1999.

CABRINI, 2001

CABRINI, A.-M., *Un'idea di Firenze. Da Villani a Guicciardini*, Roma, Bulzoni, 2001.

CAIR, 2010

CAIR, A.-B., *Relecture du droit des présomptions à la lumière du droit européen des droits de l'homme*, Thèse présentée et soutenue publiquement le 9 juillet 2010 pour l'obtention du grade de docteur en droit de l'Université de Limoges, Faculté de droit et de sciences économiques.

<http://epublications.unilim.fr/theses/2010/caire-anne-blandine/caire-anne-blandine.pdf>

CAPE, 2003

CAPE, W. R. Jr, «Cicero and the Development of Prudential Practice at Rome», in *Prudence, Classical virtue, postmodern practice*, a cura di R. HARIMAN, Pennsylvania, The Pennsylvania State University press, 2003, pp. 35-65.

CAVALLAR, 1991

CAVALLAR, O., *Francesco Guicciardini giurista. I ricordi degli onorari*, presentazione di J. KIRSHNER, Milano, Giuffrè, «Per la storia del pensiero giuridico moderno», XXXVI, 1991.

CHIAPPELLI, 1969

CHIAPPELLI, F., *Nuovi studi sul linguaggio del Machiavelli*, Firenze, Le Monnier, 1969.

CHIAPPELLI, 1977

CHIAPPELLI, F., «“Prudenza” in Machiavelli (*Il principe, Discorsi, Arte della guerra*)», in *Letteratura e critica. Studi in onore di Natalino Sapegno*, a cura di W. BINNI, A. CASTELLANI, P. CHIARINI, M. COLESANTI, A. LOMBARDO, G. MACCHIA, G. MELCHIORI, M. PRAZ, C. SALINARI, C., Roma, Bulzoni, IV, 1977, pp. 191-211.

CARTA in PASQUINI, PRODI, 2002

CARTA, P., «Guicciardini scettico?», in PASQUINI, E., PRODI, 2002, pp. 265-281.

CARTA, 2003

CARTA, P., «Francesco Guicciardini. Fondamenti giuridici del pensiero politico», in *Tempi e immagini della letteratura*, a cura di E. RAIMONDI, Milano, ESBMO, I, 2003, pp. 116-117.

CARTA, 2005

CARTA, P., «“Ubbidito a’ cenni”. Considerazioni sul problema politico della giustizia in Francesco Guicciardini», in *Il potere come problema nella letteratura politica dei secoli XVI e XVII*, a cura di S. TESTONI BINETTI, Firenze, Centro editoriale toscano, «Politeia», XXV, 2005, pp. 45-58.

CARTA in FURNEL, GROSSI, 2007

CARTA, P., «Questioni di lessico guicciardiniano: formazione giuridica e pensiero politico», in FURNEL, GROSSI, 2007, pp. 85-106.

CARTA, 2008

CARTA, P., *Francesco Guicciardini tra diritto e politica*, Padova, CEDAM, 2008.

CARTA in BERRA, CABRINI, 2012

CARTA, P., «Francesco Guicciardini, dottore di legge», in BERRA, CABRINI, 2012, pp. 47-65.

CASTAGNOLA, 1990

CASTAGNOLA, R., *I Guicciardini e le scienze occulte. L'oroscopo di Francesco Guicciardini. Lettere di alchimia, astrologia e cabala a Luigi Guicciardini*, premessa di E. GARIN, Firenze, Olschki, Istituto nazionale di studi sul Rinascimento, «Studi e testi», XIX, 1990.

Catégories, in corso di stampa

FURNEL, J.-L., MIESSE, H., MORENO, P., *Catégories et termes de la politique à la Renaissance*, Bruxelles-Bern, Peter Lang, «Destini incrociati», in corso di stampa.

CHARBEL TEXEIRA, 2008

CHARBEL TEXEIRA, F., *Retórica, prudência e história em Maquiavel e Guicciardini*, Tese apresentada ao Programa de Pós-Graduação em História Social da Cultura do Departamento de História da PUC-Rio, Rio de Janeiro, 2008.

http://www2.dbd.puc-rio.br/pergamum/tesesabertas/0410551_08_pretextual.pdf

CHARBEL TEIXEIRA, 2004

CHARBEL TEIXEIRA, F., «Occhio che penetri dentro: o método prudencial de análise da política», in *A República bem ordenada: Francesco Guicciardini e a arte do «bom governo»*, Dissertação de Mestrado, 2004, Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

http://www.maxwell.lambda.ele.puc-rio.br/8859/8859_8.PDF;

CORTESE, 1996

CORTESE, E., *Il Diritto nella Storia Medievale, Il Basso Medioevo*, Roma, Il Cigno, II, 1996.

CUTINELLI-RÈNDINA, 2009

CUTINELLI-RÈNDINA, E., *Guicciardini*, Roma, Salerno Editrice, «Sestante», XVIII, 2009.

D'AURIA, 1989

D'AURIA, E., *Metodologia ecdotica dei carteggi. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Roma 23, 24, 25 ottobre 1980)*, Firenze, Le Monnier, 1989.

DE CAPRARIIS, 1993

DE CAPRARIIS, V., *Francesco Guicciardini. Dalla politica alla storia*, Bologna, Il Mulino, 1993.

DE FREDE, 2006

DE FREDE C., *La crisi del Regno di Napoli nella riflessione politica di Machiavelli e Guicciardini*, Napoli, Liguori, 2006.

DE FREDE, 2001

DE FREDE, C., *Della corrispondenza epistolare*, Napoli, Istituto italiano per gli studi storici, 2001.

DE JOUVENEL, 1964

DE JOUVENEL, B., *L'art de la conjecture*, Monaco, Éditions du Rocher, «Futuribles», 1964.

DE MATTEI, 1951

DE MATTEI, R., «*Sapienza e Prudenza nel pensiero politico italiano dall'Umanesimo al sec. XVII*», in *Umanesimo e scienza politica*, a cura di E. CASTELLI, Milano, Marzorati, 1951, pp. 129-143.

DE MATTEI, 1976

DE MATTEI, R. «Dal primato della sapienza al primato della prudenza nel dottrinarismo politico italiano del cinque e seicento», in *Giornale critico della filosofia italiana*, VII/1, 1976, pp. 116-127.

DE POLI, 1999

DE POLI, L., «Formes de la Prudence de Brunetto Latini à Dante», in *Chroniques italiennes*, LX/4, 1999, pp. 45-55.

D'ERRICO, 2011

D'ERRICO, D., «“Bisogna fatti et non più parole”. Rhétorique et politique du conseil dans les *Consulte e Pratiche della Repubblica fiorentina, 1494-1512*», thèse menée sous la direction de Jean-Claude ZANCARINI et soutenue le 25 novembre 2011, ENS de Lyon.

DE SANCTIS, 1979

DE SANCTIS, F., «L'uomo del Guicciardini», in *Saggi critici*, a cura di L. RUSSO, Roma-Bari, Laterza, 1979, pp. 1-25.

DEN UYL, 1991

DEN-UYL, D. J., *The Virtue of Prudence*, New York, Peter Lang, 1991.

DESCENDRE 2007

DESCENDRE, R., «Analyse géopolitique et diplomatie au XVI^e siècle. La qualification de l'ennemi dans les *relazioni* des ambassadeurs vénitiens», in *Astérion*, V, 2007.
<http://asterion.revues.org/724> (consultato il 18 agosto 2011)

DESCENDRE, *Catégories*

DESCENDRE, R., «“È certo che più vale la pratica che la teorica”. Premières remarques sur l'expérience comme enjeu de savoir au début du XVI^e siècle (Léonard de Vinci, Amerigo Vespucci, Machiavel)», in *Catégories*, in corso di stampa.

DEWEY, 2012

DEWEY, J., *Expérience et nature*, traduzione di J. ZASK, Paris, Gallimard, 2012.

DINI, STABILE, 1983

DINI, V., STABILE, G., *Saggezza e prudenza. Studi per la ricostruzione di un'antropologia in prima età moderna*, Napoli, Liguori, 1983.

DUPRÉ THESEIDER, 1945

DUPRÉ THESEIDER, E., *Niccolò Machiavelli diplomatico*, Como, Marzorati, 1945.

ESPOSITO, 1984

ESPOSITO, R., *Ordine e conflitto. Machiavelli e la letteratura politica del Rinascimento italiano*, Napoli, Liguori, 1984.

FACHARD, 1988-2002

FACHARD D., *Consulte e pratiche della Repubblica fiorentina (1495-1497, 1498-1505 e 1505-1512)*, Genève, Droz, 1988-2002, 3 voll.

FERNANDEZ SEBASTIEN, 2011

FERNANDEZ SEBASTIEN, J., *Political concepts and time. New approaches to conceptual history*, Cantabria University Press-McGraw-Hill Interamericana de España, 2011.

FOCHER, 2000

FOCHER F., *Libertà e teoria dell'ordine politico. Machiavelli, Guicciardini e altri studi*, Milano, Franco Angeli, «Dipartimento di filosofia dell'Università di Parma», 2000.

FONTANA, 1993

FONTANA, A., «L'échange diplomatique», in *La circulation des hommes et des œuvres entre la France et l'Italie à la Renaissance*, Paris, CIRRI, 1993, pp. 19-37.

FONTANA, 1994

FONTANA, A., «Les ambassadeurs après 1494; la diplomatie et la politique nouvelles», in *Italie 1494*, a cura di A.-C. FIORATO, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 1994, pp. 143-178.

FONTANA, 2004

FONTANA, A., FOURNEL, J.-L., TABEL, X., ZANCARINI, J.-C., *Langues et écritures de la république et de la guerre. Études sur Machiavel*, Genova, Name, 2004.

FOUCAULT, 1966

FOUCAULT, M., *Les mots et les choses: une archéologie des sciences humaines*, Paris, Gallimard, «Bibliothèque des sciences humaines», 1966.

FOURNEL, 1985

FOURNEL, J.-L., «I Ricordi de François Guichardin: de l'écriture à la politique», in *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen-Âge, Temps modernes*, XLVII/2, 1985, pp. 897-927.

http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/mefr_0223-5110_1985_num_97_2_2827 (consultato il 29 agosto 2012).

FOURNEL, 1988

FOURNEL, J.-L., «Comment peut-on écrire des avertissements», in GUICHARDIN, 1988, pp. 9-28.

FOURNEL, 1990

FOURNEL, J.-L., «La conception des commentaires dans l'écriture de l'Histoire de Guichardin et Monluc», in *Du Pô à la Garonne (les relations entre la France et l'Italie à la Renaissance)*, testi da J. CUBELIER DE BEYNAC e M. SIMONIN, Agen, Centre Matteo Bandello, 1990, pp. 291-318.

FOURNEL, 1992

FOURNEL, J.-L., «Lectures françaises de Guichardin: vérités de l'Histoire et ébauches d'une raison d'Etat à la française», in *La circulation des hommes et des œuvres entre la France et l'Italie à la Renaissance*, Paris, 1992, pp. 165-187.

FOURNEL, 1999

FOURNEL, J.-L., «Rhétorique et langue vulgaire en Italie au XVI^e siècle: la guerre, l'amour et les mots», in *L'Histoire de la rhétorique dans l'Europe moderne (1450-1950)*, a cura di M. FUMAROLI, Paris, PUF, 1999, pp. 313-340.

FOURNEL, 2000

FOURNEL, J.-L., «L'unico dialogo di Francesco Guicciardini o la lingua della nuova repubblica», in *Giornale storico della letteratura italiana*, CLXXVII/579, 2000, pp. 321-336.

FOURNEL, 2006

FOURNEL, J.-L., «Temps de l'écriture et temps de l'histoire dans les *Scritti di governo* de Machiavel», in *Machiavelli senza i Medici (1498-1512): scrittura del potere/potere della scrittura. Atti del convegno di Losanna (18-20 novembre 2004)*, a cura di J.-J. MARCHAND, Roma, Salerno, 2006, pp. 75-95.

FOURNEL, 2009

FOURNEL, J.-L., «Guicciardini ambassadeur», in FOURNEL, ZANCARINI, 2009, pp. 297-323.

FOURNEL, Catégories

FOURNEL, J.-L., «Au-delà de l'expérience, la conjecture et l'opinion», in *Catégories*, in corso di stampa.

FOURNEL, in corso di stampa

FOURNEL, J.-L., «Écriture(s) diplomatique(s) et écriture(s) de l'histoire: la question du prince chez Machiavel et chez Guicciardini», colloque de la FISIER (l'intime du droit à la Renaissance), Bruxelles-Liège, 22-24 mars 2007, in corso di stampa.

FOURNEL, GROSSI, 2006

FOURNEL, J.-L., GROSSI, P., *Governare a Firenze*, *Atti della giornata di studi (20 novembre 2006)*, Paris, Istituto italiano di Cultura, Quaderni dell'Hôtel de Galliffet, 2007, pp. 85-106.

FOURNEL, ZANCARINI, 1997

FOURNEL, J.-L., ZANCARINI, J.-C., «“Le désir des hommes” et “l'examen des choses”», in GUICCIARDINI, 1997, pp. 7-45.

FOURNEL, ZANCARINI in MACHIAVEL, 2000

FOURNEL, J.-L., ZANCARINI, J.-C., «Sur la langue du Prince: des mots pour comprendre et agir» in MACHIAVEL, *De principatibus/Le prince*, testo a cura di G. INGLESE, traduzione e commenti di J.-L. FOURNEL e J.-C. ZANCARINI, Paris, PUF, «Fondements de la politique», 2000.

FOURNEL, ZANCARINI, 2002a

FOURNEL, J.-L., ZANCARINI, J.-C., *La politique de l'expérience. Savonarole, Guicciardini et le républicanisme florentin*, Alessandria, Edizioni dell'orso, 2002.

FOURNEL, ZANCARINI, 2002

FOURNEL, J.-L., ZANCARINI, J.-C., «Les enjeux de la traduction. Traduire les penseurs politiques florentins de l'époque des guerres d'Italie», in *Actes de la recherche en sciences sociales*, CXLV, 2002, pp. 84-94.

FOURNEL, ZANCARINI, 2003

FOURNEL, J.-L., ZANCARINI, J.-C., *Les guerres d'Italie. Des batailles pour l'Europe (1494-1559)*, Paris, Gallimard, «Découvertes», 2003.

FOURNEL, ZANCARINI, 2004

FOURNEL, J.-L., ZANCARINI, J.-C., «Les mots propres et naturels et les termes d'État: une nouvelle langue de la politique», in *Langues et Écritures de la république et la guerre. Études sur Machiavel*, Genova, Name, 2004, pp. 51-86.

FOURNEL, ZANCARINI, 2009

FOURNEL, J.-L., ZANCARINI, J.-C., *La grammaire de la République, Langages de la politique chez Francesco Guicciardini (1483-1540)*, Genève, Droz, 2009.

FUMAROLI, 2002

FUMAROLI, M., *L'Âge de l'éloquence: rhétorique et «res literaria» de la Renaissance au seuil de l'époque classique*, Genève, Droz, 2002.

GAGNEUX, 1984

GAGNEUX, M., «Reflets et jalons de la carrière d'un homme politique: les trois rédactions des Pensées de François Guichardin», in MARIETTI, 1984, pp. 69-99.

GARIN, 1991

GARIN, E., *Le Zodiaque de la vie. Polémiques anti-astrologiques à la Renaissance*, Paris, Les Belles Lettres, 1991.

GARIN, 1978

GARIN, E., *Storia della filosofia italiana*, Torino, Einaudi, II, 1978.

GILBERT, 1949

GILBERT, F., «Bernardo Rucellai and the Orti Oricellari. A Study on the Origin of Modern Political Thought», in *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, XII, 1949, pp. 101-131.

GILBERT, 1964

GILBERT, F., *Niccolò Machiavelli e la vita culturale del suo tempo*, traduzione di A. DE CAPRARIIS, Bologna, il Mulino, 1964.

GILBERT, 1977

GILBERT, F., *Machiavelli e il suo tempo*, Bologna, Il Mulino, 1977.

GILBERT, 2012

GILBERT, F., *Machiavelli e Guicciardini. Pensiero politico e storiografia a Firenze nel Cinquecento*, prefazione di G. PEDULLÀ, Torino, Giulio Einaudi editore, «Piccola biblioteca Einaudi», 2012.

GINZBURG, 2009

GINZBURG, C., «Pontano, Machiavelli and Prudence. Some further reflexions» in *From Florence to the Mediterranean and Beyond. Essays in honour of Anthony Molbo*, a cura di D. RAMADA CURTO, E. R. DURSTELER, J. KIRSCHNER e F. TRIVELLA, Firenze, 2009, pp. 117-125.

<http://www.storiadifirenze.org>

GODINAS, MIESSE, MORENO

GODINAS, L., MIESSE, H., MORENO, P., *Encuentros/Desencuentros. Italia y España en los siglos XV y XVI: Textos y contextos. Actas del congreso internacional, UNAM-Instituto de Investigaciones bibliográficas (26-27 de octubre 2009)*, México, Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, in corso di stampa.

GUGLIELMINETTI in BALDINI, GUGLIELMINETTI, 2006

GUGLIELMINETTI, M., «Guicciardini nelle sue lettere», in BALDINI, GUGLIELMINETTI, 2006, pp. 13-27.

GUILHAUMOU, 2000

GUILHAUMOU, J., «De l'histoire des concepts à l'histoire linguistique des usages conceptuels», in *Genèses*, XXXVIII, 2000, pp. 105-118.

http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/genes_1155-3219_2000_num_38_1_1611 (consultato il 2 maggio 2013).

G. PALUMBO, 2007

PALUMBO, G., «Francesco Guicciardini e lo studio dei carteggi» (Compte rendu de la journée d'étude en l'honneur de Pierre Jodogne organisée par P. Moreno, Université de Liège, le 5 décembre 2006), in *Laboratoire italien*, VII, 2007, pp. 217-225.

<http://laboratoireitalien.revues.org/148> (consultato il 1° maggio 2013).

HOLMES, 1999

HOLMES, O, «Reading Order in Discord: Guicciardini's *Ricordi*», in *Italica*, LXXIX, 1999, pp. 314-334.

JACOBELLI, 1998

JACOBELLI J, *Machiavelli e/o Guicciardini. Alle radici del realismo politico*, Milano, Mursia, «Storia e documenti. Biografie», 1998.

JODOGNE, 1976

JODOGNE, P., «Una lettera inedita di Francesco Guicciardini al fratello Luigi (20 maggio 1518)», in *Studi e problemi di critica testuale*, XII, 1976, pp. 127-134.

JODOGNE, 1981

JODOGNE, P., «La ripresa dei lavori intorno al carteggio di Francesco Guicciardini», in *La Bibliofilia*, LXXXIII, 1981, pp. 161-164.

JODOGNE, 1984a

JODOGNE, P., «Una citazione sconosciuta del capitolo “De la ingratitude” di Machiavelli in una lettera di Lodovico Alamanni a Francesco Guicciardini (1518)», in *Studi e problemi di critica testuale*, XXVI, 1983, pp. 29-34.

JODOGNE, 1984b

JODOGNE, P., «L'edizione del carteggio di Francesco Guicciardini», in AA.VV., 1984, pp. 191-214.

JODOGNE, 1984c

JODOGNE, P., «Una lettera inedita del Machiavelli al Guicciardini dal campo all'assedio di Cremona. A di XI di settembre 1526 (Ms. Torino, Bibl. Reale, St. It. 92.56)», in *Studi e problemi di critica testuale*, XXVIII, 1984, pp. 39-55.

JODOGNE, 1985a

JODOGNE, P., «Francesco Guicciardini e la corte di Mantova nel carteggio inedito», in AA. VV., 1985, pp. 21-45.

JODOGNE, 1985b

JODOGNE, P., «L'edizione critica del carteggio di Francesco Guicciardini: la legazione di Spagna (1512-1513)», in *La correspondance, 2. Actes du Colloque International, Aix-en-Provence (4-6 octobre 1984)*, Aix-en-Provence, Université de Provence, 1985, pp. 17-27.

JODOGNE in GUICCIARDINI, 1986

JODOGNE, P., «Introduzione», in GUICCIARDINI, 1986, pp. XIII-LV.

JODOGNE, 1987

JODOGNE, P., «La correspondance de Francesco Guicciardini: entre l'action politique et le travail historique», in *Bulletin de la classes des lettres et des sciences morales et politiques*, Bruxelles, Palais des Académies, 1987, LXXII, pp. 621-640.

JODOGNE IN PASQUINI, PRODI, 2002

JODOGNE, P., «La “potenza” di Carlo V: il commento del Guicciardini nel carteggio del 1525», in PASQUINI, PRODI, 2002, pp. 19-39.

JODOGNE in BALDINI, GUGLIELMINETTI, 2006

JODOGNE, P., «Francesco Guicciardini nell'atto dello scrivere. La prima lettera dalla Spagna (1512)», in BALDINI, GUGLIELMINETTI, 2006, pp. 131-150.

JODOGNE, 2005

JODOGNE, P., «Una copia integra di due lettere del Guicciardini al Machiavelli», in *Da Dante a Montale. Studi di filologia e critica letteraria in onore di Emilio Pasquini*, a cura di G. M. ANSELMI, B. BENTIVOGLI, A. COTTIGNOLI, F. MARRI, V. RODA, G. RUOZZI, P. VECCHI GALLI, Bologna, Gedit Edizioni, 2005, pp. 385-391.

KOSELLECK, 1990

KOSELLECK, R., *Le futur passé. Contribution à la sémantique des temps historiques*, traduzione francese di J. e M.-C. HOOCK, Paris, Éditions de l'EHESS, 1990.

LANDI, 2006

LANDI, «Penser l'opinion du peuple à la Renaissance», in *Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée*, CXVIII/1, 2006, pp. 121-140.

http://www.storiadifirenze.org/pdf_ex_eprints/57-Landi.pdf.

LANDI, ROUCHON, 2009

LANDI, S., ROUCHON, O., *La politique par correspondance. Les usages politiques de la lettre en Italie (XIV^e-XVIII^e siècle)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, «Histoire», 2009.

LANDI, 2010

LANDI, *Fama, humeurs, conflits. Une relecture des «Histoires de Florence» (Istorie fiorentine) de Machiavel*.

<http://ebookbrowse.com/landi-fama-humeurs-conflits-pdf-d388946264>

LANDI, s. d.

LANDI, S., *Le statut de l'opinion dans le discours politique italien au XVI^e siècle. Notes de travail*, s.d.

<http://crhipa.upmf-grenoble.fr/UserFiles/Landi%20Le%20statut%20de%20l%27opinion.pdf>
(consultato il 19.04.2013).

LAZZERI in TOSEL, 1995

LAZZERI, C., «Prudence éthique et politique de Thomas d'Aquin à Machiavel», in TOSEL, 1995, pp. 79-128.

LE NY, 2002

LE NY, *Opinion, connaissance et vérité*, Paris, Quintette, 2002.

LEHMANN, 1999

LEHMANN, Y., «Prudentia chez les penseurs romains. Essai d'investigation philosophique et morale», in *Chroniques italiennes*, LX/4, pp. 13-19.

LEPRI, SEVERINI, 2011

LEPRI, V., SEVERINI, M. E., *Viaggio e metamorfosi di un testo. I Ricordi di Francesco Guicciardini tra XVI e XVII secolo*, Genève, Droz, «Travaux d'Humanisme et renaissance», 2011.

LIVI, 1985

LIVI, A., «Rivalutazione della prudenza politica», in *Cultura e politica*, I, 1985, pp. 87-94.

<http://cat.inist.fr/?aModele=afficheN&cpsidt=12033792>

LUCIANI 1949

LUCIANI, V., *Francesco Guicciardini e la fortuna dell'opera sua*, edizione italiana a cura di P. GUICCIARDINI, Firenze, Olschki, 1949.

MAC CARTHY, 2013

MAC CARTHY, I., *Renaissance Keywords*, London, Legenda, 2013.

MAFFEI, 2005

MAFFEI, E., *Dal reato alla sentenza: il processo criminale in età comunale*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2005, pp. 95-100.

MANCHE, 1999

MANCHE, F., «Per fas et nefas. Le concept de prudence chez Guichardin», in *Chroniques italiennes*, LX/4, 1999.

MARIETTI, 1984

MARIETTI, M., GAGNEUX, M., PADOAN, G., GODARD, A., DUPUIGRENET DESROUSSILLES, F., *Réécritures 2. Commentaires, parodies, variations dans la littérature italienne de la Renaissance*, Paris,

Université de la Sorbonne Nouvelle, Centre interuniversitaire de recherche sur la Renaissance italienne, 1984.

MARKULIN, 1982

MARKULIN, J., «Guicciardini's *Ricordi* an the Idea of a Book», in *Italica*, XLIX, 1982, pp. 296-305.

MASSIRONI, 2012

MASSIRONI, A., *Nell'officina dell'interprete. La qualificazione del contratto nel diritto comune (secoli XIV-XVI)*, Milano, Giuffrè, 2012.

MATUCCI, 1991

MATUCCI, A., *Machiavelli nella storiografia fiorentina. Per la storia di un genere letterario*, Firenze, Olschki, 1991.

MATTINGLY, 1988

MATTINGLY, G., *Renaissance Diplomacy*, New York, Dober pub., 1988.

MECCARELLI, 1998

MECCARELLI, M., *Arbitrium, Un aspetto sistematico degli ordinamenti giuridici in età di diritto comune*, Milano, Giuffrè, 1998.

MIESSE, di prossima pubblicazione

MIESSE, H., «“Occhio buono” et “vari colori”. Analyse d'un lieu commun guichardinien», di prossima pubblicazione.

MIESSE in GODINAS, MIESSE, MORENO

MIESSE, H., «“Regards croisés sur le sac de Rome”: Le carteggio de Francesco Guicciardini et les *Diarii* de Marino Sanudo», in GODINAS, MIESSE, MORENO, in corso di stampa.

MORENO, PALUMBO 2005

MORENO, P., PALUMBO, G., *Francesco Guicciardini tra ragione e inquietudine*, Genève, Droz, Bibliothèque de la faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, CCLXXXIX, 2005.

MORENO in MORENO, PALUMBO, 2005

MORENO, P., «“Ingegno”, “giudizio”, “ambizione”. Ritratti di aristocratici fiorentini nelle *Storie Fiorentine* e nella *Storia d'Italia*», in MORENO, PALUMBO, 2005, pp. 228-237.

MORENO in BERRA, CABRINI, 2012

MORENO, P., «Il carteggio guicciardiniano, fabbrica della *Storia d'Italia*» in BERRA, CABRINI, 2012, pp. 67-87.

MORENO, 2010

MORENO, P., *La fortuna editoriale del carteggio di Francesco Guicciardini, dal Cinquecento ai giorni nostri*, prefazione di L. LOTTI, Roma, Istituto Storico Italiano per l'età moderna e contemporanea, 2010.

M. PALUMBO, 1984

PALUMBO, M., *Gli orizzonti della verità. Saggio su Guicciardini*, Napoli, Liguori Editore, 1984.

M. PALUMBO, 1988

PALUMBO, M., *Francesco Guicciardini. Materiali per lo studio della letteratura italiana*, Napoli, Liguori Editore, 1988.

M. PALUMBO in BERRA, CABRINI, 2012

PALUMBO, M., «La prudenza nella *Storia d'Italia*», in BERRA, CABRINI, 2012, pp. 259-275.

M. PALUMBO, 2013

PALUMBO, M., *Mutazione delle «cose» e «pensieri nuovi». Saggi su Francesco Guicciardini*, Bruxelles, Bern, Berlin, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, P.I.E. Peter Lang, «Destini incrociati», 2013.

M. PALUMBO, *Catégories*

PALUMBO, M., «La semantica della discrezione nei “Ricordi”», in *Catégories*, in corso di stampa.

NENCIONI, 1984

NENCIONI, G., «La lingua del Guicciardini», in *Francesco Guicciardini 1483-1983. Nel V centenario della nascita*, Firenze, Olschki, 1984, pp. 215-270.

OLIVIERI, 2002

OLIVIERI, A., «*Esperienza*» e «*civiltà*» a Venezia nel Cinquecento: l'intellettuale e la città, Milano, Unicopli, «Testi e studi», CLXV, 2002.

PETRUCCI, 2008

PETRUCCI, A., *Scrivere lettere. Una storia plurimillennaria*, Bologna, Laterza, 2008.

P. GUICCIARDINI, 1946

GUICCIARDINI P., *Contributo alla bibliografia di Francesco Guicciardini*, Firenze, Olschki, 1946.

P. GUICCIARDINI, 1948

GUICCIARDINI P., *Edizioni e ristampe della «Storia» guicciardiniana*, Firenze, Olschki, 1948.

P. GUICCIARDINI, 1950

GUICCIARDINI P., *Le traduzioni francesi della «Storia» guicciardiniana*, Firenze, Olschki, 1950.

P. GUICCIARDINI, 1951

GUICCIARDINI P., *Le traduzioni inglesi della «Storia» guicciardiniana*, Firenze, Olschki, 1951.

P. GUICCIARDINI, 1954

GUICCIARDINI P., *La censura nella «Storia» guicciardiniana. Loci duo e paralipomena*, Firenze, Olschki, 1954.

PASQUINI, PRODI, 2002

PASQUINI, E., PRODI, P., *Bologna nell'età di Carlo V e Guicciardini: atti del Convegno Internazionale di studi tenutosi a Bologna il 19/21 ottobre 2000*, Bologna, Il Mulino, 2002.

PASQUINI in PASQUINI, PRODI, 2002

PASQUINI, E., «L'ultima “redazione” dei “Ricordi”», in PASQUINI, PRODI, 2002, pp. 241-249.

PASQUINI in BERRA, CABRINI, 2012

PASQUINI, E., «L'approdo dei Ricordi alla *Storia d'Italia*», in BERRA, CABRINI, 2012, pp. 137-155.

PERBOOM, 2005

PERBOOM, J., *L'art du portrait dans les «Memorie di famiglia», les «Storie fiorentine» et «La Storia d'Italia» de Francesco Guicciardini*, Université de Liège, Mémoire de licence, 2005.

PERINI, 1997

PERINI, L., «Machiavelli e Guicciardini diplomatici», in *Archivio storico italiano*, 1997, CLV/4, pp. 649-678.

PHILLIPS, 1977

PHILLIPS, M., *Francesco Guicciardini: The historian's craft*, Toronto, University of Toronto Press, 1977.

POCOCK, 1975

POCOCK, J. G. A., *Le moment machiavélien. La pensée politique florentine et la tradition républicaine atlantique*, traduzione francese di L. BOROT, Paris, PUF, «Léviathan», 1975.

POCOCK, 1980

POCOCK, J. A. G., *Il momento machiavelliano. Il pensiero politico e la tradizione repubblicana anglosassone*, Bologna, Il Mulino, I, 1980.

PONTREMOLI, 2000

PONTREMOLI, A., *La lingua e le lingue di Machiavelli*, *Atti del Convegno Internazionale di studi Torino (2-4 dicembre 1999)*, Firenze, Olschki, 2000.

POZZI, 1975

POZZI, M., «Appunti sulla lingua del Machiavelli e del Guicciardini», in *Lingua e cultura del Cinquecento*, Padova, Liviana, 1975.

POZZI in BALDINI, GUGLIELMINETTI, 2006

POZZI, M., «Lingua e stile di Guicciardini nella recente traduzione francese della “Storia d’Italia”», in BALDINI, GUGLIELMINETTI, 2006, pp. 185-197.

POZZI, 2007

POZZI, M., «Pour un lexique politique de la Renaissance: la situation linguistique italienne au début du XVI^e siècle», in *Laboratoire italien*, VII, 2007.

<http://laboratoireitalien.revues.org/130> (consultato il 28 luglio 2011).

PUGLIESE, 1985

PUGLIESE G., «La preuve à l’époque classique», in *Scritti giuridici scelti*, Napoli, Casa Editrice Dottore E. Jovene, I, 1985, pp. 341-419.

QUAGLIONI, 1991

QUAGLIONI, D., «“Regnativa prudentia”. Diritto e teologia nel “Tractatus testimoniorum” bartoliano», in *Théologie et droit dans la science politique de l’État moderne. Actes de la table ronde organisée par l’École française de Rome avec le concours du CNRS (Rome, 12-14 novembre 1987)*, Rome, École française de Rome, 1991, CXLVII, pp. 155-170.

QUAGLIONI, 2004

QUAGLIONI, D., *La giustizia nel Medioevo e nella prima età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2004.

QUONDAM in MORENO, PALUMBO, 2005

QUONDAM, A., «“Il vivere nostro civile”. I Ricordi e il sistema dell’etica moderna», in MORENO, PALUMBO, 2005, pp. 17-74.

QUONDAM, 2006

QUONDAM, A., «L’onore e il “comodo pecuniario”. L’economica nei “Ricordi” di Francesco Guicciardini», in *Studi di letteratura italiana. Per Vito Masiello*, a cura di P. GUARAGNELLA e M. SANTAGATA, Bari-Roma, Laterza, 2006, pp. 461-500.

QUONDAM, 2010

QUONDAM, A., *Forma del vivere. L’etica del gentiluomo e i moralisti italiani*, Bologna, il Mulino, 2010.

RÉGIS, 1935

RÉGIS, L.-M., *L’opinion selon Aristote*, Paris, Vrin, «Publications de l’Institut d’études médiévales d’Ottawa», V, 1935.

RICCI, 2009

RICCI, M. T., *Du cortegiano au discreto: l’homme accompli chez Castiglione et Gracián: pour une contribution à l’étude de l’honnête homme*, Paris, H. Champion, «Libre pensée et littérature clandestine», XXXVII, 2009.

RICHARDSON, 1971

RICHARDSON, B., *Pontano’s De Prudentia and Machiavelli’s Discorsi*, Genève, Droz, «Bibliothèque d’Humanisme et Renaissance», XXXIII, 1971, pp. 353-357.

RICHTER, 1995

RICHTER, M., *The History of political and social Concepts. A critical Introduction*, New York, Oxford University Press, 1995.

RICHTER, 1996

RICHTER, M., *The Meaning of historical Terms and Concepts. New Studies on Begriffsgeschichte*, a cura di H. LEHMANN e M. RICHTER, Washington DC, German Historical Institute, «Occasional Paper», XIV, 1996.

RIDOLFI 1978

RIDOLFI, R., *Studi Guicciardiniani*, Firenze, Olschki, «Biblioteca dell'«Archivium Romanicum»», 1978.

RIDOLFI, 1982

RIDOLFI, R., *Vita di Francesco Guicciardini*, Milano, Rusconi, 1982.

RIVERSO, 1966

RIVERSO, E., *Natura e logo: la razionalizzazione dell'esperienza da Omero a Socrate*, Napoli, Libreria scientifica editrice, 1966.

ROBIN, 1973

ROBIN, R., *Histoire et linguistique*, Paris, A. Colin, 1973.

ROTTA 1970

ROTTA, S., «Francesco Guicciardini», in *I classici nella storia della critica*, a cura di W. BINNI, Firenze, La nuova Italia, I, 1970, pp. 485-549.

RUBINSTEIN, 1986

RUBINSTEIN, N., «Florentina Libertas», in *Rinascimento*, II/26, 1986, pp. 3-26.

RUBINSTEIN, 1968

RUBINSTEIN, N., «Florentine Constitutionalism», in *Florentine Studies*, Londres, Faber & Faber, 1968.

SAITTA, 1989

SAITTA, A., «I carteggi di politici e storici», in *Metodologia ecdotica dei carteggi. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Roma 23, 24, 25 ottobre 1980)*, a cura di A. SAITTA, Firenze, Le Monnier, 1989.

SANTORO, 1978

SANTORO, M., *Fortuna, ragione e prudenza nella civiltà letteraria del '500*, Napoli, Liguori, 1978.

SASSO, 1985

SASSO, G., «I volti del "particolare"», in A.A. V.V., 1985, pp. 57-97.

SCARANO, 1970

SCARANO, E., «Le redazioni dei "Ricordi" e la storia del pensiero guicciardiniano dal 1512 al 1530», in *Giornale storico della letteratura italiana*, CXLVII, 1970, pp. 183-259.

SCARANO, 1980

SCARANO, E., *La ragione e le cose. Tre studi su Guicciardini*, Pisa, ETS Università, 1980.

SCARANO, 1982

SCARANO LUGNANI, E., *Francesco Guicciardini e la crisi del Rinascimento*, Bari, Laterza, 1982.

SKINNER, 2001

SKINNER, K., *Les fondements de la politique moderne*, traduzione francese di J. GROSSMAN e J.-Y. POUILLOUX, Paris, Albin Michel, «Bibliothèque de l'évolution de l'humanité», 2001.

TAFURO, 2005

TAFURO, A., *Il reggimento di Firenze secondo Francesco Guicciardini*, Napoli, Dante&Descartes, 2005.

TANTURLI, 1998

TANTURLI, G., «Quante sono le redazioni dei “Ricordi” di Francesco Guicciardini», in *Studi di filologia italiana*, LVI, 1998, pp. 229-270.

TARANTO, 2003

TARANTO, D., *Le virtù della politica, Civismo e prudenza tra Machiavelli e gli antichi*, Napoli, Bibliopolis, 2003.

TOSEL, 1995

TOSEL, A., *De la prudence des anciens comparée à celle des modernes, Sémantique d'un concept, déplacement des problématiques*, Paris, Les Belles Lettres, 1995.

TOURNIER, 1997

TOURNIER, M., *Des mots en politiques. Propos d'étymologie sociale*, Paris, Klincksieck, 1997.

VAROTTI 1998

VAROTTI, C., *Gloria e ambizione politica nel Rinascimento, da Petrarca a Machiavelli*, Milano, Bruno Mondadori, 1998.

VAROTTI, 2009

VAROTTI, C., *Francesco Guicciardini*, Napoli, Liguori, 2009.

VENEZIANI, 2002

VENEZIANI, M., *Experientia, X colloquio internazionale del lessico intellettuale europeo (Roma 4-6 gennaio 2001)*, Firenze, Olschki, 2002.

VIROLI, 1994

VIROLI, M., *Dalla politica alla ragion di Stato: la scienza del governo tra XIII e XVII secolo*, Roma Donzelli, 1994.

VIROLI, 2004

VIROLI, M., *Libertà politica e virtù civile. Significati e percorsi del repubblicanesimo classico*, Torino, Fondazione Agnelli, 2004.

VIVANTI, 2000

VIVANTI, C., «Machiavelli e l'informazione diplomatica», in PONTREMOLI, 2000, pp. 7-40.

WITT, 1971

WITT, R., «The rebirth of the concept of republican liberty in Italy», in *Renaissance studies in honor of Hans Baron*, a cura di A. MOLHO e J. A. TEDESCHI, G. C. Sansoni Editore, «Biblioteca storica Sansoni», XLIX, Firenze, 1971, pp. 175-199.

ZANATO, 2009

ZANATO, T., «Qualche messa a punto dei Ricordi guicciardiniani», in *Giornale storico della letteratura italiana*, CLXXXVI/615, 2009, pp. 352-429.

ZANCARINI in FOURNEL, ZANCARINI, 2002a

ZANCARINI, J.-C., «“Uno governatore non uomo di guerra”. Le commissaire général Guicciardini et la guerre de Lombardie (juillet-décembre 1521)», in FOURNEL, ZANCARINI, 2002a, pp. 235-246.

ZANCARINI in MORENO, PALUMBO, 2005

ZANCARINI, J.-C., «Qualités, nature et expérience des *uomini militari*», in MORENO, PALUMBO 2005, p. 147-157.

ZANCARINI, 2007

ZANCARINI, J.-C., «Une philologie politique», in *Laboratoire italien*, VII, 2007, pp. 61-74.
<http://laboratoireitalien.revues.org/132> (consultato il 1 maggio 2013).

ZANCARINI, 2007

ZANCARINI, J.-C., «Résister à la *fortuna*: Francesco Guicciardini (1483-1540) et l'infinie variation des choses du monde», in *Hasard et Providence, XIV^e-XVII^e siècle, Actes du XLIX^e colloque international*

d'études humanistes, a cura di M.-L. DEMONET, Université de Tours, Centre d'études supérieures de la Renaissance, 2007, pp. 1-12.

ZANCARINI, FOURNEL, DESCENDRE, 2008

ZANCARINI, J.-C., FOURNEL, J.-L. DESCENDRE, R., *Estudios sobre a língua política, filologia e Política na Florença do século XVI*, Campinas, Editora Unemat, RG Editora, «Estante Amestista», 2008.

ZANCARINI in ZANCARINI, FOURNEL, DESCENDRE, 2008

ZANCARINI, J.-C., «Fragmentos de sentidos: presença dos *Ricordi* na escritura de Francesco Guicciardini», in ZANCARINI, FOURNEL, DESCENDRE, 2008, pp. 55-64.

ZANCARINI, 2010

ZANCARINI, J.-C., «Écriture et réécriture des *Ricordi*: règles et expérience», in *Cahiers d'études romanes*, XX, 2010, pp. 23-31.

ZANCARINI, Catégories

ZANCARINI, J.-C., «Sens et usages d'*esperienza* chez Machiavel et Guichardin», in *Catégories*, in corso di stampa.

3. Strumenti

ABBAGNANO, 1961

ABBAGNANO, N., *Dizionario di Filosofia*, Torino, UTET, 1961.

DE MAURO, 2000

DE MAURO, T., *Grande dizionario dell'uso*, Torino, UTET, 2000.

Dizionario biografico degli italiani

A.A.V.V., *Dizionario biografico degli italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 1960-2010, 74 voll.

<http://www.treccani.it/biografie/>

Enciclopedia del diritto

A.A. V.V., *Enciclopedia del diritto*, XXI, Milano, Giuffrè, 1971.

<http://enciclopedia.giuffre.it/>

GDLI

BATTAGLIA, S., *Grande dizionario della lingua italiana*, Torino, UTET, 1961-2002, 21 voll.

Intratext

<http://www.intratext.com/IXT/ITA1151/TO.HTM>

Letteratura italiana Zanichelli

STOPPELLI, P., *Letteratura italiana Zanichelli. CD ROM dei testi della letteratura italiana*, Bologna, Zanichelli, 2010.

PATOTA, 2007

PATOTA, G., *I grandi dizionari Garzanti*, Milano, Garzanti linguistica, 2007.

TOSI, 2003

TOSI, R., *Dizionario delle sentenze latine e greche*, Milano, BUR, 2003.

Abstract	5
Ringraziamenti	7
Introduzione	11
1. Un osservatorio privilegiato	12
1.1 Un materiale ricco	12
1.2 Un materiale di qualità eccezionale	14
1.3 Una lingua in (tras)formazione	15
1.4 Un corpus poco studiato	17
1.5 Il «laboratorio liegese»	19
2. Una chiave d'accesso particolare	20
2.1 Studiare il lessico	20
2.2 Scelta delle parole	23
3. Organizzazione del lavoro	24
3.1 Il carteggio	24
3.2 Altre «opere»	24
3.3 I Ricordi	25
3.4 Elementi di conclusione sui legami tra carteggio e opere	26
4. Avvertenze per il lettore	26
4.1 Disparità del corpus delle lettere	26
4.2 Ordine di successione delle «opere»	28
4.3 Ricordi	31
4.4 Avvertenza tipografica	31
Capitolo 1 – Prudenza	33
1. «Prudenza» nelle lettere di Francesco Guicciardini	33
1.1 Considerazioni generali	33
1.2 Prudenza e strutture	37
1.3 Semantica del concetto	45
1.4 Uso del concetto a fini di governo	51
2. «Prudenza» negli altri scritti	64

2.1	Considerazioni generali.....	64
2.2	Memorie di famiglia	65
2.3	Storie fiorentine	66
2.4	Discorsi contrapposti del 1509.....	75
2.5	Relazione di Spagna	76
2.6	Discorso di Logroño.....	76
2.7	Discorsi del 1512-1513	79
2.8	Dialogo del reggimento di Firenze.....	81
2.9	Elogio di Lorenzo	90
2.10	Relazione della difesa di Parma.....	91
2.11	Discorsi del '25	91
2.12	Scritti sopra la politica di Clemente VII dopo la battaglia di Pavia.....	95
2.13	Orationes	96
2.14	Considerazioni sui «Discorsi» del Machiavelli.....	100
2.15	Discorsi sulla riforma dello stato	102
2.16	La Storia d'Italia.....	103
3.	«Prudenza» nei Ricordi.....	110
3.1	Un libro della prudenza?	110
3.2	Quale prudenza?	112
3.3	Prudenza dell'uomo di governo	112
3.4	Prudenza dell'ambasciatore e del ministro.....	117
3.5	Prudenza del capitano d'esercito.....	119
3.6	Prudenza dell'uomo comune	120
3.7	Prudenza nell'economia.....	122
3.8	Per una sintesi del concetto nei <i>Ricordi</i>	122
4.	Elementi di conclusione	127
4.1	Prudenza e tradizione	127
4.2	Per una sintesi del concetto	128
4.3	Alcuni casi interessanti.....	131
4.4	Per la storia di un motivo.....	137
Capitolo 2 – Discrezione.....		143
1.	«Discrezione» nelle lettere di Francesco Guicciardini.....	143
1.1	Considerazioni generali.....	143
1.2	Associazioni lessicali degne di interesse.....	147
1.3	Semantica della discrezione.....	151
2.	«Discrezione» negli altri scritti	157
2.1	Considerazioni generali.....	157

2.2	Usi tradizionali	158
2.3	Altri sensi.....	161
2.4	«Discretiva» e «discrezione»	164
3.	«Discrezione» nei Ricordi.....	165
3.1	Considerazioni generali.....	165
3.2	Usi «tradizionali».....	166
3.3	L'uso antico e l'esigenza moderna per pensare la politica	170
3.4	Conclusioni sull'uso della discrezione nei <i>Ricordi</i>	175
4.	Elementi di conclusione	176
4.1	Per una sintesi del concetto	176
4.2	Alcuni casi interessanti.....	177
Capitolo 3 – Esperienza		181
1.	«Esperienza» nelle lettere di Francesco Guicciardini.....	181
1.1	Considerazioni generali.....	181
1.2	Associazioni lessicali degne di interesse.....	185
1.3	Vedere/conoscere per esperienza.....	190
1.4	L'esperienza della guerra	191
1.5	Gli insegnamenti dell'esperienza	192
1.6	Passato remoto, passato recente e presente.....	196
2.	«Esperienza» negli altri scritti.....	200
2.1	Considerazioni generali.....	200
2.2	Discorsi intorno alle mutazioni e riforme.....	201
2.3	Storie Fiorentine	201
2.4	Discorsi del 1512	205
2.5	Discorso di Logroño.....	205
2.6	Discorsi sulla riforma dello stato	206
2.7	Dialogo del reggimento di Firenze.....	207
2.8	Discorsi del '25	209
2.9	Scritti sopra la politica di Clemente VII dopo la battaglia di Pavia.....	212
2.10	Orationes	213
2.11	Considerazioni sui «Discorsi» del Machiavelli.....	214
2.12	Storia d'Italia	215
3.	«Esperienza» nei Ricordi.....	219
3.1	Considerazioni generali.....	219
3.2	«Vedere per esperienza».....	220
3.3	Il complemento necessario della prudenza e della discrezione.....	224
3.4	Esperienza nella guerra.....	225

4.	Elementi di conclusione	227
4.1	Per una sintesi del concetto	227
4.2	Per la storia di tre motivi.....	228
Capitolo 4 – Congettura		241
1.	«Congettura» nelle lettere di Francesco Guicciardini	241
1.1	Considerazioni generali.....	241
1.2	Associazioni lessicali degne di interesse.....	245
1.3	Le arti/armi dell'ambasciatore: ritratto e congettura.....	248
1.4	La congettura come strumento politico-giudiziario: «governare per coniectura» ..	255
1.5	La congettura come strumento militare	261
1.6	Intelligenza del passato, rivelazione del presente e previsione del futuro.....	263
2.	«Congettura» negli altri scritti guicciardiniani	267
2.1	Considerazioni generali.....	267
2.2	Storie fiorentine	267
2.3	Discorsi degli anni 1512-1513	269
2.4	Dialogo del reggimento di Firenze.....	270
2.5	Discorsi del 1525 e «scritti inediti».....	273
2.6	Orationes	274
2.7	Cose fiorentine.....	278
2.8	Storia d'Italia	279
3.	«Congettura» nei Ricordi	286
3.1	Considerazioni generali.....	286
3.2	Due occorrenze «congetturali»	286
4.	Elementi di conclusione	289
4.1	Per una sintesi del concetto	289
4.2	Un caso esemplare: esperienza, esempi del passato e congettura	290
Capitolo 5 – Opinione.....		293
1.	«Opinione» nelle lettere di Francesco Guicciardini	293
1.1	Considerazioni generali.....	293
1.2	Associazioni lessicali degne di interesse.....	297
1.3	Semantica dell'opinione.....	298
1.4	Caratteristiche e funzionamento dell'opinione	305
1.5	Sull'uso dell'opinione	317
2.	«Opinione» negli altri scritti	321
2.1	Considerazioni generali.....	321
2.2	Memorie di famiglia	321
2.3	Storie fiorentine	322

2.4	Discorsi contrapposti del 1509.....	325
2.5	Discorsi del 1512.....	326
2.6	Discorso di Logroño.....	327
2.7	Dialogo del reggimento di Firenze.....	328
2.8	Discorsi del '25.....	331
2.9	Scritti inediti sopra la politica di Clemente VII dopo la battaglia di Pavia.....	331
2.10	Orationes.....	332
2.11	Cose fiorentine.....	333
2.12	Considerazioni sui «Discorsi» del Machiavelli.....	333
2.13	Storia d'Italia.....	335
3.	«Opinione» nei Ricordi.....	338
3.1	Considerazioni generali.....	338
3.2	Semantica di «opinione» nei Ricordi.....	339
3.3	Debolezze e forze dell'opinione.....	344
4.	Elementi di conclusione.....	348
	Conclusioni.....	351
1.	Le parole come guida.....	351
2.	Il carteggio laboratorio, serbatoio e connettore.....	353
2.1	Tipologia delle corrispondenze.....	353
2.2	Traiettorie.....	355
	Résumé.....	359
	Bibliografia.....	361
1.	Testi.....	361
1.1	Testi guicciardiniani.....	361
1.2	Altri testi.....	364
2.	Studi.....	366
3.	Strumenti.....	380
	Indice.....	381