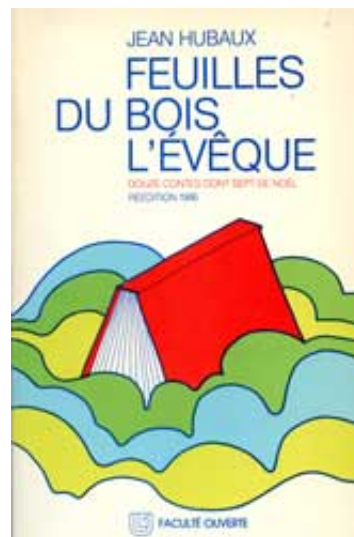


Jean Hubaux



Jean Hubaux (1894-1959) fut, entre 1924 et 1957, professeur de latin à l'Université de Liège, où il a marqué des générations d'étudiants. Il fut en outre longtemps l'animateur du Théâtre universitaire et est l'auteur d'une adaptation scénique en vers de *La Paix* d'Aristophane. En 1937, il publia, en collaboration avec Alexis Curvers (1906-1992), sous le pseudonyme de Jean Sarrazin, un roman intitulé *Bourg-le-Rond* (Paris, Gallimard). En 1954, un groupe d'amis réunit, sous le titre *Feuilles du Bois l'Évêque*, douze contes, dont sept de Noël (Liège, Thone), textes qui ont été réédités en 1986 avec un avant-propos du Recteur Arthur Bodson. Le titre de ce recueil, où l'on rencontre la sorcière de Tongres, mais aussi Virgile et Pétrarque, rappelle la rue Bois l'Évêque, au haut de laquelle Jean Hubaux habitait une maison remplie de livres.



En 1965, son épouse et ses enfants firent paraître, sous le titre *Semper virens*, un recueil de poèmes et de traductions, doté d'une préface de François Duysinx et d'un avant-propos de Marie Delcourt. On y trouve des vers écrits durant la guerre de 1914, à laquelle Jean Hubaux avait pris part comme engagé volontaire, une *Ode à la Paix*, lue au banquet du 11 novembre 1956 des anciens du 12^e de ligne et dédiée à son ami Marcel Bertrand, des *Images d'Italie*, ainsi que des traductions d'Horace et de Catulle, mais aussi de Shakespeare, de Heine, de Pétrarque, de Saint François d'Assise et de Lermontov.

Bruno Rochette

Voir aussi : [1941-2011 : 70 ans de Théâtre Universitaire à Liège](#)

**[<< précédent](#) - [Membres du personnel](#) - [suivant >>](#)
[Écrivains de l'ULg](#) - [Docteurs honoris causa](#) - [Anciens étudiants](#)**