

i6doc

<http://www.i6doc.com/fr/livre/?GCOI=28001100874670>



Titre Scaphandre
Sous-titre La science rencontre l'art
Auteurs Daniel Bay, Eric Haubruge, Jean Semal
Collection Patrimoine
Éditeur Presses universitaires de Liège
Date de première publication du titre 01 novembre 2012



9 782875 620019

Support Livre broché
ISBN-10 2-87562-001-0
ISBN-13 978-2-87562-001-9
GTIN13 (EAN13) 9782875620019
Référence 978-2-87562-001-9
Date de publication du format 01 novembre 2012
Nb de pages 156
Format 29,5 x 19 cm
Poids 370 gr
Prix 49,50 €

Description

L'art est très peu présent dans le monde scientifique et académique belge, essentiellement pour des raisons historiques. Or, l'art a toujours bénéficié des apports de la science et de la technologie, tout en les inspirant.

Le but de cet ouvrage est de permettre à un artiste d'élargir son champ d'intérêt au monde scientifique. L'expérience n'est pas à sens unique. Il s'agit aussi de sensibiliser les chercheurs à l'esthétique de la représentation que l'on peut se faire de leurs travaux.

Ce livre va à la rencontre des styles et des idées très diversifiés permettant aux artistes et aux scientifiques d'interagir. Sculptures, dessins, peintures, montages audiovisuels et expérimentations du plasticien belge Didier Mahieu se côtoient, dialoguent et s'unissent sur le site merveilleux que constituent l'ancienne abbaye bénédictine de Gembloux et son parc.

Associer art plastique et science, c'est finalement répondre à un besoin profond d'échange, de culture, de rêve et de communication universelle.