

Groupe de contact interuniversitaire
pour l'étude de la religion grecque antique

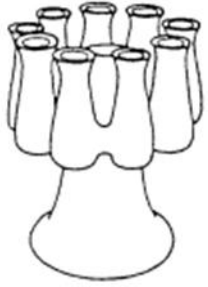
fnrs
LA LIBERTÉ DE CHERCHER

29^e Rencontre

dans le cadre du programme de recherche

Neith – Religions en contact dans la Méditerranée orientale à la période hellénistique

*Contacts religieux dans la Méditerranée hellénistique:
le rôle de l'empire ptolémaïque*



Contacts religieux dans la Méditerranée hellénistique: le rôle de l'empire ptolémaïque

Sur quelques éléments grecs et égyptiens dans l'iconographie divine et les
espaces sacrés en Égypte, aux deux premiers siècles de l'époque hellénistique

Stefano Caneva (Université de Liège)

Ste.caneva@gmail.com

Moscou, Musée Pouchkine I.1.a
5375



Toronto, ROM 979.63



Leuven, collection privée



Londres, British
Museum EA 1056



Université de Trêves

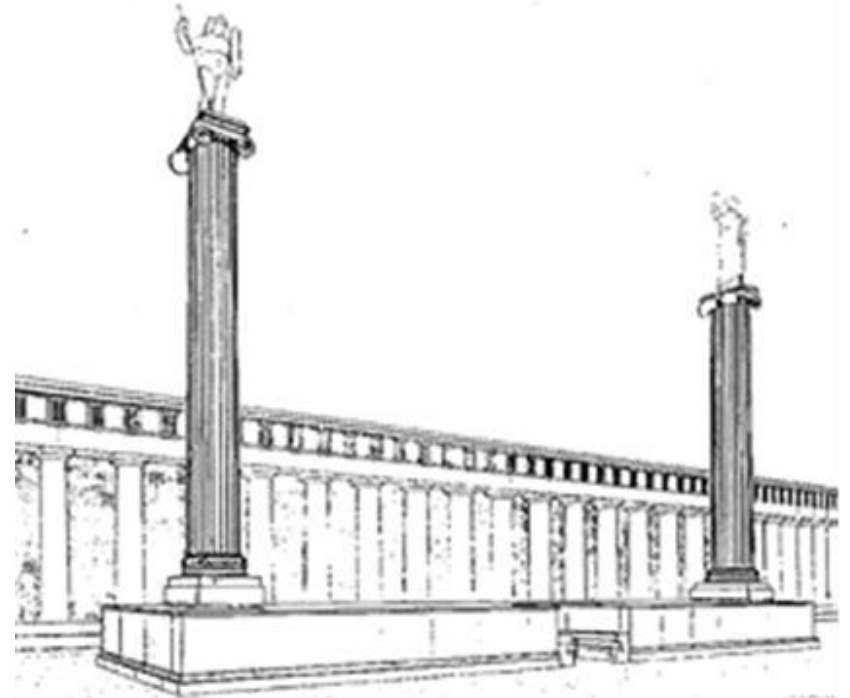


Londres, BM 73.8-20.389





Londres, BM 38443 (Arsinoé) ; 38442 (Ptolémée)



Reconstruction du monument votif de Callicratès à Olympie (Hintzen-Bohlen 1992, 77)



Stèle de Trèves : hypothèses de reconstruction de la partie droite

Stèle de Trêves : les deux inscriptions



1. *wr<.t> im3.wt wr<.t> ḥs.wt s3.t nśwt ḥm.t nśwt s3.t wr<.t>*
2. *śn.t nśwt mr<.t>=f mrśś św ḥm[.t] nśwt wr<.t>*
3. *nśwt-bj.tj (I3rsynny mr<.t> śnśś)| m3<.t>-ḥrṯw*

1. La très aimée et grande en faveur, fille du roi, épouse du roi, grande fille,
2. Sœur du roi, qu'il aime et qui l'aime [en retour], grande épouse du roi,
3. Le roi de la Haute et Basse Egypte (Arsinoé *Philadelphos*), justifié

ΑΘ | ΑΡΣΙΝΟΗΙ | ΘΕΑΙ | ΦΙΛΑΔΕΛ|ΦΩΙ ΤΟΤΟΗΣ | ΠΑΣΤΟΦΟΡΟΣ | ΝΑΥΤΗΣ |
 Α[Ρ]Σ[Ι]ΝΟΗΣ,

... | à Arsinoé | déesse | *Philadelphos* | Totoès | pastophoros | marin/chargé du navire ? |
 d' Arsinoé (?)



Linteau
d'Athribis,
Stockholm,
MM 10026
(détail)



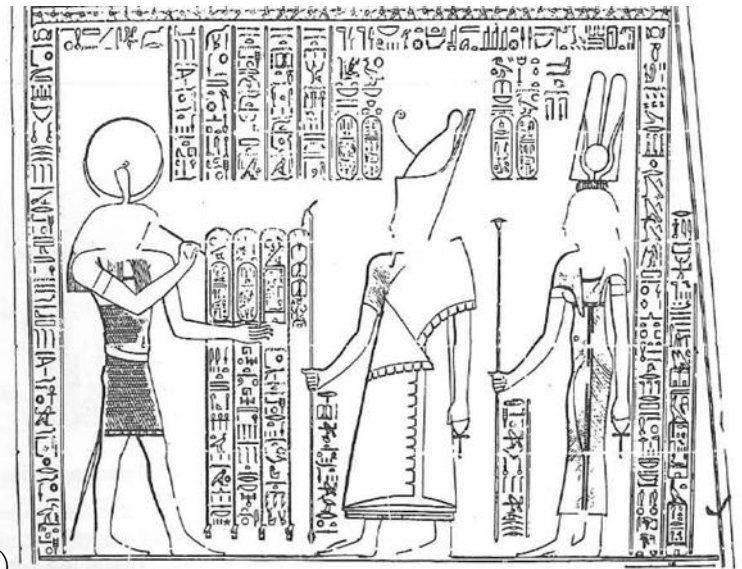
Bruxelles,
MRAH, Inv.
E. 8387
(détail)



Stèle de Kom el-Hisn
Cairo, CG 22186 (détail)



BM 1054
(détail)



Karnak, Porte
de l'Evergète
(Clère 1961, pl. 43)



New York, MM 20.2.21





Edfou, Temple d'Horus (Nilsson 2010 n° 18)





Alexandrie, Musée Gréco-romain
14941 (Alexandrie, Serapeum, fin
II^e – début I^{er} av. J.C.)



Alexandrie, Musée Gréco-romain
31424 (Canope, deuxième moitié II^e av. J.C.)