



Sommaire

PRÉFACE	11
INTRODUCTION	13
<i>L'éloquence du deuil : portraits de Louise de Savoie</i>	19
Alexandra ZVEREVA	
I. LOUISE, DE LA SAVOIE À LA COUR DE FRANCE	
<i>Louise de Savoie, la prudence et la formation des femmes diplomates vers 1500</i>	29
Tracy ADAMS	
<i>De fille de cadet à mère de roi : chance inespérée d'un jeu politique</i>	39
Daniela CEREIA	
<i>Séjours et résidences de Louise de Savoie en Val de Loire (1498-1518)</i>	47
Pierre-Gilles GIRAULT	
<i>Les aménagements architecturaux et paysagers réalisés par Louise de Savoie au château de Romorantin</i>	61
Marine PAJON-HÉRON	
<i>Louise de Savoie et le projet de Léonard de Vinci à Romorantin</i>	73
Pascal BRIOIST	
<i>Sur les traces de Louise de Savoie et de François I^{er} à Romorantin</i>	87
Martine VALLON	
II. LOUISE, MÈRE DU ROI ET RÉGENTE	
<i>« Notre Trinité ! » : François I^{er}, Louise de Savoie et Marguerite d'Angoulême</i>	93
Robert J. KNECHT	
<i>Le rôle politique de Louise de Savoie (1515-1531)</i>	103
Cédric MICHON	

<i>L'entourage religieux et la religion de Louise de Savoie</i>	117
Benoît PIERRE	
<i>Le royaume d'Eutrapélie de frère Jean Thenaud</i>	143
Marie-Luce DEMONET	
<i>Les funérailles de Louise de Savoie</i>	155
Monique CHATENET	

III. LOUISE ET LES ARTS

<i>L'enjeu dynastique à travers le décor sculpté de Chambord :</i>	
<i>rôle et place de Louise de Savoie</i>	167
Thibaud FOURRIER et François PAROT	
« <i>Chose qui me donne de la peine et continuel travail plus que je ne vous puis dire</i> » :	
<i>Louise de Savoie et les recueils de portraits au crayon</i>	183
Alexandra ZVEREVA	
<i>Louise de Savoie et la chambre des Bucoliques</i>	205
Laure FAGNART	
<i>Louise de Savoie et la musique</i>	219
Marie-Alexis COLIN	

IV. LOUISE ET LES LETTRES

<i>Louise de Savoie, ses livres, sa bibliothèque</i>	235
Mary BETH WINN et Kathleen WILSON-CHEVALIER	
<i>Louise de Savoie et François Demoulins de Rochefort</i>	253
Charlotte BONNET	
<i>Le Journal de Louise de Savoie : nature et visées</i>	263
Nadine KUPERTY-TSUR	
<i>Au temps d'Isabelle :</i>	
<i>en relisant l'Heptaméron de Marguerite (« nouvelle dixneufiesme »)</i>	277
Romano NANNI	

INDEX NOMINUM	289
----------------------------	-----