

# LE MOYEN AGE

REVUE D'HISTOIRE  
ET DE PHILOLOGIE

2/2014

Tome CXX



# LE MOYEN ÂGE

---

REVUE D'HISTOIRE  
ET DE PHILOLOGIE

---

2/2014

Tome CXX

## SOMMAIRE

### Articles

- 299 M.F. ALAMICHEL, *The Boko of Brut* attribué à Thomas Castleford : une affaire de droit.
- 315 V. TOUREILLE, Gentilhomme ou cambrioleur : l'affaire Guillaume de Bruc.
- 331 I. FABRY-TEHRANCHI, La fontaine bouillonnante et la tombe de Lancelot l'Ancien : Modalités textuelles et iconographiques de la construction cyclique dans le Lancelot-Graal.
- 377 A. MIRO, Deux comtes de Toulouse au service de Louis le Pieux : Bégon [806–816] et Bérenger [816–835], *semper fideles*.
- 419 A. ERBAULT, Le chanoine Étienne Maleu, historien de Saint-Junien (1282–1322).
- 447 T. SALEMME, À propos d'une redéfinition patrimoniale dans les campagnes au nord de Milan au début du XIV<sup>e</sup> siècle.

### Bibliographie

- 467 J. DUMONT, De quelques publications récentes sur les Guerres d'Italie.

### Comptes rendus

- 481 M. BUBENICEK, Entre rébellion et obéissance. L'espace politique comtois face au duc Philippe le Hardi (M. Sommé).
- 482 Rythmes et croyances au Moyen Âge, éd. M. FORMARIER e.a. (J. Viret).
- 483 *In principio fuit interpres*, éd. A. PETRINA e.a. (M. Mensah).
- 484 S. REINKE, Kurie – Kammer – Kollektoren. Die Magister Albertus de Parma und Sinitius als päpstliche Kuriale und Nuntien im 13. Jahrhundert (A. Le Roux).
- 486 *Das Elbinger Kriegsbuch (1383–1409)*, éd. D. HECKMANN e.a. (S. Gougenheim).

- 487 HUMBERT DE ROMANS, *Le Don de crainte*, trad. et prés. C. BOYER (V. Smirnova).
- 488 Modes of Authorship in the Middle Ages, éd. S. RANKOVIĆ e.a. (E. Doudet).
- 489 F. DEMOTZ, *L'an 888. Le royaume de Bourgogne. Une puissance européenne au bord du Léman* (O. Bruand).
- 490 Cloches et horloges dans les textes médiévaux, éd. F. POMEL (L. Vissière).
- 491 D. BARTHÉLEMY, *Nouvelle histoire des Capétiens, 987–1214* (N. Ruffini-Ronzani).
- 492 S.B. MONTGOMERY, *St. Ursula and the Eleven Thousand Virgins of Cologne. Relics, Reliquaries and the Visual Culture of Group Sanctity in Late Medieval Europe* (K. Krönert).
- 493 *Chaucer in Context. A Golden Age of English Poetry*, éd. G. MORGAN (M. Yvernault).
- 495 *Assistenza e solidarietà in Europa secc. XIII–XVIII. Social Assistance and Solidarity in Europe from the 13<sup>th</sup> to the 18<sup>th</sup> Centuries* (C. Avignon).
- 497 GRÉGOIRE LE GRAND, *Registre des lettres II (livres III–IV)*, éd. D. NORBERG e.a. (P. Toubert).
- 498 J. DUMONT, *Lilia florent. L'imaginaire politique et social à la cour de France durant les Premières Guerres d'Italie* (T. Lassabatère).
- 499 *Messire Gilles de Chin, natif de Tournesis*, éd. A.M. LIÉTARD-ROUZÉ (S. Baudelle-Michels).
- 500 *Saint-Leu-d'Esserent et l'implantation monastique dans la basse vallée de l'Oise*, éd. D. HANQUIEZ e.a. (B. Sère).
- 501 D. ROCH, *Poétique des ballades de Christine de Pizan* (C. Le Ninan).
- 503 *Spoken and Written Language. Relations between Latin and the Vernacular Languages in the Earlier Middle Ages*, éd. M. GARRISON e.a. (T. Brunner).
- 504 *La trasmissione dei testi latini del Medioevo*, éd. P. CHIESA e.a. (J. Meyers).
- 506 E. BURINGH, *Medieval Manuscript Production in the Latin West* (É. Cottureau-Gabillet).
- 507 *La Formule au Moyen Âge*, éd. É. LOUVIOT (S. Morrison).
- 508 GUILLAUME D'Auvergne, *Opera homiletica, III. Sermones de sanctis*, éd. F. MORENZONI (F. Delmas-Goyon).
- 510 *Anglo-Norman Studies. XXXIII. Proceedings of the Battle Conference 2010*, éd. C.P. LEWIS (F. Lachaud).
- 511 A. LAMY, *La Pensée de Pierre d'Ailly* (J. Dumont).
- 512 V. MARCHI VAN CAUWELAERT, *La Corse génoise. Saint-Georges, vainqueur des « tyrans »* (J. Dumont).

- 514 The Power of Space in Late Medieval and Early Modern Europe, éd. M. BOONE e.a. (J. Dumont).
- 515 Symbolische Interaktion in der Residenzstadt des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit, éd. G. DEUTSCHLÄNDER e.a. (G. Naegle).
- 517 S. SHIMAHARA, Haymon d'Auxerre, exégète carolingien (J. Elfassi).
- 518 A. STRUBEL, Guillaume de Lorris, Jean de Meun, *Le Roman de la rose* (A. Valentini).
- 520 Medieval Lough Cé. History, Archaeology and Landscape, éd. T. FINAN (N. Schroeder).
- 521 *Charters of Glastonbury Abbey*, éd. S.E. KELLY ; *Charters of Northern Houses*, éd. D.A. WOODMAN (A. Gautier).
- 523 E.C. LUTZ, Arbeiten an der Identität. Zur Medialität der *cura monialium* im *Kompendium des Rektors* eines reformierten Chorfrauenstifts (L. Viallet).
- 525 M. JANET, L'Idéologie incarnée. Représentations du corps dans le premier cycle de la croisade (B. Guidot).
- 526 J. SALTZSTEIN, The Refrain and the Rise of the Vernacular in Medieval French Music and Poetry (A. Ibos-Augé).
- 527 JOHANNES VON TEPL, *Le laboureur de Bohême*, trad. F. BAYARD (K. Ueltschi).
- 529 N. SPANGENBERGER, Liebe und Ehe in den erzählenden Werken Hartmanns von Aue (F. Bayard).
- 530 M. LEONARDI, L'età del Vespro siciliano nella storiografia tedesca (C.M. de La Roncière).
- 532 Pourquoi étudier le Moyen Âge ? Les médiévistes face aux usages sociaux du passé, éd. D. MÉHU e.a. (C. De Craecker-Dussart).
- 533 B. WACHINGER, Lieder und Liederbücher. Gesammelte Aufsätze zur mittelhochdeutschen Lyrik (É. Lasson).
- 535 Autour de saint Maurice. Actes du colloque Politique, société et construction identitaire : Autour de saint Maurice, éd. N. BROCARD e.a. (K. Berclaz).
- 537 L'art chevaleresque du combat. Le maniement des armes à travers les livres de combat, éd. D. JAQUET (C. Masson).
- 538 M. DEPRETER, De Gavre à Nancy (1453–1477). L'artillerie bourguignonne sur la voie de la « modernité » (C. Masson).
- 539 Autour des comtes de Vaudémont. Lieux, symboles et images d'un pouvoir princier au Moyen Âge, éd. G. GIULIATO (J.V. Jourd'heuil).
- 540 *Perceforest*, 5<sup>e</sup> part., éd. G. ROUSSINEAU (C. Ferlampin Acher).
- 543 M.Á. LADERO QUESADA, Isabel I de Castilla (J.M. Cauchies).
- 544 R. ZEHETMAYER, Urkunde und Adel. Ein Beitrag zur Geschichte der Schriftlichkeit im Südosten des Reichs (J.M. Moeglin).

- 546 A. BOELE, Leden van één lichaam. Denkbeelden over armen, armenzorg en liefdadigheid in de Noordelijke Nederlanden (W. Steurs).
- 547 M. BUR e.a., Une famille et sa maison. Vanault-le-Châtel (H. Mouillebouche).
- 549 CHRISTINE DE PIZAN, *Le Livre du Duc des vrais amants*, éd. et trad. D. DEMARTINI (B. Falleiros).
- 550 D. BRÉGAINT e.a., *Le Discours contre les évêques*. Politique et controverse en Norvège (C. Péneau).
- 551 S.U. TJARKS, Das Venezianische Stadtrecht Paduas von 1420 (P. Braunstein).
- 552 B. MOULET, Évêques, pouvoir et société à Byzance (VIII<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle) (J. Schamp).
- 554 *The Middle English Liber Aureus and Gospel of Nicodemus*, éd. W. MARX (R. Bassi).
- 556 R. CANTAVELLA, *El Facet, una Ars amandi* medieval (J. François).
- 558 R. CHAZAN, Reassessing Jewish Life in Medieval Europe (J. Shatzmiller).
- 559 I.A. POP, *De manibus Valachorum scimaticorum...* Romanians and Power in the Mediaeval Kingdom of Hungary (M.M. de Cevins).
- 560 *Fierabras*. Chanson de geste du XII<sup>e</sup> siècle, trad. M. LE PERSON (F. Suard).
- 561 Living Saints of the Thirteenth Century, éd. A.B. MULDER-BAKKER e.a. (P. L'Hermite-Leclercq).
- 562 O. KRAFFT, *Bene Valet*. Entwicklung und Typologie des Monogramms in Urkunden der Päpste (B.M. Tock).
- 563 T. FRENZ, Abkürzungen. Die Abbreviaturen der Lateinischen Schrift von der Antike bis zur Gegenwart (B.M. Tock).
- 564 Prédication et performance du XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle, éd. M. BOUHAÏK-GIRONÈS e.a. (J. Beck).
- 565 S. GAUNT, *Le Devisement du Monde*. Narrative Voice, Language and Diversity (P.Y. Badel).
- 566 F. HARTMANN, *Ars dictaminis*. Briefsteller und verbale Kommunikation in den italienischen Stadtkommunen (B. Grévin).
- 567 ÉTIENNE DE FOUGÈRES, *Le Livre des manières*, éd. et trad. J.T.E. THOMAS (A. Velissariou).
- 568 Histoires des Breagnes, t. 4, Conservateurs de la mémoire, éd. H. BOUGET e.a. (A. Graceffa).
- 569 *Carte del secolo XII nel fondo di San Vittore di Meda*, éd. T. SALEMME (P. Vuillemin).
- 570 Probable Truth. Editing Medieval Texts from Britain in the Twenty-First Century, éd. V. GILLESPIE e.a. (G. Bourquin).

- 572 G. BLENEMANN, Die Metzger Benediktinerinnen im Mittelalter (A. Wagner).
- 574 Stadtsprache(n) – Variation und Wandel. Beiträge der 30. Tagung des Internationalen Arbeitskreises Historische Stadtsprachenforschung, éd. C. KOLBECK e.a. (P.H. Andersen- Vinilandicus).
- 575 *Exornatorium Curatorum*, éd. N. PATTWELL (L. Carruthers).
- 576 P. JOHANEK, Europäische Stadtgeschichte (J.D. Delle Luche).
- 577 PIRMIN, *Scarapsus*, éd. E. HAUSWALD (S. Vanderputten).
- 578 M. STEINMANN, Handschriften im Mittelalter. Eine Quellensammlung (Q. Jouaville).
- 579 S. LUSIGNAN, Essai d'histoire sociolinguistique. Le français picard au Moyen Âge (N. Mazziotta).
- 580 M. WEJWODA, Die Leipziger Juristenfacultät im 15. Jahrhundert (T. Kouamé).
- 581 Art de manger, art de vivre. Nourriture et société de l'Antiquité à nos jours, éd. V. DASEN e.a. (B. Laurieux).
- 583 L. VERDON, La Voix des dominés. Communautés et seigneurie en Provence au bas Moyen Âge (D. Carraz).
- 585 ABSTRACTS.
- 589 OUVRAGES REÇUS À LA RÉDACTION DE LA REVUE.